



# MADRID SIGLO XXI

FORO MADRID DEBATE



 [madridiario.es](http://madridiario.es)

**VCH**  **ME**



**VICHY  
CATALAN**



Síguenos en



/vichycatalantequiere



/vichycatalan

# MADRID SIGLO XXI

FORO MADRID DEBATE

---

## EL MADRID DEL SIGLO XXI.

Una producción de Madridiario S.L.

Presidente-editor: Constantino Mediavilla  
Consejero delegado: José Brías  
Director: Pedro Montoliú  
Gerente: Eva R. Picazo

---

### Coordinación y edición

Pedro Montoliú y Celia G.Naranjo.

### Producción

Concha Ortega.

### Redacción

Constantino Mediavilla, Pedro Montoliú, Celia G. Naranjo, David Canellada, Lucía de la Fuente, Carmen M. Gutiérrez, Laura Nieto, Susana Pérez, Enrique Villalba, Guillermo Salmerón, Josega Fernández, Lola Torres, Noelia Canedo, Daniel Jarreta, Patricia Velasco y Daniel Yebra.

### Coordinación editorial

Ramiro Domínguez. Silex ediciones S.L.

### Fotografía

Juan Luis Jaén, Kike Rincón, Gustavo San Miguel, Diego Sánchez, Marta Montes, Paula Cuenca, Concha Ortega, Javier Prieto, Diego Hernández, Salvador Franco, Juan Naharro, Verna Alcalde, Fernando Herranz, Agencia EFE, Antonio Castro, Ayuntamiento de Madrid, Comunidad de Madrid, Real Federación Española de Tenis y Archivo de *Madridiario*.

### Edición de fotografía

Juan Luis Jaén, Kike Rincón, Marta Montes y Paula Cuenca.

### Maquetación y diseño

Luis Garrido. Preyfot S.L.

© Madridiario S.L.  
C/ Recoletos 13, 28001 Madrid  
www.madriario.es  
e-mail: madriario@madriario.es

Impreso en España por LDM Ediciones

ISBN: 978-84-7737-741-2  
Depósito Legal: M-25115-2012

Reservados todos los derechos. No se permite reproducir, almacenar en sistemas de recuperación de la información ni transmitir alguna parte de esta publicación, cualquiera que sea el medio empleado —electrónico, mecánico fotocopia, grabación, etcétera— sin permiso previo de los titulares de los derechos de la propiedad intelectual.

## Presentación

- Madrid, con 'M' de Madridiario. *Constantino Mediavilla* ..... 6-7  
 Una aventura maravillosa. *Pedro Montoliú* ..... 8-9

## La noticia del año

- 2000: Madrid en el objetivo de ETA ..... 12-14  
 El año que vivimos peligrosamente. *Ángel del Río* ..... 15



- 2001: Un incendio arrasa el Palacio de los Deportes ..... 20-22  
 187 días, 1.800 razones. *Prudencio Medel* ..... 23

- 2002: Madrid da la bienvenida al euro ..... 26-28  
 Un euro, cien pesetas. *Antonio Castro* ..... 29



- 2003: Aguirre, presidenta tras el 'tamayazo' ..... 30-32  
 El año que perdimos la inocencia. *Sara Medialdea* ..... 33

- 2004: Diez explosiones que dejaron a Madrid en silencio ..... 48-50  
 El año que nos cambió. *Alfredo Menéndez* ..... 51  
 Madrid se va de boda real ..... 52-53



- 2005: El Windsor, pasto de las llamas ..... 64-66  
 Un año para el recuerdo. *Pedro Fernández Vicente* ..... 67

- 2006: ETA rompe el alto el fuego al volar el 'parking' de la T-4 76-78  
 Roces, rebeldía y rupturas. *Nino Olmeda* ..... 79

- 2007: Adiós a las obras de la M-30 ..... 92-94  
 Ajeno a la crisis. *Alberto Granados* ..... 95



- 2008: Tragedia en Barajas ..... 106-108  
 2008 en la memoria. *Victor Arribas* ..... 109



- 2009: El 'caso Gürtel' invade la vida política ..... 116-118  
 De la nevada al 'Gürtel'. *Jesús García Becerril* ..... 119  
 El sueño olímpico dice "hasta luego" ..... 120

- 2010: Los controladores paralizan el tráfico aéreo ..... 124-126  
 España se tiñó de rojo. *Nieves Herrero* ..... 127

- 2011: Madrid, 'indignada' ..... 132-134  
 El espíritu del cambio. *María Navarro* ..... 135



- 2012: Dos años de recortes ..... 150-152  
 El final del cuento. *Sara Infante* ..... 153

## Opinión



Madrid en el siglo XXI. *Esperanza Aguirre* ..... 10-11  
 Madrid, una locomotora para salir de la crisis. *Ana Botella* ..... 18-19  
 Seguridad, competitividad y calidad de vida. *Cristina Cifuentes* ... 24-25  
 Una Comunidad excepcional. *Ana Isabel Mariño* ..... 42  
 Nuevas tecnologías para el medio ambiente. *Antonio de Guindos* ... 43  
 El medio ambiente, en manos de la ciudadanía. *M<sup>a</sup> Ángeles Nieto* .... 44



Una ciudad para vivir. *Juan López de Uralde* ..... 44  
 Seguridad y confianza. *José Ignacio Echeverría* ..... 45  
 Una puerta abierta a los ciudadanos. *Iñigo Henríquez de Luna* ..... 46  
 Del miniestado al gobierno ciudadano. *Tomás Gómez* ..... 46  
 Un parlamento más abierto y flexible. *Gregorio Gordo* ..... 47  
 Sueños y dinosaurios. *Luis de Velasco* ..... 47  
 Madrid, una institución para el siglo XXI. *Ignacio González* ..... 54



Impulsar un cambio en el mundo local. *David Pérez* ..... 55  
 La pujanza de la zona sur. *Daniel Ortiz* ..... 56  
 Ayudamos a personas cuando más lo necesitan. *Gonzalo Quiroga* .. 60  
 Grandes retos por cumplir. *Regina Plañol* ..... 61  
 Un Madrid para el siglo XXI. *Ángel Garrido* ..... 72  
 Tolerancia, talento y tecnología. *Pedro Calvo* ..... 73  
 Madrid: una ciudad global del bienestar. *Jaime Lissavetzky* ..... 73  
 Nuevo plan, nueva ciudad. *Ángel Pérez* ..... 74  
 Un Madrid con más calidad humana. *David Ortega* ..... 74  
 Un lugar idóneo para el desarrollo empresarial. *Percival Manglano* ... 82  
 Un siglo de oportunidades para Madrid. *Miguel Ángel Villanueva* .... 83  
 Madrid preparada para el siglo XXI. *José M<sup>a</sup> Álvarez del Manzano* .... 84  
 El futuro ferial de Madrid. *Luis Eduardo Cortés* ..... 85  
 Las pymes del siglo XXI. *Jesús M<sup>a</sup> Terciado Valls* ..... 86  
 Empresarios para el futuro. *Arturo Fernández* ..... 87  
 Los sindicatos que seremos. *Francisco Javier López* ..... 88

El papel de los sindicatos en el siglo XXI. *José Ricardo Martínez* .... 89  
 La rehabilitación, llave del futuro. *Fermín Oslé* ..... 96  
 Un Madrid para vivir. *Paz González* ..... 97  
 Madrid, ¿qué quieres ser de mayor? *José Antonio Granero* ..... 98  
 Caminante, no hay camino... *Ignacio Murgui* ..... 98  
 La escuela del siglo XXI. *Alicia Delibes* ..... 102  
 Educación, un valor de futuro. *Nieves Segovia* ..... 103  
 ¿Cómo será la educación del futuro? *José Luis Pazos* ..... 104  
 El futuro: consenso en educación. *Juan Luis Yagüe del Real* ..... 105  
 Una política cultural más participativa. *Fernando Villalonga* ..... 112  
 La cultura, dinamizadora de la economía. *Javier Hernández* ..... 113  
 El cine, la imagen y el futuro. *José Garasino* ..... 113  
 El museo, espacio de confrontación de ideas. *Manuel Borja-Villel* .. 114  
 Los espacios de la cultura. *Juan Miguel Hernández de León* ..... 114  
 La necesidad de estar informado. *Carmen del Riego* ..... 115  
 El arte en el siglo XXI en Madrid. *José Manuel Utande* ..... 115

Oportunidad única. *Alejandro Blanco* ..... 121  
 Un transporte sostenible para el siglo XXI. *Pablo Cervero* ..... 140  
 El futuro del transporte en Madrid. *José Manuel Pradillo* ..... 141  
 El siglo XXI de Barajas. *Miguel Ángel Oleaga* ..... 142  
 EMT: sube y verás Madrid. *Rafael Orihuela* ..... 143  
 Las TIC, esenciales en la transformación social. *Ángeles Delgado* ... 148  
 Un lugar para la ciencia y la competitividad. *José de la Sota* ..... 149



La evolución de la sanidad madrileña. *Javier Fernández-Lasquetty*.... 154  
 Los asuntos de todos. *Salvador Victoria* ..... 155  
 Madrid: referente social para España. *Dolores Navarro* ..... 156  
 La solidaridad en la Comunidad de Madrid. *Fernando Hidalgo* ... 157  
 La discapacidad desde una perspectiva de futuro. *Javier Font* ..... 157  
 La sociedad civil, protagonista del siglo XXI. *Miguel Carballada* .... 158  
 La JMJ 2011, página de oro para Madrid. *Antonio M<sup>a</sup> Rouco Varela* .... 159



## Eventos

Los 'madrínekos' arrojaron la salida de Madridiario ..... 16



I Premios Madrid: ..... 34-35

Jornadas de Medio Ambiente ..... 38-41

II Premios Madrid ..... 58-59

Jornadas sobre Seguridad y Justicia ..... 62-63



III Premios Madrid ..... 68-69

IV Premios Madrid ..... 80-81

Jornadas de Economía ..... 90-91

V Premios Madrid ..... 100-101

VI Premios Madrid ..... 110-111



VII Premios Madrid ..... 122-123

VIII Premios Madrid: ..... 128-129

IX Premios Madrid ..... 136-137

Jornadas de transportes ..... 144-147

X Premios Madrid ..... 160-179

El alma de los Premios Madrid ..... 180-181

## Grupo Madridiario

Doce años al servicio de los madrileños ..... 182-185



El Albatros de El periodigolf ..... 186-189

## Empresas e instituciones del siglo XXI

El Corte Inglés en la economía de Madrid ..... 36-37



El Palace cumple 100 años ..... 70-71



Marbella- Benhavis- Estepona, un referente para los practicantes de golf ..... 138-139

## Doce años en imágenes

Madridiario estuvo allí. .... 190-223



**CONSTANTINO MEDIAVILLA** - Presidente editor del Grupo Madridiario



## Madrid, con 'M' de Madridiario

---

En 'Madriddiario' seguimos primando calidad sobre cantidad. Trabajamos los contenidos locales y especializados con la misma atención y profesionalidad que los generalistas

---

Doce años atrás, un reducido grupo de periodistas y empresarios confiamos en embarcarnos en esta aventura de comunicación a medio camino entre la información, la opinión y el servicio público en la red, cuando muy pocos creían en ello. De hecho los compañeros del papel, la radio y la televisión —de donde veníamos— cruzaban apuestas sobre nuestra acogida y supervivencia. Era tan lógico como razonable. Dos medios más nacían unos meses después con objetivos similares y presupuestos mil veces superiores. Nosotros éramos siete y ellos superaban el centenar de redactores en ambos casos. Residían en el epicentro financiero de la capital frente a nuestro *garaje* de un centro de negocios con servicios comunes. Ambos cerraron en dos años. Vinieron otros modelos, más modestos, no exclusivamente locales, pero que mirando a Madrid aún hoy sobreviven con calidad. Ciertamente pretender ocupar la *World Wide Web*, la red de redes, cuya *burbuja* se desmoronaba, desde un espacio exclusivo para Madrid se antojaba una cierta locura. Pero el reto de poner en valor la información local, la más próxima, era nuestro objetivo irrenunciable. Convencidos que la especialización marcaría el devenir de la comuni-

cación en Internet levamos anclas e iniciamos una singladura, no exenta de dificultades, que, vista por el retrovisor, satisface muy positivamente.

Profesionalmente, *Madriddiario* se convirtió en un claro referente informativo, defendiendo la posición ganada con esfuerzo e ilusión desde la calidad y la inmediatez. Empresarialmente sigue manteniendo vivo el espíritu de aquel reducido grupo de empresarios/emprendedores que, creyendo en el proyecto, se jugaron su dinero. Hoy los grandes grupos de comunicación, nacionales e internacionales, han asumido el papel de Internet como imparable, pero siguen debatiendo sobre especializar contenidos sin dejar de ser generalistas y conseguir el mayor número de 'visitas' globales. Esa no es nuestra guerra. En *Madriddiario* seguimos primando calidad sobre cantidad. Trabajamos los contenidos locales y especializados con la misma atención y profesionalidad, con la misma inversión de recursos humanos y técnicos, que los generalistas. La atención masificada provoca desatención de las minorías y es ahí donde nuestro grupo ha especializado sus contenidos desde sus orígenes. Los 6.000 lectores del año 2000 pasan ya de 600.000 y serán un

millón en 2015. Nuestros primeros 20 millones de pesetas de facturación publicitaria rozan hoy los 200 millones de la época y nuestros canales especializados se han multiplicado, desde el medio ambiente a la salud, pasando por el golf o los sucesos, sin olvidar la educación o la cultura. *Madridiario* es todo Madrid y sobre todo Madrid. Y Madrid es epicentro de la actualidad. Nosotros seguimos pensando y actuando en local frente a la máxima de “pensar globalmente y actuar localmente”. No es extraño por tanto que hoy, y acuciados por la crisis, incluso los grandes de nuestro tiempo como Google basen gran parte de su exponencial crecimiento en actuar localmente, peleando con Facebook o Twitter por su hegemonía en este terreno.

Desde este escaparate, tenemos la obligación de adelantarnos a lo que será el Madrid del siglo XXI también en comunicación. Nuestro diario es multimedia porque ya fue pionero con videoblogs y fotografía de calidad. *Madridiario* es accesible desde su nacimiento, pues está adaptado a cuantas personas con discapacidad se asoman a nuestras páginas. El salto a las redes sociales lo hacemos de forma normalizada. Los lectores responden como lógica consecuencia de su propia evolución tecnológica y de forma biunívoca. Nos siguen y les seguimos. Antes en foros, chats y ahora en redes sociales. Desarrollamos las *APPs* para móviles conscientes de que las consultas desde ellos se multiplican de manera exponencial y con un crecimiento imparable. *Madridiario* en formato multimedia está en móviles, tabletas y lo estará en cuantos *gadgets* nazcan de aquí a final de siglo, porque en el Grupo Madridiario hacemos periodismo. Somos una factoría de contenidos informativos que se vuelca en nuestros diarios, pero excede de los mismos en cuantas acciones de marketing o comunicación se nos demandan. Aplicamos un control de gestión clásico desde sus orígenes con nuestro ‘matemático’ José Brías, socio fundador y consejero delegado que se esfuerza porque nuestro *garaje* siga abierto 24 horas, los 365 días del año.

Como apunta el director de *Madridiario*, Pedro Montoliú, el nacimiento de los Premios Madrid, cuya

décima edición celebramos este 2012, marca también la ruta de lo que pretendíamos con el lanzamiento del diario. Premiar cuantas iniciativas y personas contribuyen a hacer de Madrid una Comunidad más habitable, vivible e insustituible sin que el requisito previo fuera ser madrileño de origen. Esta es una región abierta, cosmopolita, y los Premios Madrid, auspiciados por *Madridiario*, también. Queda mucho por hacer y mucho siglo XXI por delante, pero nuestra máxima seguirá siendo la misma: informar, formar y entretener. Adaptarnos a los nuevos tiempos, incluso anticipándonos, como hasta ahora, a riesgo de ser señalados e incomprensidos es nuestro reto de presente y futuro. Si para un político ser alcalde de su pueblo es lo máximo, para un periodista presidir el grupo editorial del suyo debería ser algo parecido. ¡Para mí lo es! Gracias a cuantos compañeros se han dejado la piel en el proyecto desde su nacimiento, a nuestros anunciantes y colaboradores y de manera especial a nuestros lectores, que nos ayudan a crecer con sus críticas y colaboraciones.

En 2013 nacerá, también auspiciado por el Grupo Madridiario, el Foro Madrid Debate siglo XXI cuyo embrión es este libro curiosamente impreso en papel con evidente ánimo transgresor. Será un nuevo reto coral, repleto de ilusión e imaginación y compatible con las labores de información, opinión y servicio público. Será otra pieza del *puzzle digital* en el que ya trabajamos desde el convencimiento de que Madrid tiene un futuro prometedor necesitado de ideas e innovación como reflejan la mayoría de los colaboradores de este libro, consultados de forma multidisciplinar y que generosamente nos han dejado sus reflexiones. En efecto, son “malos tiempos para la lírica”, pero a falta de recursos hay que echarle imaginación y valentía. En el Grupo Madridiario llevamos años aplicándolo por convencimiento y por pura supervivencia. No estar alineados política, empresarial y editorialmente, ser nativos digitales y creer en Madrid vehementemente nos convierte en *rara avis*, pero nos permite seguir trabajando con independencia, honestidad e ilusión. El Madrid del futuro se seguirá escribiendo con “M” de *Madridiario*.

---

Queda mucho por hacer  
y mucho siglo XXI por  
delante, pero nuestra  
máxima seguirá siendo  
la misma: informar,  
formar y entretener

---



## Una aventura maravillosa

---

A diferencia de lo que ocurre en el resto de las ciudades españolas, en Madrid prima la información nacional sobre la local

---

Hace ya doce años, Constantino Mediavilla me llamó para explicarme un proyecto que le rondaba por la cabeza: publicar un periódico digital dedicado íntegramente a Madrid. La idea me entusiasmó. Yo acababa de ver cómo, por causas más estratégicas que empresariales, se había puesto fin a un proyecto propuesto y dirigido por mí durante los tres años anteriores y que había permitido a *La Vanguardia* tener una edición en Madrid —con un cuadernillo dedicado íntegramente a la información local de la Comunidad—, que se imprimía y distribuía diariamente en los quioscos madrileños. Siempre he defendido la idea de que la información local, además de ser la más completa —cubre todos los temas posibles, salvo los internacionales— es la más próxima a los lectores, por lo que me sentí feliz de dirigir un nuevo medio local que iba a tener el atractivo añadido de acercar aún más la información a los lectores gracias a Internet.

A lo largo de mis 38 años de profesión dedicados prácticamente en su totalidad a la información de Madrid, siempre me ha producido extrañeza la falta de una apuesta decidida por parte de los empresarios de los medios de comunicación por la información local madrileña. A diferencia de lo que ocurre en el resto de las ciudades españolas, en Madrid prima la infor-

mación nacional sobre la local, y ello tiene su efecto en la limitada existencia de especialistas en información local, al considerarse el tránsito por esta sección como un simple aprendizaje hacia otras tareas *más importantes*.

Por ello, cuando se me ofreció dirigir *Madriddiario*, me pareció que los planetas confluían y que la apuesta del grupo de accionistas que esforzadamente habían logrado reunir Constantino Mediavilla y José Brías —entre los que había varios periodistas— podía ayudar a paliar este déficit. Máxime cuando iba a ser el primer diario madrileño que se publicaba en la Red.

La aventura de crear un periódico local hace 12 años no estuvo exenta de tropiezos. La mayor parte de las empresas de comunicación que aparecieron entonces en Internet —en su mayoría propietarias de periódicos en papel— optaron por trasladar las publicaciones impresas a la pantalla, en una especie de autocompetencia que terminaría por afectar a sus tiradas. *Madriddiario*, integrada en su mayor parte por periodistas procedentes de periódicos y revistas, también cometió, al principio, un error parecido. Hubo que aprender en un momento en el que veíamos cómo las cotizaciones de las empresas tecnológicas crecían de forma exagerada sin que sus accionistas vieran el inminen-

te estallido de la burbuja tecnológica. Afortunadamente, *Madridiario* no se vio afectado cuando aquella burbuja estalló y hundió a muchas empresas, posiblemente por su independencia de grupos importantes, su planteamiento empresarial y su equipo de profesionales.

En los años posteriores, Madrid fue creciendo en experiencia en la Red, agilizó la publicación *on line* de las informaciones, multiplicó su oferta informativa, incorporó vídeos, aumentó la relación con los lectores mediante la publicación de sus comentarios, cartas al director y realización de encuestas, y dio a la opinión el papel que le correspondía. Durante estos doce años, *Madridiario* ha acogido a las mejores firmas relacionadas con la actualidad madrileña. En 2007, el diario incorporó un sistema de edición propio y mejoró su accesibilidad tanto en lectura como en audición de las noticias. El diseño del periódico cambió al dar mayor protagonismo a la imagen, al igual que lo hicieron sus contenidos.

*Madridiario* siempre ha considerado que la información local es mucho más que las noticias oficiales o de servicios; es, en síntesis, todo lo que pasa en una comunidad y afecta a sus ciudadanos. Por ello este periódico, además de sus secciones de Madrid, Sociedad, Sucesos, Deportes, Cultura, Municipios o Reportajes ha apostado siempre por abrir nuevos nichos de información. Fuimos, dentro de los diarios locales, los primeros en poner en marcha un canal de Medio Ambiente, un canal de Salud Laboral, otro dedicado al reciclaje con el nombre de Punto Limpio, un Canal Social o un Canal Olímpico, y hemos abierto la información local con la creación de canales de Economía, Distritos, Motor, Cine, Educación, Salud o Ciencia y tecnología.

En esta búsqueda de ampliar la oferta informativa, en 2002, *Madridiario* dio un salto a la televisión. Durante tres años Constantino Mediavilla completó la labor informativa del periódico con un programa de debate, entrevistas y ocio —*Madridiario.es*— por el que pasaron cuantos desempeñaban un papel en la actualidad madrileña; en 2004 *Madridiario* decidió publicar, también en Internet, un

nuevo periódico *Elperiodigolf*, que se ha convertido en el principal diario digital especializado en este deporte, y en 2011 *Madridiario*, *Diariocritico* y Prensa Universal crearon la empresa MDCTV para producir información audiovisual para estos grupos. Asimismo, en 2009 *Madridiario* se abrió a las redes sociales, lo que ha permitido que nuestros seguidores en Twitter ya superen los 15.000 y en Facebook se hayan dejado atrás los 2.000.

Otra forma de multiplicar la oferta ha sido convertir el propio periódico en un foro de debate sobre la realidad madrileña. *Madridiario* ha realizado, a lo largo de su existencia, un total de 18 jornadas —nueve de Medio Ambiente, tres de Transportes, dos de Justicia, una de Seguridad y tres de Economía— por las que han pasado los principales responsables políticos, directores de empresas, profesionales y expertos sobre cada una de las materias tratadas. De esta forma, *Madridiario* se ha convertido en un foco emisor de información para otros medios y para un público que, en buena parte de las ediciones realizadas, ha sido mayoritariamente universitario.

La última faceta a la que me gustaría referirme es a la presencia de *Madridiario* en la vida madrileña. En 2003 comenzaron a celebrarse las galas de entrega de los Premios Madrid. Queríamos premiar a los mejores en cada actividad y para elegirlos llamamos a representantes de otros medios de comunicación radicados en Madrid. En las últimas ediciones, el jurado ha estado formado por 18 miembros de periódicos, emisoras de radio y canales de televisión, lo que ha convertido en un referente estos premios que en 2012 llegaron a su décima edición.

Todo ello pone de manifiesto el interés de *Madridiario* por informar de cuanto pasa, crear opinión y formar parte de la vida social de esta comunidad, lo que ha permitido convertir este periódico en el líder indiscutible de la información local madrileña en Internet, con más de tres millones de usuarios únicos. Por todo ello, muchas gracias a todos los lectores y anunciantes que nos han acompañado hasta ahora en hacer de Madrid una comunidad más informada.

---

'Madridiario' ha organizado, hasta ahora, 18 jornadas sobre temas tan diversos como el medio ambiente, la justicia, la economía o los transportes

---

**ESPERANZA AGUIRRE** - Presidenta de la Comunidad de Madrid



## Madrid en el siglo XXI

---

El futuro que yo quiero para Madrid en este siglo XXI es el que quieran sus ciudadanos

---

Cumplir doce años para un diario digital es un éxito que bien merece una felicitación. Por eso quiero que estas líneas sirvan, en primer lugar, para felicitar a *Madridiario* por estos primeros doce años de vida y agradecer su ejercicio de la libertad de información. Esa libertad de información que es un derecho fundamental de los ciudadanos y un requisito imprescindible de toda sociedad democrática. Y de paso quiero darle las gracias por esta invitación a reflexionar sobre el futuro que queremos para la Comunidad de Madrid.

Algunos atribuyen a los políticos la función de cambiar la sociedad y, lo que es más grave, algunos políticos llegan a creerse que tienen esa función. Y no es así. La función de los políticos es, nada más y nada menos, la de ofrecer a los ciudadanos sus propuestas para resolver los principales problemas que la vida en común plantea y, si los ciudadanos les dan su confianza, ponerlas en práctica. Pero nunca deben olvidar que los principales protagonistas de esa vida en común son

los ciudadanos y que esos ciudadanos deben ser los auténticos dueños de su destino. Por eso, cuando algún político se atreve a predecir cómo será o cómo debe ser el futuro de la sociedad a la que sirve, a mí me da siempre un poco de miedo de que en sus palabras se encuentre el germen de un cierto totalitarismo, de un cierto afán de conducir a los ciudadanos por donde a él le gustaría que fueran y no dejarles a su libre albedrío.

Esta reflexión inicial ante la cuestión que me plantea *Madridiario* me lleva de manera natural a la respuesta. Y esa respuesta no puede ser otra que la de que el futuro que yo quiero para Madrid en este siglo XXI es el que quieran sus ciudadanos. Y a mí me gustaría que los ciudadanos madrileños del siglo XXI sigan siendo como han sido los madrileños de los últimos siglos, es decir, abiertos, acogedores, hospitalarios, que nunca preguntan a nadie de dónde viene, que están abiertos a todos y a todo, que aceptan sin condiciones al que viene a Madrid a estudiar, a trabajar o a divertirse. En definitiva, a mí

me gustaría que en el siglo XXI los madrileños sigamos siendo fieles a esa seña de identidad por la que se nos conoce en todo el mundo, que no es otra que la ausencia de seña de identidad, que es lo que caracteriza a las comunidades humanas más atractivas, creativas y pujantes del mundo, como Nueva York, Londres, Miami o el emergente Shanghái.

Ese estar abierto a todos y a todo, ese rechazo a cualquier reflejo de exclusión, es, en definitiva, la mejor expresión del amor a la libertad que siempre hemos cultivado los ciudadanos de Madrid. Un amor a la libertad que nos hace colocar siempre los intereses de los ciudadanos por delante de los intereses del Estado. Así, el futuro de Madrid está abierto y será lo que los madrileños quieran que sea y no el que a un político le dé por imaginar.

Y tengo que decir que miro el futuro de Madrid con ilusión y optimismo, porque estoy segura de que los madrileños van a hacer que a Madrid le ocurran cosas magníficas. Y también estoy convencida, porque conozco a los madrileños y su gusto por la libertad, de que vamos a construir, entre todos, una sociedad cada vez más libre y con mayores cotas de bienestar de la que ya disfrutamos.

Madrid es una comunidad receptiva y hospitalaria. La inmigración nos ha enriquecido, tanto la de los que vienen de países menos favorecidos que el nuestro como la de altos ejecutivos de empresas multinacionales. Todos ellos aportan algo a la sociedad que les acoge y de la que ya son parte. En el futuro, la variedad que se ve en la gente que camina por la calle va a seguir aumentando, como en las grandes poblaciones cosmopolitas. Hay multitud de restaurantes de todas partes del mundo, hay tiendas de todo tipo, nuevas músicas, bailes y entretenimientos, y en los supermercados abundan productos que hasta hace bien poco desconocíamos. Todos los inmigrantes, con sus aportaciones, incrementan nuestra capacidad de escoger y, por tanto, nuestra libertad.

Esta es la constante histórica de Madrid que más me gusta; tanto que se puede decir que nuestra mejor tradición

es la libertad, y no creo que me equivoque si aventuro que lo seguirá siendo, que los madrileños serán cada vez más libres, más como a cada uno de ellos le dé la gana.

Porque esta libertad me gustaría que se incrementara en las próximas décadas. Además, la necesitamos. Las crisis tienen siempre algo de bueno y es que es en los momentos de crisis cuando la creatividad humana se agudiza y surgen los inventos, las ideas y las nuevas formas de hacer las cosas que terminan con la crisis. Así ha ocurrido a lo largo de la historia. Estas ideas son el resultado de la iniciativa y el talento individuales que como mejor se cultivan es en libertad. Por eso digo que necesitamos más libertad.

Como la que hemos tenido en los últimos años, cuando Madrid ha experimentado una transformación impresionante. La transformación ha sido tan espectacular que Madrid se ha convertido en la locomotora de la economía española cuando no lo era. Madrid hoy es líder en inversiones extranjeras, y la prueba es que en el período 2007-2011 el 70 por ciento de las inversiones extranjeras en España vino a Madrid.

Madrid se ha consolidado como la mayor economía de España y muestra el camino para, en estos tiempos de crisis, volver cuanto antes al crecimiento económico y a la creación de empleo. Si seguimos manteniendo nuestro respeto a la libertad y a la creatividad de los madrileños, el futuro de Madrid estará garantizado.

Este amor y respeto de Madrid por la libertad es el que nos va a permitir seguir siendo la primera economía de España con mucha diferencia y uno de los mejores lugares del mundo para vivir. Porque la libertad nos enriquece no solo cultural y humanamente, sino también económicamente. Este es el Madrid del futuro que yo veo, alegre y optimista, abierto, hospitalario y libre, creativo y económicamente pujante. En definitiva, una comunidad representativa de la España que todos queremos, con ciudadanos españoles orgullosos de su libertad. Dos palabras, "libertad" y "España", que, en el fondo, quieren decir lo mismo.

---

La inmigración nos ha enriquecido, tanto la de los que vienen de países menos favorecidos que el nuestro como la de altos ejecutivos de empresas multinacionales

---



Juan Luis Jaén

# Madrid, objetivo de ETA

*En el año 2000, la banda terrorista ETA rompió la tregua establecida en septiembre de 1998 con un atentado en Madrid. En concreto, los terroristas hicieron explotar un coche bomba que acabó con la vida del teniente coronel Pedro Antonio Blanco García. Era el 21 de enero. Un mes antes, los etarras ya habían dejado clara su intención de romper el alto el fuego con una espectacular acción en la capital.*

El atentado previsto para finales de 1999 se frustró cuando, el 22 de diciembre, la Guardia Civil interceptó, en la localidad aragonesa de Calatayud, una furgoneta cargada con 950 kilos de explosivos. Esta cantidad (50 kilos de dinamita y 900 de clorita) hubiese convertido el atentado, que la banda quería cometer de forma inminente, en el mayor de la historia de ETA. Para hacerse una idea de la magnitud que hubiese tenido esta acción, bastaría saber que la furgoneta que explotó siete años después en la T-4 del aeropuerto de Barajas, y que mató a dos personas y devastó el aparcamiento, estaba cargada con algo más de 500 kilos de explosivos.

A pesar de este golpe policial, los etarras, lejos de abandonar sus planes, enviaron una segunda furgoneta bomba a la capital dos días después. El vehículo, cargado esta vez con 738 kilos de



Juan Luis Jaén



Juan Luis Jaén

explosivos, fue localizado por la Guardia Civil en la localidad zaragozana de Alhama de Aragón. Estaba claro que ETA, después de que el año 1999 se cerrase sin ningún atentado por primera vez desde 1971, quería poner fin a la tregua con un gran atentado que demostrase que mantenía intacta su capacidad de matar. Los etarras, según fuentes de la lucha antiterrorista, tenían intención de atentar en la concurrida zona comercial y empresarial de Azca.

### Comando Madrid

Para ello, durante el año 1999, la banda había reorganizado el comando Madrid, antes incluso de que la tregua se rompiera oficialmente el día 3 de diciembre de ese año. Los etarras Iván Apaolaza, Ana Belén Egués, Javier Abaunza y Gorka Palacios habían cruzado la frontera de Francia en julio de ese año y habían montado la infraestructura del denominado comando *Buro Abuste*. Durante los meses que duró la tregua, los terroristas

recogieron información sobre posibles objetivos y en noviembre, días antes de que la banda pusiese punto y final al alto el fuego, recibieron armas, detonadores y 200 kilos de dinamita que escondieron en una vivienda alquilada en Salamanca que el comando usaba como piso franco.

## El atentado de la calle Pizarra fue el primero de los 46 cometidos por ETA en el primer año del siglo XXI

La idea de volver a escena con un atentado de grandes dimensiones había fracasado, pero los terroristas no abandonaban su intención de asesinar. El 21 de enero, a las 8.00 horas, el teniente coronel Pedro Antonio Blanco García, de 47 años, esperaba su vehículo oficial en la calle Pizarra, cerca de una zona residencial situada en la ribera del Manzanares en la que viven numerosos militares. Un coche bomba, cargado con 20 kilos de dinamita, segó la vida del militar, casado y con dos hijos, que estaba destinado en la Dirección de Asuntos Económicos de la Secretaría Técnica del Ministerio de Defensa. Este atentado sería el primero de los 46 que cometió ETA ese primer año del siglo XXI, en el que se sumaron otros 23 nombres a la ya larga lista de asesinatos de los terroristas. Entre ellos figuraron los políticos Fernando Buesa, José María Martín Carpena o Ernest Lluch; el periodista José Luis López de Lacalle; el empresario José María Korta o los también militares Francisco Casanova y Antonio Muñoz Cariñanos.

En Madrid, además de al teniente coronel Blanco, ETA asesinó al magistrado de la Sala Quinta de lo Militar del Tribunal Supremo y general consejero togado de la Armada Francisco Querol Lombardero. Junto a él murieron el conductor de su coche, Armando Medina Sánchez, y su escolta, el policía nacional Jesús Escudero García.

Una semana después del atentado —que se produjo a primera hora de la mañana del 30 de octubre en la avenida de Badajoz de la capital— fallecía Jesús Sánchez Martínez, el conductor de un autobús municipal que había resultado

## Tras el atentado de Corazón de María, un ciudadano persiguió a los terroristas mientras informaba a la policía, que logró detenerlos

herido de gravedad en la explosión. La bomba, colocada en un Renault 19, robado meses antes en el distrito de Fuencarral, alcanzó de lleno al autobús que, paradójicamente, salvó la vida de decenas de transeúntes al hacer de parapeto entre ellos y el coche bomba. A pesar de ello, la brutal onda expansiva hirió a 63 personas.

### Bomba junto a Callao

Pero no fueron los únicos zarpazos terroristas sufridos en la capital. El 12 de julio, ETA hizo estallar otro coche bomba en la calle del Carmen, junto a la céntrica plaza de Callao. El atentado —el segundo que ETA cometía en esta importante zona comercial— dejó diez heridos y causó numerosos daños materiales. Ese mismo verano, el 8 de agosto, otras once personas resultaron heridas al estallar un coche bomba en la calle Platerías, en el distrito de Chamartín. Horas antes, en Guipúzcoa, los terroristas habían asesinado con otro coche bomba al presidente de la patronal vasca, José María Korta. Estos dos atentados se produjeron después de que la noche anterior, la del 7 de agosto, cuatro terroristas perdieran la vida al estallar los 25 kilos de explosivo que transportaban en un vehículo cuando circulaban por Bilbao.

Las actividades del comando *Buro Abuste* en la capital continuaron hasta finales del año 2001. En concreto, hasta el 6 de noviembre. Ese día, los terroristas intentaron acabar con la vida del subsecretario de Policía Científica, Juan Junquera, contra el que ya habían intentado atentar en mayo y en junio de ese mismo año. Para ello, colocaron un coche bomba en la confluencia de las calles Corazón de María y Cardenal Silíceo que, pese a no lograr su objetivo, causó heridas a más de 90 personas. Tras la explosión, un ciudadano vio como dos personas sospechosas huían del lugar del atentado en un coche y decidió seguirles. Se trataba de Ana Belén Egués Gurruchaga

—alias *Dolores* y supuesta cabecilla del comando— y de Aitor García.

Este ciudadano anónimo contactó con la policía y continuó con la peligrosa persecución durante cerca de veinte minutos mientras iba informando de los movimientos de los terroristas. Finalmente, los agentes lograron darles alcance y detenerles en el cruce de las calles Mandarina y Ciconia, en el barrio de la Concepción. Una vez detenidos, los especialistas del Cuerpo Nacional de Policía comprobaron que el vehículo en el que huían estaba preparado para hacer explosión. Egués y García fueron condenados, en el año 2005, a 1.042 años de prisión. Años más tarde, en noviembre de 2011, también fue

juzgado por este atentado el dirigente etarra Juan Antonio Olarra Guridi, que fue condenado a 1.000 años de prisión por dar la orden para acabar con Junquera.

Pero la tregua que voló aquel 21 de enero no fue la última que alcanzó el Gobierno con la banda terrorista. El 22 de marzo del año 2006, ETA anunciaba un “alto el fuego permanente” que pretendía impulsar “un proceso democrático en Euskal Herria”. En esta ocasión, el armisticio duró apenas unos meses. El 31 de diciembre de ese mismo año, los terroristas volvían a hacer saltar por los aires cualquier esperanza de paz al colocar un artefacto explosivo en el aparcamiento de la T-4 de Barajas.

Yo estuve allí

Pedro Núñez Morgades  
*Exdelegado del Gobierno en Madrid*



## “Madrid siempre ha sido objetivo de ETA”

¿Recuerda dónde estaba ese 21 de enero, cuando se produjo el atentado que acabó con la vida del teniente coronel Blanco?

Mucho. Esos momentos son los más impactantes en mi vida como delegado del Gobierno. Aquella mañana, a eso de las ocho y pico, me dijeron que ETA había atentado contra un objetivo militar. Todas las familias de militares, aparte del sobrecogimiento inicial, piensan: “¿Será mi marido?, ¿Serán mis padres?”. Entonces, tienes que identificar a la víctima cuanto antes, informando antes a la familia para que no se enteren por la prensa. En este caso, confirmamos la identidad porque entre los restos de la brutalidad había una tarjeta del teniente coronel Blanco traspasada por la metralla. Jamás olvidaré aquello. Es una de las situaciones más extremas que uno puede vivir. Además, en esos momentos terribles tienes que actuar inmediatamente: tomar medidas, establecer un perímetro, controlar las carreteras y cerrar la capital de España...

Además, llevábamos tiempo sin atentados y había una cierta esperanza, ¿qué significaba el atentado en ese momento?

Bueno, todos los que tenemos experiencia en la lucha antiterrorista siempre entendíamos que las treguas eran trampas para reorganizarse, pero siempre mantienes cierta esperanza... Como técnico sabías que iba a ser una trampa, pero como ser humano siempre deseabas que no lo fuera.

A finales de diciembre se habían interceptado dos furgonetas bomba cargadas con explosivos. ¿Cómo se vive siendo delegado de una comunidad que está en el objetivo de ETA?

Madrid siempre ha sido objetivo de ETA. Recuerdo aquella época como de una enorme preocupación. El delegado del Gobierno en Madrid y los directores de la Policía y de la Guardia Civil son de los cargos más tensos que puede haber en toda la administración española. En Madrid se recibían continuamente llamadas anunciando amenazas de ETA, y tú tenías que decidir si desalojabas un lugar o no. Luego, además, está la parte personal, cuando tienes que recordarle a tus hijos que miren debajo del coche... Es muy duro, pero es lo que toca cuando eres un servidor público.

## ÁNGEL DEL RÍO

Redactor Jefe Informativos de Madrid  
Cadena COPE



El año  
que vivimos  
peligrosamente

El año 2000 comenzaba en sábado, que, siendo bisiesto, traía mal fario para los supersticiosos. Para quienes estamos al margen de supersticiones y manías, 2000 iba a ser negro para la negra historia del terrorismo en Madrid, después de que ETA hubiera anunciado la ruptura de la tregua. A los que temíamos que la capital de España volviera a convertirse en el punto de mira de la banda terrorista nos llegó la confirmación el 21 de enero, cuando fue asesinado el teniente coronel Pedro Antonio Blanco.

Confieso que me fui de vacaciones con la convicción de que los etarras vendrían a *veranear* a Madrid. Y lo hicieron el 8 de agosto, explosionando un coche bomba en la calle Platerías, causando 8 heridos. Para terminar el año, ETA volvió a casa (a su casa de Madrid) por Navidad, e hizo saltar por los aires un coche en la avenida de Badajoz, atentado en el que perdieron la vida cuatro personas: un magistrado, su escolta, su chófer y un conductor de la EMT, y resultaron heridas otras 28 personas.

Año negro del terrorismo en la capital de España y año blanco para los aficionados merengues, pues en 2000 el Real Madrid conquistó su octava Copa de Europa, la Supercopa de Europa y la Intercontinental. Si para los chinos fue el año del Dragón, para los del PP fue el año de la Gaviota, pues ganaron por mayoría absoluta las elecciones generales. Fue lo más importante, o casi todo, de ese año 2000 en el que vivimos peligrosamente por culpa de unos terroristas asesinos.

## La mayoría del PP y el 'efecto ZP'

El Partido Popular repitió en el año 2000 la victoria electoral que había logrado cuatro años antes, cuando José María Aznar derrotó a Felipe González. Los populares obtuvieron el respaldo de 10.321.718 españoles, lo que permitió a Aznar gobernar con una cómoda mayoría absoluta. El

candidato socialista, Joaquín Almunia, presentó su dimisión después de que el partido obtuviese uno de sus peores resultados electorales: 125 escaños frente a los 183 del PP. Esta renuncia abrió las puertas de la secretaría general del PSOE a un entonces desconocido José Luis Rodríguez Zapatero.

## Llega la crisis de las vacas locas

En el año 2000 llegó a España la crisis de las vacas locas, cuando se detectó la presencia del primer ejemplar infectado. En mayo de ese año, un joven de 28 años que había estado viviendo en Inglaterra —país en el que surgió la crisis alimentaria— ingresaba en el hospital 12 de Octubre. El joven, Javier

Monge, falleció cinco años después. Tras su muerte, en abril del año 2005, la necropsia confirmó que el joven no padecía esta enfermedad, sino la variante clásica del mal de Creutzfeldt-Jakob. En España, la única víctima confirmada del mal de las vacas locas fue una joven de 26 años que falleció en la Fundación Hospital de Alcorcón.

## 'Todo sobre mi madre' gana el Óscar

El director Pedro Almodóvar ganó el primer Óscar de su carrera con *Todo sobre mi madre*. Pero no sería el único éxito internacional que, con esta cinta, obtendría este manchego, vecino de Madrid. La película obtuvo también siete premios Goya y triunfó, entre otros, en los Globos de Oro, en los premios Bafta, en el festival de Cannes, los premios César o el festival de Cine de San Sebastián. Tres años más tarde, Almodóvar lograría su segundo Óscar gracias a *Hable con ella*, sumándose a una lista formada por Alejandro Amenábar (*Mar adentro*, 2005), Penélope Cruz (*Vicky Cristina Barcelona*, 2008) y Javier Bardem (*No es país para viejos*, 2008).



EFE

## El Real Madrid logra 'la octava'

El Real Madrid logró su octava Copa de Europa en un año en el que, además, la FIFA eligió al equipo blanco como mejor club del siglo XXI. El Madrid, dirigido por el actual seleccionador Vicente del Bosque, se impuso por 3-0 al Valencia en una final

disputada en París. Como contrapunto, el año 2000 fue el peor de la historia del Atlético de Madrid, que confirmó una pésima temporada descendiendo a Segunda División. No volvería a jugar en primera categoría hasta el 28 de abril de 2002, con Luis Aragonés al frente del equipo.



## LA SALIDA DE MADRIDDIARIO

# Los 'madrinekos' arroparon la salida de Madridiario



aplauso de los personajes representados—, repartieron folletos de *Madridiario* —con el lema “Todo Madrid en un click”— y dejaron claro que la apuesta del nuevo diario era transgresora.

Una semana más tarde, periodistas, políticos, escritores y hasta cantantes se reunieron en el restaurante Teatriz para celebrar la salida de este nuevo medio de comunicación. Con Constantino Mediavilla, editor de *Madridiario*, como maestro de ceremonias, el acto contó, entre otros, con la presencia de Álvarez del Manzano, que expresó sus mejores deseos para el nuevo periódico; del entonces ministro de Defensa, Federico Trillo, que dio un golpe de maza al grito de su famoso “Manda huevos”, y del cantante Ismael Serrano, que interpretó algunas de sus canciones con el aplauso de los presentes. Entre los invitados estaban el exalcalde Juan Barranco; la primera

El 18 de septiembre de 2000, seis meses después de la contratación de redactores, fotógrafos e informáticos, aparecía *Madridiario*, el primer diario digital de la Comunidad de Madrid. Lo hacía con mucho *ruido*, pues se optó por darlo a conocer mediante el incansable paseo por Madrid de unos enormes cabezones de cartón con las caras de Alberto Ruiz-Gallardón, entonces presidente de la Comunidad; José María Álvarez del Manzano, alcalde de Madrid; Raúl López, estrella del Real Madrid; el cantante Joaquín Sabina; la popular Yola Berrocal, la portavoz del PSOE en la Asamblea, Cristina Almeida, y el director de cine Pedro Almodóvar. A pie o a bordo de un Smart que se sorteó entre los primeros lectores, estos *madrinekos*, como les bautizó la redacción de *Madridiario*, acudieron a mítines electorales —ante la sorpresa y no siempre el

### La presentación en sociedad tuvo como escenario el Teatriz

teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid, Mercedes de la Merced; la socialista Cristina Almeida; la portavoz del grupo municipal de IU, Inés Sabanés; el consejero de Medio Ambiente, Pedro Calvo... en un adelanto de lo que serían años después las galas de los premios Madrid. Con los brindis llegaron los parabienes de que *Madridiario* durara en el tiempo. Doce años después, se puede decir que los buenos deseos se han cumplido.

# Es hora de coger la maleta y abrir nuevos mercados

Cámara de Comercio, para todos los empresarios de la Comunidad de Madrid

¿Has pensado alguna vez en mostrar al mundo tus productos y servicios? ¿Te gustaría abrir las puertas de tu empresa al mercado extranjero? En la Cámara de Madrid te ofrecemos una asistencia personalizada para que des tus primeros pasos



Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid  
C/ Ribera del Loira, 56-58 - 28042 Madrid. Tfno: 91 538 35 00  
[www.camaramadrid.es](http://www.camaramadrid.es)



tu punto de apoyo



**Cámara**  
Madrid

ANA BOTELLA - Alcaldesa de Madrid



## Madrid, una locomotora para salir de la crisis

---

Los ciudadanos no nos demandan que dupliquemos o tripliquemos el mismo servicio desde las distintas Administraciones Públicas multiplicando su coste sin mejora alguna

---

Madrid quiere ser una locomotora para salir de la grave crisis económica que padece España. Quiere y puede estar a la vanguardia de la superación de la crisis porque es una ciudad que ofrece los mejores atractivos a los emprendedores y a todas las personas que quieren ganarse un futuro mejor. En Madrid, a pesar de las dificultades, surgen, cada día, nuevos proyectos, nuevas oportunidades y nuevas iniciativas emprendedoras. Por eso, cerca del 14 por ciento de las empresas que se crearon en España el año pasado eligieron Madrid como sede. Por eso nuestra ciudad acoge al 40 por ciento de las empresas extranjeras con sede en España, y por eso también atrae el 60 por ciento de la inversión extranjera que llega a nuestro país.

Madrid tiene esa capacidad porque no es —ni ha querido ser nunca— una isla. Nuestra ciudad es la capital de España y los madrileños sabemos que cuanto mejor le vaya a España mejor le irá a Madrid. Por eso queremos contribuir al esfuerzo común de recuperación de nuestra nación.

La tarea del Ayuntamiento de Madrid —como la de todas las Administraciones Públicas en ese esfuerzo común de recuperación— es y va a seguir siendo la de

facilitar las cosas; la de no crear problemas ni levantar barreras administrativas; la de fomentar la flexibilidad allí donde haga falta, y la de dar seguridad siempre que sea posible. Es una tarea que queremos y podemos hacer desde la máxima austeridad en el gasto. Porque la grave crisis que atraviesa España nos obliga a extremar el cuidado en cada euro de los ciudadanos que gastamos.

Estoy convencida de que la austeridad en las cuentas públicas y las reformas que den flexibilidad al funcionamiento de nuestra economía son dos motores imprescindibles para superar la crisis económica y recuperar la senda de la prosperidad. Son dos motores que, además, deben instalarse de forma permanente en nuestra forma de hacer las cosas. Con la austeridad y con la flexibilidad de los poderes públicos, y con la capacidad y la voluntad de todos, podemos salir adelante. Y, además, conseguiremos salir reforzados como ciudad y como país.

Debemos, en primer lugar, desenmascarar algunas falsedades. Los ciudadanos nos demandan servicios de calidad; asignación clara de responsabilidades, y prioridades de gasto razonables. No nos demandan que dupliquemos o

tripliquemos el mismo servicio desde las distintas Administraciones Públicas multiplicando su coste sin mejora alguna. Estamos comprometidos con la supresión de esas duplicidades. De la misma forma, estamos decididos a impulsar la colaboración público-privada y la contratación por objetivos como métodos de ahorro y de mejora de la calidad de los servicios. Y estamos, asimismo, decididos a controlar mejor la correcta ejecución de los contratos.

En segundo lugar, debemos saber que vivimos en un mundo global. Y eso significa que estamos obligados a competir a escala global por atraer inversiones, empresas, talento, proyectos, cultura, turismo... Tenemos que competir con los mejores y eso sólo se consigue cuando queremos ser los mejores. Se consigue con el carácter abierto e integrador que tienen —desde siempre— los madrileños. Y se consigue cuando —desde las Administraciones Públicas— decidimos facilitar a los innovadores y a los emprendedores un entorno que les ayude a desarrollar sus proyectos. Se consigue cuando ponemos en marcha todas las reformas necesarias para apoyar a los que eligen nuestra ciudad como el lugar en el que ganarse la vida y prosperar.

En tercer lugar, en Madrid estamos pensando cómo queremos que sea la ciudad del futuro. Hemos invitado a todos a participar en ese proyecto que quedará recogido en nuestro nuevo Plan General. Un plan que quiere ser flexible, que tiene voluntad de ordenar, no de constreñir. Un plan que pretende ser aliado de la prosperidad y palanca para el desarrollo responsable y sostenible.

Ese modelo de gestión de ciudad más sostenible, con servicios de calidad que se prestan de forma más económica gracias a las nuevas tecnologías y a un diseño de gestión más moderno, es lo que resume nuestro compromiso de hacer de Madrid una ciudad cada día más “smart”, cada día más inteligente.

El Madrid del futuro es un Madrid eficiente que proporciona a los ciudadanos los mejores servicios, con la mayor calidad y el menor coste. Un Madrid pujante que no elude la necesidad de

competir a escala global. Y podemos hablar de eficiencia y competitividad con la garantía de ser ya una de las 30 ciudades más competitivas del mundo.

Podemos hablar de apertura y vocación global con la garantía de que Madrid es —desde siempre— una ciudad abierta y cosmopolita que quiere acoger a nuevos madrileños. Y podemos hablar de responsabilidad y austeridad en el gasto con la garantía de haber sido la primera ciudad que presentó un ambicioso plan de ajuste para reducir nuestra deuda.

Es el momento idóneo para que entre todos “pensemos” el Madrid del futuro. Para que, entre todos, y con la experiencia de nuestros errores y de nuestras aciertos, construyamos la ciudad que queremos para la primera mitad del siglo XXI.

La capacidad de trabajo, la responsabilidad y la altura de miras de los madrileños son valores que definen cómo será nuestro futuro. Son también los valores que han demostrado todos los españoles y que sustentan la confianza necesaria en el futuro de nuestro país.

El proyecto del Madrid del siglo XXI tiene sentido porque forma parte de un proyecto común que nos une a todos: España. Una España en la que los ciudadanos vuelvan a tener la seguridad de que nuestra nación es una de las mejores del mundo. Un proyecto de todos, por todos y para todos en el que Madrid sea una locomotora de prosperidad.

Los madrileños queremos colaborar en esa España mejor y contribuiremos a esta tarea de futuro sobre unas bases sólidas; con una economía más flexible y pujante, generadora de empleo y oportunidades, y con una sociedad cohesionada y solidaria, como ha demostrado siempre ser la sociedad madrileña.

El Madrid del futuro será mejor porque la capacidad, el talento y el sentido de Estado de los madrileños nos ayudará en esa tarea de convertir a nuestra ciudad en una potente locomotora para España.

---

Vivimos en un mundo global. Y eso significa que estamos obligados a competir a escala global por atraer inversiones, empresas, talento, proyectos, cultura o turismo

---



Felipe Nombela / Ayuntamiento de Madrid

# Un incendio arrasa el Palacio de los Deportes

*El 28 de junio de 2001 un gran incendio arrasó el Palacio de los Deportes de la Comunidad de Madrid. La cubierta del edificio se desplomó por completo como consecuencia de las llamas y provocó heridas a un bombero y a un empleado de la Comunidad. El humo del incendio se pudo ver a una distancia de 50 kilómetros de Madrid a pesar de que fue controlado en apenas unas horas. Un incidente que, a día de hoy, continúa siendo recordado por los madrileños como uno de los incendios más graves de los últimos diez años y que afectó a uno de los símbolos del deporte de la región.*

La historia de este emblemático espacio se remonta al año 1952, cuando el entonces teniente de alcalde de Madrid, José María Gutiérrez del Castillo, promovió su creación a imagen de edificios similares que ya existían en el resto de capitales europeas. El lugar elegido para su ubicación fue el solar que había ocupado la antigua plaza de toros de Goya. En 1953 se convocó el concurso para la realización del palacio y, en

enero de 1956, la Delegación Nacional de Deportes eligió el anteproyecto presentado por los arquitectos José Soteras y Lorenzo García Barbón, autores del Palacio de Deportes de Barcelona.

El proyecto consistió en la realización de un edificio circular, de 115 metros de diámetro, construido en hormigón armado y con cubierta metálica. La obra costó 56 millones de las antiguas pesetas. El aforo original oscilaba entre los 10.000 y los 16.000 espectadores, dependiendo de la configuración de las gradas y de las

actividades que se desarrollaban en su interior. También en un referente cultural y social de ámbito nacional, pues fue escenario de eventos culturales, musicales, sociales y políticos.

El club de baloncesto Estudiantes empezó utilizando el Palacio para algunos partidos especiales en 1988 y lo convirtió en su cancha oficial desde la temporada 1989-90, cuando por imperativo de la Liga ACB se requería un aforo mínimo de 5.000 espectadores. Entre los grandes hitos del equipo en el Palacio destacan la clasificación para la Final Four de

se resbaló y el soplete se le cayó, prendiendo la llama la cubierta. El fuego se propagó por la capa de madera y tela que recubría la parte interna de la techumbre del estadio mientras los operarios avisaban rápidamente a los funcionarios de la Comunidad de Madrid que en ese momento trabajaban en el pabellón.

### Un dispositivo sin precedentes

Fue preciso enviar 40 vehículos y 139 bomberos que, por todos los medios, intentaron controlar el incendio tanto desde el suelo como desde las escalas con las que accedieron al techo del pabellón. A pesar de su actuación, el fuego devoró, casi por completo, gran parte del techo y las vigas se debilitaron. Los asientos de plástico se derritieron y el suelo de las gradas, formado por planchas de aglomerado de madera, quedó completamente carbonizado.



Archivo MDO

Estambul en 1992 contra el Maccabi de Tel Aviv, la final de Copa Korac contra el Barcelona en 1999 o los diversos partidos de semifinales de ACB durante los años 90.

El fuego arrasó el pabellón

### El fuego arrasó el pabellón

La historia del edificio se vio, sin embargo, truncada cuando el 28 de junio de 2001, mientras se trabajaba en unas obras de restauración e impermeabilización de la cubierta, se produjo un incendio fortuito que lo arrasó por completo, quedando solo en pie la fachada de hormigón. Los madrileños vieron aquel día cómo ardía en pocos minutos el que había sido epicentro durante cuarenta años de la historia deportiva.

La entrega de la obra se realizó el 8 de enero de 1960 y, para su inauguración, el 25 de febrero de ese año, se organizó un grandioso espectáculo multideportivo y cultural en el que participaron, entre otros deportistas, los ciclistas Guillermo Timoner y Federico Martín Bahamontes.

Su actividad no se vio afectada cuando, en abril de 1985, el Palacio de los Deportes se transfirió a la entonces recién constituida Comunidad de Madrid. Incluso se vio relanzada gracias a una remodelación en la que se invirtieron más de 500 millones de las antiguas pesetas con los que se renovaron la cubierta, el piso, el pavimento deportivo, las butacas, la megafonía, la sala de prensa, el gimnasio o la enfermería.

Este espacio, concebido en un principio para multitud de disciplinas deportivas —atletismo, hípica, baloncesto, hockey sala, tenis o boxeo, entre otras— terminó, sin embargo, convirtiéndose tam-

Todo ocurrió a primera hora de la mañana, cuando tres operarios de la empresa Ipama trabajaban sobre la cubierta del pabellón para solucionar un problema de goteras. Uno de los obreros estaba pegando con un soplete la tela asfáltica a las placas de aluminio cuando

A las nueve de la mañana, una hora después del comienzo del fuego, la cúpula del Palacio de los Deportes se desplomó causando un tremendo estruendo que alarmó a muchos vecinos de la zona. La humareda se podía ver a una distancia de 50 kilómetros de Madrid. Horas después, el incendio estaba extinguido pero el edificio era declarado en ruinas.

La decisión de proceder a su reconstrucción no se hizo esperar. Las obras del nuevo Palacio de los Deportes comenzaron el 20 de febrero de 2002, con el objetivo de construir un recinto multiusos, moderno y vanguardista. Tras una inversión de 124 millones de euros, el edificio actual, capaz de acoger hasta 18.000 espectadores, fue reinaugurado el 16 de febrero de 2005. De su estructura original solo conservó las fachadas que dan a la plaza de Salvador Dalí y a la avenida de Felipe II, así como la parte posterior que da a la calle Fuente del Berro.

El actual equipamiento, cuyo proyecto fue dirigido por los arquitectos Paloma Huidobro y Enrique Hermoso, tiene 82.000 metros cuadrados, 14.000 más que

## Los madrileños vieron como, en poco minutos, ardía el epicentro de su historia deportiva

el anterior pabellón. Asimismo se aprovechó para hacer del Palacio de los Deportes un pabellón adaptable al espectáculo que acoja, gracias a sus cuatro gradas telescópicas situadas bajo el graderío fijo, con más de 5.000 asientos que se despliegan automáticamente sobre la pista y que permiten ampliar el aforo. Una de estas gradas, con capacidad para 2.700 personas, es la más grande del mundo. Además, fue dotado de 36 palcos preferentes, con capacidad para 450 personas. La cubierta, renovada en su totalidad, fue dotada de paneles móviles y fotovoltaicos para conseguir una mejor acústica y aprovechar la energía solar.

### Por el actual Palacio han pasado los principales artistas y grupos musicales internacionales

Gracias a las innovaciones introducidas, el nuevo Palacio de los Deportes es un edificio multiusos, de arquitectura futurista, con una sala principal de 125 x 100 metros dotada de una pista para el desarrollo de eventos de 92 x 50 metros y salas anexas de entrenamiento y calentamiento, vestuarios, camerinos o área médica. También hay zonas para prensa, cafeterías, accesos para discapacitados y un aparcamiento subterráneo para 800 plazas.

Para gestionar este equipamiento, se hizo un concurso público que ganó la sociedad Madrid Deportes y Espectáculos, por un periodo de siete años, hasta el 31 de diciembre de 2012, prorrogable como máximo por tres años más.

Entre los eventos deportivos celebrados en estos siete años destacan la 70ª edición de la Copa del Rey de Baloncesto, el Campeonato de Europa de Atletismo en pista cubierta o el Campeonato del Mundo de Taekwondo. En la temporada 2010-11, Asefa Estudiantes llegó a un acuerdo con la Comunidad de Madrid para regresar a la que, antes del incendio, había sido su cancha durante tantos años.

Al igual que en el viejo Pabellón de Deportes, donde en 1961 se celebró el I Festival Mundial de Jazz, por el nuevo han pasado los principales artistas y grupos musicales internacionales como Bruce Springsteen, Coldplay, Depeche Mode, Elton John, Lady Gaga o Shakira.



Felipe Nombela / Ayuntamiento de Madrid

Asimismo se han organizado actividades para todos los públicos. Si ya en abril de 1960, dos meses después de su inauguración, se celebró el primer espectáculo sobre hielo y, a partir de 1970, era habitual que en Navidad se celebrara el

Festival Mundial del Circo, en el actual Palacio de los Deportes se han organizado espectáculos de hielo de *Holiday On Ice* y *Walt Disney sobre hielo* y se han programado funciones del Cirque du Soleil.

#### Yo estuve allí

Enrique Hermoso

Arquitecto, autor del nuevo Palacio de los Deportes

### “Quedó totalmente destruido”

¿Cómo se enteró del incendio que asoló el Palacio de los Deportes? ¿Qué situación se encontró cuando llegó allí?

Venía de una obra y vi el gran incendio que había sobre Madrid. No sabía que era el Palacio de los Deportes hasta que puse la radio. Pudimos acceder a los dos días y comprobamos que había quedado totalmente destruido. Se cayó la cubierta y arrasó las gradas laterales y la estructura de hormigón principal. Se quedó hecho una ruina. Me impresionó ver unas vigas de acero de 70 metros de largo dobladas como si fuesen de goma y los asientos de plástico fundidos.

¿Cómo se afrontó el proyecto del nuevo edificio?

Nos encargaron hacer un análisis de lo que había quedado y de las posibilidades que tenía el edificio de ser reconstruido, total o parcialmente. Vimos que era inservible. Así que finalmente, reutilizamos las dos gradas curvas laterales que le daban imagen al edificio y el resto fue una estructura nueva y moderna, adaptada a todas las actividades imaginables.

¿Fue un proyecto complicado?

Sí, porque tenía que servir para todo tipo de actividades. Cuanto menos específico fuera su diseño mejor sería para la utilización del edificio, y así fue. El nuevo Palacio de los Deportes es de los edificios más seguros de Europa en su clase. Incluimos todas las protecciones pasivas, activas, material ignífugo... El antiguo edificio tenía cinco escaleras, y ahora tenemos más de 20 de evacuación, más ascensores, rampas, etcétera.



## PRUDENCIO MEDEL

Responsable informativo territorial  
Televisión Española187 días,  
1.800  
razones

Era domingo, 28 de enero de 2001, un año que, en septiembre, hundiría el mundo en un recelo inacabado. Esa noche, los trabajadores de Sintel se pertrecharon en el paseo de la Castellana, frente a los ministerios de Economía y de Industria. Instalaron su *campamento de la esperanza* donde siete años antes jóvenes utópicos tocaron las entrañas de la opulencia al pedir siete décimas del presupuesto para los más pobres del mundo. Aquella campaña surgida de unas tiendas en pleno corazón de Madrid había descubierto, a su vez, a una juventud comprometida.

Los trabajadores de Sintel pensaron que una actuación similar derribaría la indiferencia política para llegar a un acuerdo. Acamparon seis meses y lograron un pacto: unos trabajadores se recolocaron en una empresa creada ad hoc y otros se prejubilaban. La lucha que llegó con el frío acabó en el ferragosto con una victoria. El éxito no fue, sin embargo, completo, porque no todos los trabajadores se sintieron amparados por el acuerdo.

Durante ese tiempo nació también un hiperliderazgo en el campamento frente al secretario general de Comisiones Obreras. Casi nunca se había evidenciado tanto un desencuentro como en el garrotazo que un trabajador de Sintel propinó a José María Fidalgo. Fue el 1 de mayo de dos años después, en la Puerta del Sol. Un lugar que otra acampada convertiría en un símbolo. Con aquel golpe, Sintel agonizó. Pero, como el 0,7 y el 15-M, sus tiendas fueron fortalezas. Nos mostraron realidades que solemos ignorar.

## Estalla el 'caso Gescartera'

Fue uno de los mayores escándalos financieros ocurridos en España, en 2001, al desaparecer unos 20.000 millones de las antiguas pesetas (más de 120 millones de euros). Era una Sociedad Gestora de Carteras creada en 1992. La Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) sancionó en 1999 a Gescartera con una multa de carácter grave por resistirse a ser inspeccionada. En 2001, la CNMV decidió intervenir por la imposibilidad de conocer la situación económico-financiera y el destino de los fondos. El fiscal consideró que, durante los nueve años de la actividad, Gescartera se dedicó a realizar actividades para lucrarse defraudando a sus clientes, desviando dichos fondos hacia

sociedades de constitución fraudulenta para así hacerlos suyos. El juicio oral comenzó en septiembre de 2007 con 14 imputados, 46 acusaciones y 120 testigos. La Audiencia Nacional publicó la sentencia en 2008 y condenó a once años de prisión al dueño de la agencia de valores Gescartera, Antonio Camacho Friaza, y a tres años a su presidenta, Pilar Giménez-Reyna. En 2012 la Audiencia obligó a pagar 12,2 millones a Caja Madrid más los intereses devengados desde el día que se intervino a Gescartera. En total se registraron más de 2.000 afectados, incluyendo fundaciones, organizaciones no gubernamentales, congregaciones religiosas y empresas públicas.

## El 'campamento de la esperanza' de Sintel

Durante 189 días, 1.500 trabajadores de Sintel acamparon en el paseo de la Castellana de Madrid para reivindicar sus derechos. La compañía fue vendida por Telefónica en 1996 al empresario Jorge Mas Canosa, pero acabó quebrando y con dos ERE en 2001 que dejaron sin trabajo a 1.800 personas, de las cuales únicamente 500, mayores de 50

años, accedieron a una prejubilación. El asunto no ha terminado una década después; sigue pendiente un juicio en la Audiencia Nacional contra los herederos de Mas Canosa y otras seis personas a las que, además de penas de cárcel, la Fiscalía Anticorrupción solicita una indemnización a los trabajadores de 115 millones de euros.



Juan Luis Jaén



Juan Luis Jaén

## Rechazo universitario a la LOU

El 21 de diciembre de 2001, el segundo Gobierno del José María Aznar (PP) promulgó esta ley que reformaba la educación universitaria en España. El objetivo era modernizar la universidad mediante la mejora del profesora-

do. Para ello se creó la ANECA (Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad), que evaluaba la calidad de los docentes. El proceso de aprobación de esta ley tuvo mucha oposición social y generó grandes manifestaciones estudiantiles en Madrid.

**CRISTINA CIFUENTES** - Delegada del Gobierno en Madrid

## Seguridad, competitividad y calidad de vida

**A**vanzar de manera decidida en la configuración de un Madrid más equilibrado y sostenible, más competitivo y con mayor calidad de vida constituye, sin duda, un objetivo común de cara al siglo XXI, en el que deben sumar sus esfuerzos tanto las diferentes administraciones públicas como la sociedad civil en su conjunto.

---

La seguridad no es un concepto de carácter técnico únicamente vinculado a la actividad policial, sino un elemento vertebrador de todas las dinámicas ciudadanas

---

Son muchos los ámbitos de gestión pública y privada a través de los cuales puede contribuirse a alcanzar esta meta: desde el urbanismo a la sanidad, pasando por la educación o la cultura, pero

también, y de manera significativa y creciente, desde la seguridad, entendiendo por tal la existencia de un clima de convivencia adecuado para que los ciudadanos puedan disfrutar pacíficamente de su vida cotidiana.

Porque la seguridad no es un concepto de carácter técnico únicamente vinculado a la actividad policial y que empieza y acaba en sí mismo, sino un elemento vertebrador de todas las dinámicas ciudadanas, y del que depende su adecuado funcionamiento. Precisamente por ello, la perspectiva de la seguridad debe ser un elemento referencial en la definición del modelo de ciudad en el nuevo siglo, porque de ella puede depender el éxito de muchas de las iniciativas que se pretenden llevar a cabo en otros ámbitos.

Al hablar de seguridad, sin embargo, no debemos circunscribir el concepto al mero establecimiento de operativos policiales orientados a evitar el delito mediante la presencia permanente de los agentes —una actuación, sin duda, necesaria en muchos casos—, sino a

definir políticas de carácter global que eviten los factores que son caldo de cultivo de la inseguridad ciudadana.

Madrid ha sido escenario durante los últimos años de un proceso de transformación urbana sin precedentes, que ha hecho posible la modernización de nuestras infraestructuras de transporte, la creación de más y mejor vivienda pública y el incremento de los equipamientos culturales y sociales.

Hay que destacar también el impulso dado a la rehabilitación de numerosos barrios, que se ha materializado en la mejora de edificios, viviendas y espacios públicos, para lo que ha sido necesaria la inversión de cuantiosos recursos procedentes de las tres administraciones. No obstante, algunos de estos ámbitos rehabilitados arquitectónicamente, y situados en pleno centro urbano, se mantienen como una *ciudad dentro de la ciudad*, por efecto de una problemática social subyacente que aún debe abordarse en profundidad, y que constituye un permanente sustrato generador de inseguridad ciudadana.

Pese a sucesos puntuales y ámbitos urbanos con una problemática específica, Madrid es, hoy, una ciudad segura, y así lo acreditan todos los estudios estadísticos. Pero debe seguir prestando una especial atención a la seguridad, no solo para hacer frente a la problemática que se genera en entornos próximos, como son nuestros barrios, y mejorar la calidad de vida de sus vecinos, sino también, y como consecuencia de ello, para consolidar su posición internacional, incrementar su competitividad y potenciar su atractivo como destino turístico e inversor.

Porque si existe un elemento definidor del grado de desarrollo de una sociedad y un referente esencial de sus niveles de convivencia, no cabe duda de que uno de los más relevantes es el de la seguridad. Se trata de un factor que, junto a otros especialmente notables, como las infraestructuras del transporte o los equipamientos, tienen muy en cuenta las empresas para tomar decisiones de localización, los ciudadanos para fijar su residencia, o las instituciones y

organismos, cuando tienen que elegir un marco adecuado para sus actividades.

La seguridad es economía, porque de ella depende que las empresas y servicios puedan funcionar adecuadamente. La seguridad es competitividad, porque un mayor o menor índice de delincuencia incrementa o disminuye el atractivo de una ciudad como destino turístico e inversor. La seguridad es sostenibilidad social, porque constituye la mejor muestra del cumplimiento de los derechos y deberes que libremente nos hemos dado

---

Algunos ámbitos  
rehabilitados  
arquitectónicamente,  
y situados en pleno centro  
urbano, se mantienen  
como una 'ciudad dentro  
de la ciudad'

---

---

La seguridad es un activo  
de extraordinario valor para  
Madrid, que debemos  
esforzarnos en mantener

---

en el marco de una sociedad democrática. La seguridad es, ante todo, calidad de vida, porque si estamos y nos sentimos seguros, podremos disfrutar con tranquilidad y libertad de nuestras viviendas y de nuestros espacios públicos.

La seguridad es, por todo ello, un activo de extraordinario valor para Madrid, que debemos esforzarnos por mantener avanzando en el desarrollo de políticas transversales, que aúnen medidas policiales y sociales, y que consoliden la posición de la capital de España como una ciudad idónea para convivir, trabajar y disfrutar.



Ángel Díaz / EFE

# Madrid da la bienvenida al euro

*En 2002 España cambió la peseta, moneda de curso legal durante más de 130 años, por el euro, como parte de la unificación monetaria aceptada, en aquel momento, por doce países europeos. Diez años después de la adopción de esta moneda común, el euro se utiliza en diecisiete estados.*

Madrid fue el principal escenario en la creación del euro, ya que fue precisamente en la capital de España donde, el 15 de diciembre de 1995, el Consejo Europeo tomó la decisión formal de crear la moneda única con la idea de fortalecer las economías de los Estados miembros de la Unión Europea (UE). Ya entonces se acordó su nombre, euro, palabra que se consideraba de fácil encaje en todos los idiomas y alfabetos de la Unión; y su calendario de implantación, que fijaba la fecha límite para su puesta en circulación en el 1 de enero de 2002. Asimismo se definió su símbolo (€), inspirado en la letra épsilon (ε) del alfabeto griego pero con dos líneas paralelas que, se supone, hacen referencia a la estabilidad económica de la eurozona, como se llamó al conjunto de estados de la UE donde el euro es moneda oficial.

En un primer momento (1999) fueron once los países que se acogieron a la moneda —Alemania, Austria, Bélgica, España, Finlandia, Francia, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Países Bajos y Portugal—, sumándose Grecia dos años después. Más adelante se unirían Eslovenia (2007), Chipre y Malta (2008), Eslovaquia (2009) y Estonia (2011), siendo así 17 de los 27 países de la UE los que utilizan el euro, aunque la moneda también circule en los estados oficiales Ciudad del Vaticano, Mónaco y San Marino, así como, aunque aún de manera no oficial, en Andorra y Montenegro.

El que fuera comisario europeo de Asuntos Económicos y Monetarios de 1999 a 2004, Pedro Solbes, fue el responsable de supervisar minuciosamente el proceso que debía adoptar el euro como divisa única en los doce países, hasta el punto de que en algunos ambientes comunitarios empezó a conocerse como *míster Euro*. Su argumentación dejó huella: “Antes de la moneda única las consecuencias de una política deficitaria las sufría cada país, pero ahora la factura la pagamos todos conjuntamente”.

En enero de 2002 el entusiasmo de los españoles por el euro desbordó las previsiones de bancos y cajas. En un solo día se retiraron 75 millones de euros para intentar ser los primeros en hacerse con los billetes y monedas de la nueva divisa. Con el objetivo de familiarizar a la población con el uso cotidiano del recién estrenado título monetario, hubo un período de transición en el que se facilitaban los precios en euros y en pesetas, se divulgaban sencillas reglas mnemotécnicas de conver-

sión automática (por ejemplo: seis euros, mil pesetas) y se repartían calculadoras ideadas específicamente para realizar el cálculo que, en el caso español, no resultaba sencillo: un euro equivale a 166,386 pesetas.

Las pesetas convivieron con los euros hasta el 28 de febrero de 2002, fecha en la que legalmente dejó de pagarse con la antigua moneda, si bien hasta el 30 de junio se pudieron seguir cambiando en todos los bancos y cajas de ahorros del país. Desde entonces, el canje solo es posible en el Banco de España.

## El 90 por ciento de las monedas se cambiaron en solo dos semanas

El vicepresidente económico del Gobierno, Rodrigo Rato, destacó entonces la rapidez mostrada por los españoles a la hora de adaptarse al cambio y animó a los ciudadanos a “lanzarse al mundo del euro, del futuro”, así como a “despedir la peseta con cariño, pero definitivamente”. Los dirigentes madrileños de entonces, José María Álvarez del Manzano como alcalde de la capital y Alberto Ruiz-Gallardón como presidente de la región, también se mostraron entusiasmados con la novedad. Y es que, al igual que en el resto de España, en la capital el 90 por ciento de las monedas se cambiaron durante las primeras dos semanas del año. El entonces director general adjunto de la Confederación de las Cajas de Ahorros, José Antonio Olavarrieta, indicó efectivamente que, contra lo esperado, el reparto de monedas y billetes se había adelantado a tal velocidad que el dinero que se preveía distribuir en seis meses se había sacado a la calle en pocos días. La Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, organismo encargado de la producción física de divisas, informó de que en la primera semana se había repartido el 90 por ciento de las monedas producidas inicialmente (6.650 millones), con una media de 250 piezas por persona.

También los comercios superaron la prueba de fuego. Pese a que la falta de costumbre provocó colas en la mayoría de los establecimientos y pequeñas incidencias, como consecuencia de la inseguridad a la hora de recibir las vueltas, “la actitud positiva y la ilusión” de la mayoría de los



Juan Luis Jaén



Madrídario



Madrídario

ciudadanos, así como la “eficiencia y rapidez” de los comerciantes, fueron claves, según las asociaciones de comerciantes, para el éxito de la operación.

Lamentablemente, tras un primer momento en que se logró evitar el redondeo, este terminaría siendo aplicado de

forma progresiva. La mayoría de los comerciantes terminaron subiendo el precio de los artículos con la *excusa* de que fuera más fácil el pago. Así, por ejemplo, productos que antes costaban cien pesetas (0,60 euros) pasaron a costar un euro. Se produjo un encarecimiento generalizado



## Pese al optimismo de los primeros años, el euro vive ahora una crisis sin precedentes

de los precios. Un informe presentado por la Fundación BBVA calcula que, desde la entrada en vigor del euro, los precios se han incrementado un 45 por ciento en España, lo que ha generado una gran pérdida de competitividad con respecto a otros países europeos donde la subida no ha sido tan elevada.

Además de este incremento, y pese al optimismo de los primeros años (en 2006 el BCE declaró la moneda como la más importante del mundo), una década después de la entrada del euro, la divisa vive una crisis sin precedentes. La pérdida de confianza comenzó en 2010, cuando se hizo público el nivel de la deuda de Grecia y el riesgo de que ese gobierno no pudiera hacer frente a los pagos. Desde entonces, todos los países de la eurozona se han visto afectados por el impacto, al haberse producido temores en los mercados financieros internacionales de un *efecto contagio* que pueda hacer tambalear los países con economías menos estables.

Yo estuve allí

Juan Luis Mato

*Expresidente de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid*

### “Adaptar la peseta al euro no fue fácil”



¿Cómo vivió el comercio madrileño la entrada de la moneda única?

Con una gran expectativa y esperanza de que eso nos abriera mercados en el extranjero, trajera a España nueva demanda y, por lo tanto, nuevo negocio. O sea, que se vivió de una manera muy positiva.

¿Fue complicada la adaptación?

Sí, no cabe la menor duda. En una sociedad acostumbrada a la peseta durante tantos años fue complicado adaptar los precios, enseñar el cambio a los comerciantes y al propio consumidor. Eso sí, llevábamos un período de adaptación desde el año 2000 que nos lo hizo más fácil.

¿De qué manera ayudó la Cámara a los empresarios?

Hubo muchos cursos, conferencias y multitud de actos que facilitaron al empresario su adaptación. Desde la Cámara de Comercio se trabajó mucho en ese sentido.

**Al principio se temieron los efectos del redondeo que, en un primer momento, no se aplicó en todos los sectores. ¿Qué ocurrió para que esa buena voluntad inicial se perdiera?**

Probablemente la dificultad de los céntimos. Adaptar la peseta al euro no fue fácil. No cabe duda de que ese fantasma apareció de manera absoluta y total. Un café pasó a valer como mínimo un euro, un periódico que antes valía cien pesetas pasó a valer un euro... Supongo que sufrimos un *efecto contagio* general para todos los tipos de comercio.

## ANTONIO CASTRO JIMÉNEZ

Cronista de la Villa de Madrid



Un euro,  
cien  
pesetas

Nos informaron exhaustivamente de que la nueva moneda común de Europa equivalía a 166,386 pesetas. Pero cuando, el 1 de enero de 2002, comenzó a circular el euro, casi todos hicimos un cálculo: 1 euro=100 pesetas. Y así nos ha ido. Ese cambio erróneo nos impidió ver que los precios se estaban inflando hasta límites insospechados. Sobre todo si comparamos la subida de los salarios en el mismo plazo. Estos se han incrementado en el 14 por ciento, mientras que la *cesta de la compra* lo ha hecho el 48 por ciento, según la OCU.

El 1 de enero de 2002 enterramos a la peseta, una moneda que nació legalmente el 19 de octubre de 1868 y que el 28 de febrero de 2002 desapareció definitivamente de la economía nacional. Sin embargo tuvimos que convivir con los precios en ambas monedas durante años. Hoy, una década después, todavía los españoles adultos tenemos que recurrir a equivalencias con ella cuando manejamos cantidades elevadas. Pero los niños que hoy tienen ya diez años no saben manejarse más que en euros.

Solo cabe esperar que estos mismos niños no tengan que cambiar de moneda. En los dos últimos años una virulenta tormenta financiera mundial está haciendo zozobrar al euro y la economía europea, dando alas a partidos nacionalistas en diversos países para pedir la vuelta de las monedas anteriores y la salida del sistema común para más 300 millones de ciudadanos.

## Madrid se llena de parquímetros

Con José María Álvarez del Manzano como alcalde de la capital, los parquímetros entraron a formar parte de la vida cotidiana de los madrileños el 2 de noviembre del año 2002. Las zonas SER (Servicio Estacionamiento Regulado), con plazas de aparcamiento verdes para residentes y

azules para visitantes, ampliaron su radio de acción hasta cubrir completamente el interior de la M-30, así como los cascos históricos de los distritos periféricos. Su implantación vino aparejada con una auténtica batalla vecinal contra la medida que provocó manifestaciones, destrozos e incluso detenciones de varios residentes.



D.G.O

## Abre un gigantesco parque temático

El 16 de abril de 2002 se inauguró oficialmente el Parque Warner Madrid. Ubicado en San Martín de la Vega, fue dividido en cinco áreas temáticas ambientadas en escenarios de película

las producidas por la compañía norteamericana Warner Bros. Sus creadores pretendían recibir más de dos millones de visitantes al año. En diez años, sin embargo, apenas superó los diez millones.

## Nueves copas de Europa para el Madrid

2002 fue un gran año para el Real Madrid C.F. Y es que, además de celebrar sus cien años de vida, el 15 de mayo de 2002, Zidane, con su

gol de volea, y Casillas, con sus deslumbrantes paradas ante el Bayer Leverkusen, dieron al equipo su novena Copa de Europa.

## 20 de junio, huelga general

CCOO y UGT convocaron una huelga general contra la reforma del subsidio por desempleo ideada por el Ejecutivo de José María Aznar. Según el Gobierno, paró un 17% de los trabajadores, porcentaje que los sindicatos

augmentaron hasta el 84 por ciento. La reforma aprobada fue declarada anticonstitucional cinco años después al entenderse que no había motivos para justificar la urgencia que se alegó al legislar mediante un procedimiento extraordinario.



Juan Luis Jaén

# Aguirre, presidenta tras el 'tamayazo'

*Las elecciones regionales de 2003 pasaron a la historia de Madrid por el 'tamayazo'. La 'espantada' de dos diputados socialistas el día que se elegía la presidencia de la Cámara acabó con la mayoría obtenida en las urnas entre PSOE e IU y desembocó en la celebración de unas nuevas elecciones en las que Esperanza Aguirre se hizo con las riendas del Gobierno regional.*

El año 2003 era clave para Madrid en términos electorales. El Gobierno de José María Aznar había decidido en septiembre de 2002 hacer cambios en las candidaturas del PP a las elecciones a la Comunidad de Madrid y al Ayuntamiento de la capital. Alberto Ruiz-Gallardón, por expreso deseo del presidente, se presentó a alcalde. José María Álvarez del Manzano pasaba a presidir Ifema. El puesto del candidato popular a presidente regional quedaba en manos de la expresidenta del Senado y exministra de Educación, Esperanza Aguirre. PSOE e IU veían una posibilidad en los comicios, ante un PP en transición y unos candidatos que comenzaban a sufrir el desgaste de las encuestas tras tantos años de gobierno de los populares. Sobre todo, la batalla se iba a dar en la Comunidad, donde Rafael Simancas y Fausto Fernández hicieron una campaña intensa para restar votos a los populares.

El día de las votaciones, el PP revalidó su mayoría absoluta en el Ayuntamiento de Madrid. El escrutinio de 1,7 millones de votos emitidos por los madrileños dio la Alcaldía a Alberto Ruiz-Gallardón, que podía gobernar con comodidad gracias a los 30 concejales obtenidos por su formación política frente a los 21 del PSOE y los 4 de IU, única fuerza que bajó, a pesar de haberse ampliado el número de ediles. Ruiz-Gallardón presumió, con los 874.264 votos obtenidos, de haber superado el techo de su predecesor, José María Álvarez del Manzano, cuatro años antes. El PSOE también creció gracias al *tirón* de su candidata, Trinidad Jiménez, que con su maratón electoral y su chupa de cuero superó la cifra de 534.700 votos obtenida por su formación en 1999.

El proceso electoral para el Gobierno de la Comunidad de Madrid fue bien distinto. Por ley, una campaña electoral dura quince días, pero la Comunidad de Madrid vivió en este 2003 una contienda de más de doce meses. Primero, porque las tres formaciones eligieron con demasiada antelación a sus candidatos y, segundo, porque la Comunidad de Madrid vivió una situación sin precedentes, no sólo en la región, sino en toda la historia de la democracia española, como fue la repetición de unas elecciones.

Ya la noche del 25 de mayo comenzó siendo anómala en los comicios regionales. El recuento de los votos se retrasó e incluso en algunos municipios de la Comunidad llegó a pararse. Las sedes de cada uno de los

partidos estuvieron en vilo hasta pasadas las cuatro de la madrugada, cuando los candidatos decidieron irse a dormir porque con el 99,80 por ciento de los votos escrutados aún no se podía saber quién iba a gobernar en Madrid los cuatro años siguientes. A esas horas, el PP había conseguido 55 escaños, el PSOE 47 e IU 9 diputados. Como comentaba la propia Aguirre a los periodistas esa noche, "es la primera vez, que yo recuerde, que en una comunidad autónoma hace falta esperar al voto por correo para saber quién gobierna".

Todo estaba pendiente de cerca de 20.000 votos procedentes de los emigrantes, y hubo que esperar tres días para que la Junta Electoral Central terminara de contar esos sufragios. Por fin hubo un resultado definitivo: el PP obtuvo 1.431.036 votos y 55 diputados, los socialistas fueron apoyados por 1.227.153 madrileños que les dieron 47 diputados, mientras que la coalición de IU se quedó con 9 diputados al obtener 234.552 sufragios. Por tanto, el PP se quedó a 19.822 votos de la mayoría absoluta en unas elecciones que alcanzaron uno de los índices más altos de participación (69 por ciento). Con este resultado, PSOE e IU estaban en disposición de formar un Gobierno en coalición bajo la presidencia del socialista Rafael Simancas.

Pero nadie podía esperar que el 10 de junio ese cambio de ciclo se truncaría. Había Pleno de la Asamblea de Madrid para colocar a Francisco Cabaco como presidente de la Cámara, como primer paso para investir a Rafael Simancas como presidente regional. Pronto, los socialistas se dieron cuenta de que algo iba mal al comprobar que dos diputados del PSOE, Eduardo Tamayo y María Teresa Sáez, ambos pertenecientes al *clan de los balbases*, influyente familia socialista que le había dado la secretaría general a José Luis Rodríguez Zapatero, no se habían presentado en el hemiciclo. Hubo momentos de máxima tensión. Los populares, con mayoría absoluta ese día (55 diputados frente a 54), eligieron a Concepción Dancausa como presidenta.

El escándalo político fue de primera magnitud. No se podía elegir presidente regional porque ningún partido tenía mayoría e Izquierda Unida se negaba a apoyar al Partido Popular, única opción posible de Gobierno en esos instantes. El proceso democrático quedaba bloqueado por los dos tránsfugas. El resultado fue un cruce de acusaciones de transfuguismo y corrupción entre los tres partidos.



Juan Luis Jaén

El PSOE argumentó que Tamayo y Sáez habían recibido dinero de un entramado inmobiliario para beneficiar al PP. Los populares replicaron que se trataba de un problema interno entre las distintas corrientes socialistas. Tamayo afirmó que estaba en contra de un pacto con Izquierda Unida. Los dos tránsfugas se negaron a renunciar a sus escaños y entraron en el Grupo Mixto. La comisión de investigación que, durante 14 días en verano, tomó declaraciones a muchos de los implicados no detectó ninguna trama corrupta.

Ante el bloqueo de la situación hubo que convocar elecciones de nuevo. Los comicios se fijaron para el 26 de octubre. La crisis de la Asamblea estuvo presente en

---

## La postura de dos diputados socialistas terminaría provocando unas nuevas elecciones

---

la campaña electoral, que se caracterizó por el cruce de acusaciones entre PP y PSOE y por el cansancio y desgaste de los tres candidatos. Quizás por ello se hizo más patente el apoyo que cada uno de los candidatos recibió de la cúpula de su partido. Así, los líderes nacionales —José María Aznar y Mariano Rajoy, por parte del Partido



Juan Luis Jaén

Popular; José Luis Rodríguez Zapatero, por el PSOE; y Gaspar Llamazares, por Izquierda Unida— se volcaron en la campaña madrileña, tanto en el inicio como en el final de la misma. Otra novedad de esta campaña fue la no celebración del tradicional debate televisado entre los tres candidatos, ante la exigencia de Aguirre de que PSOE e IU eligieran a un portavoz único de la "coalición".

## La segunda campaña electoral estuvo marcada por el cansancio y el desgaste de los tres candidatos

Cuando los colegios electorales cerraron el 26 de octubre concluyó la más larga contienda electoral vivida en la región. En este nuevo enfrentamiento, los madrileños dieron la mayoría absoluta a Esperanza Aguirre, que consiguió 57 de los 111 escaños. La suma de los 45 diputados del PSOE y los 9 de IU no pudo evitar que la popular se convirtiera en la nueva presidenta regional en unas elecciones en las que la participación alcanzó el 64,02 por ciento, cinco puntos por debajo del porcentaje de las elecciones del 25 de mayo. Tamayo y Sáez, que habían fundado el partido Nuevo Socialismo, tan solo consiguieron 6.221 votos y ningún escaño.



Javier Prieto Herrero

Yo estuve allí

Nino Olmeda

Redactor de Madrid en la agencia Servimedia

### “Fue una batalla interna de la FSM”



#### ¿Había alguna sospecha sobre las intenciones de Tamayo?

Unos días antes de la constitución del Parlamento, se celebró un comité regional de la Federación Socialista Madrileña (FSM). Yo fui testigo de cómo Balbás y Tamayo se acercaron a Simancas y le advirtieron diciéndole: "Ya te hemos dicho que si no se cumple lo que has prometido, te la montamos". Pensé que eran las presiones lógicas de las facciones de los partidos. Nadie se podía imaginar que esa amenaza se iba a llevar hasta las últimas consecuencias.

#### ¿Cómo se vivió el *tamayazo*?

Estaba cantado que Francisco Cabaco iba a ser presidente de la Asamblea. De pronto, se produjeron varias votaciones porque faltaban algunos diputados. Hubo gran confusión. Nadie daba crédito a lo que estaba pasando. Todo el mundo buscaba a Tamayo por todos los sitios. Él estaba escondido en un hotel.

#### ¿Hubo una mano negra o transfuguismo?

Creo que fue una batalla interna de la Federación Socialista de Madrid. De hecho, muchos años después no se ha podido demostrar ninguna compra de votos. El PP aprovechó la situación y se ofreció a ayudar a Tamayo con abogados, pero solo después del desbarajuste que hubo entre las filas socialistas.

#### ¿Cambió la historia de la Comunidad de Madrid?

Cambió totalmente. Cuando la izquierda pensaba recuperar terreno tras la etapa de Gallardón, se perdió esa oportunidad. Creo que si se hubiese cambiado el candidato socialista, las cosas hubiesen sido distintas en las siguientes elecciones. Pero la FSM se enrocó con el *tamayazo* y le costó creerse que era capaz de volver a ganar.

SARA MEDIALDEA

Redactora  
Diario ABC

## El año que perdimos la inocencia

Los nombres propios cambiaron la historia de Madrid en el verano de 2003: Eduardo Tamayo y Teresa Sáez. No se sabe si su presencia en el hemiciclo de Vallecas hubiera tenido tanto peso, pero su ausencia derribó un gobierno aún no nacido y obligó a repetir unas elecciones. Rafael Simancas se quedó sin Presidencia de la Comunidad de Madrid y con una docena de trajes nuevos encargados; Ruiz-Gallardón y Esperanza Aguirre sellaron su odio eterno. Los madrileños se prepararon para votar por segunda vez en seis meses. Y todos perdimos la inocencia.

En 2003, Alberto Ruiz-Gallardón fue lo más que se puede ser en Madrid: alcalde de la capital y presidente regional a la vez. Simultaneó ambos puestos hasta que se produjo el relevo, tras los segundos comicios, allá por el mes de noviembre. Llegó a la capital con un proyecto de visionario bajo el brazo: enterrar varios kilómetros de la M-30 y fabricar sobre este gigantesco túnel un jardín. Hoy se puede pasear sobre la M-30, aunque la deuda por esta macroobra le vaya a pesar en los bolsillos hasta a nuestros nietos.

En el año en que murió la oveja Dolly y el Atlético de Madrid cumplía cien años, el papa Juan Pablo II volvió a la capital de visita, y la montó. Entonces recibió a una familia, la del presidente Aznar. Qué lejos estaba entonces de presentir siquiera que, nueve años después, aquella señora que le besaba la mano sería la alcaldesa de la ciudad.

## El Metrosur conecta seis municipios

La Comunidad de Madrid inauguró el 11 de abril la red Metrosur, también llamada la 'circular del sur', una red de 40 kilómetros que conectaba los municipios de Alcorcón, Leganés, Getafe, Móstoles y Fuenlabrada. La nueva red quedó unida a la de la capital por la

estación de Puerta del Sur (línea 10), a la que se sumó en 2007 la conexión de La Fortuna (línea 11). Asimismo Metrosur enlazó con varias estaciones de Cercanías. Según está previsto para esta legislatura, conectará asimismo con la línea 3 en El Casar.

## Madrid defiende el 'No a la guerra'

Cientos de miles de personas salieron a la calle el 15 de febrero para manifestarse en contra de la invasión de Irak, en la que participó el Gobierno español, en coalición con Estados Unidos, Gran Bretaña, Polonia y Portugal. También

hubo concentraciones ante la embajada norteamericana. El lema 'No a la guerra', que se hizo patente en el rechazo masivo de los actores al conflicto en la gala de los premios Goya, se convirtió en emblema del movimiento antibelicista internacional.



Juan Luis Jaén

## Juan Pablo II se despide de Madrid

El papa Juan Pablo II visitó España por última vez durante los días 3 y 4 de mayo. Tras ser recibido por los reyes en el aeropuerto tuvo un encuentro con miles de jóvenes en la Base Aérea de Cuatro Vientos. El 4 de mayo, en la plaza de

Colón, canonizó a Santa Ángela de la Cruz, Santa Maravillas de Jesús, Santa Genoveva Torres, San Pedro Poveda y San José María Rubio. Fue su última visita a España, visiblemente cansado y enfermo, antes de que su fallecimiento el 2 de abril de 2005.

## Cien años 'colchoneros'

El Atlético de Madrid celebró su centenario en 2003 por todo lo alto. Los actos conmemorativos y partidos especiales se completaron con el estreno de un nuevo himno compuesto por el músico Joaquín Sabina que se incor-

poró al compuesto en 1974 como banda sonora de los colchoneros. La celebración sufrió un borrón porque el equipo cayó en su cumpleaños ante el Osasuna. En 2011, el conjunto recordó otro centenario: el del uso de la camiseta rojiblanca.

## I PREMIOS MADRID

## Los primeros de Madrid



El 5 de mayo de 2003 se celebró la primera edición de los Premios Madrid, organizados por Madridiario, en el auditorio sur de Ifema. Fueron los 22 primeros galardones que este medio de comunicación otorgaba, tras la deliberación de un jurado de periodistas, para premiar la labor ejemplar de políticos, empresas y ciudadanos de la sociedad madrileña. La gala coincidió además con los primeros 1.000 números de Madridiario.

Días antes se había reunido el jurado de los galardones, presidido por el director del diario digital, Pedro Montoliú, e integrado por catorce periodistas especializados en información local. El debate fue arduo pero, finalmente, hubo acuerdo sobre los mejores del año en la Comunidad de Madrid.

Se llegó así a la gala que estuvo presentada por el presidente editor del diario, Constantino Mediavilla, y la periodista María López. La entrega de las esculturas, que se le encargaron al artista José Miguel Utande, en lo que iba a ser a partir de entonces una tradición, comenzó con la concesión del premio a la mejor Iniciativa Tecnológica, que recayó en Madrid Innova. Christian Barrios, presidente de Software AG, le entregó la estatuilla al consejero de

Economía e Innovación Tecnológica de la Comunidad, Luis Blázquez.

El premio a la mejor Iniciativa Medioambiental privada fue para la Fundación Gas Natural. Lo recogió su presidente, Luis Gorospe, de las manos de Marcos Bohórquez, director general de *Gacetas Locales*. En cuanto a la mejor Iniciativa Medioambiental pública, el jurado consideró que era la acometida por el Área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid. El cronista de la Villa Ángel del Río se lo entregó al concejal de Medio Ambiente, Adriano García-Loygorri. El premio a la Solidaridad medioambiental fue a parar a manos de la Fundación Hogar del Empleado. Enrique Rioboo, director general de Canal 33 Madrid, le entregó la estatuilla



al responsable de la fundación, Ricardo Aguilar.

La Casa Encendida de Caja Madrid consiguió el premio a la mejor Iniciativa Cultural privada y Promociona Madrid el correspondiente a la Iniciativa Cultural pública. En el aspecto deportivo, fueron premiados, en la categoría privada, el RACE y, en la pública, la candidatura de Madrid 2012.

Hubo también galardones para la movilidad. En el caso del transporte regional, el consejero de Transportes, Luis Eduardo Cortés, recibió el premio que se otorgó a Metro de Madrid. Mientras, el Servicio de Estacionamiento Regulado también fue recompensado con una distinción que recibió el concejal de Movilidad Urbana, Sigfrido Herráez.

Los miembros del jurado consideraron que la mejor Iniciativa Social pública el año anterior había sido el Plan Director de Prevención de Riesgos Laborales regional, articulado por el consejero de Trabajo de la Comunidad de Madrid, Luis Peral, y los secretarios generales de CCOO y UGT Madrid, Javier López y José Ricardo Martínez, respectivamente. Les entregó el premio el secretario de Estado de Seguridad Social, Gerardo Camps. La iniciativa privada en esta categoría correspondió a Ibermutuamur.

Los Premios Madrid también reconocieron la mejor campaña de comunicación privada —la de responsabilidad institucional de Unión Fenosa— y pública —la del Canal de Isabel II—. En el aspecto político fueron premiadas Trinidad Jiménez como candidata revelación en la precampaña electoral municipal, Esperanza Aguirre como candidata revelación en el ámbito regional y Juan Barranco como político nacional más activo por Madrid. También se premió la labor de varios Ayuntamientos: el de Rivas-Vaciamadrid por su labor medioambiental, el de Alcalá de Henares por su labor cultural y el de Las Rozas por su trabajo en el ámbito deportivo. El premio al compromiso social fue para el cantautor Ismael Serrano y el de Toda una Vida se le entregó al alcalde de Madrid, José María Álvarez del Manzano. Fue, sin duda, un magnífico inicio de unos premios que llegan en este 2012 a su X edición.

# El Corte Inglés en la economía de Madrid

*El Corte Inglés es uno de los líderes mundiales de grandes almacenes y una de las principales empresas españolas de distribución. Con más de 70 años de experiencia, el Grupo ha mantenido desde sus orígenes una política de servicio al cliente y un constante interés por adecuarse a los gustos y las necesidades que demanda la sociedad. En este sentido, ha llevado a cabo una estrategia de diversificación junto a una política de especialización que ha dado como resultado la creación de varios formatos comerciales como Hipercor, Supercor, Sfera, Bricor,... Esta evolución pone de manifiesto el carácter amplio y plural que tiene El Corte Inglés, así como su vocación para llegar a todo tipo de públicos.*

Este espíritu abierto le ha llevado a tener presencia en gran parte del territorio nacional y a abrir establecimientos en el extranjero, aunque es en Madrid donde cuenta con un mayor número de centros comerciales. En la

Comunidad de Madrid, el Grupo tiene 14 grandes almacenes de El Corte Inglés, 10 hipermercados Hipercor, 20 supermercados Supercor, 53 tiendas de conveniencia Opencor (algunas de las cuales se van a transformar en Supercor Exprés),

16 tiendas de moda Sfera, 19 centros de Óptica 2000 y 3 establecimientos Bricor.

Todo ello pone de manifiesto el arraigo de El Corte Inglés en la región de Madrid, una comunidad donde actualmente trabajan más de 34.000 personas de todas las empresas del Grupo. Gran parte de las líneas de negocio, como la cadena de bricolaje y decoración Bricor o la enseña Supercor, han dado sus primeros pasos en Madrid. De hecho, en esta dinámica de renovación continua, tanto la ciudad como la comunidad autónoma han sido espacios privilegiados en los que desarrollar nuevos proyectos. Cabe destacar la creación de conceptos novedosos como el Espacio de Salud y Belleza, presente en centros de El Corte Inglés como los de Callao y Castellana. Estos espacios dedicados íntegramente al cuidado personal, incluyen





SPA, gimnasio, zona de masajes o depilación por láser.

También en restauración se están introduciendo productos y servicios muy innovadores, como el Gourmet Experience, un multiespacio gastronómico que combina la degustación con la venta de productos gourmet al mismo tiempo que reúne en un mismo lugar a firmas y cocineros de prestigio con el fin de ofrecer un tapeo diferenciado y de calidad. Este concepto pionero, que se estrenó en El Corte Inglés de Goya, está implantado también en Alicante y en el madrileño centro de Castellana.

Otro ejemplo de agilidad y capacidad de respuesta a las demandas de la sociedad es la creación de la tienda de decoración Castellana 85 que incluye una amplia oferta de firmas especializadas en decoración y, desde finales del 2011, alberga también el Espacio de las Artes, la primera galería de arte contemporáneo de El Corte Inglés.

Pero Madrid también ha sido pionera en otro tipo de experiencias que ha desarrollado el Grupo. Por ejemplo, cuando en 2003 se inauguró el centro comercial de Sanchinarro, se incluyó por primera vez en un mismo complejo la oferta completa de El Corte Inglés e Hipercon. También los nuevos centros de El Bercial (Getafe) y Arroyosur (Leganés) fueron pioneros en la incorporación de paneles solares.

Pero para llegar a este punto de modernidad ha sido necesario recorrer un largo camino que se inició hace ya más de siete décadas en el corazón de Madrid. Y es que hacer un recorrido por la historia de El Corte Inglés, desde la emblemática sastrería

de la calle Rompelanzas hasta el gran grupo de distribución que es en la actualidad, es hablar de la evolución del comercio español y de la propia andadura del Madrid del siglo XX y principios del XXI.

La tienda de la calle Preciados, adquirida por los fundadores en 1939, fue un modelo de innovación y modernidad en la época. Su propuesta comercial, su forma de exponer los productos, su modo de dirigirse y tratar al cliente, la situaron a la vanguardia de la distribución. El éxito del modelo le permitió, entre 1945 y 1946, aumentar la superficie de venta hasta los 2.000 metros cuadrados distribuidos en cinco plantas. Se dio así comienzo a la estructura definitiva de venta por departamentos, propia de un gran almacén. Poco más tarde, entre 1953 y 1955 se incorporó el edificio colindante de Preciados número 5, con lo que se duplicó la superficie.

### Goya y Castellana

La década de los sesenta fue clave para la expansión de El Corte Inglés por la inauguración de nuevos centros en Barcelona, Sevilla y Bilbao. En 1966, en Madrid, se inauguró El Corte Inglés de Goya y, sólo tres años después, el de Castellana, que con el tiempo pasaría a ser el buque insignia del Grupo. También en 1969, en Madrid, se constituyó la sociedad Viajes El Corte Inglés. Asimismo, los años 80 fueron especialmente relevantes para la expansión de El Corte Inglés en la Comunidad de Madrid, pues en 1989 se inauguró el primer centro en la periferia, concretamente el de San José de Valderas.

Cuando Isidoro Álvarez accedió a la presidencia de El Corte Inglés, el 2 de agosto de 1989, era un gran conocedor del negocio. Con su presencia tuvo lugar uno de los hitos más importantes del Grupo: la adquisición en 1995 de Galerías Preciados, lo que supuso un importante cambio en la fisonomía comercial madrileña. A continuación, siguió la compra de las nueve tiendas del grupo británico Marks & Spencer, después de que éste decidiera cesar sus operaciones en España. El día 18 de diciembre de 2001 se abrieron al público estos centros, uno de ellos en la calle de Serrano.

Otro de los momentos clave de la historia del Grupo El Corte Inglés fue la adquisición en diciembre de 2006 de la sociedad Ason Inmobiliaria, propietaria, entre otros activos, del solar del edificio Windsor (que se había quemado casi dos años antes) y del 20% de Torre Picasso, ambos en Madrid. El antiguo Windsor se ha convertido actualmente en uno de los edificios más singulares de la capital. El nuevo centro de El Corte Inglés de Castellana da la posibilidad de deambular por las calles del lujo que alberga en su interior y donde se encuentran las grandes firmas de moda, o de acceder a las principales marcas de la alta joyería y relojería. También deja la puerta abierta para sentir el aroma y las texturas de la mejor perfumería y cosmética, y disfrutar y degustar los más exquisitos productos gourmet. El Corte Inglés de Castellana es el resultado de una continua transformación en la manera de concebir los grandes almacenes por parte de la compañía.



## JORNADAS DE MEDIO AMBIENTE

# Una cita anual sobre el Madrid más verde



Ya en las primeras jornadas, celebradas en 2003, se puso de manifiesto cuáles eran las principales cuestiones ambientales para una Comunidad como la de Madrid, caracterizada por su gran densidad de población. Los expertos concluyeron que una movilidad y una edificación sostenibles son fundamentales para conseguir un desarrollo respetuoso con el entorno en una conurbación de más de seis millones de habitantes. El reciclaje o el uso sostenible de la energía fueron otros temas tratados en aquel encuentro medioambiental.

Desde entonces, las Jornadas de Medio Ambiente han incidido en varias ocasiones en la movilidad sostenible y su relación con la contaminación atmosférica. El debate se ha ido centrando, edición tras edición, en las flotas verdes, el fomento del transporte público y la posibilidad de restringir el acceso de vehículos privados al centro de la capital.

En 2003 se trató el uso del gas natural vehicular como combustible limpio para las flotas municipales. En 2006 cobró protagonismo el bioetanol, debido a la apertura de una estación de servicio del Ayuntamiento y la compra de los primeros vehículos preparados para usarlo. Años más tarde, en 2011, la entonces delegada de Medio Ambiente, Ana Botella, a pocas semanas de convertirse en alcaldesa, aseguró en las jornadas que el 40 por ciento de la flota municipal ya había incorporado vehículos menos contaminantes, sobre todo de gas natural vehicular.

El transporte público también ha generado muchos debates en las jornadas de *Madridiario*. Uno de los princi-



Las Jornadas de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible en el Periodismo Local, de las que *Madridiario* ha organizado nueve ediciones, han servido como foro para conocer los principales retos medioambientales de la Comunidad de Madrid y cómo han ido evolucionando en estos años. En sus ponencias y mesas redondas, políticos, gestores, expertos, ecologistas y periodistas han profundizado en cuestiones tan diversas como la movilidad sostenible, el reciclaje o la conservación de espacios naturales.



Las jornadas han incidido en varias ocasiones en la movilidad sostenible



pales escollos resaltados por los ponentes en la edición de 2008 fue que, pese al incremento en algo más de cien kilómetros en la red de metro y la ampliación de las líneas de autobús, el número de usuarios del transporte público se había reducido.

### Restricciones de tráfico

En cuanto a movilidad sostenible, la restricción del acceso del tráfico privado a la capital fue una de las posibilidades que estuvieron presentes en distintas jornadas hasta que finalmente la exdelegada de Medio Ambiente, Ana Botella, la descartó en 2010. De hecho, y pese a figurar esta medida en la Estrategia Local de Calidad del Aire para reducir los niveles de contaminación, el coordinador de Movilidad del Ayuntamiento, Fernando Autrán, ya había adelantado en la edición de 2007 que no habría restricciones en este sentido.

Otro de los temas tratados en estos encuentros organizados por *Madridiario*

## ‘Madridiario’ organizó una exposición de vehículos eléctricos en La Casa Encendida

ha sido el de los medios de transporte alternativos. Se ha tratado el uso de la bicicleta y también del vehículo eléctrico, como ocurrió en las jornadas de 2011, cuando incluso *Madridiario* organizó una exposición paralela a la jornada en el patio central de La Casa Encendida con algunos de los primeros modelos disponibles en el mercado.

También en La Casa Encendida, en cuyo auditorio se ha realizado la mayor parte de las jornadas, *Madridiario* ha analizado uno de los principales medioambientales de la región: la contaminación atmosférica que sufre la región y el cumplimiento o incumplimiento de la

normativa europea tanto por parte de la Comunidad como el Ayuntamiento del Madrid.

La energía ha sido otro de los temas recurrentes de las jornadas, pese a que la Comunidad no es productora sino demandante. Los expertos han debatido desde cómo usarla de manera eficiente hasta las nuevas posibilidades que ofrecen las renovables.

Relacionado con el consumo de energía y de materias primas, también se ha analizado el reciclaje de residuos, al que las Jornadas de Medio Ambiente de *Madridiario* ha prestado especial atención. Ello ha permitido hacer un seguimiento sobre cómo ha ido evolucionado el reciclaje en la Comunidad.

En las ediciones dedicadas al medio ambiente, *Madridiario* no ha olvidado la protección de los espacios naturales de la región, como es el caso del futuro Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama. Junto a los espacios naturales, las zonas verdes y las plantaciones de árboles tam-

bién han tenido protagonismo en el foro organizado por *Madridiario*.

Durante estos nueve años, han pasado por las Jornadas de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible en el Periodismo Local expertos como el exdirector de la Agencia Europea del Medio Ambiente, Domingo Jiménez Beltrán; el premio Global 500 de la ONU Joaquín Araujo; el catedrático de Ecología de la Universidad Complutense y presidente de WWF-España, Francisco Díaz Pineda; el coordinador de The Climate Project Spain y director del festival Emisioncero, Ángel Cano; el exdirector general del IDAE, Javier García Brea; el fiscal jefe de Medio Ambiente, Emilio Valerio, o el responsable del Grupo de Investigación en Gestión Ambiental, en la Universidad Pompeu Fabra, Pere Fullana.

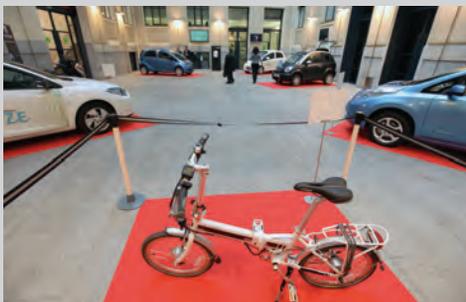
## En los debates no se ha olvidado la protección de los espacios naturales de la región

### Presencia institucional

En cuanto a la representación política, las jornadas han contado con la presencia de numerosos cargos tanto nacionales como regionales. Entre ellos figuran la entonces secretaria de Estado de Cambio Climático, Teresa Ribera; la que fuera directora general de la Oficina Española de Cambio Climático, Alicia Montalvo; la directora general de Calidad y Evaluación Ambiental del Ministerio, María Jesús Rodríguez de Sancho, y la subdirectora general de Calidad del Aire y Medio Ambiente Industrial del Ministerio, Maj-Britt Larka.

En el ámbito de la Comunidad, han participado los diputados regionales José Quintana, Elena Utrilla, Modesto Nolla y Colomán Trabado; los consejeros de Medio Ambiente Mariano Zabía y Beatriz Elorriaga y de Justicia e Interior, Alfredo Prada; los entonces concejales del Ayuntamiento de Madrid Ana Botella, Paz González o





Pilar Martínez, o el director de la extinta Fundación Movilidad, Antonio Lucio.

Asimismo, han intervenido en los debates y ponencias representantes de fundaciones y empresas, como el presidente de honor de las jornadas y director de la Fundación para el Conocimiento madri+d, Adriano García-Loygorri; el director de la Fundación Gas Natural, Pedro Fábregas; el director de Medio Ambiente de Aena, José Manuel Hesse; el gerente del Consorcio Regional de Transportes, José Manuel Pradillo; la directora de Medio Ambiente de la Obra

En los debates han participado numerosos cargos políticos, representantes de fundaciones y empresas y periodistas

Social Caja Madrid, Elena Gil, así como distintos directivos de Plastic Omnium, Hispasat, Unión Fenosa, Urbalux, Redext,

Canal de Isabel II, Nissan, Endesa, ImesApi, Ecoembes, Ecovidrio, Arema...

### Participación periodística

Importante ha sido también la presencia de periodistas como Arturo Larena, Ángel del Río, Charo Barroso, Gustavo Jerez, Yolanda Colías, Juan de Dios Doval, Adriana García Castro, Paloma Larena o Alfredo Menéndez, que con sus intervenciones y aportaciones han permitido a un público, mayoritariamente universitario, profundizar en el conocimiento del medio ambiente local y acercarlo a los medios de comunicación.



**ANA ISABEL MARIÑO** - Consejera de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Comunidad de Madrid



## Una Comunidad excepcional

**T**enemos suerte los madrileños de vivir donde vivimos. Vivimos en una región que nos ofrece de todo y, como quien dice, podemos disfrutarlo *casi* dando un paseo. Podemos pasear por la Gran Vía o tomar un café en Sol y apenas una hora después estar en plena Sierra de Guadarrama recorriendo alguna de sus infinitas sendas o caminos. Podemos escuchar a un grupo de músicos en Plaza de España y un rato después escuchar a la garza imperial en pleno Parque Regional del Sureste, a media hora de la capital.

Lo bueno que tiene esta Comunidad es que nada es excluyente. Su propia fisonomía y sus redes de comunicación hacen posible el maridaje de urbe y montaña, de piscina y de río, o de campo y ciudad, en definitiva.

Ese maridaje que convierte a Madrid en una comunidad excepcional tiene que servir de base para el proyecto de futuro que supone la conservación y disfrute de nuestro entorno. No hay que renunciar a nada; hay que engrandecerlo.

La presencia cada vez mayor de madrileños en las zonas de campo y montaña durante los fines de semana sirve para constatar que los ciudadanos de hoy en día demandan y además aprecian esos espacios naturales. La Administración tiene la obligación de escuchar lo que el ciudadano pide. Esa demanda, y la apuesta firme e incuestionable de este Gobierno regional por el medio ambiente, ha hecho posible,

por ejemplo, que lo que era una zona degradada sea hoy un parque regional que incluye hasta 16 municipios, con humedales y espacios que, si antes acumulaban escombros, ahora acogen a especies como la nutria, el búho imperial o el cernícalo primilla. Me refiero al Parque Regional del Sureste, hoy el segundo más importante en extensión en la Comunidad de Madrid, por detrás del Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares. Están aquí al lado, a media hora de la Puerta del Sol de la capital y, sin embargo, constituyen espacios tan distintos que parece que nos separa un abismo. ¡Esa es la riqueza de Madrid!

Madrid ya no es una región dividida entre el campo y la ciudad. Madrid es una región integrada e integradora. Ese es un esfuerzo en el que hay que continuar. Hoy el campo de Madrid, cuenta tanto como sus ciudades, y se nota su empuje. Los vinos de nuestra región están ya en el ochenta por ciento de las cartas de los restaurantes de mayor prestigio y cerca del treinta por ciento de las ventas se exporta al extranjero. Y lo mismo pasa con otros productos. En Madrid modernización, desarrollo económico y medio ambiente van de la mano.

El futuro es ese porque no puede ser otro. Iniciativas como el desarrollo de viviendas rurales sostenibles no son sino una invitación por parte de este Gobierno regional para ahondar en ese maridaje y conseguir que la Comunidad de Madrid sea cada vez más un espacio de diversidad en el que realmente apetezca vivir.

---

En Madrid, modernización, desarrollo económico y medio ambiente van de la mano

---

**ANTONIO DE GUINDOS** - Delegado de Medio Ambiente, Seguridad y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid

## Nuevas tecnologías para el medio ambiente urbano



Más de la mitad de la población mundial vive en ciudades y se calcula que a mediados del siglo XXI este porcentaje podría ascender hasta el 70%, un crecimiento urbano sin parangón en la historia que plantea a las ciudades el reto de hacer sostenible su desarrollo económico.

Cada vez con mayor certeza se asume que el camino principal para dar ese gran salto pasa por avanzar en el uso intensivo de las nuevas tecnologías en beneficio de una gestión más sostenible de los servicios urbanos básicos. Servicios como, por ejemplo, la movilidad, que tanta relación tiene con el medio ambiente.

Madrid ya ha dado pasos en ese sentido. El Centro de Gestión de la Movilidad de Madrid permite administrar eficaz e inteligentemente el tráfico mediante la interconexión de semáforos, detectores de vehículos, cámaras de control de acceso a las áreas de prioridad residencial, cámaras de control de infracciones por saltarse la luz roja, paneles de información, etcétera. En una arteria tan fundamental como la M-30 existe también un centro de control que alerta de cualquier anomalía circulatoria y ajusta la iluminación de los túneles a la intensidad de vehículos y a la luminosidad exterior, según la climatología y el momento del día.

La flota de autobuses madrileños representa otro modelo de gestión innovadora. El puesto central de control de la EMT recibe, procesa y administra toda la infor-

mación acerca de la localización e incidencias mediante un sistema de GPS. Esto no solo permite mejorar la puntualidad y frecuencia de los autobuses, sino que ofrece mayor libertad al ciudadano: le faculta para planificar mejor sus desplazamientos.

Junto con la movilidad, el ahorro energético es otro de los factores clave de desarrollo urbano en el siglo XXI. En el caso de Madrid, la renovación del alumbrado urbano con tecnologías más eficientes ha supuesto un ahorro anual estimado de 1,2 millones de euros y 2.800 toneladas de CO<sub>2</sub>.

Desde 2011, además, la gestión integral de toda la red de alumbrado público de Madrid, de los 15 túneles más largos de la ciudad a excepción de la M-30 y de 100 kilómetros de galerías de servicio, se coordina desde un centro de telecontrol cuyo sistema informático proporciona datos en tiempo real, aborda incidencias y genera informes automatizados. Paradójicamente, el telecontrol nos permite estar más cerca del terreno.

Movilidad automatizada y alumbrado energéticamente eficiente son solo dos ejemplos de cómo gestionar de forma sostenible el desarrollo económico y el medio ambiente en las ciudades del siglo XXI. Cualquiera que sea el servicio urbano del que hablemos, el éxito dependerá, cada vez más, de que sepamos aplicar criterios de sostenibilidad en la gestión de la ciudad y, para ello, las nuevas tecnologías son y serán indispensables.

---

Junto con la movilidad, el ahorro energético es otro de los factores claves

---

**M<sup>a</sup> ÁNGELES NIETO MAZARRÓN** - Coordinadora de la Federación de Ecologistas en Acción de la Comunidad de Madrid



## El medio ambiente, en manos de la ciudadanía

La gestión y conservación del medio ambiente, en la Comunidad de Madrid en los últimos años, ha venido sufriendo un proceso de politización excesivo. La consecuencia de esta situación es que la política y los intereses de partido son los que rigen a la hora de tomar decisiones en materia ambiental. El interés general y la conservación del territorio con criterios técnicos y científicos prácticamente han desaparecido.

La gestión, en general, se ha sustituido por una cascada de actuaciones vacías de contenido, sin ningún efecto real sobre la mejora del medio ambiente pero con un fuerte tirón mediático. En este sentido son frecuentes las apariciones de altos cargos políticos paseando por entornos maquillados para la ocasión, soltando animales, etcétera, al tiempo que no se pone en práctica ninguna medida para mejorar las condiciones de los hábitats, resolver problemas de fragmentación del territorio,

antropización, contaminación, paliar los efectos del cambio climático, etcétera.

Las imposiciones políticas a las decisiones técnicas están provocando un caos cada vez mayor y una falta de control sobre las actuaciones en el territorio. Esto se visualiza muy claramente sobre las construcciones y actividades ilegales en entornos de alto valor ambiental donde, hasta ahora, lejos de poner freno, se modifican normativas para legalizar y ampliar esos usos, sean o no compatibles con la conservación.

La crisis ha venido a agravar este sombrío panorama, estandarizando que se esgrime para justificar que la destrucción y deterioro del medio ambiente generan empleo, mientras que su conservación solo acarrea gastos al erario público. Con tan cortas miras no somos capaces de vaticinar un futuro halagüeño para el medio ambiente madrileño.

A pesar de esta sombría visión, hay una esperanza. La indignación de la sociedad madrileña es palpable y es posible que seamos los ciudadanos los que pongamos freno a tanto desatino. La conservación de un entorno natural de calidad supone la supervivencia de una humanidad sana y en esa humanidad se incluyen los políticos, sea cual sea su color.

**JUAN LÓPEZ DE URALDE** - Coportavoz de Equo

Todavía está reciente la fecha en la que el número de personas del planeta que viven en ciudades superó a las personas que viven en el mundo rural. Es una muestra clara de la tendencia de la humanidad hacia una mayor concentración urbana. Sin embargo, en medio de la aguda crisis económica y social en la que estamos inmersos, se avecinan cambios en las ciudades, que dejarán de ser en pocos años tal como las conocemos hoy.

Nos hemos acostumbrado a unas ciudades que son enormes sumideros de recursos y generadoras de grandes cantidades de residuos y de contaminación. Además, los alimentos y la energía llegan masivamente desde el exterior, ya que no hay producción propia en la ciudad. Madrid es un buen ejemplo de ciudad consumidora de recursos y generadora de contaminación. De hecho, la contaminación por gases como óxidos de nitrógeno, procedentes del tráfico, es hoy una de sus grandes pesadillas.

Pero la ciudad va a cambiar en muchos aspectos. Sin lugar a dudas, el primer elemento que se va a modificar progresivamente es el transporte. Cada vez en más zonas se irá excluyendo el coche, y el peatón va a ir ganando terreno. La bicicleta se convertirá en un medio de transporte generalizado, como lo es ya en ciudades de nuestro entorno europeo.

Madrid puede generar su propia energía. Para ello las enormes superficies de tejados, ahora inutilizadas, van a albergar plantas



## Una ciudad para vivir

generadoras de energía solar, complementadas con pequeños molinos de viento, que proliferarán en las azoteas. La calefacción y el agua caliente se producirán mayoritariamente en la propia urbe, así que podremos desconectarla del exterior.

Muchos de los alimentos que consumimos se producirán en huertas que se ubicarán en el mismo entorno de la ciudad. El concepto de proximidad en la producción de los alimentos

**Vamos a ser testigos de enormes cambios en los próximos años**

ganará enteros. Vamos a ser testigos de enormes cambios en los próximos años.

Nos gusta la ciudad, y por eso vivimos en ella, pero vamos a vivir un proceso de transformación que acercará la ciudad a la naturaleza para hacerla mucho más sostenible. Al tiempo.

JOSÉ IGNACIO ECHEVERRÍA ECHÁNIZ - Presidente de la Asamblea de Madrid



## Seguridad y confianza

**M**e parece un enfoque acertado reflexionar sobre lo que queremos que sea el futuro de Madrid, ya que en época de crisis se corre más que nunca el riesgo de que lo urgente oculte lo importante y que la gestión de lo inmediato, nos impida fijar rumbo y objetivos de largo plazo.

Por mi parte creo que, a pesar del difícil momento que atravesamos, existen sobrados motivos para tener confianza en España y en la Comunidad de Madrid, tanto desde el punto de vista de la solidez de sus instituciones como desde nuestro potencial de desarrollo económico y social.

De entrada, quiero señalar que, aunque no han faltado voces críticas, en mi opinión no hay razones para poner en cuestión la organización territorial consagrada por la Constitución de 1978. El modelo autonómico ha funcionado razonablemente bien, ha permitido acercar la Administración a los ciudadanos y mejorar la calidad y la cantidad de los servicios públicos, de una forma inimaginable hace 35 años, cuando se elaboraba nuestra Carta Magna. Todo ello acompañado, además, de un fuerte impulso a la solidaridad social e interterritorial.

Es cierto que la crisis económica ha puesto de manifiesto disfunciones y asimetrías. Sin embargo, lejos de poner en duda el modelo en su conjunto, lo que debemos de hacer es aprovechar la coyuntura para corregir esas insuficiencias, que antes no se habían manifestado.

Tampoco estoy de acuerdo con quienes creen ver un cierto desapego de los ciudadanos con sus instituciones. Tanto en España como en Madrid se registran altos índices de participación electoral, muy superiores a los de los países de nuestro entorno, que son el mejor indicador de nuestro compromiso democrático.

Esto no debe llevarnos a la complacencia sino, al contrario, estimularnos a reforzar los vínculos entre representantes y representados, con una mejora de la transparencia y accesibilidad de las instituciones. En la Asamblea de Madrid estamos plenamente convencidos, y por ello hace años que realizamos visitas informativas para escolares y asociaciones, además de acoger múltiples encuentros promovidos desde la sociedad civil.

Otras muchas personas solicitan asistir de forma presencial a los Plenos, algo que no siempre es posible por cuestiones de aforo pero que, gracias a la aplicación de las nuevas tecnologías, podemos suplir en gran medida a través de la web institucional, que ofrece toda la información sobre Comisiones y Plenos, así como la retransmisión en directo de los debates parlamentarios.

Son sólo unos apuntes con los que he intentado transmitir una percepción personal, optimista, que se basa en mi seguridad y confianza en nosotros mismos, para superar todas las dificultades y construir, entre todos, un mejor futuro para Madrid. Estoy convencido de que podemos hacerlo.

---

El modelo autonómico  
ha funcionado  
razonablemente bien, ha  
permitido acercar la  
Administración a los  
ciudadanos y  
mejorar la calidad  
y la cantidad de  
los servicios públicos

---

**ÍÑIGO HENRÍQUEZ DE LUNA** - Portavoz del Grupo Popular en la Asamblea de Madrid



## Una puerta abierta a los ciudadanos

En un cruce de pasillos de la Asamblea de Madrid, frente a algunas de las puertas que dan acceso al Plenario, luce uno de los cuadros de Antonio López: *Madrid desde Vallecas*. Se trata de algo más que un lienzo; su realismo y trasfondo lo convierten en una puerta abierta desde donde parece escucharse el rumor de la capital, recordando a todo el que pasea frente a él cuál debe ser el objetivo prioritario del Parlamento regional y de los representantes políticos que ejercemos allí nuestras funciones: los madrileños. Porque escribir sobre las Asambleas regionales es escribir también, inseparablemente, sobre los auténticos protagonistas de nuestra actividad parlamentaria: los ciudadanos.

La mayoría de ellos saben que los Parlamentos regionales ejercen la potestad legislativa, aprueban y controlan el presu-

puesto, impulsan, orientan y controlan la acción del Consejo de Gobierno y ejercen las diversas competencias que les atribuye el ordenamiento jurídico. Sin embargo, una parte de la sociedad todavía los percibe como instituciones distantes, opacas y en ocasiones inaccesibles.

En este siglo XXI, nos enfrentamos al gran reto de aumentar los canales de interlocución y lograr que los ciudadanos dejen de sentirse huérfanos de las instituciones para sentirse parte activa en nuestra labor.

La reforma de la Ley Electoral que recientemente presentamos en la Asamblea de Madrid, inspirada en el modelo alemán —combinación de proporcionalidad con elección directa del diputado—, que divide la región en circunscripciones y ofrece la posibilidad de elegir un tercio de la Cámara de manera directa, es un compromiso que marcha en esta línea con determinación.

Ahora más que nunca, en una España donde las circunstancias obligan a actuar con cercanía, responsabilidad y altura de miras, las Asambleas regionales deben abrir sus puertas a los ciudadanos y, como medida de regeneración democrática, estrechar los lazos entre estos y sus representantes políticos.

**TOMÁS GÓMEZ** - Secretario general del PSM y portavoz del Grupo Socialista en la Asamblea de Madrid

Decía Orwell en 1984 que el objetivo de la Neolengua era que cualquier pensamiento divergente fuera sencillamente “impensable”. Sin llegar a los extremos de su novela, es cierto que estamos asistiendo a una manipulación del lenguaje que pervierte el debate político y fuerza un cambio en el modo en el que los ciudadanos entienden la Asambleas y Gobiernos regionales.

En esta Neolengua instaurada por la derecha, las comunidades autónomas son “ministados”; los Estados, un “estorbo”, y los partidos políticos, “élites”. Así se busca que sea “impensable” cualquier otra opción que no sea la eliminación de las comunidades autónomas.

Sin embargo, para defender la absoluta vigencia del actual modelo de Estado, basta con ir a nuestra Constitución o a nuestro Estatuto de Autonomía y leerlos sin el prisma de la Neolengua.

Dice la Constitución que España es un Estado democrático donde la soberanía reside en el pueblo. Esto significa, ni más ni menos, que es el pueblo quien posee la autoridad suprema y que además es quien gobierna por medio de la organización de los ciudadanos que defienden unas mismas causas en partidos políticos.

Por su parte, nuestro Estatuto, en su Artículo 1, recoge: “La Comunidad de Madrid, al facilitar la más plena participa-

## Del ministado, al gobierno ciudadano



ción de los ciudadanos (...), aspira a hacer realidad los principios de libertad, justicia e igualdad para todos los madrileños”.

Con lo que aquello que era un “ministado”, un estorbo donde las decisiones las toma una élite, resulta que es el instrumento que nos hemos dado los madrileños para acercar el Estado a nuestra realidad y aumentar nuestra participación en la sociedad para hacer de Madrid una sociedad justa de hombres y mujeres libres e iguales.

Es difícil saber a qué retos se enfrentará Madrid en este siglo, pero lo que es seguro es que nos enfrentaremos mejor a ellos si volvemos a hacer de la Asamblea aquello que nunca debió dejar de ser: el lugar donde los madrileños decidimos cómo resolver nuestros propios problemas. Porque nadie conoce mejor Madrid que los madrileños.

**GREGORIO GORDO** - Portavoz de Izquierda Unida-Los Verdes en la Asamblea de Madrid



## Un Parlamento más abierto y flexible

La existencia de los diecisiete parlamentos autonómicos ha permitido una expresión más abierta del pluralismo político de la sociedad española a partir de los años 80. En el caso de Madrid, el Estatuto de Autonomía (1983) proclama en su artículo 8 a la Asamblea de Madrid como la primera de las instituciones de autogobierno de la región, así como el órgano representativo y legislativo del pueblo de Madrid.

En cuanto a la actividad legislativa, cabe señalar que la media de los parlamentos autonómicos es aprobar unas diez leyes al año frente a las 40 que se aprueban en el Congreso de los Diputados.

Otra cosa bien distinta es el impulso político de la Asamblea de Madrid, que no se refleja en la actividad del Gobierno regio-

nal, puesto que las interpelaciones, mociones o iniciativas que se debaten no comprometen al Ejecutivo autonómico si no cuenta con el apoyo del grupo mayoritario en la Cámara.

En este sentido, lo que se ha dado en conocer como un gobierno del Parlamento no ha resultado muy eficaz, puesto que en el Parlamento al final los votos de la fuerza mayoritaria son los que determinan si se aprueban o no una iniciativa, a la vez que convierten a la Cámara autonómica en un elemento más para movilizar estrategias de apoyo o de oposición al respectivo Gobierno central. De ahí la necesidad de modificar el reglamento con el fin de agilizar los trámites y acercar la Cámara a los madrileños con una participación más directa de ciudadanos o asociaciones.

No parece muy razonable, en tiempos en los que se impone la máxima transparencia y cuando los ciudadanos demandan una mayor representación en las instituciones, que la presidenta autonómica no comparezca en la Cámara más que a petición propia (lo cual suele ocurrir pocas veces), por lo que su presencia se reduce al debate sobre el estado de la región y a las preguntas de control semanales, donde responde a cada grupo por un tiempo de tres minutos. Parlamentos más abiertos y más flexibles, eso es lo necesario.

**LUIS DE VELASCO** - Portavoz de UPyD en la Asamblea de Madrid

(Con música de Agustín Lara): “Madrid, Madrid, Madrid...”, pedazo de la España en el que no nací, donde he vivido más de la mitad de mi vida. Como tantos otros, soy de aquí. Vine en 1963 a preparar unas oposiciones y Madrid me dio suerte, pues aprobé. Glorieta Álvarez de Castro, duras horas de mucho estudio; mucho ha cambiado la ciudad desde entonces.

(‘Tengo un sueño’, Luther King) Me gustaría que Madrid no creciera demasiado, que no se transformara en una de esas grandes y terribles conurbaciones. Una ciudad más justa, con menos diferencias de riqueza entre los barrios, lo que quiere decir con menos diferencias de riqueza entre personas.

Una ciudad con muchos espacios verdes, polideportivos, bibliotecas, centros culturales, sobre todo en los barrios marginales. Y sin el Gallinero y similares. Con el centro o, mejor, varios centros, peatonales, con pequeños comercios variados y no solo bajo la uniformidad de las franquicias. Las grandes superficies, al extrarradio.

Una ciudad menos ruidosa, con mayor mezcla étnica, no solo en algunos barrios; una ciudad con ciudadanos conscientes de sus derechos y de sus obligaciones y respetuosos con los demás. La Comunidad debería, con la personalidad propia de los municipios que la integran, inspirarse en esos principios.



## Sueños y dinosaurios

Hay mucho que hacer para reducir las desigualdades, hoy en aumento por una crisis que va a ser larga.

Esos deberían ser algunos de los objetivos de actuación de los políticos, entre ellos de quienes representen con listas abiertas a los madrileños en la Asamblea Regional. Una Asamblea con menos diputados, con reglamentos más operativos y sin mayorías absolutas. O sea, más democrática.

(‘Cuando despertó, el dinosaurio todavía estaba allí’, A. Monterroso). Hoy en Madrid, y en muchos municipios de la Comunidad, quedan abundantes dinosaurios bajo la forma de disparatados proyectos construidos en la pasada época de aparentes vacas gordas. Aparentes porque estaban sobre arenas movedizas. Nunca más errores como esos, por favor, cuando hay cosas más urgentes e importantes que hacer.

# Diez explosiones que dejaron a Madrid en silencio



Juan Luis Jaén

*El 11 de marzo de 2004 Madrid sufrió el mayor atentado terrorista ocurrido en Europa. En apenas cuatro minutos se produjeron diez explosiones en cuatro trenes de Cercanías atestados de madrileños. Murieron 191 personas y 1.858 resultaron heridas.*

ErEran las 07.37 horas de la mañana cuando estallaron tres artefactos compuestos por Goma-2 ECO ocultos en mochilas dentro del tren 21431, que estaba situado en la vía 2 de la estación de Atocha. Pocos segundos más tarde, explotaba otro en otro convoy situado en la estación ferroviaria de Santa Eugenia, dos en la de El Pozo del Tío Raimundo y cuatro en un tren que aguardaba a la altura de la calle Téllez. Según se comprobaría después, otros tres explosivos repartidos por los trenes habían fallado y un cuarto, hallado en El Pozo, pudo ser desactivado.

El efecto de estas explosiones fue terrible, pues acabaron con la vida de 191 personas, 177 de ellas en el acto, y causó heridas a otros 1.858 viajeros, aparte de los costes materiales. La magnitud del suceso fue tal que provocó una enorme ola de soli-

daridad en un Madrid que se quedó en silencio. Taxistas y particulares transportaron a los heridos en sus vehículos particulares hasta hospitales a los que llegaban sanitarios que se hallaban fuera de servicio, mientras muchos pacientes abandonaban el área de urgencias para dejar sitio a las víctimas. Los vecinos más cercanos a los lugares de las explosiones bajaron mantas y comida para los afectados y los madrileños colapsaron los centros de donación de sangre con el objetivo de auxiliar a una ciudad en 'shock'.

Además de los hospitales de campaña, el Samur tuvo que improvisar un hospital en el polideportivo Daoiz y Velarde para atender a los afectados de la calle Téllez. Ifema habilitó, por su parte, un pabellón para el traslado, identificación y pruebas policiales de los cadáveres y restos. También fue el lugar al que se acercó la



Juan Luis Jaén



Juan Luis Jaén

familia real para compartir el dolor los allegados de las víctimas.

El atentado se produjo tres días antes de las elecciones generales y las primeras reacciones de los partidos políticos y los medios de comunicación se centraron en atribuir el atentado a ETA, a pesar de que Batasuna negó la vinculación del grupo terrorista vasco con este criminal atentado. El ministro del Interior, Ángel Acebes, consideró una "intoxicación" cualquier otra posibilidad. Era algo usual que ETA lo intentase en fechas cercanas a los comicios. De hecho, las Fuerzas de Seguridad estaban alerta ante un atentado de la banda terrorista, ya que la policía le había desbaratado uno en el mes de diciembre de 2003 con explosivo titadine en trenes con destino a Madrid. La tesis de la autoría de ETA se estableció como línea de investigación prioritaria, aunque en Interior contemplaron también otras posibilidades de forma secundaria.

### Primeras pistas

Precisamente la policía había podido encontrar las primeras pistas para identificar a los autores materiales del atentado. Los investigadores habían hallado una furgoneta abandonada en la estación de Cercanías de Alcalá de Henares, de la que, según testigos, esa mañana habían salido varios hombres cargados con mochilas. Aunque no se hallaron explosivos en su interior, se encontró una cinta de audio que contenía versículos del Corán grabados y caracteres en árabe en la solapa, así como detonadores de cobre, distintos de los que usa ETA, y parte de un cartucho de dinamita plástica debajo de uno de los asientos.

A pesar de todo ello, a última hora de la tarde de ese 11-M el ministro del Interior certificó la autoría de ETA. Informó de la

## El viernes 12 por la tarde, millones de personas salieron a la calle de las ciudades españolas para mostrar su repulsa al terrorismo

existencia de la furgoneta y su contenido, sin mencionar que los detonadores eran distintos de los que acostumbraba a utilizar la banda terrorista.

Poco después, Al Qaeda reivindicaba los ataques a través de un periódico londinense. La red de Bin Laden acusó a España de complicidad con Estados Unidos y Gran Bretaña en su "cruzada contra el Islam". Poco a poco, la idea del terrorismo islamista fue tomando forma. Los medios de comunicación extranjeros pusieron en duda la autoría de ETA y los nacionales esbozaron una posible manipulación de la información desde instancias oficiales. Acebes siguió reiterando que ETA quería matar antes de las elecciones y que el 'modus operandi' era similar al de atentados anteriores de la banda ocurridos en Nochevieja de 2002 y Nochebuena de 2003.

El viernes 12 por la tarde, millones de personas salieron a la calle, en la mayor parte de las ciudades españolas, para mostrar su repulsa al terrorismo. A la cabeza de la marcha en Madrid estaban el príncipe Felipe, las infantas y varios jefes de Estado. En la manifestación había pancartas que condenaban a ETA y atacaban a los partidos nacionalistas.

Después de una profunda investigación, la policía movió ficha el sábado. Apresó a tres marroquíes y dos españoles de origen indio. Desde Interior se empezó a apuntar que, aparte de ETA, podía haber una colaboración eventual de otras organizaciones criminales.

Convocados a través de internet y el teléfono móvil, miles de manifestantes se concentraron esa tarde ante las sedes del PP, acusando al Gobierno de mentir y retrasar deliberadamente la información sobre la responsabilidad de la masacre. El candidato popular, Mariano Rajoy, denunció que la manifestación era un "hecho gravemente antidemocrático que tiene por objetivo influir y coaccionar la voluntad del electorado en el día de reflexión". La Junta Electoral Central declaró ilegales esas manifestaciones. La Fiscalía, finalmente, no actuó.

La oposición acusó abiertamente al Gobierno de "golpe de Estado informativo" y de "dirigir todas las sospechas en una sola dirección" con la finalidad de "favorecer" sus posiciones políticas en materia antiterrorista y de "evitar que nadie pudiera relacionar este atentado con la participación de España en la guerra y la ocupación ilegal de Irak". De facto, se rompió el pacto antiterrorista entre PP y PSOE, ante las acusaciones mutuas de uso electoralista de los atentados. A medianoche, el Ministerio del Interior informó de que un supuesto 'portavoz militar' de Al Qaeda en Europa había asumido la responsabilidad de los atentados.

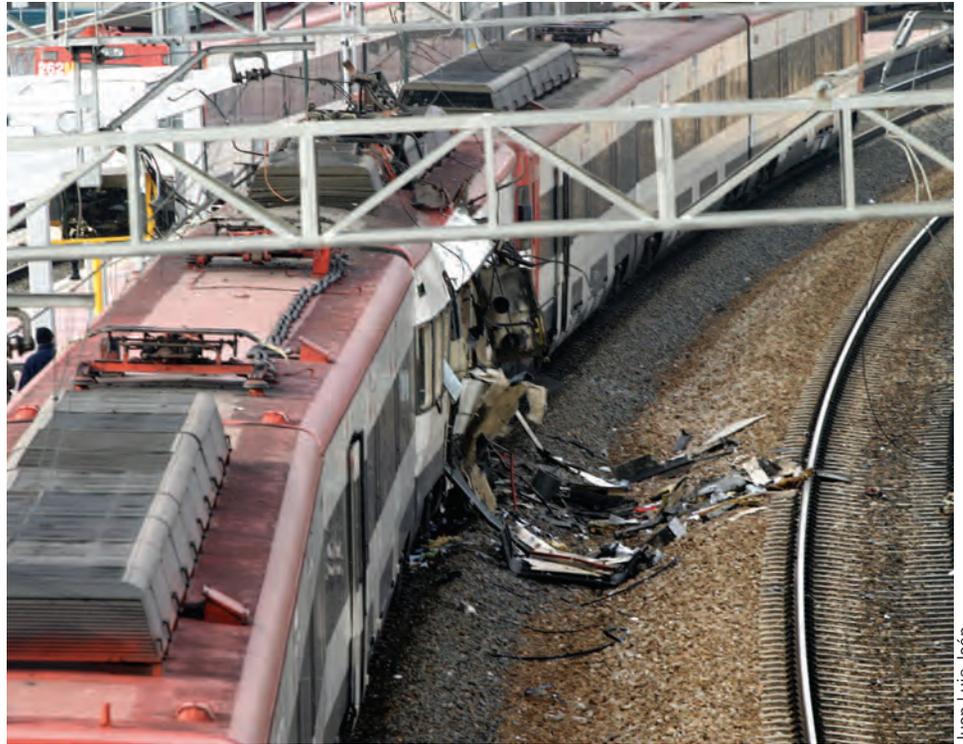
Las elecciones estuvieron marcadas por la mayor participación de la historia democrática española. El PSOE venció contra todo pronóstico y los analistas señalaron los



Juan Luis Jaén



Juan Luis Jaén



Juan Luis Jaén

atentados como la principal razón del cambio de tendencia política.

El 3 de abril, la policía cercó a siete de los supuestos responsables del atentado en un piso de la calle Carmen Martín Gaité, en Leganés. Los islamistas decidieron suicidarse detonando varias cargas de dinamita. En la explosión no solo murieron los terroristas, sino también el subinspector policial del Grupo Especial de Operaciones, Francisco Javier Torronteras.

El juicio por los atentados se desarrolló entre el 15 de febrero y el 2 de julio de 2007 en un pabellón de la Audiencia Nacional en la Casa de Campo. El juez Javier Gómez Bermúdez dictó sentencia el 31 de octubre de 2007 tras un intenso juicio en el que declararon 650 testigos y 98 peritos. En la misma concluyó que los atentados fueron obra de una célula yihadista inspirada por Al Qaeda, que quería responder así a la participación española en la guerra de Irak.

De los 29 procesados, 12 fueron absueltos. Otman El Gnanoui (con 42.922 años de prisión) y Jamal Zougam (con 42.924 años) sufrieron las principales condenas, junto a Emilio Suárez Trashorras (34.715 años), por haber facilitado los explosivos a los terroristas. El legado del 11-M se reflejó en la construcción de numerosos monumentos por toda la región. El Parlamento Europeo declaró el 11 de marzo Día de las Víctimas del Terrorismo.

Yo estuve allí

Ervigio Corral

Subdirector general del Samur-Protección Civil



## “Nadie pedía ayuda”

¿Cómo se recibió la primera alerta?

A las 07.39 horas, la seguridad de Atocha nos informó de que había habido varias explosiones. En el período que tardamos en activar los recursos, se produjeron tres más. Tuvimos que activar y redistribuir todos los efectivos de Samur porque con los que estaban en la calle era imposible atender un siniestro de estas características.

¿Qué es lo primero que encontró?

En Atocha, entré en un sitio del que todo el mundo quería escapar. Me encontré con un silencio aterrador. Nadie pedía ayuda. Muchos no estaban lo suficientemente bien para pedirla. El impacto había dejado a casi todo el mundo sordo, temporal o definitivamente. Atendimos a los heridos graves y los trasladamos a una zona fuera de peligro.

¿Había algún protocolo que contemplara un atentado de esta magnitud?

Nadie esperaba algo así. Fue el mayor atentado de la historia europea. Samur era de los pocos servicios de emergencias del continente preparado para afrontar un suceso de esta naturaleza porque había atendido muchos atentados de ETA y poseía una columna sanitaria de catástrofes que era capaz de atender varios focos al mismo tiempo. Lo más difícil fue la dispersión del atentado en cuatro focos, no el número de víctimas.

¿Cómo afectó el 11-M a la historia de Madrid?

A todos nos ha cambiado algo la percepción de este tipo de situaciones. Desde el punto de vista profesional, el 11-M ha variado la evolución de las emergencias al obligar a los componentes de todas las regiones de Europa a prepararse para situaciones como estas.

## ALFREDO MENÉNDEZ

Redactor jefe de Madrid  
Onda Cero

## El año que nos cambió

Pocos años han cambiado tanto la historia de esta ciudad como 2004. Era jueves, temprano, y 10 explosiones en cuatro trenes nos hicieron cinco años más viejos en una mañana. Todo el mundo recuerda dónde estaba aquel 11 de marzo: cómo se enteró, con quién, a quién llamó primero. A Sabina le robaron el mes de abril y a nosotros un día 11 que no volverá.

Sin tiempo para reponerse, en Leganés murió Torronteras en abril y, como quien no quiere la cosa, porque Madrid es así, sonaban campanas de boda en mayo: el día 22, la Almudena servía para algo y era el escenario para el enlace de los Príncipes de Asturias.

La noche toledana de Ernesto de Hannover también fue este año. En otoño Gallardón —que una vez fue alcalde— se puso a remodelar la M-30: ahora parece mentira que lo que es hoy parque y verde fuera desvío y barro.

Este año no hubo elecciones autonómicas, pero como si las hubiera, porque Aguirre tomó posesión en noviembre del año anterior: comenzaban los orígenes de la lidereza, y rápidamente, porque se habían perdido seis meses de legislatura con el *tamayazo*, y se empezó a licitar las obras de ocho nuevos hospitales y ampliaciones de metro. ¡Qué tiempos: había obras!

Ganó la Liga el Valencia, el Madrid perdió la Copa con el Zaragoza, y sonaba en la radio *Bulería* de Bisbal y *La Camisa Negra* de Juanes. Han pasado 8 años. Pero hay días, cuando recuerdas el 11-M, que los huesos duelen como si hubieran pasado muchos más.

## Comienza el segundo 'túnel de la risa'

El Ministerio de Fomento inició en 2004 las obras del segundo *túnel de la risa* entre Atocha y Chamartín. Este subterráneo fue concluido en 2008. Tiene 7,5 kilómetros y ha servido como trazado alternativo entre ambas estaciones ferroviarias. En su recorrido se proyectaron tres estaciones: Sol (abierta en 2009), Nuevos Ministerios (remodelada en 2002) y Alonso Martínez (a la espera de acuerdo entre las administraciones para su inicio).



Gustavo San Miguel

## 25 años de ayuntamientos democráticos

Los ayuntamientos cumplieron un cuarto de siglo dentro del sistema democrático. Los 179 municipios de la región organizaron distintos actos para festejar el mayor período de libertad ciudadana de la historia de España.

## Pico y pala para construir ocho hospitales

La Comunidad de Madrid comenzó las obras de los ocho hospitales que Esperanza Aguirre prometió construir en una legislatura en la campaña electoral. La oposición fue muy crítica con la fórmula de colaboración público-privada con la que pudieron hacerse realidad estas infraestructuras. Los nuevos centros fueron poniendo sus servicios en funcionamiento de forma escalonada.

## Adiós al 'escalextric' y hola a las radiales

El año 2004 fue el punto de inflexión del cambio de siglo en cuanto a carreteras se refiere. El 26 de enero comenzó el desmontaje del paso elevado de Cuatro Caminos, que concluyó a finales de abril. Un túnel que costó 18,4 millones lo sustituyó para facilitar la movilidad de 80.000 vehículos. Mientras, en febrero se inauguraban cuatro autopistas radiales de peaje: la R-2, la R-3, la R-5 y el nuevo tramo oeste de la M-50



Antonio Castro

# Madrid se va de boda real

*El sábado 22 de mayo de 2004, Madrid fue escenario del enlace del príncipe Felipe con su prometida, la periodista Letizia Ortiz, en la catedral de La Almudena. La ciudad se engalanó para esta celebración histórica.*



Ballesteros / EFE

El día de la boda real amaneció tormentoso. La lluvia deslució el día más esperado, el de la boda del siglo. El pueblo de Madrid se lanzó a la calle para presenciar el enlace del heredero de la Corona. Desde la jornada anterior, los alrededores del Palacio Real y de la catedral eran un auténtico hervidero de personas que no querían perderse los últimos retoques antes del gran día.

A media mañana del viernes ya había personas apostadas a las puertas de la catedral dispuestas a hacer noche para estar en primera línea y no perder detalle de lo que iba a acontecer, empezando por la llegada al templo de los 1.700 invitados, entre ellos los representantes de 16 casas reales. A las once y cuarto de la mañana, del brazo de su padre, Letizia Ortiz, con un vestido de novia diseñado por Manuel Pertegaz, entraba en la catedral de Santa María la Real de la Almudena, donde la esperaban su prometido, las respectivas familias y los invitados al enlace. El cardenal arzobispo de Madrid, Antonio María Rouco Varela, ofició la ceremonia religiosa.

A las doce menos diez de la mañana, los novios formularon el compromiso matrimonial y, sobre la una menos cuarto, minutos después de finalizar la ceremonia religiosa, los príncipes abandonaron el templo recibiendo un homenaje de los compañeros de academia de don Felipe que hicieron con sus sables un arco de honor mientras redoblaban las campanas de la catedral.

La intensa lluvia obligó a los novios a introducirse en la misma fachada principal del templo en el Rolls Royce en el que había llegado doña Letizia, para ser trasladados hasta el frontero Palacio Real, seguidos por los reyes y los invitados. Desde allí, los príncipes iniciaron el recorrido por las calles de Madrid.

Durante veinticinco minutos, el cortejo nupcial recorrió las calles más emblemáticas de una ciudad que llevaba vestida de gala cerca de una semana. Pasaron por la plaza de España, Gran Vía, Callao —donde les esperaban un concierto de jazz y una nube de pompas de jabón—, Alcalá, Cibeles —donde los motoristas en Harley Davidson que escoltaban a los príncipes fueron sustituidos por coraceros y lanceros a caballo—, Cánovas del Castillo y Atocha, donde habían sido colocados en una isleta 192 cipreses y olivos que recordaban a las víctimas del atentado terrorista ocurrido pocas semanas antes, el 11 de marzo.

Los príncipes depositaron una corona de flores con el texto "Siempre en nuestra memoria. Felipe y Letizia". El recorrido continuó hasta la basílica de Nuestra Señora de Atocha, donde doña Letizia ofreció su ramo de novia a la Virgen. La lluvia dio una tregua y los novios aprovecharon para saludar al público, para después comenzar el recorrido de vuelta al Palacio Real.

Por su parte, los reyes recibieron a los invitados al banquete nupcial que se celebró en el patio del Príncipe del Palacio Real, en el que se instaló una gran carpa. En la mesa principal se instalaron los novios, sus respectivos padres y las personalidades de mayor rango. El

tóricos y nos gustaba", explicó el príncipe. No olvidó referirse a la relevancia institucional que el nacimiento de su primogénita tenía. "Está claro que la sucesión es algo consustancial a la monarquía, y hoy está materializada esa sucesión". Sin embargo, don Felipe no quiso afirmar que había nacido una reina, ya que, según declaró, "de momento, ha nacido una

Constitución vigente discrimina por razón de sexo, ya que en el artículo 57 del título II indica que "La Corona de España es hereditaria en los sucesores de S. M. Don Juan Carlos I de Borbón, legítimo heredero de la dinastía histórica. La sucesión en el trono seguirá el orden regular de primogenitura y representación, siendo preferida siempre la línea anterior a las posteriores; en la misma línea, el grado más próximo al más remoto; en el mismo grado, el varón a la mujer, y en el mismo sexo, la persona de más edad a la de menos".

Por esta razón, y a raíz de que el 8 de mayo de 2005 se anunciara el embarazo de doña Letizia, el Gobierno de Rodrí-

## A la ceremonia fueron invitadas 1.700 personas



Ballesteros / EFE



Juan Luis Jaén

almuerzo corrió a cargo del restaurante Jockey y fue servido por medio millar de camareros.

Dieciséis meses después, el 31 de octubre de 2005, los príncipes tuvieron a su primera hija, Leonor. Don Felipe asistió al parto en la Clínica Ruber Internacional. La intervención se produjo por cesárea, después de que los médicos comprobaran que el trabajo de parto no progresaba. Comenzó por la tarde y concluyó a las 01.46 horas de la madrugada. La princesa estuvo consciente en todo momento. La niña pesó algo más de tres kilos y medio y midió 47 centímetros.

El nombre fue decidido en el último momento. "Tiene muchos vínculos his-

## Está pendiente una reforma de la Constitución para que la infanta Leonor pueda ser reina algún día

infanta, pero la lógica de los tiempos indica que si se produce la reforma que propone el Gobierno y deberán validar las Cortes Generales, plasmando el sentir mayoritario de los españoles, así será".

La consideración del Príncipe de Asturias obedecía al hecho de que la

guéz Zapatero se comprometió a reformar la Constitución para que en el caso de que el primer hijo de este matrimonio fuera una niña pudiera acceder a la Corona de España, algo, que a pesar del apoyo de la mayor parte de las fuerzas políticas, todavía no se ha llevado a cabo.

En caso de que se realice finalmente, o si el príncipe no tiene hijos varones, la infanta se convertirá en la cuarta mujer que reine en España, después de Isabel I, Juana I e Isabel II. El 29 de abril de 2007 nació la segunda hija de los príncipes, que fue llamada como su abuela, Sofía, y que ocupa el tercer lugar en la línea de sucesión al trono.

**IGNACIO GONZÁLEZ** - Vicepresidente y consejero de Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid



## Madrid, una institución para el siglo XXI

Quiero comenzar estas líneas con mi felicitación a *Madridiario* por sus primeros 12 años como diario digital en la Comunidad de Madrid y la X Edición de sus Premios Madrid. Agradezco también su invitación para intentar anticipar las claves de lo que será Madrid a lo largo de este siglo XXI.

En el mundo actual, dominado por los medios de comunicación, el periodismo desempeña una labor fundamental para dar a conocer la información más actual, dentro y fuera de nuestras fronteras. Será más necesario que nunca un periodismo de calidad que informe con objetividad, profesionalidad y rigor.

Aunque nos encontramos en un momento de cambios que desbordan cualquier previsión, la Comunidad de Madrid siempre ha demostrado su compromiso con España y estoy convencido de que es un modelo a seguir. Como prueba de ello, podemos presentar a nuestra región como una sociedad abierta, acogedora y hospitalaria, que se encuentra a la vanguardia de las infraestructuras modernas, con un sistema sanitario de calidad y una educación de excelencia.

El camino no ha sido fácil. Madrid seguirá apostando por un modelo reformista, caracterizado por la madurez institucional, la defensa de la libertad económica, la libertad de elegir por parte de los ciudadanos y la eficiencia administrativa para garantizar su liderazgo institucional.

La Comunidad de Madrid profundizará en el desarrollo económico extraordinario que nos ha convertido en una de las regiones más abiertas, prósperas y modernas de Europa gracias a nuestra vocación decidida de ser una sociedad orientada al exterior y plenamente consciente de su posición como centro de referencia internacional.

El dinamismo de Madrid nos ha permitido liderar el crecimiento de España en los buenos momentos, frenarlo en los malos y mantener nuestro liderazgo en materia cultural, medioambiental y deportiva.

Construir la Comunidad de Madrid del futuro hace necesario potenciar las inversiones de los emprendedores para garantizar la modernización y prosperidad de la región. Al mismo tiempo, los sucesivos Gobiernos de nuestra región deben contribuir a consolidar Madrid como el mejor escaparate internacional para empresas, productos y servicios de nuestro país.

Ortega decía que una civilización avanzada se mide por su capacidad para afrontar problemas arduos. Estoy convencido de que la Comunidad de Madrid cuenta con el talento humano, los recursos y las instituciones necesarias para superar cualquier crisis. Si profundizamos con fuerza, energía y decisión en las reformas para el futuro, estoy seguro de que nuestros momentos de progreso social serán más numerosos y más duraderos.

---

La Comunidad de Madrid cuenta con el talento humano, los recursos y las instituciones necesarias para superar cualquier crisis

---

**DAVID PÉREZ** - Presidente de la Federación de Municipios de Madrid (FMM) y alcalde de Alcorcón

## Impulsar un cambio en el mundo local



El contexto en el que se ha desarrollado la realidad municipal madrileña durante estos últimos 12 años está directamente ligado a la evolución de nuestros municipios, de sus estructuras y de su organización. La clave siempre ha sido saber cómo gestionar, con autonomía y éxito, los intereses de todas aquellas personas, de todos aquellos ciudadanos que confían en nosotros y, sobre todo, esperan de nosotros, sus representantes, la solución a sus problemas.

La auténtica democratización del municipalismo y su trascendencia se comenzó a plasmar con el nacimiento de la Constitución Española de 1978, pero ha sido mucho más recientemente cuando se ha hecho palpable para la ciudadanía madrileña, gracias a una administración de proximidad más cercana a los vecinos y más útil.

“No progresas mejorando lo que ya está hecho, sino esforzándote por lograr lo que aún queda por hacer”, decía el célebre ensayista Khalil Gibran. El municipalismo en nuestra Comunidad no ha hecho otra cosa que afianzar su compromiso con la sociedad poniendo en marcha soluciones a problemas de nuestro tiempo que afectan a todos los madrileños.

Durante estos años se ha tratado de transformar y mejorar nuestra sociedad generando progreso, permitiendo avanzar en el bienestar de nuestros ciudadanos y conociendo y atendiendo sus necesidades. Es desde el municipalismo desde donde

sabemos que hay que dar respuesta a la igualdad de oportunidades, al fomento de conductas cívicas, a una mayor integración, a unas mejores condiciones de empleo y educación y donde verdaderamente se forja y se comienza a perfilar la Política con mayúsculas.

El municipalismo en la Comunidad de Madrid no es otra cosa que participación, colaboración y respeto por lo público, por lo que se ha convertido en una herramienta idónea para lograr un paso de gigante en cuanto a la gestión de los derechos y libertades del ciudadano. La presidenta de la Comunidad, Esperanza Aguirre, está completamente comprometida con el municipalismo, y prueba de ello es el apoyo constante que desde el Gobierno regional se da a todos los municipios madrileños.

Tengo el honor de ostentar los cargos de presidente de la Federación Madrileña de Municipios y de alcalde de Alcorcón. Desde estas instituciones tenemos que impulsar un cambio en la estructura del mundo local. Nuestra responsabilidad es seguir dando el mejor servicio al ciudadano, desde la austeridad, apostando por el gasto social pero reduciendo el gasto innecesario.

Es un acierto afirmar que el municipalismo ha sido, y es, una de las máximas expresiones de la democracia, si entendemos como tal el predominio del pueblo en el gobierno de un Estado, pues encuentra su máxima expresión en la participación ciudadana de la vida local.

---

El municipalismo ha sido, y es, una de las máximas expresiones de la democracia

---

DANIEL ORTIZ - Alcalde de Móstoles



## La pujanza de la zona sur

El crecimiento de *Madridiario*, cuyo duodécimo aniversario se cumple ahora, ha ido en paralelo al de la región, pero, en particular, a la pujanza de la zona sur de Madrid como un espacio de grandes oportunidades. Desde la vertebración del sur a través de los Gobiernos regionales de Alberto Ruiz-Gallardón, con proyectos tan singulares como la Universidad Rey Juan Carlos y, sobre todo, Metrosur, los municipios de esta zona, que aglutinan a más de un millón de madrileños, experimentaron un cambio sustancial, cimentado en gran manera por la apuesta decidida por el sur de los Ejecutivos autonómicos de Esperanza Aguirre.

De ese cambio sociológico, económico, social y político del sur, Móstoles es, en especial, modelo y espejo. Capital del sur por población, con más de 210.000 habitantes, Móstoles es el paradigma de una metamorfosis como concepción de municipio.

Desde el año 2003, uno de los principales ejes de la gestión ha sido poner los cimientos para que Móstoles sea un enclave de prosperidad. Desde el afán de superación y con un gran capital (una ciudad con una población joven, formada y emprendedora), Móstoles ha iniciado la internacionalización de su imagen con el objetivo de captar capital extranjero y convertirse en un foco de generación de empleo y riqueza.

Aprovechando las sinergias de Madrid, la región más próspera de España, según

Eurostat, y poniendo de relieve a Móstoles como espacio de idoneidad y su carácter de Ciudad de la Ciencia y la Innovación —título honorífico concedido por el Gobierno de España—, nuestro municipio aspira a ser atractivo para los inversores de los países emergentes, asiáticos y todos aquellos que quieran desarrollar una idea de negocio.

Desde el aval de tener más de 4,5 millones de metros cuadrados de suelo productivo, como Cantamilano, a disposición del crecimiento económico de Móstoles, este gran proyecto de transformación radical de la concepción económica de la ciudad está impulsado por iniciativas como el Centro Logístico Puerta del Atlántico o el parque empresarial Móstoles Tecnológico, donde ya están ubicadas empresas líderes como Repsol-YPF, Thyssenkroup, el Vivero de Empresas, y lo estarán en breve la sede de la Cámara de Comercio en el sur de Madrid, el Instituto de la Energía de la Comunidad de Madrid y el Palacio de Congresos y Exposiciones.

Además, como han hecho otras multinacionales punteras como General Electric, Uponor o Cofares, Móstoles es un lugar privilegiado para implantar firmas de gran peso internacional, por sus infraestructuras y comunicaciones (M-40, M-50, futura M-60, A-5, R-5, tren, etcétera). Porque Móstoles quiere ser un municipio asociado a la vanguardia y la innovación y en constante dimensionamiento y proyección.

---

Móstoles aspira a ser atractivo para los inversores de los países emergentes

---

# es AQUÍ es AHORA



IFEMA  
Feria de Madrid

www.ifema.es

## CALENDARIO FERIAS Y CONGRESOS

### JUNIO-DICIEMBRE 2012

#### JUNIO

- 12-15** **TECMA**   
Feria Internacional del Urbanismo y Medio Ambiente
- 15-24** **SALÓN DEL VEHÍCULO DE OCASIÓN**   
Música y Moda para gente como tú

#### JULIO

- 04-05** **evento Days**
- 12-15** **MULAFEST**   
Festival de Estilo de Vida y Arte Urbanos

#### SEPTIEMBRE

- 31-04** **MERCEDES-BENZ FASHION WEEK MADRID**   
AGOSTO
- 01-03** **SIMM**   
Salón Internacional de Moda de Madrid
- 05-06** **EXPO RECLAM XMAS**   
Feria del Regalo Promocional y Publicitario
- 12-16** **GIFTRENDS MADRID**   
Semana Internacional del Regalo, Decoración, Joyería y Bisutería
- INTERGIFT**   
Salón Internacional del Regalo y Decoración
- IBERJOYA**   
Salón Internacional de la Joyería, Platería, Relojería e Industrias Afines
- BISUTEX**   
Salón Internacional de la Bisutería y Complementos
- 14-16** **EXPOBIKE**   
Feria de Bicicletas y Triatlón
- 22-24** **MODACALZADO+IBERPIEL**   
Feria Internacional de Calzado y Artículos de Piel
- 24-28** **EUROPEAN PLANETARY SCIENCE CONGRESS**
- 25-27** **SIMO NETWORK**   
Feria Internacional de Servicios y Soluciones TIC para Empresas
- 27-28** **ORTO MEDICAL CARE**   
Feria de la Ortoprotésica, Productos de Apoyo a la Discapacidad, Servicios Profesionales a la Tercera Edad y Equipamiento Médico Hospitalario
- 28-30** **SALÓN LOOK INTERNACIONAL**   
La Feria de la Imagen y la Estética Integral
- GAMEFEST**   
Feria de Videojuegos

#### OCTUBRE

- 09-11** **CPHI**
- 09-11** **ICSE**
- 09-11** **INNOPACK**

- 09-11** **P-MEC**
- 17-18** **EMPACK**   
El Salón Profesional del Envase, Etiquetado, Embalaje y Acondicionamiento
- 17-18** **LOGISTICS MADRID**   
El Salón Profesional del Almacenaje, Mantenimiento y Logística
- 17-19** **VISCOM SIGN ESPAÑA**   
Exposición Internacional para la Industria de la Comunicación Visual
- 23-26** **MATELEC**   
Salón Internacional de Soluciones para la Industria Eléctrica y Electrónica
- 23-26** **FIAA**   
Feria Internacional del Autobús y del Autocar
- 24-26** **FRUIT ATTRACTION**   
Feria Internacional del Sector de Frutas y Hortalizas
- 26-28** **LAS MIL Y UNA BODAS**   
Salón Monográfico de Productos y Servicios para Bodas y Comuniones

#### NOVIEMBRE

- 06-07** **MARCA BLANCA**   
Feria de Marcas de Distribuidor en España
- 08-11** **ESTAMPA**   
Feria de Arte Múltiple
- 08-11** **BIOCULTURA**   
Feria de Productos Ecológicos y Consumo Responsable
- 13-15** **SAP TechEd Madrid**
- 14-15** **SAPPHIRE NOW**
- 14-15** **FERIA DE EMPLEO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD**
- 16-18** **NATURIVA-ESQUÍ Y MONTAÑA**   
Feria de los Deportes y Actividades en la Naturaleza
- 16-18** **SIMA OTOÑO**   
Salón Inmobiliario de Madrid
- 17-25** **FERIARTE**   
Feria de Arte y Antigüedades
- 21-22** **MetalMadrid**   
Feria Industrial de la Comunidad de Madrid
- 23-25** **COCINA Y SABOREA**   
Salón de Cocina y Gastronomía para Todos
- 24-25** **¡TAXI!**   
Feria del Taxi
- 24-25** **BEBÉS Y MAMÁS**   
El Salón de la Futura Mamá, Bebé y Nuevas Familias

#### DICIEMBRE

- 05-09** **DABADUM**   
Salón del Ocio Infantil en Familia

### AVANCE 2013

#### ENERO

- 16-20** **GIFTRENDS MADRID**   
Semana Internacional del Regalo, Decoración, Joyería y Bisutería
- INTERGIFT**   
Salón Internacional del Regalo y Decoración
- IBERJOYA**   
Salón Internacional de la Joyería, Platería, Relojería e Industrias Afines
- BISUTEX**   
Salón Internacional de la Bisutería y Complementos
- 30-03** **FITUR**   
FEBRERO   
Feria Internacional de Turismo

#### FEBRERO

- 02-04** **SIMM**   
Salón Internacional de Moda de Madrid
- 12-13** **FERIA DE EMPLEO DE FORMACIÓN PROFESIONAL**
- 12-14** **CANSO WORLD ATM CONGRESS**
- 12-14** **EXPO RECLAM**   
Feria Internacional del Regalo Promocional y Publicitario
- 13-14** **RESTAURACIÓN MODERNA**   
El Salón de la Alimentación Urbana, Colectividades, Catering y Vending
- 13-17** **ARCOmadrid**   
Feria Internacional de Arte Contemporáneo
- 13-17** **AULA**   
Salón Internacional del Estudiante y de la Oferta Educativa
- 14-16** **FORO DE POSTGRADO**   
Salón de la Educación de Tercer Ciclo
- 14-16** **INTERDIDAC**   
Salón Internacional del Material Educativo
- 21-23** **VENATORIA & SUBARU**   
Cita con la Caza
- 26-28** **GENERA**   
Feria Internacional de Energía y Medio Ambiente
- 26-01** **CLIMATIZACIÓN**   
MARZO   
Salón Internacional de Aire Acondicionado, Calefacción, Ventilación y Refrigeración
- MERCEDES-BENZ FASHION WEEK MADRID**

#### MARZO

- 07-09** **PROPET**   
Feria para el Profesional del Animal de Compañía
- 10-12** **MODACALZADO+IBERPIEL**   
Feria Internacional de Calzado y Artículos de Piel
- 13-14** **EXPOEARNING**   
Congreso Internacional y Feria Profesional

- 13-16** **MOTORTEC AUTOMECHANIKA IBÉRICA**   
Feria Internacional de Componentes, Equipos y Servicios para la Automoción
- 15-17** **MADRID GOLF**   
Feria Internacional de Golf
- 19-21** **EXPOenvien**   
Feria del Mailing, Billing, Transpromo, Manipulados, Acabados, Marketing Directo, Gestión e Impresión Documental
- 20-22** **FER-INTERAZAR**   
Feria Internacional del Juego

#### ABRIL

- 06-14** **ALMONEDA**   
Feria de Antigüedades, Galerías de Arte y Coleccionismo
- 08-11** **SALÓN DE GOURMETS**   
Feria Internacional de Alimentación y Bebidas de Calidad
- 09-11** **SITI/asLAN**   
Feria Profesional Especializada en Redes y Tecnologías Convergentes
- 24-25** **EXPO E-COMMERCE ESPAÑA**   
Salón-Congreso sobre el Comercio Electrónico
- 24-25** **OMExpo Madrid**   
Feria-Congreso sobre el Marketing Digital y la Publicidad Online
- MADRID NOVIAS**   
PENDIENTE FECHA   
Salón Internacional de Moda Nupcial y Comunión

#### MAYO

- 09-11** **EXPOFRANQUICIA**   
Salón Internacional de la Franquicia
- 23-26** **SIMA**   
Salón Inmobiliario Internacional de Madrid
- 25-26** **100 x 100 MASCOTA**   
Feria del Animal de Compañía

#### JUNIO

- 07-16** **SALÓN DEL VEHÍCULO DE OCASIÓN**

#### JULIO

- 03-04** **evento Days**

#### AGOSTO

- 29-31** **SIMM**   
Salón Internacional de Moda de Madrid

Calendario sujeto a modificaciones, actualizado a fecha 13/06/2012.

Confirmar fechas en LINEA IFEMA o [www.ifema.es](http://www.ifema.es)

Feria organizada por IFEMA

Certamen internacional certificado por UFI (Asociación Mundial de la Industria Ferial)

#### LINEA IFEMA

LLAMADAS DESDE ESPAÑA  
INFOIFEMA 902 22 15 15  
LLAMADAS INTERNACIONALES (34) 91 722 30 00  
FAX (34) 91 722 58 01  
IFEMA Feria de Madrid  
28042 Madrid  
lineaifema@ifema.es

## II PREMIOS MADRID

# Reconocimiento del papel ciudadano en el 11-M



*Madridiario entregó sus II Premios Madrid en mayo de 2004, en un Hotel Palace convertido por unas horas en un plató de televisión. El presidente editor del diario, Constantino Mediavilla, fue el encargado de conducir una gala a la que no faltó lo más granado de la sociedad madrileña. Los I Premios Madrid habían dejado el listón muy alto. El reto afrontado por los 15 periodistas madrileños que componían el jurado se había centrado en estar de nuevo a la altura.*

El primero en subir al escenario del Palace fue Mariano Zabía, consejero de Medio Ambiente, para recibir, de manos de la periodista María López, el premio Madrid a la mejor Iniciativa en Vivienda, por el Plan Vivienda Joven impulsado por el Gobierno regional. Le siguió Paz González, concejala de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid, que recibió de manos de Arturo Larena, jefe de Local de la Agencia Efe, el premio a la Iniciativa Medioambiental por los nuevos puntos limpios móviles municipales.

El premio Madrid a la mejor Iniciativa Turística fue a parar al Ayuntamiento de Chinchón, cuya alcaldesa, Encarnación Moya, subió al escenario para recoger el galardón. Otro municipio, Pozuelo de Alarcón, recibió el premio a la Iniciativa Cultural que recogió su regidor, Jesús Sepúlveda. Por último, Montserrat Muñoz, alcaldesa de San Fernando de Henares, recibió el reconocimiento a la mejor Iniciativa Medioambiental.

En 2004 se celebraba un aniversario muy especial: los ayuntamientos democráticos cumplían 25 años. *Madridiario* quiso crear un premio especial para ellos que entregaron los exalcaldes Juan Barranco (Madrid), Francisco Granados (Valdemoro), Bartolomé González (Al-

calá de Henares) y Fausto Fernández (Rivas-Vaciamadrid) al presidente de la Federación Madrileña de Municipios, Luis Partida.

El premio a la Iniciativa Empresarial Privada fue para Fly Car Model, cuyo director general, Felipe Villa, fue el encargado de recibir el galardón. La mejor Iniciativa Empresarial Pública de 2004 fue para Ifema. Su presidente de honor, José María Álvarez del Manzano, acudió a la gala para recoger el premio y para entregar a su vez uno de los grandes galardones de la noche: el premio Toda una Vida a la cantante, actriz y cupletista Olga Ramos.

La mejor iniciativa en materia de movilidad fue para el Plan de Movilidad del Ayuntamiento de Madrid. Su concejal de Seguridad, Pedro Calvo, recibió el premio de manos del consejero delegado de *Madridiario*, José Brías.

Después le llegó el turno a Asepeyo como mejor Iniciativa Social Privada, a cuyo director territorial en Madrid, Guillermo Perea, le entregó el premio Pepe Cañaveras, director de *La Mañana* de Radio Intercontinental. Por su parte, Red Sur también fue reconocida como iniciativa de movilidad. Francisco Granados volvió a subir al escenario para recoger el premio, esta vez en calidad de



consejero de Transportes de la Comunidad de Madrid, de manos de Juan Ignacio Ocaña, director del Centro Territorial Madrid de Televisión Española.

El Patronato Municipal de Turismo recibió el premio a la mejor Iniciativa en Turismo. Acudió a recogerlo Miguel Ángel Villanueva, concejal de Economía, de manos de Curro Castillo, director de *Buenos Días Madrid* en Onda Madrid.

La mejor Iniciativa Social Pública fue para Emergencias Madrid por su

---

## Álvarez del Manzano entregó el premio Toda una Vida a la cupletista Olga Ramos

---

actuación en el 11-M. Víctor Arribas, director entonces del informativo de las 14.00 en Telemadrid, fue el encargado

de entregar el premio a la presidenta regional, Esperanza Aguirre. Por último, el Premio Especial del Jurado fue para el pueblo de Madrid por su comportamiento en los atentados del 11 de marzo. Cuatro niños del colegio Ciudad de Valencia, en Santa Eugenia, fueron los encargados de dar el premio a Alberto Cameo, director del polideportivo Daoíz y Velarde, que se convirtió en un improvisado hospital de campaña el día de los atentados.

REGINA PLAÑIOL - Consejera de Presidencia y Justicia de la Comunidad de Madrid



## Grandes retos por cumplir

La justicia empezó el nuevo siglo con problemas crónicos y ciertas disonancias respecto a lo que reclama actualmente la sociedad, que es una gestión rápida, ágil y transparente. Pero este retraso ante la demanda ciudadana solo implica un mayor reto por parte de todos los poderes con responsabilidad en este ámbito para diseñar la justicia futura.

Precisamente, en la Comunidad de Madrid ya se ha determinado la hoja de ruta que hará realidad este avance y que cambiará ese concepto actual de una justicia lenta y anacrónica a algo moderno y cercano, tanto desde el punto de vista de la gestión como en la propia configuración de modelo de ciudad.

Este último ámbito supone la creación de la Ciudad de la Justicia, un macrocomplejo situado en la zona de Valdebebas donde se agruparán todas las sedes judiciales. Una parcela de 250.000 metros cuadrados, cercana al aeropuerto de Barajas, donde se ubicará un centro básico de la organización de la justicia de Madrid que facilitará los intercambios de información y las relaciones de los profesionales.

En cuanto a la gestión, hay que adoptar numerosas medidas para incrementar la eficiencia de la justicia, lo que pasa por una reducción de la litigiosidad y una aplicación global de la administración electrónica.

El primero de los puntos supone la reducción del número de casos que ingre-

san al año por juez. Los juzgados madrileños tienen la tasa más alta, cifrada en 230,82, frente a la media nacional de 195,12. Debemos dar una respuesta contundente y permitir que los jueces puedan dedicarse realmente a lo que todos conocemos como impartir justicia.

En este sentido, Madrid será pionera en un futuro en la aplicación de medidas alternativas a la resolución judicial de conflictos. Estamos hablando de potenciar la mediación, el arbitraje, la conciliación preliminar, el incremento de funciones de los notarios para resoluciones de mutuo acuerdo.... Y además se deberá concienciar a la ciudadanía de la magnitud e importancia de la justicia para que su uso sea acorde con las necesidades y no existan abusos.

Por supuesto, el uso de las nuevas tecnologías será imprescindible también en este objetivo. La imagen de una justicia llena de papeles y donde las pruebas se acumulan en depósitos va a desaparecer. En 2015, la administración de justicia será totalmente electrónica y este mismo año la Junta de Expurgo comenzará la eliminación de las pruebas que no sean necesarias.

En el ámbito de la justicia partimos con un retraso respecto a otras áreas de la sociedad, pero los objetivos están claros y las medidas a adoptar también. Por eso, la justicia será una de las áreas que mayor evolución sufrirá en este siglo, con la ayuda de todos los profesionales y sectores implicados.

---

Incrementar la eficiencia de la justicia pasa por una reducción de la litigiosidad y la aplicación global de la administración electrónica

---

## JORNADAS SOBRE SEGURIDAD Y JUSTICIA

# Las emergencias y el colapso judicial, a debate de los expertos



*Madridiario ha organizado, hasta el momento, unas jornadas de Seguridad y dos de Justicia, consciente de la importancia de ambos temas para la sociedad y el periodismo local. Las primeras, dedicadas en exclusiva a la seguridad, tuvieron lugar el 22 y 23 de junio, tan solo tres meses después de los atentados del 11-M.*

La transformación de los servicios de emergencia a partir de ese día y sus nuevos retos fue uno de los temas centrales que debatieron los profesionales asistentes a las jornadas. Representantes del Ayuntamiento de Madrid y el Gobierno regional, como Pedro Calvo, entonces concejal de Seguridad del Ayuntamiento de Madrid; Alfredo Prada, que se encontraba al frente de la Consejería de Justicia; José Luis Morcillo, inspector jefe de Policía Municipal; Pedro Gallardo, jefe de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid; Javier Ortiz, director del servicio de Urgencias del Hospital Gregorio Marañón, o Fernando Muñoz, coordinador del Grupo de Psicología de Urgencia,

Emergencia y Catástrofes del Colegio de Psicólogos de Madrid, analizaron la actuación de los servicios en dicha jornada.

La seguridad vial en las carreteras de Madrid fue otro de los temas centrales del debate. Los expertos coincidieron en que la seguridad vial es el principal instrumento para luchar contra los accidentes de tráfico. También se analizó el segundo Plan Director de Riesgos Laborales, la seguridad en la región, el botellón, el *top manta* o el menudeo de drogas.

Tras esta primera experiencia, *Madridiario* quiso reunir a los principales expertos para tratar el colapso judicial y el impacto que en la Justicia iba a tener la construcción del Campus en ese momen-



to en marcha. Para ello organizó en 2007 las I Jornadas de Justicia en el Periodismo Local. En ellas se habló de asuntos tan variados como la politización de la justicia o los efectos de difundir los juicios a través de los medios de comunicación.

El Campus de Justicia, con una superficie de 208.000 metros cuadrados y 25.000 del intercambiador, se llevó gran parte del debate. Algunos expertos, como Francisco Javier Vieira, entonces presidente de la Audiencia Provincial; Luis Martí Mingarro, en ese momento decano del Colegio de Abogados, y Tomás Sanz, por entonces secretario de Gobierno del Tribunal Superior de Justicia, mostraron su opinión sobre cómo hacer de Madrid un referente nacional y agilizar la maquinaria judicial.

## Arquitectos y juristas analizaron la importancia de un Campus de la Justicia

La importancia del Campus de Justicia merecía un tratamiento singularizado, por lo que se volvió a tratar en las II Jornadas, que se celebraron en diciembre de 2007. Tuvieron lugar en el auditorio de la Casa de América y en ellas participaron arquitectos y juristas. De los primeros se encontraban Richard Rogers, que presentó los detalles de su edificio de usos múltiples; Rubén Picado, autor del edificio del Decanato; Rafael de la Hoz, autor del edificio del Juzgado de Menores; Fernando García Pino, autor del edificio de los Juzgados de lo Contencioso-Administrativo, e Isabelino Baños, director técnico del Campus, quien aseguró que en 2011 el 80 por ciento de los edificios estaría operativo; y el resto, en 2012.

Entre los juristas participaron el presidente del Tribunal Superior de Justicia, Javier María Casas; el fiscal jefe de Madrid, Manuel Moix, y Francisco Javier Vieira, presidente de la Audiencia Provincial, que destacaron la importancia de un Campus para la modernización de la Justicia, si bien pidieron cambios organizativos paralelos.

# El Windsor, pasto de las llamas

*En la madrugada del 13 de febrero de 2005, un enorme incendio arrasó uno de los hitos arquitectónicos de Madrid, la Torre Windsor, situada en el número 79 de la avenida de Raimundo Fernández-Villaverde. Fue uno de los siniestros originados por fuego más espectaculares de todos los acontecidos en la capital, en el que afortunadamente no hubo que lamentar ninguna pérdida humana.*

La Torre Windsor, de 106 metros de altura y 32 pisos, fue el primer edificio con el que comenzó a tomar vida el centro de negocios AZCA, en cuya esquina suroeste se levantó. El proyecto, realizado por el estudio Del Río-Ferrero, Alas y Casariego, contemplaba la construcción de una torre de oficinas y una base en la que terminarían instalándose la sala de espectáculos Windsor, que daría nombre al inmueble, varios locales comerciales y sótanos para aparcamientos.

En 1975 comenzó la construcción de este edificio, que contaba con un núcleo de hormigón armado destinado a los elementos de comunicación vertical, ascensores y escaleras y con grandes vigas que soportaban el peso de las fachadas y forjados. Exteriormente destacaba por su ele-

mental geometría, caracterizada en una fachada de vidrio formada por elementos modulares de alto índice de reflexión de la luz. Tras cuatro años de obras se dio el inmueble por terminado.

En 1981, dos años más tarde de su conclusión, la Torre Windsor compartiría el techo de AZCA con la sede del actual BBVA —107 metros de altura— hasta que la Torre Picasso, de 157 metros, superó en más de 50 a los dos edificios. Cuando se produjo el incendio, la Torre Windsor estaba ocupada por varias empresas y bufetes de abogados, entre los que destacaba la auditoría Deloitte, cuyos 1.200 empleados ocupaban diez plantas completas.

El incendio se declaró poco antes de la medianoche en la planta 21 por causas



desconocidas. El sistema de detección de fuego se activó en torno a las 23.16 horas del sábado, 12 de febrero. Los bomberos llegaron a los cinco minutos del primer aviso realizado por un vigilante del edificio y comprobaron que el fuego ya había arrasado casi por completo la planta 21 y avanzaba rápidamente por las dos superiores debido al aire y a los materiales altamente inflamables de las oficinas de la torre.

Casi dos horas más tarde del inicio del fuego, parte de la estructura metálica se vino abajo. Fue uno de los momentos más tensos y de mayor riesgo, y obligó a la policía a ampliar el perímetro de seguridad. Los bomberos llegaron a la conclusión de que, ya que el fuego no podía apagarse desde abajo, lo mejor para evitar desgracias personales era dejar que el edificio ardiera para que la estructura metálica y la de cemento cayesen, teniendo en cuenta las temperaturas cercanas los 1.000 grados centígrados a las que estaba sometido el inmueble siniestrado.

Como, a medida que el fuego se extendía, caían a la calle distintas partes de la fachada de la torre y se corría el peligro de que se produjera un derrum-

be, los bomberos y la policía decidieron acordonar la zona. Afortunadamente, era sábado y el Windsor estaba en proceso de remodelación, por lo que el bloque estaba vacío, con la excepción del personal de seguridad, que inmediatamente fue desalojado. Las labores de extinción del incendio duraron 13 horas, y se necesitaron más de 48 para el enfriamiento de la estructura. Aun así, el Windsor no se derrumbó por completo gracias a su estructura de hormigón y hierro.

Una semana después del incendio, el tema del incendio volvió a saltar a las páginas de los periódicos. Un videoaficionado había captado unas imágenes a las 3.30 horas de la madrugada del siniestro —horas después de que los bomberos hubieran abandonado el edificio— en las que supuestamente se apreciaba como

---

### Las labores de extinción del incendio duraron más de 13 horas

---

dos personas se movían por una de las plantas inferiores, mientras el edificio ardía con gran intensidad. Estas imágenes dieron lugar a multitud de versiones. Algunos dijeron que intentaban hacer desaparecer algunos documentos comprometedores; otros apuntaron a que se trataba de los reflejos de otro edificio; incluso se llegó a decir que se habían encontrado restos de un butrón y que una puerta, que debía estar cerrada, apareció forzada.

#### El Windsor cambia de piel

Tras el incendio del rascacielos siniestrado fueron necesarios muchos meses de obras para demolerlo. Tan solo quedó la estructura de la base. A finales de 2006, El Corte Inglés, propietario de unos grandes almacenes en la parcela colindante, adquirió la propiedad por 480 millones de euros a la sociedad Ason Inmobiliaria de Arriendos, de la familia Reyzábal.

En 2007, propietarios, aseguradoras, inquilinos y comerciantes vieron como era archivada definitivamente la vía penal al no encontrarse indicio alguno que permitiera concluir la existencia de intencionalidad en el incendio y quedaban a la





Juan Luis Jaén



Juan Luis Jaén

espera de los resultados de la causa civil abierta.

Por fin, en 2011, concluía la construcción, en el mismo solar, de un nuevo edificio de 111 metros de altura, con 23 plantas sobre rasante y siete subterráneas. Todo el inmueble está recubierto con una fachada creada con un muro cortina formado con plaquetas de doble cristal, que permiten la máxima eficiencia para la admisión y ventilación del aire. Para evitar el efecto del viento sobre la torre, se colocaron sistemas de pilares de varias alturas que cortan el

con las plantas superiores mediante cuatro ascensores panorámicos— y parte de

los servicios técnicos, pues estos también ocupan dos plantas bajo cubierta.

## En 2011 concluyó la construcción del nuevo edificio que ha sustituido al Windsor

impulso eólico. En el interior, fue instalado un sistema de iluminación inteligente que se adapta al nivel de luz solar. Además, todo el edificio fue dotado de protección activa y pasiva más avanzada contra incendios. La construcción del edificio fue aprovechada para recalzar, reforzar la cimentación del antiguo Windsor y construir tres nuevas escaleras de evacuación subterránea y otras tres sobre rasante.

El nuevo edificio cuenta con 21.500 metros cuadrados a superficie comercial y 15.200 metros cuadrados de oficinas repartidos en once plantas prácticamente diáfanas y con vistas panorámicas. A estas superficies hay que sumar otros 24.768 metros cuadrados bajo rasante ocupados por los aparcamientos —que se conectan

### Yo estuve allí

Fernando Munilla  
*Oficial del Servicio de Extinción de Incendios del Cuerpo de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid*



## "Fue un incendio muy complicado"

**Usted participó en la extinción del incendio del Windsor. ¿Cómo se enteró del suceso?**

Recuerdo que era sábado por la noche y que estaba tranquilamente en mi casa. Por las comunicaciones telefónicas y la llamada de la central percibí la envergadura del suceso. Me dijeron que estaba ardiendo la planta número 21 del Windsor. Y eso es hablar de problemas. Nunca pensé que el fuego progresaría tan rápido como lo hizo.

**Cuando llegó el equipo al lugar del suceso, ¿qué se encontró?**

Una situación muy compleja. Un incendio muy complicado para cortar propagaciones desde el exterior teniendo en cuenta la altura del edificio y el alcance de nuestros medios. Como siempre, se intentó atajar el fuego por el interior. Por fuera comenzó a ser peligroso incluso mantener la cesta pegada a la fachada por la caída de material sobre la misma.

**¿Cuál fue su mayor preocupación en el tiempo que tardó en sofocarse el incendio?**

El incendio tardó en controlarse trece horas y en extinguirse por completo varias más. Mi mayor preocupación fue ubicar el puesto de mando adecuadamente y valorar el perímetro mientras los compañeros actuaban en el interior.

**¿Fue uno de los peores incendios que han asolado Madrid?**

Lo percibí como una de las circunstancias más complejas que he vivido en un incendio en mi vida profesional hasta que tomamos la decisión de evacuar a nuestro personal.

**¿Qué recuerdo le queda de aquel día?**

La satisfacción de que todos mis compañeros salieran de allí. Cuando tomamos esa decisión, el incendio pasó a ser otra cosa. Teníamos que sofocarlo y todavía había muchos riesgos por la ubicación del edificio y las infraestructuras de la zona, pero ya no estábamos arriesgando vidas humanas.

PEDRO FERNÁNDEZ VICENTE

Periodista



## Un año para el recuerdo

En aquel, ya lejano, 2005 no sospechábamos todavía la crisis que nos esperaba. Empezó con dos acontecimientos destacados de los que se habló largo tiempo en las tertulias y en la calle. El incendio de la torre Windsor, en Azca, que afectó a la normalidad de una zona de El Corte Inglés, con lo que eso significa para la actividad comercial, y la nevada que cayó en Madrid y congeló las calles, el aeropuerto, la vida ciudadana y el asombro de los madrileños, paralizados en las calles, mientras contemplaban como el fuego se hacía dueño y señor de aquella seña de identidad, de aquel bloque de hormigón, símbolo de poder, de fuerza y de lujo que significaba una torre que mantenía en su interior a más de 1.200 trabajadores.

El año tuvo otros protagonistas en Madrid, aparte de las manifestaciones y diversas concentraciones de protestas que siempre utilizan la capital para hacerse oír. Lejos de querer recordar los atentados terroristas, la Comunidad que alberga la capital del Estado sufrió el sobresalto de un accidente de helicóptero, sin consecuencias, pero que tuvo como víctimas a la presidenta, Esperanza Aguirre, y al actual presidente del Gobierno, Mariano Rajoy.

Como despedida, y más en positivo podemos recordar que 2005 fue el año en que se aprobaron los matrimonios homosexuales; que se inauguró, de nuevo, el Palacio de los Deportes después del incendio de 2001 y se convocó el referéndum para la Constitución Europea, aunque finalmente no sirviese para nada.

## Tres Cantos celebra la primera boda gay

El 2 de julio del año 2005 se publicaba en el BOE la ley que permitía el matrimonio entre personas del mismo sexo. La norma, respaldada por casi siete de cada diez españoles, generó también numerosas movilizaciones de rechazo entre la Iglesia y los sectores más

conservadores, incluido el PP, que presentó un recurso de inconstitucionalidad que sigue sin resolverse. Apenas diez días después, el 12 de julio, Carlos Baturín y Emilio Menéndez se convertían, en Tres Cantos, en la primera pareja homosexual que contraía matrimonio en España.

## El nuevo Reina Sofía ve la luz

El proyecto de reforma del Museo Reina Sofía abrió sus puertas a finales de septiembre del año 2005. Los trabajos de ampliación —desarrollados por el equipo de arquitectos de Jean Nouvel— dotaron al edificio de 26.892

metros cuadrados más repartidos en tres espacios: un edificio destinado a exposiciones temporales, un auditorio con capacidad para 450 butacas y dos salas para cursos y conferencias, y un tercer espacio que alberga la Biblioteca del Arte.

## Madrid, colapsado por la nieve

El 23 de febrero de 2005, Madrid amaneció cubierta por un manto blanco de más de veinte centímetros que dejó unas hermosas estampas de la ciudad. Pero la nevada, una de las más importantes en la capital desde los años 50, también provocó el caos: las carreteras estaban

impracticables y se hacía imposible circular por ellas; Aena tuvo que cerrar el aeropuerto de Barajas, dejando en tierra a más de 15.000 personas, y los trenes de Cercanías acumularon retrasos superiores a los 30 minutos, lo que, a su vez, provocó colapsos en las estaciones de Metro.



Javier Prieto Herrero

## Rechazo masivo a la LOE

El Gobierno socialista de José Luis Rodríguez Zapatero aprobó este año la Ley Orgánica de Educación, una norma que permitía pasar de curso con asignaturas suspensas, eliminaba los exámenes de recuperación, hacía que la asignatura de Religión dejase de computar en la nota media y daba poder a las

comunidades para decidir más del 50% de los contenidos educativos. Esta reforma generó un fuerte rechazo que se concretó, el 13 de noviembre, en una masiva manifestación —encabezada por miembros del PP y de la Iglesia— que sacó a las calles de Madrid a decenas de miles de personas.

## III PREMIOS MADRID

Iker Casillas y Tony Leblanc,  
entre los mejores

*Nadie quiso perderse la gala de entrega de los terceros Premios Madrid, que se celebró el 26 de mayo de 2005. Representantes de instituciones, políticos municipales y regionales, empresarios, periodistas, deportistas y actores acudieron a La Masía de José Luis, donde se celebró el acto.*

La periodista Nieves Herrero y el presidente editor de Madridiario.es, Constantino Mediavilla, fueron los anfitriones de una noche en la que se entregaron las esculturas del artista José Miguel Utande con las que se premió a empresas, instituciones y personalidades. Entre los asistentes, Santiago Fisas, consejero de Cultura y Deportes; Juan Barranco, exalcalde de Madrid y senador del Partido Socialista; Jesús Ortiz, periodista y padre de la princesa de Asturias, doña Letizia; el Defensor del Menor, Pedro Núñez Morgades; las que eran diputadas populares Pilar Liébana y Gábor Ongil; los entonces concejales de la oposición en el Ayuntamiento Julio Misiego, Justo Calcerrada, Óscar Iglesias, Rafael Merino y Concepción Denche; el que era portavoz del Partido Popular en la Asamblea, Antonio Beteta, y los periodistas Ángel del Río, Irene Villa, Juan Ignacio Ocaña, Raul Díez y Jesús Frías, entre otros.

El actor Tony Leblanc fue uno de los grandes protagonistas de la gala. Recogió el premio a Toda una Vida de manos de Concepción Dancausa, entonces presi-

denta de la Asamblea de Madrid. Otro de los grandes, el capitán y portero del Real Madrid Iker Casillas, también fue galardonado como el Mejor Deportista del momento. El jugador del equipo blanco, tras recoger el premio de manos de Francisco Granados, consejero de Presidencia de la Comunidad, se mostró muy orgulloso por ser mostoleño y madrileño.

Por su parte, el que era en 2005 director general de Mercamadrid, Luis Blázquez, recogió el galardón a la mejor Iniciativa Empresarial. Madridiario quiso, un año más, premiar a los municipios más destacados. Por sus proyectos de innovación, el jurado eligió a Legatec Parque Tecnológico, en Leganés, cuyo primer edil, José Luis Pérez Ráez, subió a recoger la estatuilla; el de Alcalá de Henares resultó galardonado por su proyección cultural. El alcalde complutense, Bartolomé González, subió a por la estatuilla por su programa sobre el IV Centenario del Quijote. Y la entonces segunda teniente de alcalde y hoy alcaldesa de Madrid, Ana Botella, recibió el premio Madrid al Servicio Público Innovador por el Samur Social.



Los representantes de sindicatos, Javier López, líder regional de CCOO, y José Ricardo Martínez, secretario de UGT Madrid, junto a Juan José Güemes, consejero de Empleo, subieron a recoger el premio a la Iniciativa Social Pública por el acuerdo por el empleo y el crecimiento económico.

El proyecto Madrid Comunidad Digital, como motor para el crecimiento, la competitividad y el empleo, fue galardonado como el premio Madrid a la Iniciativa Tecnológica. El entonces secretario general del Consejo de Gobierno de la Comunidad, Salvador Victoria, recogió la estatuilla de manos del presidente de Clear Channel, Hubert Javier.

El premio a la iniciativa medioambiental por el cuidadoso tratamiento de este aspecto en el proyecto de Madrid 2012 fue a parar a manos de la entonces delegada de Medio Ambiente, Paz González, y de Antonio Lucio, responsable de Medio Ambiente en la Oficina Olímpica.

## La gala reunió a políticos, empresarios, periodistas, deportistas y actores

Cristina Cifuentes, como diputada del Partido Popular en la Asamblea de Madrid, fue reconocida como la política con mayor proyección en el organismo regional, en tanto el premio al político con mayor proyección social se lo llevó el concejal socialista Pedro Zerolo y el premio a la oposición responsable fue para Inés Sabanés, que en 2005 era concejala de IU en el Ayuntamiento de la capital. Los periodistas Rafael Martínez Simancas, Antonio Naranjo, Fernando Jáuregui y Nino Olmeda le entregaron los premios a los dos primeros, mientras que Sabanés lo recogió de manos de Juan Barranco, exalcalde de Madrid.



# El Palace cumple cien años



Juan Luis Jaén



The Westin Palace



Paula Cuenca

*En la confluencia del paseo del Prado con la carrera de San Jerónimo, con vistas a la fuente de Neptuno y a la plaza de las Cortes, se ubica, desde hace ya cien años, uno de los hoteles más lujosos de Madrid: The Westin Palace.*

La historia del Palace comenzó el día en el que el rey Alfonso XIII y el hostelero belga Georges Marquet, propietario de numerosos hoteles de lujo en Europa, se conocieron en el hipódromo de Deauville. El monarca enseguida le propuso construir un gran hotel de lujo que respondiera a la creciente necesidad de hospedaje del Madrid de principios de siglo, puesto que, si bien el Ritz, que acababa de ser inaugurado, satisfacía las necesidades de alojamiento de cualquier personaje adinerado, su capacidad no era suficiente, pues tan solo contaba con 160 habitaciones.

Marquet aceptó el reto y ordenó a sus empleados buscar un solar adecuado, decidiéndose finalmente por el terreno, de 6.000 metros cuadrados sobre el que se había levantado el palacio de los duques de Medinaceli. Solo el suelo le costó 1.500.000 pesetas.

La construcción del inmueble, proyectado por Eduard Ferrés i Puig y el estudio de arquitectura Leon Monnoyer et Fils, se hizo a un ritmo inhabitual para la época —las obras comenzaron el 9 de marzo de 1911 y terminaron el 20 de septiembre de 1912—, siendo oficialmente inaugurado a bombo y platillo por el presidente de Gobierno, José Canalejas, en el que sería uno de sus últimos actos públicos antes de ser asesinado, el 12 de octubre de 1912. La fiesta contó con un concierto de la Orquesta Sinfónica que fue seguido de una recepción restringida a las autoridades y que contó con más de 4.000 invitados. No asistieron, sin embargo, los reyes de España, pues la infanta María Teresa, hermana de Alfonso XIII, acababa de fallecer a causa de una embolia pulmonar ocho días después dar a luz.

El edificio, compuesto por seis plantas sobre rasante y tres subterráneas, ofrecía todos los adelantos del momento.

Inodoros, interfonos y teléfonos en cada habitación, ascensores o conducciones de agua caliente. El hecho de que hubiera un cuarto de baño en cada estancia fue la gran innovación del establecimiento, pues ni siquiera el Ritz de aquellos años contaba con tal adelanto. Otra de las novedades más destacables fue la incorporación de hormigón armado en su estructura, convirtiéndose en el primer edificio de la capital construido con este material.

Marquet, como buen hombre de negocios, compró posteriormente a la competencia, el vecino hotel Ritz. De esta forma, hasta 1977 ambos establecimientos tuvieron un mismo propietario, si bien cada uno de ellos mantuvo su estilo propio, pues el Ritz se dedicó a un público muy selecto y escogido, en tanto que el Palace era el más cosmopolita de Madrid.

El primer cliente del establecimiento fue un ciudadano belga, Leopold Ghende, que pagó 7,5 pesetas por pasar la noche en la habitación 141. Según la lista de precios, una habitación sencilla costaba 5 pesetas y la pensión completa 12,50. Desde entonces, han sido muchos los personajes conocidos que han pasado por el Palace. Escritores y poetas como Federico



Juan Luis Jaén

García Lorca, Jorge Luis Borges, Camilo José Cela o Mario Vargas Llosa; actores como Marlon Brando, Robin Williams o Mario Moreno 'Cantinflas'; cantantes como Mick Jagger, Bruce Springsteen, Bon Jovi, Montserrat Caballé o Pavarotti, o ilustres protagonistas de la historia como el Dalai Lama o Margaret Thatcher.

El periodo más difícil de la vida del Palace tuvo lugar durante la Guerra Civil española, pues hubo de permanecer sin actividad hostelera, acondicionándose como hospital militar. A partir de 18 de julio de 1936, día en que oficialmente se produjo la sublevación militar contra el gobierno de la Segunda República, tan solo entraron en el hotel 89 clientes, muchos de ellos periodistas españoles y extranjeros. El 4 de noviembre de 1936 el Ministerio de la Guerra, a la vista del repliegue de las fuerzas republicanas, decidió incautarse provisionalmente del hotel para convertirlo en hospital militar, trasladando a él el material sanitario procedente del hospital de Carabanchel.

Cuando la guerra terminó Georges Marquet recuperó el inmueble que encontró completamente destrozado. Había desaparecido el mobiliario y la cristalería, así como la selecta bodega. Los peritos cifraron en más de cuatro millones de pesetas el coste de la restauración del edificio y los trabajos de rehabilitación duraron, en total, seis meses.

A mediados de los 40 el hotel ya había recuperado su ritmo normal y vivía un momento de auge. Durante la Segunda Guerra Mundial, y teniendo en cuenta la

postura neutral de España durante la contienda, los salones y el bar del establecimiento sirvieron de centro de operaciones de agentes extranjeros y fuente de información de periodistas.

Tras décadas en las que el hotel se convirtió en centro neurálgico, donde tenían lugar tertulias y banquetes de homenaje a políticos o intelectuales, en los años setenta, tras la muerte de Marquet, se produjo una renovación de la cúpula directiva. Ya durante la transición, cuando España estableció relaciones diplomáticas con la China comunista, la embajada de ese país fue instalada, de manera provisional, en una de las plantas del hotel. En el Palace también tuvieron lugar muchas de las conversaciones que hicieron posible la Constitución de 1978, alojándose en sus estancias, debido a su proximidad al Congreso de Diputados, miembros de todas las fuerzas democráticas de la época. Precisamente, por esta ubicación, el 23 de febrero de 1981, cuando el teniente coronel Antonio Tejero intentó dar un golpe de Estado, el hotel sirvió, durante unas horas, de cuartel general, donde periodistas y negociadores no perdían detalle de los acontecimientos que estaban teniendo lugar en el Congreso asaltado.

Desde 2005 el Palace es propiedad de Starwood Hotels&Resorts Worldwide, una de las cadenas líderes de la industria hotelera mundial. En la actualidad The Westin Palace Madrid cuenta con 467 habitaciones y suites de estilo Belle Époque, los restaurantes La Rotonda y Asia Gallery, los salones de jazz del Rector's



Club y la cervecería La Brasserie. Con esta historia, no es extraño que el actual director del Palace, Marc Lannoy, se muestre orgulloso de dirigir un establecimiento que "siempre ha sido parte de Madrid y de España".

ÁNGEL GARRIDO - Presidente del Pleno del Ayuntamiento de Madrid



## Un Madrid para el siglo XXI

Ciudad, democracia y política son tres conceptos que caminan de forma inseparable desde la antigüedad. Desde la *polis* griega o la *civitas* romana hasta las grandes urbes de nuestros días, las formas democráticas de gobierno y su evolución han estado sustancialmente unidas al espacio urbano, a lugares donde, por encima de su condición, sus habitantes poseían derechos ciudadanos. Posicionadas desde la Edad Media como grandes nudos de comunicaciones, espacios de transacciones comerciales y sedes universitarias o catedráticas, las grandes ciudades europeas, como Madrid, han evolucionado hasta convertirse en los grandes espacios políticos, financieros, culturales, turísticos e industriales de la actualidad.

Madrid no solo es la capital política y cultural de España, sino que, en su condición de receptora histórica de españoles de todas las regiones y con su singular vocación integradora, está llamada a continuar siendo en el siglo XXI esa suerte de faro-guía que, para el conjunto del país, ha resultado ser siempre nuestra ciudad.

Nuestro ejemplo debe estar en materia de actuaciones urbanas, cuya última mejor muestra, asombro de todos los visitantes, se encuentra en el formidable proyecto Madrid Río que ha recuperado un espacio singular que se encontraba perdido para la ciudad; pero también en materia de perfeccionamiento democrático, en

una apuesta por un gobierno cada vez más transparente, abierto y participativo, que dé respuesta, a través fundamentalmente de las nuevas tecnologías, a una ciudadanía informada y formada, cuya demanda de una democracia cada vez más participativa es un hecho incontestable. En este sentido, el modelo de construcción del nuevo Plan General de Ordenación Urbana de la ciudad constituye también un ejemplo.

Sostenibilidad y solidaridad: he aquí dos de las piedras angulares que en mi opinión deberán definir transversalmente las políticas de nuestra ciudad. Sostenibilidad, un criterio no solo aplicable al medio ambiente y al manejo de los recursos naturales, sino, de forma mucho más amplia, a toda la acción política y por tanto al manejo de los recursos económicos. Y solidaridad, porque si hay un concepto inherente a la política es el de la justicia redistributiva, y es imprescindible continuar con la estrategia del reequilibrio de los diferentes ámbitos de la ciudad y por tanto de los ciudadanos.

El siglo XXI será, más que nunca, el siglo de las ciudades y por tanto el de los ciudadanos y el pleno desarrollo de sus derechos, en un nuevo modelo de desarrollo del territorio urbano. Y en cualquier caso, el siglo XXI será —seguirá siendo— el siglo de este maravilloso espacio de oportunidades y de integración que llamamos Madrid.

---

Madrid está llamada  
a continuar siendo  
un faro guía  
para el conjunto del país

---

**PEDRO CALVO** - Portavoz del Grupo Popular y delegado de Economía y Empleo en el Ayuntamiento de Madrid



## Tolerancia, talento y tecnología

**R**enovarse o morir. Nunca este modismo ha estado tan vigente como ahora. Probablemente a estas alturas no queda nadie que defienda una postura inmovilista o de inacción ante los acontecimientos derivados de la crisis económica, algo que coloca a Madrid en una situación de ventaja, pues lleva el cambio en su ADN.

Hace 12 años, por primera vez en la historia, nuestra ciudad entró en un nuevo siglo como capital administrativa, pero también como capital económica. Este es el resultado de un proceso dilatado en el tiempo que ha supuesto dejar atrás el pasado de ciudad burócrata para convertirse en el primer centro empresarial del país en la segunda mitad del siglo pasado, y empezar a configurarse como ciudad global en el cambio de milenio.

Aunque parezca contradictorio, es un hecho constatado que el fenómeno de la globalización está revalorizando lo local. Los espacios urbanos más dinámicos se están erigiendo como grandes polos de crecimiento debido a su capacidad para atraer y retener a quienes hacen posible las transformaciones necesarias para estar a la altura de los tiempos: las personas en tanto que fuentes inagotables de conocimiento y creatividad.

El profesor Richard Florida, una de las mentes más lúcidas que han estudiado la economía moderna, resume el éxito de la sociedad contemporánea en la fórmula de las 3 T: tolerancia, talento y tecnología, y es en los entornos urbanos donde estas confluyen de manera más intensa. La evolución de Madrid en las últimas décadas puede explicarse en gran medida a través del prisma de esta tríada virtuosa. Y es que nuestra ciudad se ha consolidado como una sociedad abierta y acogedora, con una población activa muy cualificada, así como con un tejido empresarial sólido y dinámico.

Esta importante evolución no debe detenerse en ningún momento y estoy convencido de que los madrileños seguiremos reinventándonos y haciendo de Madrid una urbe más líder, global y adaptada a los nuevos tiempos. Un Madrid que va a demostrar por enésima vez que sabe cambiar, y que hacer cosas distintas es la mejor forma de ganar un futuro de éxito y de oportunidades.

**JAIME LISSAVETZKY** - Portavoz del Grupo Socialista en el Ayuntamiento de Madrid

**C**onviene formular(nos) bien la pregunta a la que se debe proporcionar respuesta. Frente a la versión más extensa para relacionar el binomio Madrid y futuro —qué o cómo queremos el Madrid del siglo XXI—, propongo otra versión más reducida y exigente: ¿Qué ciudad deseamos que sea Madrid en lo que resta del siglo XXI?

Plantearse qué ciudad implica afirmarse como ciudad, reiterar y confirmar su identidad urbana, esto es, aspirar a *triunfar* como ciudad. ¿Qué identidad y qué triunfo queremos para Madrid? Desde esa clave y en ese terreno se sitúa la verdadera cuestión.

En *El triunfo de las ciudades* —el último gran libro sobre la compleja vida urbana— Edward Glaeser señala con lucidez que “las razones que llevan a una ciudad a triunfar tienen mucho más que ver con su capital humano que con sus infraestructuras físicas”. Pues bien, por ahí debería inducirse el triunfo de Madrid en el futuro: saber definirse bien en primer lugar y saber ser después una ciudad global del bienestar, que es tanto como afirmar su condición de verdadera ciudad inteligente. Para ello el Madrid de hoy debe girar 180 grados sobre su propia identidad urbana con la finalidad de convertirse en una gran capital de la ciencia, la tecnología y la innovación.

## Madrid: una ciudad global del bienestar



Y para ello, también ha de reconquistarse como una ciudad mucho más justa, sostenible, equilibrada, descentralizada y participativa. Lo que significa ser, sí, más democrática, pero también configurarse a sí misma mejor como verdadera escuela de ciudadanía en nuestro mundo global. Esa es la política con mayúsculas que hará posible el Madrid del futuro que queremos.

Una política urbana con mayúsculas que atenúe y disminuya la desigualdad e incremente las oportunidades de la mayoría de los ciudadanos. Una política global de gran ciudad compuesta de pequeñas ciudades que tenga a los barrios como protagonistas.

Esa sería también nuestra predicción de lo que debería ser el Madrid del porvenir. Y ese es, por último, el Madrid por el que merece la pena trabajar día a día y sin descanso.

**ÁNGEL PÉREZ MARTÍNEZ** - Portavoz de IU-Los Verdes en el Ayuntamiento de Madrid



## Nuevo plan, nueva ciudad

El escenario del Madrid del siglo XXI no se concibe sin el *atrezzo* que supondrá el nuevo Plan General de Ordenación Urbana, actualmente en fase inicial de elaboración. Un planeamiento de la ciudad que vendrá a sustituir al elaborado en 1997 y que, como ha demostrado hasta la inhabitual autocritica del equipo de gobierno del Partido Popular, ha resultado fallido.

Recalificar todo el suelo para construir sobre él en la creencia de que esa política abarataría la vivienda fue solo un propósito muy alejado de la realidad. Sabido es que esta se concretó en la construcción masiva de pisos a precios que convertían un derecho constitucional en un privilegio.

El balance posterior es conocido. Burbuja inmobiliaria, casas vacías, barrios desérticos, falta de equipamientos en los nuevos desarrollos...

Si es cierto, y debería serlo, que de los errores se aprende, haría bien la actual alcaldesa Ana Botella en consensuar al máximo un modelo de ciudad que se deberá mantener con independencia de quien gobierne. Que el plan todavía en vigor haya sufrido más de doscientas cincuenta modificaciones puntuales dice mucho de su escasa consistencia. Parches en vez de soluciones.

Si lo que se pretende ahora es desregular hasta llegar a una especie de *urbanismo a la carta* en el que, según los proyectos concretos, así se legisle, Izquierda Unida no será cómplice de ese plan. Si lo que se busca es hacer ciudad con los ciudadanos como norte, sí.

Para ello, las aportaciones de IU se orientarán, entre otros ejes de actuación, a una ciudad en la que se acorten los desplazamientos por la cercanía de los servicios a los vecinos. Es decir, que se den las condiciones para lograr más calidad de vida y una mejora del medio ambiente al reducir la necesidad de transporte.

Una apuesta por la rehabilitación de vivienda frente a la construcción desahogada y un reforzamiento de los servicios públicos con objeto, por un lado, de ofrecer más y mejores prestaciones y, por otro, de fomentar el empleo.

**DAVID ORTEGA** - Portavoz de UPyD en el Ayuntamiento de Madrid

Las ciudades, como los países, son organismos vivos cuyo futuro no está escrito en piedra. Son sus ciudadanos los que acaban marcando su destino, con sus actos cotidianos o trascendentes, con sus decisiones políticas y económicas. Madrid es hoy una gran ciudad, pero de nosotros depende que, dentro de unas décadas, cuando se empiece a hablar del Madrid del siglo XXII, sea aún mejor.

Depende de nosotros y, desde hoy, de las decisiones que ya estamos tomando. Por ejemplo, no es lo mismo invertir en polideportivos que en promocionar una candidatura olímpica. Frente a un cierto Madrid grandilocuente que fue creciendo en los años de la burbuja, creo que hay que mirar la ciudad desde una escala más cercana. Así se ven mejor los problemas, y es entonces cuando se empieza a trabajar en las soluciones.

Me imagino un Madrid más humano, una ciudad más limpia, en sus calles y en su aire, donde el transporte público sea lo más económico posible y las bicicletas convivan de igual a igual con los coches. Quiero una ciudad en la que el turismo sea, como ya es, un motor de riqueza, pero prefiero unos visitantes que vengan a disfrutar de nuestra cultura que aquellos que simplemente pretendan jugar a la ruleta.

## Un Madrid con más calidad humana



Me gustaría que los madrileños que hoy empiezan a vivir sean más conscientes de que sus decisiones cuentan, del valor de la política y la participación ciudadana: una ciudad sana necesita de una sociedad civil activa, que utiliza las nuevas tecnologías para comunicarse, confrontar ideas y, en definitiva, decidir sobre su futuro.

Decía el urbanista estadounidense Lewis Mumford que Nueva York es el ejemplo perfecto de ciudad, no el ejemplo de una ciudad perfecta. Madrid, como todo organismo vivo, no puede ni debe aspirar a la perfección. Pero todos los madrileños de hoy, desde muy distintos grados de responsabilidad, debemos perseguir ese ideal. Si hacemos ese trabajo, las calles que otros recorrerán serán un lugar aún mejor para vivir.

La cuna del agua. El bressol de l'aigua.  
Cradle of water. Le berceau de l'eau.

M · A · X · I · M · U · M



## Le damos forma a “la mejor agua del mundo”

Hace 500 millones de años, durante la Era Primaria, una serie de episodios tectónicos acabaron de configurar la Cordillera Herciniana que, con el transcurrir del tiempo y la erosión, formarían lo que hoy conocemos con el nombre de “El Massís de les Guilleries”. En el corazón de este macizo, se halla el acuífero más importante de la Península Ibérica, **la Cuna del Agua** y es aquí donde se encuentra el manantial de **Font d'Or**.

**Font d'Or** es una excepcional agua a la que, por primera vez, seis grandes entidades relacionadas con la gastronomía coinciden en premiar a un mismo producto, otorgando cada una de ellas su Medalla de Oro a la calidad. **Font d'Or**: “la mejor agua del mundo”.

# ETA rompe el alto el fuego al volar el 'parking' de la T-4



José Huesca / EFE

*El 23 de marzo del año 2006, la banda terrorista ETA anunciaba un “alto el fuego permanente” que tenía como objetivo “impulsar un proceso democrático en Euskal Herria”. El anuncio se producía menos de un año después de que el entonces presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, recibiese apoyo parlamentario para negociar con los terroristas “si se comprometían a dejar las armas”. El camino hacia la paz, como ya ocurrió en el año 2000, se volvería a truncar por una nueva acción terrorista. Y, como entonces, la banda terrorista volvió a elegir Madrid para romper la tregua y poner fin a un breve paréntesis de tres años sin asesinatos etarras.*

En aquel momento, ETA se encontraba muy debilitada debido a los sucesivos golpes policiales que había recibido su cúpula en los últimos años. En concreto, las fuerzas de seguridad habían detenido a seis de sus líderes entre el año 2000 y 2004.

Desde el año 2003, la banda terrorista no había logrado su propósito de asesinar, aunque no por eso había dejado de intentarlo. De hecho, antes de la tregua de marzo de 2006, los etarras habían cometido hasta 13 atentados, casi todos ellos con artefactos de escasa potencia colocados en localidades del País Vasco, Navarra y Cantabria. El último de estos ataques *de baja intensidad* se produjo el 9 de marzo, cuando los terroristas colocaron cuatro artefactos explosivos en varias carreteras entre el País Vasco, Navarra y Cantabria.

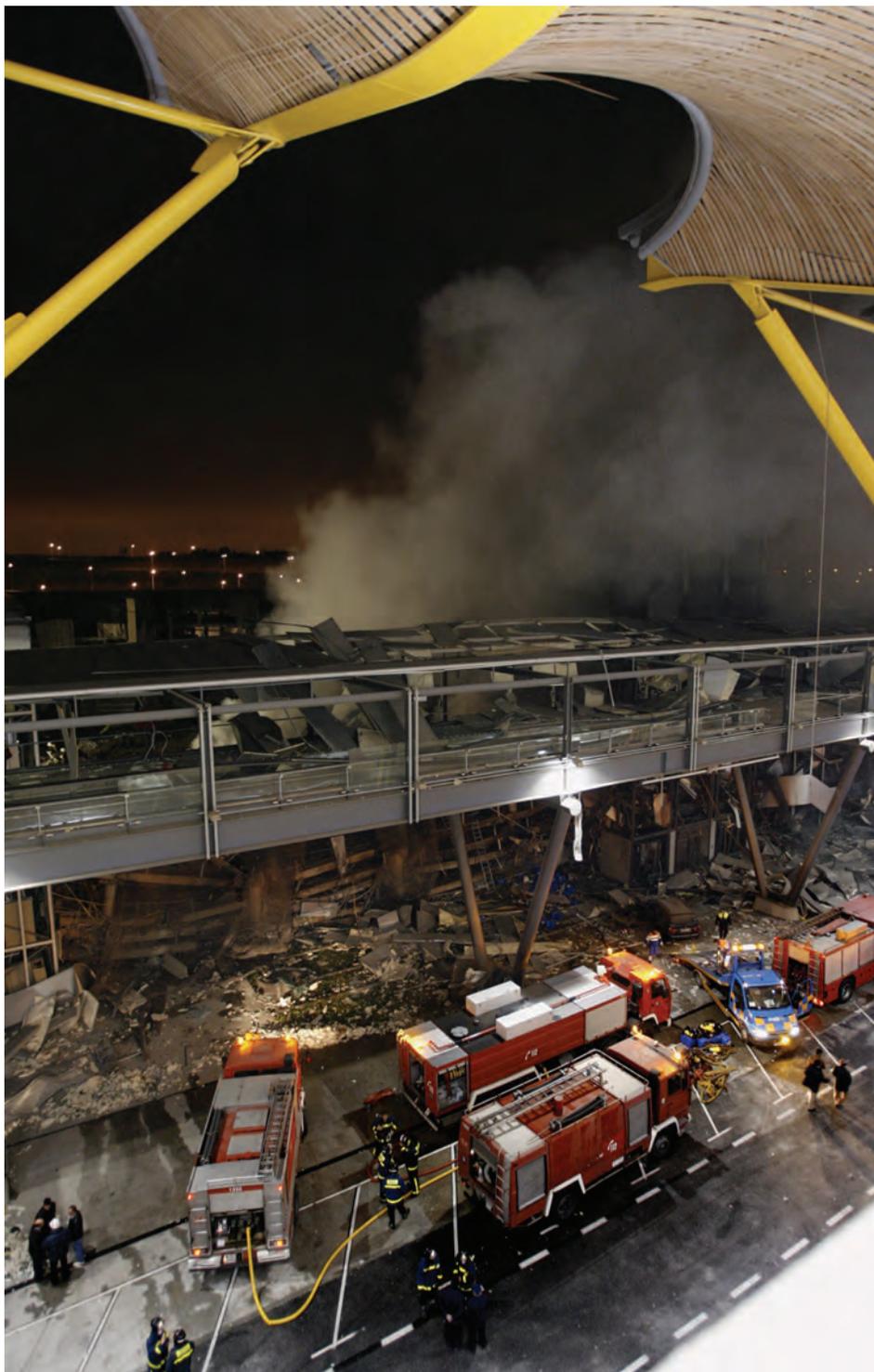
Pero esa campaña de atentados también había golpeado la capital de España. En febrero

del año 2005, ETA había hecho estallar un coche bomba cargado con 30 kilos de cloratita en el recinto ferial Ifema, en el Campo de las Naciones, a 500 metros de la zona en la que, solo unas horas después, los Reyes iban a inaugurar la Feria de Arte Contemporáneo (Arco). Ese mismo año, los terroristas atentaron también en la calle de Rufino González, en el distrito de San Blas, dejando 52 heridos leves. Además, la banda terrorista buscó una nueva acción propagandística al atacar contra el estadio Olímpico —conocido como *La Peineta*— durante la campaña de la candidatura de Madrid para los Juegos Olímpicos de 2012. En diciembre de ese mismo año, cinco artefactos de escasa potencia hicieron explosión en varias carreteras de acceso a la capital sin provocar daños personales ni materiales.

## La furgoneta aparcada en la T-4 estaba cargada con 500 kilos de explosivos

Dos semanas después del anuncio de la tregua, ETA recurrió a la terminología empleada por los terroristas del IRA al inicio del proceso de paz en Irlanda y anunciaba un “alto el fuego permanente”. “La superación del conflicto, aquí y ahora, es posible. Ese es el deseo y la voluntad de ETA”, rezaba el comunicado enviado por la banda terrorista a la televisión autonómica vasca. El Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero inició entonces un proceso para verificar el alto el fuego que concluyó el 21 de mayo, cuando el presidente anunció el inicio de las conversaciones de paz con la banda terrorista. Los meses siguientes, sin embargo, no fueron un camino de rosas. Al igual que sucedió en la tregua anterior, ETA mantuvo su actividad durante el alto el fuego. En esos nueve meses, prosiguió el envío de cartas de extorsión a los empresarios vascos y navarros, hubo un recrudecimiento de la *kale borroka* e incluso se produjo el robo de más de 350 pistolas en un almacén en Francia.

De forma paralela, las Fuerzas de Seguridad volvieron a asestar importantes golpes a la banda terrorista. El 20 de junio, el histórico Julen Madariaga fue detenido, junto a otras 11 personas, por su presunta integración en una red de



Juan Carlos Hidalgo / EFE

extorsión de ETA. Tres semanas antes había caído en Francia el que era considerado como el responsable del aparato financiero de los terroristas, Zigor Merodio Larraona. Pero el acoso contra los terroristas no se limitó al ámbito policial. El 29 de marzo, solo una semana después del anuncio del alto el fuego, el juez de la Audiencia Nacional Fernando Grande Marlaska ordenó el ingreso en prisión del líder de Batasuna, Arnaldo Otegi. El 23 de octubre, el Tribunal Supremo vinculaba las *herriko tabernas*

con la recién ilegalizada Batasuna y ordenaba la liquidación de sus bienes. Al día siguiente, 38 miembros de Batasuna eran procesados por su presunta relación con la banda terrorista y, el 18 de diciembre, la Audiencia Nacional condenaba a 30 años de prisión a Javier García Gaztelu, alias *Txapote*, por el asesinato del concejal popular Gregorio Ordóñez. La condena a otro de los históricos de ETA, Ignacio de Juana Chaos, y su posterior huelga de hambre enarreció aún más el ambiente y provocó el distanciamiento entre las dos



Juan Luis Jaén



Juan Luis Jaén

fuerzas políticas mayoritarias en España, PSOE y PP.

En este contexto, las amenazas de la banda terrorista de poner fin a la tregua fueron constantes. El 18 de julio, a través de un comunicado, los terroristas advertían de que el proceso de paz estaba “en crisis”. A principios del mes de diciembre, Batasuna volvía a insistir en que no se daban las condiciones para continuar con el proceso de paz.

Fue entonces cuando la banda terrorista volvió a elegir Madrid para romper la tregua y tratar de presionar al Ejecutivo en las conversaciones de paz. El 30 de diciembre del año 2006, a las 9.00 horas, una furgoneta bomba cargada con más de 500 kilos de explosivos estallaba en el aparcamiento de la T-4 del aeropuerto de Barajas. Dos personas —los ecuatorianos Carlos Alonso Palate y Diego Armando Estacio— perdían la vida como consecuencia de la explosión. Además, hubo una veintena de heridos y tres de las cuatro plantas del módulo D del aparcamiento se vinieron abajo.

La reacción del Ejecutivo no se hizo esperar. Esa misma tarde, José Luis Rodríguez Zapatero ordenaba poner fin al diálogo con los terroristas. Nueve días más tarde, ETA hacía público un comunicado en el diario *Gara* en el que aseguraba que el alto el fuego “seguía vigente” y afirmaba que no pretendía “causar víctimas” con el atentado de la T-4. El proceso de paz, aunque en estado de coma, seguía vivo. O al menos lo estuvo hasta el 6 de junio del año siguiente. Ese día, los terroristas acusaron al Gobierno de proponer “pseudosoluciones” y ponían fin a los intentos de acercamiento alegando que “no se dan las condiciones mínimas para seguir con el proceso de negociación”.

El atentado de la T-4 se atribuyó al comando *Elurra*, que fue desarticulado por la Guardia Civil un año después. El

6 de febrero de 2008, agentes del instituto armado detenían en Mondragón a dos de sus miembros, Igor Portu y Martín Sarasola. Una semana después, el Ministerio del Interior daba por desarticulado el comando con el arresto, en Francia, de Joseba Iturbide y Mikel San Sebastián. Estos arrestos permitieron conocer que ETA tenía planes para cometer un gran atentado en la zona comercial de Azca —donde ya lo había intentado en el año 1999— pocos días

antes de las elecciones generales del 9 de marzo de 2008. La Audiencia Nacional condenó a tres de los miembros del comando —Portu, Sarasola y San Sebastián— por dos delitos de asesinato terrorista, 48 delitos de asesinato terrorista en grado de tentativa y otro delito de estragos. En total, 1.040 años de prisión por un atentado que hizo volar por los aires las esperanzas de una paz que ahora, seis años después, parece estar más cerca.

### Yo estuve allí

Eva María Rodrigo Rogles  
*Ejecutivo de Servicio del aeropuerto Madrid-Barajas*



## "Pensé: No puede ser que lo hayan hecho"

### ¿Dónde se encontraba en el momento del atentado y cómo se enteró?

Como Ejecutivo de Servicio del Aeropuerto, el día del atentado estaba en el Centro de Gestión Aeroportuaria, la dependencia desde la que se gestiona en tiempo real todo el Aeropuerto. La comunicación de que había una posible bomba en el aparcamiento nos llegó de la propia Policía Nacional, que activó los protocolos de seguridad correspondientes.

### ¿Cómo recuerda el lapso de tiempo desde que se recibió el aviso hasta que explotó la furgoneta?

Siempre que hay algún tipo de amenaza se activan los protocolos de Seguridad, que dirigen Policía Nacional y Guardia Civil. Desde que tienes conocimiento de la posible amenaza, mantienes una tensa espera y deseas que sea falsa, como ocurre en el 99,99 por ciento de las ocasiones. Pero aquella vez la amenaza era cierta, y cuando sentí la explosión, pensé: “No es verdad, no puede ser verdad que lo hayan hecho”. Pero, sí desgraciadamente era cierto.

### ¿Y la sensación al descubrir que había dos personas desaparecidas que podían haber fallecido en el atentado?

La información sobre las posibles víctimas fue inicialmente muy confusa. Una joven informó a un policía de que su novio podría estar aún en el parking, pero no recordaba ni el módulo ni la planta. A partir de ahí se inició la tarea de buscar víctimas, porque hasta ese momento se había estado trabajando en apagar los múltiples focos de incendios y en asegurar y despejar la zona, así como facilitar la atención de los heridos y evacuar a los cientos de personas que se encontraban en el Aeropuerto.

NINO OLMEDA

Redactor Sección Local.  
Agencia ServimediaRoces,  
rebeldía y  
rupturas

ETA había anunciado una tregua que se rompió meses después de que una bomba colocada en la T-4 del aeropuerto de Barajas se llevara por delante la vida de dos inocentes. Las esperanzas de paz definitiva en el País Vasco se diluyeron y 2006 concluyó con una ruptura. La misma que se percibía entre el mandatario español, José Luis Rodríguez Zapatero, y el jefe de la oposición, Mariano Rajoy, quien llegó a decir que “nunca se ha vivido en democracia un ambiente de crispación como ahora”.

También había roces considerables entre el alcalde de la capital, Alberto Ruiz-Gallardón, y la presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, desmentidos siempre por ambos. Parecía que la ruptura era el siguiente paso después de las declaraciones *cariñosas* que se dedicaban un mes sí y otro también. En aquella época todavía no estaba claro el liderazgo de Rajoy y Madrid era un campo de batalla donde se representaban modelos diferentes de gobernar el PP.

Conocimos en una biografía autorizada de Aguirre datos que calentaron más el ambiente entre ella y Gallardón, y también que hicieron las paces públicamente durante la inauguración de unas estaciones de Metro. Aguirre se vendía como una rebelde y defensora de las libertades individuales, en su batalla contra el Gobierno de Zapatero y contra el alcalde, y hacía las veces de Rajoy en temas nacionales. 2006 era un año preelectoral y todos miraban al cielo para comprobar si la lluvia mojaba más al contrario que a ellos.

## Madrid suaviza la Ley Antitabaco

En el año 2005, el Ministerio de Sanidad, dirigido entonces por Elena Salgado, aprobó una restrictiva ley que buscaba poner coto al consumo de tabaco en espacios públicos. La Comunidad de Madrid, sin embargo, hizo una aplicación *sui generis* de esta norma y permitió seguir fumando en las cafeterías de los centros de trabajo, en los reservados de los restaurantes durante las celebraciones privadas o en actos institucionales. El Gobierno central recurrió esta



Juan Luis Jaén

interpretación *light* ante el TSJ y la Justicia le dio la razón tres años después.

## 40.000 madrileños afectados por la estafa de Forum y Afinsa

Una macrooperación de la Policía Nacional revelaba, en el mes de mayo, una presunta estafa piramidal en las sociedades de inversión Forum Filatélico y Afinsa que afectaba a más de 350.000 personas, 40.000 de ellas en Madrid, y que, según las primeras estimaciones, podía haber producido

un agujero patrimonial superior a los 3.500 millones de euros. Los afectados, que invertían cantidades superiores a los 300 euros en sellos con la promesa de una rentabilidad del 6%, salieron a las calles y crearon una plataforma de afectados. Seis años después, el caso sigue sin resolverse.

## La Pasarela Cibeles veta a las modelos demasiado delgadas

La moda madrileña inició en 2006 una batalla contra la delgadez extrema de las modelos. Para ello, los responsables de la Pasarela Cibeles impidieron participar en los desfiles a modelos

con un índice de masa corporal inferior al 18%. La medida, que en principio generó una fuerte polémica, se acabó instaurando en el mundo de la moda, donde se creó una carta *antianorexia*.

## Retiran la licencia a Air Madrid

A mediados del mes de diciembre, la compañía aérea Air Madrid anunciaba la suspensión “temporal” de sus actividades y dejaba en tierra a más de 120.000 pasajeros. La mayor parte de ellos eran inmigrantes latinoamericanos que habían comprado sus billetes para pasar la Navidad en sus países de origen.

La aerolínea, nacida en el año 2004 para ocupar el mercado latinoamericano, se había hecho célebre desde sus inicios por los constantes retrasos y cancelaciones. Hasta que el Ministerio de Fomento decidió intervenir y provocó, según los responsables de la compañía, su derrumbe definitivo.

## IV PREMIOS MADRID

## Concha Velasco, la más aplaudida



*El 31 de mayo de 2006 se entregaron en el Hotel Palace los IV Premios Madrid. Catorce galardones para premiar a los mejores del año, otorgados por un jurado de quince destacados periodistas de Madrid. La gala, que un año más reunió a las más importantes personalidades políticas, sociales y del mundo de la comunicación, estuvo presentada por el presidente editor de Madridiario, Constantino Mediavilla, y la periodista Nieves Herrero.*

El primer galardón, concedido al Plan de Prevención de Riesgos Laborales de Madrid como mejor iniciativa de salud laboral, fue recogido por Begoña Larrainzar, concejala del Área de Personal del Ayuntamiento de Madrid, y entregado por Guillermo Perea, director de Organización Territorial de Asepeyo. Le siguió el premio a la mejor iniciativa deportiva, cosechado por la candidatura Madrid 2016 a los Juegos Olímpicos. La concejala de Coordinación Institucional del Ayuntamiento de Madrid, Patricia Lázaro, subió al escenario para recoger el galardón de manos de José Lucas Calzado, director de Cercanías Madrid.

El diputado por Madrid de Izquierda Unida en el Congreso de los Diputados, Ángel Pérez, recibió el premio a la mejor iniciativa política nacional de manos del

coordinador general de la coalición de izquierdas en Madrid, Fernando Marín. En cuanto a la mejor iniciativa política regional, el premio fue para Antonio Beteta, portavoz del PP en la Asamblea de Madrid. Su compañera de partido y también diputada, Cristina Cifuentes, fue la encargada de entregarle el galardón.

El siguiente en subir al escenario fue otro político madrileño, Tomás Gómez, para recoger el premio a la mejor iniciativa política municipal por el tranvía de Parla de manos de Juan Barranco, senador del PSOE por Madrid. El proyecto del Parque Nacional del Guadarrama fue reconocido como mejor iniciativa medioambiental. El catedrático de Geografía Física e inspirador del proyecto PORN, Eduardo Martínez Pisón, recogió el premio entregado por Alicia



Gil, directora de marketing de Plastic Omnium.

### Las BESCAM, también

Alfredo Prada, vicepresidente segundo y consejero de Justicia e Interior de la Comunidad de Madrid, recibió el premio a la mejor iniciativa en materia de seguridad por las BESCAM. El presidente de la Federación Madrileña de Municipios, Luis Partida, le entregó el premio. Por su parte, el concejal de Economía en el Ayuntamiento de Madrid, Miguel Ángel Villanueva, dio el premio a la mejor iniciativa económica a Air Madrid, cuyo presidente, Luis Carrillo, fue el encargado de recogerlo.

## La candidatura Madrid 2016 fue premiada como la mejor iniciativa deportiva

También Alcalá de Henares fue premiada al considerar el jurado que la mejor iniciativa cultural pública era para el corral de comedias de la localidad. Su director, Joaquín Hinojosa, recibió el premio de manos de Mariano Zabía, consejero de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio. En cuanto a la mejor iniciativa cultural privada, el premio fue para el musical *Hoy no me puedo levantar*. José Manuel Lorenzo, presidente del Grupo Drive, recibió el premio de manos del consejero delegado de Madridiario, José Brías.

El premio Madrid Elperiodigolf.com fue para Vilamoura, en el Algarve, cuya directora de Organización y Turismo, Celia Paías, recibió el premio de manos del golfista español Gonzalo Fernández Castaño. Y el galardón especial del jurado fue para la plaza de toros de Las Ventas. El matador Javier Valverde entregó el premio a Ignacio González, vicepresidente primero y portavoz del Gobierno de Madrid.

Pero sin duda, la que más aplausos cosechó aquella noche fue la ganadora del premio Toda una Vida, la actriz Concha Velasco, que recibió el premio de manos de la directora del diario Metro, María Luisa Roselló, y del director de Madridiario, Pedro Montoliú.

**PERCIVAL MANGLANO** - Consejero de Economía y Hacienda de la Comunidad de Madrid

## Un lugar idóneo para el desarrollo empresarial

**A** la pregunta: “¿cómo será la economía madrileña en lo que queda de siglo?”, respondería: “Como los madrileños quieran que sea”. En mi opinión, las administraciones públicas no deben dirigir las economías de los países o regiones. El intervencionismo destruye la libertad empresarial para poner en marcha ideas y proyectos que generan actividad económica. El motor que mueve la economía de un país son las empresas. Gracias a ellas se genera crecimiento y empleo. La libertad les permite generar esta riqueza con máxima eficiencia.

Madrid es el lugar idóneo para desarrollar una idea o un proyecto empresarial. Nuestra región atrae a inversores extranjeros y facilita la puesta en marcha de nuevos negocios. La clave de que Madrid sea la primera región económica de nuestro país hay que buscarla en la libertad que ofrece a su tejido empresarial.

Para ello, es fundamental simplificar trámites administrativos y derribar barreras burocráticas. La última iniciativa en este sentido que ha desarrollado el Gobierno de la Comunidad de Madrid ha sido la Ley de Dinamización del Comercio aprobada en junio. La novedad fundamental de esta ley es que los comerciantes podrán abrir sus negocios sin necesidad de presentar una licencia previa. Se sustituye esta licencia por una declaración responsable, un proyecto técnico y el pago de las tasas municipales. Además, todos los comerciantes decidi-

rán libremente cuándo abrir sus negocios, incluyendo domingos y festivos.

También es primordial dentro de nuestras políticas económicas favorecer la inversión extranjera. En el año 2011, el 56% del total de la inversión extranjera tuvo como destino la Comunidad de Madrid. Los extranjeros que apuestan por Madrid cuentan con mayores facilidades a la hora de montar sus negocios. En el año 2011 la Comunidad de Madrid recibió cerca de 12.600 millones de euros, más del doble que en el año 2010.

Profundizar en políticas que favorezcan el libre mercado, la libre competencia, la simplificación de trabas burocráticas y otorgar un mayor protagonismo a los emprendedores e inversores extranjeros son los ejes esenciales de nuestra política económica desde que Esperanza Aguirre es presidenta.

Estas políticas han dado como resultado que Madrid sea hoy una de las 25 regiones más prósperas de la Unión Europea. Y que tengamos un PIB per cápita que alcanza los 32.600 euros, situándose por encima de países como Francia, Alemania o Reino Unido.

En resumen, las políticas liberales ponen el futuro al servicio de la iniciativa de los ciudadanos y no de la voluntad del Estado. Por ello, si se cumple esta premisa, el futuro de Madrid será de prosperidad y desarrollo.

---

Madrid es hoy una de las 25 regiones más prósperas de la Unión Europea

---

MIGUEL ÁNGEL VILLANUEVA - Vicealcalde de Madrid

## Un siglo de oportunidades para Madrid



Parece que en momentos de desconcierto, hacerse planteamientos de qué queremos ser a largo plazo es un ejercicio de voluntarismo propio de ensañaciones y delirios quijotescos. Y, sin embargo, es precisamente ahora cuando es más necesario detenerse a reflexionar y analizar dónde nos encontramos y qué camino queremos seguir.

La ciudad de Madrid ha vivido uno de los procesos de transformación más intensos de su historia, incorporando una serie de elementos de competitividad que nos han convertido en uno de los principales centros de decisión e influencia del mundo.

Pero hoy afrontamos retos muy distintos. A corto plazo, las limitaciones presupuestarias nos obligan a hacer un extraordinario esfuerzo de consolidación fiscal sin afectar al normal funcionamiento de la ciudad. A más largo plazo, Madrid afronta los retos de ofrecerse como una ciudad de oportunidades económicas, de asegurar un desarrollo sostenible económica y medioambientalmente y de preservar la cohesión social y territorial.

Nuestra ciudad dispone de elementos para competir en la red de ciudades globales: infraestructuras aeroportuarias y de transportes, costes de localización competitivos, una estructura productiva altamente diversificada, una población cualificada y una gran oferta formativa.

Sin embargo, la rigidez de un sistema burocrático, que impone innecesarios

corsés a la iniciativa emprendedora de la sociedad madrileña, es un ámbito en el que Madrid tiene evidentes oportunidades de mejora. El proceso de revisión del Plan General de Ordenación Urbana y la mejora de la calidad regulatoria de la normativa municipal pretenden introducir flexibilidad.

Las grandes ciudades como Madrid son entornos extraordinariamente dinámicos, por lo que garantizar una adecuada movilidad, mejorar la calidad del aire, reducir los niveles de ruido, mejorar la eficiencia energética y hacer de Madrid una ciudad más segura, sostenible y saludable constituyen el día a día de la gestión.

Por último, para preservar la cohesión social y territorial del Madrid del siglo XXI hemos de hacer prevalecer la igualdad de oportunidades (no de resultados), la integración, la emancipación de los jóvenes y el papel activo de nuestros mayores. Pero la administración no debe ser el único y principal agente proveedor del bienestar. Debemos ser capaces de crear un sistema basado en la complementariedad entre Estado, sociedad civil y mercado.

Dicen que las crisis suceden cuando lo viejo no termina de morir y lo nuevo no termina de nacer. El Madrid del siglo XXI tendrá que integrar su historia, su cultura y su tradición en un nuevo escenario internacional que exige ofrecer entornos atractivos y competitivos en los que la gente quiera desarrollar su proyecto vital.

---

Nuestra ciudad dispone de elementos para competir en la red de ciudades globales

---

**JOSÉ MARÍA ALVAREZ DEL MANZANO** - Presidente de la Junta Rectora de IFEMA y exalcalde de Madrid



## Madrid, preparada para el siglo XXI

Madrid es una ciudad moderna, con una gran pujanza económica y cultural y con una excelente proyección de futuro. A pesar de la complicada situación económica que estamos viviendo tanto Madrid como su Comunidad siguen siendo el principal destino del turismo de negocios de España, y uno de los más importantes de toda Europa.

Durante estos años, muchos hemos trabajado para que Madrid se convirtiera en un gran centro de servicios financieros y de negocio y un foco de atracción de la actividad comercial y turística, de la mano de la cultura, la restauración, la hostelería o el ocio. Madrid, hoy, es una de las grandes ciudades del mundo donde merece la pena vivir y compite en calidad de vida, servicios e infraestructuras con París, Londres, Berlín o Nueva York.

Precisamente, sus magníficas infraestructuras hacen que Madrid sea un destino de referencia de millones de viajeros, que acuden a las incontables ferias, congresos o convenciones que se celebran a lo largo de todo el año en los diferentes espacios destinados a este fin, como el Palacio de Exposiciones de la Castellana, el Palacio Municipal de Congresos o cualquiera de los hoteles que albergan encuentros de este tipo. Pero, principalmente, tengo que referirme a la Feria de Madrid —IFEMA—, la institución líder en organización de ferias en España y una de las más importantes de Europa, cuya

junta rectora me siento orgulloso de presidir, y a la que he estoy ligado desde su puesta en marcha en el año 1980.

IFEMA, junto con el Aeropuerto de Barajas, son dos de los principales motores de la economía de la Comunidad de Madrid. Ambas infraestructuras son fundamentales en el desarrollo de nuestra región y la cercanía entre ellas es una clave estratégica para el futuro. La apuesta por la ampliación de Barajas, con la T-4, ha jugado un papel muy importante en la dinamización del turismo de negocios y ha supuesto, para Madrid, un gran impulso en cuanto al número de viajeros que nos visitan, potenciando su condición de puente natural con América y África.

La ampliación de Barajas, así como los excelentes transportes y las infraestructuras hoteleras de Madrid, junto con las instalaciones deportivas ya realizadas, hacen que nuestra ciudad sea una candidata perfecta para organizar los Juegos Olímpicos de 2020. Cuando hace unos años comenzamos la aventura olímpica desde el Ayuntamiento de Madrid, para la candidatura de 2012, no tuvimos el suficiente apoyo internacional —por motivos que todos conocemos— siendo la mejor candidatura. La de 2016 estuvimos a punto de ganarla, y creo que la de 2020 será la buena, pero de lo que sí estoy seguro es que Madrid será Villa Olímpica —espero poder verlo— e IFEMA tendrá un importante papel que desempeñar.

---

IFEMA y el aeropuerto de Barajas son fundamentales en el desarrollo de nuestra región y su cercanía es una clave estratégica para el futuro

---

**LUIS EDUARDO CORTÉS** - Presidente ejecutivo de IFEMA



## El futuro ferial de Madrid

Desde que en el año 1980 Madrid recuperara la actividad ferial, de la mano de una institución, IFEMA, configurada por la Comunidad de Madrid, Ayuntamiento de Madrid, Cámara de Comercio y Caja de Madrid, nuestra región ha experimentado un enorme avance que nos ha llevado a situarnos entre los centros más reconocidos internacionalmente en este ámbito.

Para alcanzar esta posición de privilegio en el sector ferial y de congresos y reuniones, ha sido imprescindible no solo el saber hacer una organización sólida y altamente profesionalizada como IFEMA, sino también las decisiones acertadas que a lo largo de todos estos años se han tomado en cuanto a infraestructuras y estrategias por todos aquellos que se han ido sucediendo en la responsabilidad política y de gestión en Madrid. Los recintos feriales forman parte de un todo y se impregnan de la propia identidad de nuestra Comunidad. Madrid es hoy un territorio muy bien dotado desde el punto de vista de las cualidades necesarias para albergar una actividad ferial muy fuerte y consolidada.

Ello nos ha permitido afrontar esta difícil coyuntura económica desde una situación de fortaleza que se asienta en un programa muy consolidado de salones fundamentalmente profesionales, que prestan un eficaz servicio a los sectores representados en los mismos. También aseguran la generación de un movimiento económico en términos de

turismo de negocio y de intangibles, en concepto de imagen de marca de Madrid y de España.

Sin embargo, las circunstancias actuales han venido a exigirnos un replanteamiento permanente en el modo de hacer las cosas y en nuestra ambición como institución. Así, IFEMA viene apostando firmemente por potenciar su carrera internacional, así como por diversificar su estrategia, con el objetivo de afianzar su posición en el exterior tanto como receptor de grandes encuentros profesionales como emisor de proyectos feriales para su organización e implantación en mercados de especial interés.

Efectivamente, el esfuerzo de IFEMA por avanzar en este camino, especialmente en la actual situación, está conociendo en los últimos años un significativo despegue en su doble faceta de actividad. Por un lado como organizador ferial, que constituye su principal línea de negocio, y que cuenta en la actualidad con el liderazgo a nivel nacional en cuanto a ferias de rango internacional; y por otro, abriendo una faceta hasta ahora prácticamente inédita como operador global. El objetivo de internacionalización de IFEMA se extiende también, así, a su esfuerzo por explorar nuevos mercados, estrechar alianzas y exportar su *know how* ferial. Para ello, ha apostado por la diversificación poniendo el foco en mercados tan dispares como el asiático, el árabe, el africano o el americano.

---

IFEMA viene apostando firmemente por potenciar su carrera internacional

---

**JESÚS M<sup>a</sup> TERCIADO** - Presidente de la Confederación Española de la Pequeña y Mediana Empresa (Cepyme)



## Las pymes del siglo XXI

El tejido pyme representa el 99 por ciento de la estructura empresarial y concentra prácticamente el 80 por ciento del empleo

Para el tejido pyme español, que acaricia cada día la realidad del mercado por su exposición al consumo directo, es ciertamente difícil proyectar sus ideales a largo plazo en un contexto tan adverso como el actual. Sin embargo, este es un ejercicio que debemos realizar en todo momento, con el fin de mejorar permanentemente en términos de eficiencia y de competitividad.

Las pequeñas y medianas empresas son, también en España, el sistema sanguíneo de la economía nacional y una expresión fiel del dinamismo de la propia sociedad. De hecho, el tejido pyme constituye el mayor soporte de riqueza y empleo en España, ya que actualmente representa el 99 por ciento de la estructura empresarial y concentra prácticamente el 80 por ciento del empleo.

La modernización de las pymes y su proyección en el siglo XXI tienen mucho que ver con el papel que desempeñarán en este período de complejidad e incertidumbre. Las pymes son, sin duda, la clave de la recuperación económica.

Ahora bien, la eficacia de su función dinamizadora depende en buena medida de las mejores o peores condiciones del entorno en el que actúan. De ahí que, superadas en parte las rigideces del mercado laboral, sea preciso afrontar cuanto antes la normalización del acceso a las fuentes de financiación, la corrección de la morosidad, la supresión de las trabas administrativas y la simplificación de la normativa en un mercado nacional único.

Es preciso culminar urgentemente el lento proceso de reestructuración del sector financiero, con el fin de reabrir el mercado crediticio. De hecho, la imposibilidad de superar la falta de liquidez a causa de la ausencia de créditos se sitúa en el origen del 50 por ciento de los ceses de actividad registrados en los últimos años. Es necesario fortalecer vías alternativas de financiación que valoren el proyecto empresarial y su viabilidad por encima de las ratios de riesgo o de solvencia financiera del emprendedor.

Esta es, sin duda, la plataforma que impulsará a las pymes a afrontar con garantías de éxito el reto de su propia modernización, que se sustenta sobre dos pilares fundamentales: la innovación y la internacionalización.

La pyme evoluciona ya hacia la cultura de la innovación, a través de las nuevas tecnologías, aunque para completar ese camino debe incorporar ese nuevo universo tecnológico como una estrategia prioritaria de negocio. Y por otro lado, ha de avanzar en el ámbito de la cooperación entre empresas, con el fin de dotarse del tamaño más adecuado.

En función de estos retos, entre otros, Cepyme seguirá siendo la gran casa de las pequeñas y medianas empresas de España como la organización más representativa de sus intereses, con el fin de ofrecer servicios comunes y de ejercer su función de representación ante los poderes públicos.

**ARTURO FERNÁNDEZ -**

Presidente de la Confederación Empresarial Independiente de Madrid (CEIM) y de la Cámara de Comercio e Industria



## Empresarios para el futuro

El futuro de nuestra Comunidad, en las actuales circunstancias de grave crisis económica, nos debe exigir a todos los sectores de la sociedad madrileña el máximo compromiso, pero también la máxima claridad, determinación y voluntad de entendimiento. Quienes me conocen saben que, como presidente de los empresarios de Madrid, estoy empeñado desde la presidencia de CEIM y de la Cámara de Comercio en que nuestra aportación a la sociedad madrileña del siglo XXI se realice desde unas organizaciones empresariales que sean entendidas por los empresarios como auténticamente representativas de sus intereses.

Y para ello debemos convertirlas en organizaciones más modernas, más ágiles, más austeras en sus estructuras y más transparentes en su vida diaria, empezando por su financiación. No soy partidario de que las organizaciones empresariales —no debo pronunciarme sobre las que representan a los trabajadores, aunque opino que también deberían considerar su modernización— reciban subvenciones públicas. Debemos financiarnos con las cuotas de nuestros asociados y con lo que administramos de los fondos de formación que recibimos después de que los hayamos adelantado en un porcentaje que multiplica por seis lo que aportan los trabajadores. Un ámbito, el de la formación, que también va a ser objeto de una profunda reforma.

Sin este imprescindible proceso de actualización de las organizaciones

empresariales, en el que también está empeñado nuestro presidente nacional, Juan Rosell, difícilmente los empresarios podremos tener autoridad moral para plantear a la sociedad madrileña qué futuro queremos para nuestra Comunidad.

No hay duda de que el primer reto es el de la creación de empleo. Y de manera urgente. Aunque la situación de la economía española es tan crítica que sin la puesta en marcha de todas las reformas que el Gobierno de la nación inició desde su acceso a la Administración del Estado, es prácticamente imposible que salgamos de este negro túnel tan prolongado en el que nos encontramos los españoles.

Pero tan importante como las reformas legislativas es que se produzca un auténtico cambio respecto a la percepción que los ciudadanos en general tienen del empresario. Yo lo soy en tercera generación, y me siento muy orgulloso de serlo. Los empresarios somos ciudadanos que tenemos la determinación de llevar adelante proyectos personales que generan los legítimos beneficios para quien se expone, y que, además, contribuyen al desarrollo general de la sociedad a la que sirven. Mientras tengamos que pedir perdón cada día por hacerlo, no avanzaremos. El empresario es, en la mayoría de las ocasiones, y más en las circunstancias en las que nos encontramos, un auténtico héroe.

---

No hay duda de que el primer reto es la creación de empleo. Y de manera urgente

---

FRANCISCO JAVIER LÓPEZ - Secretario general de CCOO de Madrid



## Los sindicatos que seremos

Escribir un artículo sobre el papel de los sindicatos en el siglo XXI me parece un empeño loable y apasionante. Comenzaré con una obviedad, que no lo parece tanto en estos momentos tristes en los que hay que demostrar lo evidente: los sindicatos son trabajadores y trabajadoras que se organizan para defender sus derechos laborales. Así lo reconoce nuestra Constitución.

No se entiende este reconocimiento sin recordar el papel de las Comisiones Obreras, desde mediados de los 50, en la lucha antifranquista en los centros de trabajo. Una lucha que fue perseguida por los Tribunales de Orden Público que condenaron a muchos sindicalistas a años de cárcel por organizar huelgas y manifestaciones o repartir panfletos. Sin CCOO no hubiéramos conseguido abrir las puertas a la libertad y la democracia, ni tendríamos esta Constitución. Sin sindicatos no tendríamos convenios colectivos que regulan el trabajo en las empresas, ni prestaciones por desempleo, ni pensiones públicas. La sanidad pública tiene su origen en la defensa de la salud de los trabajadores. La enseñanza pública se origina en la necesidad de formar generaciones de trabajadores.

Si hay leyes que protegen la salud laboral en las empresas; si hay pensiones no contributivas, salarios sociales y rentas mínimas; si se protege la maternidad, o la no discriminación en las empresas por

razón de sexo, raza u orientación sexual; si existe una ley de atención a las personas dependientes, mayores o discapacitadas, es gracias a los sindicatos. Las personas trabajadoras vertebran la sociedad. Cuando digo "sindicatos" me refiero a esos miles de personas trabajadoras que un día deciden organizarse con otras personas para defender una vida digna y un trabajo decente. Cerca de 170.000 en CCOO de Madrid. 1.200.000 en CCOO en toda España.

La mayor riqueza de un país reside en sus trabajadores. En tiempos de crisis, la mejor inversión de un país es preservar la vida, la formación, la salud, la cohesión social que aportan sus trabajadores. Serán ellos los que reconstruirán una economía maltrecha, los que consumirán, los que llevarán a sus hijos a los colegios, los que constituirán ciudad y ciudadanía. Quieren opinar, participar, ser libres para decidir su futuro. Prefieren el diálogo, la negociación y el acuerdo al conflicto. Saben que un futuro sin derechos no merece tal nombre. Saben que la libertad y los derechos hay que defenderlos cada día en las empresas, en las calles, en cada mesa de negociación.

Los sindicatos somos y seguiremos siendo parte de esa lucha. Será larga y dura, pero no la vamos a esquivar. Porque nuestra patria es el trabajo, y en él nos va la vida. La nuestra y la de nuestras hijas e hijos.

---

En tiempos de crisis, la mejor inversión de un país es preservar la vida, la formación, la salud, la cohesión social que aportan sus trabajadores

---

JOSÉ RICARDO MARTÍNEZ - Secretario general de UGT Madrid



## El papel de los sindicatos en la sociedad del siglo XXI

Para determinar el papel de las organizaciones sindicales en el momento presente, hay que partir del origen del movimiento obrero como consecuencia de la revolución industrial y el trabajo asalariado. Un contexto histórico que podemos situar entre 1830 y 1850 y que supuso un cambio radical en las formas de producción.

El enorme crecimiento económico y la aceleración de la producción de bienes por la generalización del uso de la máquina al reducir tiempos y costes dio lugar al establecimiento de unas nuevas relaciones entre obreros y patronos, lo que a su vez provocó el surgimiento y la constitución de las primeras organizaciones obreras.

El objetivo entonces y ahora sigue siendo el mismo: los sindicatos surgen de la necesidad que tienen los trabajadores de unir sus fuerzas para defender el trabajo, los derechos laborales y la conquista de nuevas mejoras. El objetivo entonces y ahora sigue siendo el mismo, ya que la amenaza sobre las conquistas conseguidas está presente en cada momento histórico y el empresariado busca limitar, rebajar y/o flexibilizar el marco de relaciones laborales.

Una muestra clara de todo esto es lo que está sucediendo en Europa, y particularmente en nuestro país. Con la excusa de la crisis, el Gobierno ha decretado una reforma laboral dando al traste

con derechos consolidados desde hace más de treinta años, y pretendiendo, además, acabar con la cultura del diálogo social que ha sido la herramienta más eficaz para la búsqueda del consenso y los avances democráticos. Por todo esto, el papel de los sindicatos está más vigente que nunca. El reto es adaptarse al siglo XXI, con todo lo que conlleva.

Las organizaciones sindicales deben adaptarse a estos nuevos tiempos. La actual situación socioeconómica requiere desarrollar una mejor política de comunicación con los trabajadores, creando así una mayor cultura sindical si queremos preservar nuestros derechos. Es preciso también reconocer por nuestra parte que en ocasiones, quizás, la respuesta o estrategia sindical no haya sido la adecuada, pero es precisamente en este proceso de reflexión, de autocrítica, donde podemos identificar las claves que nos permitan dar respuesta a las necesidades de los trabajadores.

Por consiguiente, nuestro papel, como el del resto de las organizaciones sindicales del siglo XXI, en gran medida, vendrá definido por la respuesta a las nuevas realidades. Que los trabajadores se unan y defiendan de manera organizada sus derechos es algo cada vez más imprescindible, pero el cómo comprometer y hacerles partícipes en este escenario es lo que se nos plantea como el gran desafío. La UGT ya ha demostrado y seguirá demostrando que este es uno de nuestros grandes objetivos.

---

La amenaza sobre las conquistas conseguidas está presente en cada momento histórico

---

## JORNADAS DE ECONOMÍA

## Turismo y emprendimiento



*El turismo y la economía han marcado en el arranque del siglo XXI la agenda de la región y la capital. Madridario ha dedicado hasta ahora tres jornadas informativas a estos temas en las que participaron los principales responsables de la Comunidad y el Ayuntamiento, además de numerosos expertos y destacados profesionales.*

El primer encuentro se celebró el 14 de noviembre de 2006 en la Casa de América. Allí se esbozaron las líneas estratégicas de lo que iba a ser el modelo económico del siguiente lustro. Participó en primer lugar la viceconsejera de Economía, Concha Guerra, que anunció que Madrid sería el escenario de la gastronomía mundial de 2007 e incidió en el poder de atracción de Ifema, al atraer a Madrid más visitantes que el Museo del Prado. En ese sentido, Fermín Lucas, director general de Ifema, avanzó que mientras el turista convencional gastaba 90 euros diarios, el de negocios invertía 533 euros al día.

El entonces delegado de Economía, Miguel Ángel Villanueva, anunció que se había conseguido recuperar un 25 por ciento de cuota turística japonesa gracias

al Plan Japón. Teresa Caramé, directora general de Turismo del Ayuntamiento madrileño, explicó la importancia de este sector estratégico al representar un 10 por ciento del PIB madrileño. El presidente de los hoteleros madrileños, Jesús Gatell; Marc Lannoy, director general de la cadena Westin Palace —propietaria del hotel Palace—, y David Torres, director comercial de la cadena Room Mate, así como restauradores de la talla de José Luis Ruiz, propietario de la cadena José Luis, y el cocinero Sergi Arola, apostaron por combinar tradición e innovación.

La subdirectora general de Promoción de Turespaña, María José Gómez, comentó la necesidad de mejorar la promoción, habida cuenta de la óptima calidad del producto turístico español en el extranjero, y Ramón Díaz, director académico en



el Instituto Empresa, se mostró partidario de evolucionar hacia un concepto del turista como cliente para conseguir su fidelización.

La segunda jornada llegó el 24 de junio de 2008 y se celebró en el Área de Economía del Ayuntamiento de Madrid. El encuentro fue aprovechado para que Miguel Ángel Villanueva presentara su apuesta de turismo hasta 2011. La nueva estrategia municipal se centraba en incrementar el número de visitantes, pernoctaciones y gasto medio por turista. El director de Distribución Comercial de AVE, Víctor Bañares, dejó clara la importancia de la capital en el tráfico nacional de Renfe al asegurar que la región centraba el 80 por ciento de los desplazamientos.

La consejera delegada de Madrid 2016, Mercedes Coghén, planteó que la celebración de los Juegos podía generar 170.000 empleos e incrementar en dos millones el número de turistas y, por último, el embajador de Japón y el ministro consejero del embajador de Estados Unidos destacaron el poder de atracción de Madrid y solicitaron una ampliación de los horarios de los restaurantes madrileños.

La tercera jornada de economía se celebró el 9 de diciembre de 2009 en el vivero de empresas de Vallecas y estuvo dedicada al emprendimiento. Villanueva aseguró que, a lo largo del año 2010, las empresas *incubadas* en la red de viveros de empresa iban a crear ya una riqueza equivalente al coste de amortización de toda esta red.

Varios representantes de distintas asociaciones empresariales explicaron al público asistente las pautas que debían seguirse para forjar una empresa de éxito, tales como tener una idea, ser tu propio jefe o aprovechar sinergias con otras entidades. Además, según afirmó Javier Benito, director de Desarrollos de Pymes en la EOI, los negocios deben responder a cuatro premisas para ser líderes: emprendimiento, sostenibilidad, tecnología e internacionalización.

Miguel Garrido, director de la Cámara de Comercio, defendió, por su parte, la reducción de trámites para crear un negocio; abogó por la simplificación en el acceso a las fuentes de financiación, y destacó la labor realizada gracias a la ventanilla única empresarial y la asesoría de organismos como el IMADE, Madrid Emprende y el Ministerio de Industria.



Juan Luis Jaén

# Adiós a las obras de la M-30

*Sesenta horas antes de que comenzase la campaña de las elecciones autonómicas y municipales de 2007 abrió al tráfico el último túnel afectado por las obras de soterramiento de la M-30. Finalizaba así la primera mitad del proyecto más emblemático de la ciudad no solo durante la alcaldía de Alberto Ruiz-Gallardón, sino también de su historia reciente. El ajardinamiento del espacio liberado se ejecutó en la siguiente legislatura. Bautizado como Madrid Río, esta transformación urbana, que discurrió entre polémicas y varapalos judiciales, permitió recuperar las márgenes del Manzanares para el disfrute de los madrileños.*

Las obras duraron alrededor de 30 meses, durante los cuales cientos de obreros y máquinas pesadas trabajaron a destajo. Incluso se habilitaron tres turnos de trabajo para soterrar en un tiempo récord un total de 33 kilómetros de la M-30, una carretera que, por acuerdo entre Ayuntamiento y Fomento, pasó a llamarse Calle 30, lo que hacía de ella una vía urbana. El objetivo de inaugurar antes de la campaña electoral fue finalmente conseguido. La última apertura, la del túnel del *By Pass* Sur en sentido oeste-este, entre Santa María de la Cabeza y Conde de Casal, se produjo el 8 de mayo de 2007, tres días antes del arranque de una campaña de la que Ruiz-Gallardón saldría elegido por segunda vez como alcalde de la capital.

El proyecto se dividió en varias actuaciones. En el este se remodelaron el



Juan Luis Jaén

nudo de la Paloma, el enlace con la A-3, el de la M-30 con Avenida de América y el del eje M-23 con la calle O'Donnell. Las obras en el sur comprendieron un *by pass* para conectar Santa María de la Cabeza con la A-3, así como una conexión de la calle Embajadores con la M-40. Por último, en el oeste se recuperó el río con el soterramiento de la avenida de Portugal hasta la glorieta de San Vicente y entre el paseo Marqués de Monistrol y el Nudo Sur. Las obras previstas en la zona norte no se llevaron a cabo, pues estaban pendientes del proyecto definitivo para la Operación Chamartín.

En total, se construyeron 28,5 kilómetros de túneles para soterrar el tramo entre el enlace con la A-5 y el Nudo Sur. Para ello, se utilizaron las dos tuneladoras más grandes y potentes del mundo, al menos en ese momento. Fueron bau-

tizadas como *Dulcinea* y *Tizona*, y se construyeron específicamente para las obras de la M-30, pues las dimensiones de los túneles así lo exigían.

Las obras, con un presupuesto inicial de 3.900 millones de euros, finalmente costaron 4.141,8, de los que el Ayuntamiento aportó 1.256,3, el Ministerio de Fomento 54,3 y los Fondos de Cohesión Europeos 1,7. Para asumir los más de 2.800 millones restantes se recurrió al endeudamiento con los bancos. El coste total, incluidos los de mantenimiento, según los datos oficiales, sería de 5.630 millones a pagar hasta 2040, si bien los socialistas defienden que la factura real se eleva a 10.406 millones de euros si se incluyen todos los intereses. De hecho, las obras de la M-30 se llevaron en 2012 la mayor parte de la deuda municipal, lo que ha obligado al gobierno de Ana

---

## En total se construyeron 28,5 kilómetros de túneles entre la A-5 y el Nudo Sur

---

Botella a aprobar varios planes de ajuste presupuestario.

En el soterramiento de la M-30 no todo fueron buenas noticias. Los primeros años de puesta en funcionamiento, los túneles sufrieron varias inundaciones tras algunas lluvias intensas. A ello se sumaron las continuas críticas de la oposición y asociaciones vecinales y ecologistas tanto por el coste como por la falta de un estudio de impacto ambiental previo sobre una obra de tales

dimensiones. El Ayuntamiento argumentaba que la obra se componía de varios proyectos, por lo que no era necesario el informe medioambiental. Finalmente, la Comisión Europea, el Tribunal Superior de Justicia de Madrid y el Tribunal de Justicia de la Unión Europea consideraron que no se habían respetado las leyes y el Ayuntamiento achacó este fallo a una mala trasposición por parte del Estado español de una normativa europea y se comprometió con la Comisión a realizar el estudio a posteriori. No obstante, el Tribunal Superior de Justicia de Madrid declaró nulos los acuerdos por los que se ejecutó el proyecto, pero en la práctica la sentencia no tuvo ningún efecto.

Terminado el soterramiento, se iniciaron los proyectos de ajardinamiento. Aunque el Ayuntamiento comenzó a instalar iluminación y a fijar la tierra con hidrosiembra, los vecinos comenzaron a impacientarse al ver que se demoraba el gran proyecto con el que el alcalde había prometido que iba a cerrar una “herida urbana” e iba a devolver “el río a los madrileños”.

Por fin, el 28 de junio de 2008 se aprobó el Plan Especial Madrid Río. En este momento, la crisis económica ya golpeaba las cuentas públicas y parecía difícil conseguir los 334 millones de euros presupuestados para ejecutar las obras. El Ayuntamiento solicitó ayuda europea, pero el mayor impulso lo recibió del Fondo Estatal de Inversión Local (2009) y el Fondo Estatal para el Empleo y la Sostenibilidad Local (2010), con los que el Gobierno central trataba de reactivar las obras públicas de los ayuntamientos. Madrid Río consiguió una inyección de casi 200 millones de euros de estos fondos de los 407 que costó finalmente. De esta manera, se pudo agilizar las obras para que estuvieran terminadas para las elecciones autonómicas y municipales del 22 de mayo de 2011.

El 15 de abril abrían los últimos espacios de Madrid Río. Desde ese momento, este parque lineal se ha convertido en uno de los lugares preferidos de los madrileños para pasar su tiempo libre y no solo atrae a gente de los siete distritos a los que ha beneficiado directamente. La gran afluencia de personas cuando llega el buen tiempo ha hecho incluso que el Ayuntamiento haya tenido que pedir a los ciclistas, a través de

## En 2008, la obra de ajardinamiento fue presupuestada en 334 millones de euros

señales, que reduzcan la velocidad a la que circulan por la senda ciclable de siete kilómetros habilitada en el lugar. La estrechez en algunos tramos de esta zona verde hizo que no se pudiera delimitar un carril bici específico y ahora ciclistas, patinadores y paseantes tienen que compartir este camino de color amarillo.

### 95 hectáreas de zona verde

En total, esta nueva zona verde ocupa 95 hectáreas —sin contar las dotaciones deportivas— y se desarrolla entre el puente de los Franceses y el Nudo Sur. En ella se plantaron 33.600 árboles a lo

largo de sus 11,2 kilómetros de extensión que, además, unen varias zonas verdes ya existentes en Madrid, como la Casa de Campo o el Parque Lineal del Manzanares.

El Manzanares también aprovechó esta transformación urbana para lavarse la cara y llegar más limpio aguas abajo. Se retiraron residuos, se rehabilitaron las presas, se blindó la ciudad ante posibles grandes avenidas, se eliminaron los vertidos de aguas de lluvia sin depurar gracias al Plan de Infraestructuras para la Mejora de la Calidad de las Aguas del Río Manzanares y se construyeron pasos de fauna. Con estas medidas, la calidad del agua mejoró y aumentó la presencia de peces y aves en el Manzanares. Con Madrid Río los madrileños no solo cuentan con un nuevo parque urbano de referencia, sino que han podido volver a mirar al río, encajonado desde hacía décadas entre el tráfico siempre denso de la M-30, y han vuelto a convertirlo, como antaño, en un punto de encuentro.

Yo estuve allí

Pilar Martínez

*Exdelegada de Urbanismo del Ayuntamiento de Madrid*

## “El soterramiento de la M-30 hoy tendría que esperar”



### ¿Cómo surgió la idea de soterrar la M-30?

Cualquier gran proyecto de transformación urbana, como el soterramiento de la M-30, nace de una visión política. Fue una visión que tuvo el alcalde Alberto Ruiz-Gallardón, que fue quien lo comprometió en el programa electoral. Cuando la M-30 se hizo, circunvalaba Madrid, que terminaba ahí, y tuvo que ser una gran oportunidad de mejora. Pero cuando se decidió el soterramiento, la infraestructura se había convertido en un problema, pues deterioraba el ámbito de mayor valor ambiental de la ciudad, que está en el sureste, con la Casa de Campo y todo el corredor ambiental de 3.000 hectáreas que va desde el Monte del Pardo a Getafe.

### Terminado el proyecto y a la vista de la crisis actual. ¿cree que mereció la pena?

Los proyectos hay que enmarcarlos en los momentos en los que se comprometen y se ejecutan. Ese proyecto hoy tendría que esperar, pero cuando se pensó y ejecutó era un proyecto muy relevante para la ciudad de Madrid. Fue un acierto hacerlo entonces, pero hoy la situación de nuestra economía no es como era antes.

### Una vez terminado el proyecto, ¿está contenta o cambiaría algo?

Yo creo que tenemos que estar satisfechos todos, porque la meta se alcanzó entre todos. En aquel momento lo que hicimos fue compartir uno de los grandes proyectos de transformación urbana y lo conseguimos entre todos: los ciudadanos, los políticos e, incluso, la oposición con sus críticas. Siempre que te critican procuras hacer las cosas mejor.

## ALBERTO GRANADOS

Presentador de 'A vivir Madrid'  
Cadena SER



## Ajeno a la crisis

Los madrileños en 2007 observábamos absortos como se terminaban las largas obras que se habían comenzado en Madrid años atrás. Veíamos culminar las obras de la M-30 tras tres años de trabajos y disputas, se terminaba la ampliación del metro y se anunciaban otros 150 kilómetros, hospitales, intercambiadores... Decenas de inauguraciones en pocos meses que los mal pensados aseguraban que eran debidas a las cercanas elecciones municipales y autonómicas.

De nuevo Esperanza Aguirre y Alberto Ruiz Gallardón se alzaron con la mayoría absoluta ante sus rivales Rafael Simancas y Miguel Sebastián, que poco pudieron hacer ante un electorado hechizado por las promesas conservadoras.

Era el Madrid de los contrastes. El de la ilusión de los que soñaban con un Madrid olímpico sin importar el coste de todo aquel despilfarro que seguimos pagando nosotros y que pagarán nuestras generaciones venideras. Del "tengo una corazonada" se pasó al "tengo una cabezonada" con el que algunos vecinos calificaban la actitud del alcalde Gallardón. Era la cara amable de un Madrid que ofrecía otra más terrible: la de los miles de ciudadanos que vivían en la Cañada Real, más de 2.000 edificaciones ilegales habitadas principalmente por marroquíes y rumanos. Algunas de ellas fueron desalojadas por la policía en lo que se convirtió en una auténtica batalla campal.

Así era en 2007 nuestro Madrid, que crecía ajeno a las noticias que se publicaban al otro lado del charco y que advertían de la crisis mundial que podrían generar las *hipotecas basura*.

## Estalla la Cañada Real

El 18 de octubre, la Cañada Real, el mayor asentamiento ilegal del país, estalló. Una casa en la que vivían tres familias fue derribada a pesar de que decenas de vecinos se concentraron en la zona alertados por unos carteles informativos. El saldo de la batalla campal que mantuvieron fuerzas de seguridad y vecinos ascendió a 30 heridos, la mayoría agentes, y un detenido. Este suceso puso la Cañada Real en primera línea informativa desde aquel momento y las Administraciones comenzaron a trabajar para buscarle una solución. En 2011, la Asamblea regional aprobó una ley que desafectaba la zona y daba dos años para que una comisión con las partes implicadas decidiese cómo actuar en lo urbanístico y lo social. Después será la Comunidad quien decida qué hacer con los suelos. En

2012 continuaban las reuniones para decidir el futuro de las 7.631 personas que todavía viven allí.



Juan Luis Jaén

## Aguirre y Gallardón revalidan sus mayorías absolutas

Esperanza Aguirre y Alberto Ruiz-Gallardón arrasaron en las elecciones autonómicas y municipales del 22 de mayo con amplias mayorías absolutas. Grandes proyectos como la ampliación de la red de Metro o el sote-

ramiento de la M-30 realizados en la Comunidad y la capital durante la legislatura anterior convencieron a los madrileños para volver a darles su confianza. El PP también fue la fuerza más votada en 120 de las 179 localidades de

## Noventa kilómetros más de metro

La Comunidad de Madrid concluyó en 2007, año electoral, la más ambiciosa ampliación del Metro nunca antes realizada. Finalizadas las obras de ampliación, Metro de Madrid

contó con 90 nuevos kilómetros y otras 80 estaciones, que, con una inversión de 4.600 millones de euros, pasaron a dar servicio a los nuevos barrios de Madrid y algunos municipios cercanos a la capital.

## Sobreseído el 'caso Severo Ochoa'

Más de dos años después de que las alarmas saltaran en relación a las supuestas sedaciones irregulares denunciadas en el Hospital Severo Ochoa, el Juzgado de Instrucción número 7 de Leganés sobreesayó el caso al entender que, a pesar de la "mala práctica", no pudo demostrarse la causa

de las muertes. Meses después, en enero de 2008, la Audiencia ratificó el sobreesimiento y ordenó suprimir toda referencia sobre posibles malas prácticas. El doctor Luis Montes, que había sido apartado de su cargo de jefe de Urgencias del hospital, no volvió a su puesto anterior.

**FERMÍN OSLÉ** - Consejero Delegado de la Empresa Municipal de Vivienda y Suelo (EMVS). Ayuntamiento de Madrid



## La rehabilitación, llave del futuro

Rediseñar la ciudad del futuro es un objetivo ambicioso, posible y necesario. Una de las claves para replantear la ciudad es impulsar un profundo proceso de revitalización urbana que se extienda a su conjunto y, dentro de ella, a barrios y colonias, que han experimentado un proceso de deterioro a lo largo de los años, y cuya transformación constituye una oportunidad para incrementar la calidad de vida de los ciudadanos.

La rehabilitación tiene importantes efectos sociales y económicos. Por un lado, contribuye a mejorar la habitabilidad, accesibilidad y sostenibilidad del patrimonio edificado, e incrementa por tanto la calidad de vida de los vecinos. Y por otro, las subvenciones públicas dinamizan la inversión privada y promueven la generación de empleo.

El Madrid consolidado requiere de una serie de actuaciones rehabilitadoras, que deben poner en marcha no sólo las administraciones públicas sino los ciudadanos que, gracias a las subvenciones, reciben el impulso necesario para recuperar sus edificios y viviendas y completar así el proceso regenerador que necesita la ciudad.

Encarar esta ciudad del futuro supone avanzar en el reequilibrio territorial y social, lo que representa una segunda oportunidad y la posibilidad de adaptar el modelo a los nuevos usos y las necesidades que han surgido con los cambios de la sociedad. Es precisamente en estos

cambios donde se enmarca el modelo de vivienda hacia el que avanzamos. Debe responder a las necesidades reales de los ciudadanos, aplicando criterios de calidad y sostenibilidad mediante la utilización de sistemas ecoeficientes, que reducen las emisiones contaminantes y ahorran energía.

La aplicación de nuevos materiales, el uso de energías no contaminantes, el ahorro energético, los nuevos sistemas constructivos, el replanteamiento de tipologías de viviendas acordes con los nuevos estilos de vida son claves para desarrollar ciudades más sostenibles, como también lo es acelerar la difusión de la cultura de sostenibilidad.

Para avanzar de manera tan significativa en la aplicación de criterios sostenibles es fundamental seguir investigando en el ámbito de la I+D+i. Precisamente, fruto de esa investigación, han surgido los *ecobarrios*, una forma de hacer ciudad aplicando criterios de eficiencia y consumo energético sostenible, fomentando la generación de energía renovable en el propio territorio, incrementando las zonas verdes y, en definitiva, aplicando criterios medioambientales en todas las políticas urbanas.

Madrid está preparada para afrontar su futuro. La recuperación de su centro es ya una realidad y las múltiples versiones de sí misma que están por venir dependen de quienes la habitamos, que tenemos por delante el apasionante reto de hacer una nueva ciudad.

---

Fruto de la investigación, han surgido los “ecobarrios”, una forma de hacer ciudad

---

**PAZ GONZÁLEZ** - Delegada del Área de Urbanismo y Vivienda del Ayuntamiento de Madrid



## Un Madrid para vivir

**T** tiempo de crisis, tiempo de oportunidad. De oportunidad para reconsiderar la ciudad existente y plantear una reflexión crítica y propositiva sobre la ciudad del futuro. En este escenario, más en un momento de crisis y de cambio de ciclo como el que vivimos, se desarrolla hoy la revisión del Plan General de Ordenación Urbana de Madrid.

Una revisión que nos convoca a todos a pensar en la ciudad que necesitan los madrileños, a concebir una mirada nueva sobre la realidad urbana y a analizar en profundidad la situación de la ciudad. A partir de ahí es preciso hacer un ejercicio de prospectiva y un esfuerzo de imaginación, contando con la participación social.

Partimos de una situación que exige ser redefinida. El plan general de 1997 ha aportado ideas y prácticas interesantes, pero las respuestas de hace quince años ya no son suficientes. Sabemos con certeza que la ciudad debe abandonar toda normativa rígida e inflexible que la conduzca a un callejón sin salida, y reivindicar nuevas herramientas de gestión y de ordenación urbana más eficientes.

El objetivo convergente del nuevo plan es la promoción de la calidad de vida, fin último del urbanismo. Si tuviera que elegir solo tres conceptos que están en la agenda del Madrid del futuro, estos serían: ciudad de oportunidades, ciudad sostenible y ciudad con fuerte cohesión social.

Ciudad de oportunidades porque va a ser más competitiva. Con la generación

de empleo en su epicentro, el plan favorecerá la renovación de los suelos productivos incentivando la instalación de actividades económicas con mayor valor añadido, lo que implicará una normativa urbanística menos burocratizada y más ágil. Necesitamos un plan que ordene y tutele, no que constriña y aleje la iniciativa emprendedora.

Ciudad sostenible porque los criterios de sostenibilidad estarán presentes con carácter transversal e integral en todo el plan. Apostamos por una estrategia global de reciclaje urbano y rehabilitación energética, por la arquitectura bioclimática, por perfeccionar las normativas dirigidas a la reducción de emisiones GEI, por un modelo de movilidad sostenible, por la mejora de la calidad de nuestro paisaje urbano.

Y ciudad cohesionada porque, reconociendo al espacio público como factor de vertebración social y de construcción de convivencia, el plan promoverá su uso más eficiente o la creación de nuevas centralidades periféricas que propicien la identificación de los vecinos con sus barrios y faciliten la accesibilidad a los servicios urbanos.

Madrid aspira a ser una ciudad para vivir y ser vivida, y el catalizador de este anhelo común, con la participación corresponsable y el compromiso colectivo, ha de ser el nuevo plan general que, entre todos, estamos diseñando desde la oportunidad que nos ofrece este presente de cambios.

---

El objetivo del nuevo Plan General de Ordenación Urbana es la promoción de la calidad de vida, fin último del urbanismo

---

**JOSÉ ANTONIO GRANERO** - Arquitecto y decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM)



## Madrid, ¿qué quieres ser de mayor?

Madrid, con casi siete millones de habitantes, se enfrenta a la decisión de construir un modelo claro, un proyecto urbano colectivo centrado en la calidad de vida, y que se debe comunicar a quienes la habitan, la visitan y a quienes pueden tener interés en ella.

La arquitectura es parte fundamental de ese proyecto: define el escenario de la vida y el paisaje urbano. Tiene que ver con los modelos de habitación, la identidad y la cultura, la economía y las relaciones sociales, la energía y la movilidad, la calidad del aire y el medio ambiente.

La ciudad no es ciudad sin actividad, sin personas, y Madrid es una ciudad abierta y llena de vida, en plena transformación, que no ha sabido contarse en el mundo. En Madrid falta una

reflexión global que permita a la sociedad civil marcar la agenda de las decisiones de las administraciones públicas, desde los profesionales, la universidad, la empresa, la industria y la participación ciudadana, en todo lo que tiene que ver con la calidad de vida.

Pasó el tiempo de grandes iconos y la actividad arquitectónica se centra en la recuperación y regeneración de espacios urbanos y de un extraordinario patrimonio edificado, a veces obsoleto y vacío, que hemos de poner en valor con nuevos usos y una rehabilitación integral arquitectónica, que permita dotar de nueva identidad y vida a la ciudad.

El respeto al lugar, al medio ambiente y al patrimonio deben acompañarse con la responsabilidad social, medioambiental y económica y la respuesta a nuevas demandas, usos y formas de habitar de nuestro tiempo. Para ello la regulación normativa y la gestión debe revisarse con criterios profesionales e innovadores, de responsabilidad y viabilidad.

La proporción, el equilibrio y el orden en la relación del hombre con su medio son valores de la buena arquitectura. Es tiempo de arreglar cosas: la sociedad no puede derrochar más y es necesario el trabajo y la actitud del mundo profesional, la inteligencia, el esfuerzo y el ingenio.

**IGNACIO MURGUI** - Presidente de la Federación Regional de Asociaciones de Vecinos de Madrid (FRAVM)

“... estos huevones lo han privatizado”. Así decía una pancarta que sostenía un joven en alguno de los muy numerosos rincones del planeta donde hay jóvenes —y no tan jóvenes— que sostienen, por doquier, este tipo de carteles. Ingeniosa, certera y oportuna. La imaginación frente al poder. Y, sin embargo, paradójica en tanto que señala el camino. O mejor dicho, uno de los muchos caminos que van dibujando las diferentes y multicolores *mareas* ciudadanas que se levantan frente a ese intento de clausurar todas aquellas sendas que no pasen por sacrificar los derechos colectivos a los pies de los privilegios de una ínfima minoría.

En la Comunidad de Madrid, ese camino ha sido jalonado por numerosos y significativos hitos: el paulatino proceso de privatización de la sanidad, la *externalización* de la gestión de numerosos servicios públicos, la dotación de crecientes recursos para la educación concertada en detrimento de la pública... El programa del liberalismo sin complejos consiste en transformar en negocio los servicios públicos y los derechos en privilegios; entregar lo que es de todos a un reducido grupo de mercaderes para rescatarlos de la crisis.

Nos dibujan con creciente insistencia y alarmismo un horizonte de sacrificio y renunciaciones. Nos hablan de la inevitabilidad de un futuro en el que los derechos han sido sustituidos por una

## Caminante, no hay camino...



especie de beneficencia raquíutica y en el que Las Vegas son la alternativa viable al Estado de bienestar. Sin embargo, a la hora de escribir el futuro, aún está por ver si se impondrán los intereses de unos pocos, o si las mayorías sociales seremos capaces de andar otros caminos. El futuro no es único ni unívoco. Por el momento, han surgido inéditas e inesperadas olas de movilización social: masivas, imaginativas, enérgicas, no violentas, inteligentes... que abren caminos.

Mareas que han reforzado y han dado un nuevo impulso también a quienes desde hace tiempo clamaban en el desierto contra la imposición del liberalismo sin complejos, escrúpulos ni medida y denunciaban la insostenibilidad democrática, ambiental y social del capitalismo. El futuro no está escrito. También nosotros lo estamos escribiendo. Se hace camino al andar.

210.000 habitantes - Un enclave privilegiado - Accesos a la M-40, M-50, futura M-60, A-5 y Radial V - Una ciudad segura - cerca de 400 policías locales - Un municipio de riqueza - Centro Logístico Puerta del Atlántico - Móstoles Tecnológico - Palacio de Congresos - Vivero de Empresas - Más de 11.000 nuevos puestos de trabajo a medio plazo - 5 millones de metros cuadrados de suelo productivo - Turismo cultural - Centro de Arte Dos de Mayo - Limpieza 365 días al año - Escoba de Plata - Premio de Bioenergía - 1.923 pisos de promoción pública municipal construidos - Más de 500 viviendas de alquiler con rentas mensuales de 250 euros - 60 barrios remodelados - Plan de Aparcamientos con 5.750 plazas asequibles y en propiedad ya construidos y 3 nuevos aparcamientos proyectados - Una sanidad de calidad - La única ciudad con dos hospitales públicos - 6 millones de metros cuadrados de zonas verdes - Ciudad universitaria - Universidad Rey Juan Carlos - Enseñanza pública de calidad - Más y mejor escuelas infantiles - 80.000 deportistas habituales - Palacio de Deportes Antonio Torrejón - Un municipio donde los niños juegan con los padres - Centros de mayores en cada distrito - Más de 100 familias con convenios del 90 por ciento - Más de 100 empresas municipales - Más de 100 negocios - Más y mejor comercio - Más y mejor ocio - Más y mejor deporte - Más y mejor cultura - Más y mejor servicios - Más y mejor calidad de vida - Más y mejor futuro - Más y mejor Móstoles



## UNA CIUDAD PENSADA PARA TI

Descubre Móstoles, una ciudad líder, dinámica, abierta y tolerante, donde conviven la educación, la cultura, el ocio, la industria, la empresa, el comercio y el desarrollo tecnológico. Así, entre todos, hacemos de Móstoles una ciudad inteligente pensada para ti.



[www.mostoles.es](http://www.mostoles.es)

## V PREMIOS MADRID

## El año de Lina Morgan



En el año 2007, el periódico decano de las redes madrileñas celebró la V edición de los Premios Madrid, que coincidía con el séptimo aniversario del diario. El escenario escogido para la gala fue, como cada año, el hotel Westin Palace, cuyos salones volvieron a acoger a las personalidades más destacadas de la vida política, social, cultural, deportiva o empresarial de la Comunidad. En esta ocasión, los nombres de la noche fueron los del empresario Gerardo Díaz Ferrán, la actriz y humorista Lina Morgan y la también actriz Penélope Cruz. Los otros protagonistas de este quinto aniversario de los Premios Madrid fueron el entrenador de baloncesto Pepu Hernández; la empresa pública Madrid Espacios y Congresos; la promoción del turismo en la Comunidad de Madrid; la Costa del Sol; el proyecto Madrid Río para recuperar las orillas del Manzanares; la Asamblea de Madrid y la Agencia para la Reeducación y Reinserción del Menor Infractor.

La entrega del premio a Toda una Vida consiguió reunir sobre el escenario a dos de los nombres clásicos de la escena española: Lina Morgan y Concha Velasco, quien, tras recibir este mismo galardón el año anterior, le pasó el testigo a la conocida humorista en un divertido y emotivo acto en el que Lina Morgan confesó sentirse “muy orgullosa” de ser madrileña. El premio a la Mujer del Año se quedó también en el gremio, ya que fue a parar a Penélope Cruz. La actriz, sin embargo, no pudo recoger el galardón por encontrarse en Canadá rodando con Isabel Coixet. En su lugar subió al escenario Clara Lago, una de las jóvenes promesas del cine español, quien confesó que había tomado la decisión de ser actriz tras ver actuar a Penélope Cruz. Pero no fue la única ausencia de la noche. El premiado como Hombre del Año, Gerardo Díaz Ferrán, tampoco asistió a la gala por un compromiso en el extranjero. El empresario, que en ese momento ocupaba la presidencia de la Cámara de Comercio y de la CEIM, fue sustituido

por los vicepresidentes de estas dos entidades, Salvador Santos Campano y Arturo Fernández. “Es un reconocimiento justo a su labor empresarial”, subrayó Arturo Fernández tras recibir la estatuilla de manos del entonces candidato socialista a la alcaldía de Madrid, Miguel Sebastián, quien al año siguiente sería nombrado ministro de Industria, Turismo y Comercio.

El esfuerzo de la empresa municipal Madrid Espacios y Congresos para potenciar el turismo de ferias y congresos en la capital mereció el galardón a la mejor Iniciativa Pública Empresarial. El consejero delegado de la empresa, Pedro Llorente, recogió el premio y subrayó su disposición a llevar el nombre de Madrid “a todo el mundo”. La difusión turística de la región fue, precisamente, una de las razones que llevaron al jurado a reconocer la labor de Promoción del Turismo de la Comunidad de Madrid con el premio a la Iniciativa Pública Económica. Solo entre los años 2003 y 2007, la afluencia turística a la región creció hasta un 40 por ciento. “Madrid ha conseguido situarse por



encima de comunidades autónomas tan turísticas como Baleares”, destacó entonces el consejero de Economía e Innovación Tecnológica, Fernando Merry del Val.

En el apartado medioambiental, el galardón fue a parar a uno de los grandes proyectos del Ayuntamiento de Madrid, la recuperación del río Manzanares para la ciudad. El embrión de lo que hoy es Madrid Río fue considerado como la Iniciativa Pública Medioambiental más importante del año.

La lista de proyectos destacados del año se amplió con la Agencia para la Reeducación y Reinserción del Menor

Infractor, entidad responsable de brindar una segunda oportunidad a los menores infractores y que fue galardonada como la mejor Iniciativa Pública Social. El premio a la Tolerancia fue a parar a la Asamblea de Madrid. La presidenta de la cámara madrileña, Concepción Dancausa, recogió la estatuilla “en nombre de todos los grupos políticos” e hizo un llamamiento para que sea este valor, la tolerancia, el que presida la vida pública y, en particular, la Asamblea madrileña. En el ámbito deportivo, la figura más destacada fue la del entrenador de baloncesto Pepu Hernández, quien en el año 2006 había llevado a la selección espa-

ñola a lo más alto en el mundial de Japón. “No entiendo los títulos a nivel personal. El baloncesto es un esfuerzo de equipo para intentar hacer disfrutar a la gente”, subrayó tras recibir el premio de manos del entonces secretario de Estado para el Deporte, Jaime Lissavetzky. Por último, la Costa del Sol tomó el testigo del Algarve portugués para hacerse con el premio Periodigolf. Este relevo se materializó en la entrega de la estatuilla, que el presidente del Patronato de Turismo de la Costa del Sol, Juan Fraile, recibió de manos del director de la Oficina de Turismo de Portugal, Antonio Araujo.

ALICIA DELIBES - Viceconsejera de Educación de la Comunidad de Madrid



## La escuela del siglo XXI

El progresismo pedagógico que, a partir de los años 60, dominó la educación occidental está en claro retroceso

Al finalizar el siglo XX se podía observar que los malos resultados escolares y la deficiente preparación de los alumnos que accedían a las universidades se habían convertido en algunas de las principales preocupaciones políticas de los gobernantes de los países occidentales. En 1997 Tony Blair fue elegido primer ministro del Reino Unido. Su campaña electoral había girado en torno a tres promesas: “Education, education, education”. Cuatro años más tarde, al presentarse a la reelección, declaró fracasado el modelo escolar de las llamadas *comprehensive schools*, que había sido hegemónico en la educación occidental durante la segunda mitad del siglo XX. George Bush, en el año 2001, presentó una ley, “No child left behind”, cuyo objetivo era asegurar el aprendizaje de las primeras destrezas lingüísticas y aritméticas de todos los niños. En 2007 Sarkozy hizo de la educación el eje de su campaña electoral insistiendo en la necesidad de volver a los valores de la escuela republicana, con su respeto por la autoridad de los profesores, la instrucción y la disciplina.

Esta preocupación llevó a los países de la OCDE a implantar un sistema internacional de evaluación de competencias básicas que, con el nombre de PISA (*Programme for International Student Assessment*), se realizó por vez primera en el año 2000. El objetivo de PISA era comparar el nivel de competencia lectora, matemática y científica de los escolares de

15 años de los distintos países de la OCDE y analizar sus resultados en función de las particulares características de cada uno de los países participantes.

PISA se realiza cada tres años. La cuarta evaluación, la correspondiente al año 2009, ha permitido extraer algunas conclusiones interesantes que pueden indicarnos el camino hacia lo que ha de ser la escuela del siglo XXI, y que fueron recogidas por la agencia McKinsey en un informe presentado en noviembre de 2010. Dicho informe nos permite llegar a la conclusión de que el éxito de las medidas de reforma pasa por recuperar ciertos valores tradicionales, como son la disciplina, la instrucción, el reconocimiento del mérito o la autoridad de los profesores.

Por otra parte, el citado informe McKinsey señalaba como líneas maestras de las reformas que pueden repercutir positivamente en la mejora de los resultados la autonomía de los centros escolares, la realización de exámenes externos y, por encima de todo, la exigencia académica en la selección de los profesores.

No podemos decir qué modelo de escuela dominará el siglo XXI, pero sí podemos asegurar que el progresismo pedagógico que, a partir de los años 60, dominó la educación occidental está hoy en claro retroceso y los países buscan nuevas fórmulas que permitan hacer más eficaces sus sistemas de enseñanza.

**NIEVES SEGOVIA BONET** - Presidenta de la Institución Educativa SEK



## Educación, un valor de futuro

La grave crisis económica que estamos sufriendo en los últimos años nos ha obligado a reflexionar profundamente sobre el modelo de sociedad que queremos construir y, por supuesto, a preguntarnos si estamos preparando adecuadamente a las generaciones futuras para ese mundo que hoy todavía desconocemos. Avanzamos hacia un nuevo modelo de organización social que basa su economía en el talento, y que propone nuevos formatos productivos. Si pensamos en cuáles deben ser los ejes de esta transformación es evidente que la Educación se sitúa en el centro de debate. Este es uno de los grandes desafíos que nos plantea la etapa de incertidumbre que vivimos a nivel mundial y que está marcando un cambio de era.

Durante décadas la Educación apenas ha cambiado en forma o contenido, seguimos entendiendo las aulas como lugares cerrados y al profesor como único poseedor del conocimiento. Hoy en día sabemos que no es así. Los alumnos, en gran medida gracias a las nuevas tecnologías y los dispositivos electrónicos que forman parte de sus vidas, son personas más ávidas de conocimiento, tienen la necesidad de comunicarse constantemente, son diferentes y además el contexto que les rodea es muy distinto al de hace apenas unos años. Por ello, es urgente y necesario adaptarnos rápidamente a sus características y necesidades, y así poder garantizarles un futuro profesional y personal de éxito.

En la última década se ha dado un salto cualitativo y cuantitativo en muchos cen-

tros educativos tanto en Madrid, como en el resto de España. El bilingüismo o las nuevas tecnologías son hoy una realidad al alcance de miles de alumnos. Pero debemos dar un paso más y seguir adaptándonos a este mundo globalizado, siempre colocando en el centro al alumno y personalizando su aprendizaje, y consiguiendo desarrollar al máximo su potencial. Debemos preparar a los alumnos para ser emprendedores sociales, gestores de conocimiento, dispuestos a aprender a lo largo de toda su vida y además en un contexto internacional que les permita ampliar sus oportunidades fuera de nuestras fronteras.

La escuela del futuro debe regirse por un sistema que contemple nuevos objetivos docentes, nuevos roles de profesores y alumnos, una organización diferente, un currículo adaptado a las nuevas exigencias y que el nuevo modelo represente un auténtico cambio de paradigma. Los alumnos cuando se incorporen al mundo laboral van a tener que trabajar con personas de diferentes culturas, a desarrollar una mayor adaptación al cambio, mayor capacidad de resolución de conflictos y nuestra obligación social como padres y educadores es prepararles de la forma más adecuada.

La Educación es la única inversión que garantiza progreso y avance, que ofrece rendimientos presentes y futuros que ninguna crisis pueda embargar. Construir una gran comunidad de aprendizaje es la mejor herencia para nuestros hijos y el medio para lograr un país más competitivo y mejor.

---

Debemos preparar  
a los alumnos para ser  
emprendedores sociales,  
gestores de conocimiento,  
dispuestos a aprender a lo  
largo de toda su vida

---

**JOSÉ LUIS PAZOS** - Presidente de la Federación de Asociaciones de Padres de Alumnos (FAPA) Giner de los Ríos



## ¿Cómo será la educación del futuro?

Aunque los tiempos que corren no son buenos para la educación, inmersa en un contexto de desmantelamiento de lo público para convertir a los ciudadanos en meros clientes de empresas volcadas en maximizar sus beneficios, algunas cuestiones están abriéndose paso, como no puede ser de otra manera si se aplica el sentido común. La más interesante y positiva: la sociedad está dando buenas muestras de que no acepta que se ponga en peligro la educación pública, por ser la garante de la vertebración y cohesión social.

La sociedad está girando. Donde antes se hablaba solo de negocio, se sigue hablando de ello pero también de responsabilidad social de las empresas. Donde se hablaba solo de beneficios, ahora también se habla de sostenibilidad. Donde antes se atendía solo a conceptos como la explotación de los recursos, ahora ya está presente el cambio climático. Donde se tenía en cuenta el desarrollo, ahora no se considera suficiente y se habla igualmente de codesarrollo. Donde se hablaba de inmigración, se habla también de ciudadanía, y donde se hablaba de nacionalcatolicismo, en la actualidad se habla de laicidad y respeto.

En la educación, donde se hablaba de iniciativa privada, ahora se habla de iniciativa social, camuflando la realidad para intentar que la sociedad la acepte. Y es que, aunque algunos se empeñen en decir lo contrario, la inmensa mayoría de la sociedad no ve con buenos ojos la mano

privada y el beneficio ligados siempre a los derechos sociales que tenemos los ciudadanos. La sociedad quiere hablar, en primer lugar, de sí misma y de su avance y de su progreso social. Rechaza, cada vez más, aunque se nos venda lo contrario, que se cambien los derechos por las ayudas asistenciales y la privatización.

---

**La sociedad está dando buenas muestras de que no acepta que se ponga en peligro la educación pública**

---

La educación del futuro será pública, de titularidad y gestión pública. Solo así se podrán superar los retos que una sociedad desarrollada del siglo XXI tiene por delante. Caminamos hacia una sociedad que necesita personas con un desarrollo integral adecuado, ciudadanos que aporten valor añadido, alejados de la excesiva especialización que reduce o elimina las posibilidades de adaptación a los nuevos escenarios a los que el avance social nos enfrenta cada día con mayor frecuencia. Y mientras que las visiones empresariales necesitan especialización para intentar obtener ventajas competitivas, lo público solo necesita garantizar derechos y hacerlo con calidad. Por eso, la escuela pública tiene un futuro que puede ser espléndido, pero hay que creer en ese futuro y no dejar que nos lo arrebatan.

**JUAN LUIS YAGÜE DEL REAL** - Director general del Eurocolegio Casvi

## El futuro de España: consenso en educación



En 1978 todos los partidos políticos españoles fueron capaces de ponerse de acuerdo y crear nuestra actual Constitución, en la que se garantiza el acceso a la educación de todos los españoles. Igual que entonces, es ahora el momento de llegar a un acuerdo entre todos los partidos políticos para que dejemos de usar la educación como herramienta política y la tratemos como lo que debe ser: la base de la riqueza de un país.

Por ello, la educación debe cambiar en los siguientes puntos:

- Autoridad/prestigio del profesorado: cuando hablamos de excelencia educativa, sale a relucir el modelo educativo finlandés, del cual debemos aprender el prestigio y la autoridad que tiene el profesorado en esa sociedad. Es difícil acceder a ser maestro en Finlandia y habría que reflexionar por qué en España accede cada vez menos gente con vocación.
- Formación profesional adecuada: debemos organizar una salida a los estudiantes que no quieren estar en las aulas; debemos buscarles un itinerario que complete su formación a la vez que inician su trayecto en el mundo laboral.
- Potenciar a aquellos alumnos que sean buenos estudiantes: el fracaso escolar no se combate bajando los niveles al suelo, ni disminuyendo el nivel de exigencia, haciendo así que se desmotiven también los buenos estudiantes.
- Ir adaptando las metodologías a los tiempos: los tiempos cambian y nuestros alumnos también. Debemos ir introduciendo esos cambios en las escuelas, sin olvidarnos de que lo más difícil es invertir en formación.

Por último, cada una de las personas que participamos en la educación de los niños debemos recuperar nuestro sitio: los padres tienen que ejercer el rol de padre; la obligación de los padres no es hacer los deberes de sus hijos, sino la de educar en el respeto y la responsabilidad, e inculcar la confianza necesaria en sus profesores. Por otro lado, el profesorado debe saber mantenerse en su sitio: ni es el colega del alumno ni tampoco el enemigo a combatir.

Debemos fomentar la confianza en el profesor y este debe tratar de recuperar su autoridad y prestigio con su trabajo diario, siendo el ejemplo de tolerancia, respeto y sacrificio para sus alumnos, desarrollando los principios de autonomía, el sentido crítico, la capacidad de reflexión, el trabajo de equipo, la responsabilidad, autodisciplina y la importancia del esfuerzo en sus alumnos, manteniendo una comunicación fluida con ellos y con sus padres e involucrándolos en el proceso educativo. En definitiva, es urgente que se plantee un consenso en educación y dejemos de escuchar cambios en las políticas educativas en función del gobierno, sea este central o autonómico.

---

Cada una de las personas  
que participamos  
en la educación de los  
niños debemos recuperar  
nuestro sitio

---



EFE

# Tragedia en Barajas

*El vuelo JK5022 de Spanair se estrelló en el aeropuerto de Madrid-Barajas el 20 de agosto de 2008 en su segundo intento de despegue. El accidente fue el más grave de las últimas dos décadas en el país. El aparato, con destino a Las Palmas de Gran Canaria, cayó a plomo al intentar despegar, dejando 154 muertos y 18 heridos. El Juzgado de Instrucción número 11 de Madrid abrió una investigación para aclarar el accidente y los problemas que el aparato registró justo antes de salir. Las diligencias duraron hasta finales de 2011, cuando el caso quedó pendiente de la celebración del juicio oral contra José Antonio Viñuelas y Felipe García Rodríguez, los técnicos de mantenimiento que revisaron el avión antes de su vuelo.*

El aparato, modelo 82 de la marca McDonnell Douglas, tras varios retrasos por cuestiones técnicas, intentó despegar en el área de la T-4, pero tuvo que regresar y someterse a una revisión. Una vez supervisado, llegó de nuevo a la pista a las 14.14 horas. Cuando intentaba alzarse en el aire, el avión no pudo levantar el morro, cayó a plomo y se estrelló en tierra a las 14.45 horas.

Como consecuencia de la colisión, se partió por la mitad, cayó fuera de la pista y provocó un gran incendio. El Gobierno, la Comunidad, el Ayuntamiento de Madrid y Aeropuertos Españoles y Navegación Aérea (Aena), activaron los planes de emergencias y el Protocolo 11-M de gestión de catástrofes e identificación de cadáveres. Algunos restos aparecieron flotando en un arroyo a cientos de metros del impacto.

En la aeronave viajaban 172 personas; de ellas, 162 eran pasajeros —dos de ellos



bebés— y los diez restantes, miembros de la tripulación. Los cadáveres fueron llevados en primer lugar a una nave habilitada en el mismo aeropuerto, para después proceder a su traslado hasta Ifema, donde se vivieron escenas de extremo dolor. Los familiares de aquellos pasajeros que procedían de Canarias viajaron a Madrid en un avión fletado por la propia Spanair para identificar a los fallecidos.

A la mañana siguiente del accidente, se guardaron minutos de silencio en muchos puntos de la geografía española. La familia real y los políticos visitaron a las víctimas y sus familiares. En Ifema, los médicos forenses se afanaron durante días para identificar a los finados, pero el proceso se ralentizó al producirse una confusión con dos víctimas.

La misa funeral por los fallecidos, fijada en principio para el 1 de septiembre, se trasladó al 11 del mismo mes para que diese tiempo a concluir las identificaciones. Fue oficiada por el cardenal arzobispo de Madrid, Antonio María Rouco Varela, estuvo presidida por los reyes y asistieron a ella, además de los familiares, las primeras personalidades políticas del país.

El juzgado, la Comisión de Investigación de Accidentes e Incidentes de

---

## El funeral estuvo presidido por los reyes y fue oficiado por el cardenal Rouco Varela

---

Aviación Civil (CIAIAC) —dependiente de Fomento—, la propia compañía y la asociación de afectados realizaron diversas investigaciones de lo sucedido. En 2011 se conoció el informe pericial elaborado por ocho expertos designados por el juez Javier Pérez, encargado de instruir el caso.

### Cadena de errores

La investigación del juzgado indica que, poco antes de estrellarse, la aeronave tuvo que regresar al hangar tras un primer intento de despegue después de que se detectara una anomalía en el calefactor de la sonda de temperatura (RAT). Uno de los mecánicos de la compañía consultó el manual de equipamientos mínimos (MEL) de Boeing y supuestamente desactivó el calefactor del RAT, con el beneplácito del otro imputado, que era responsable de turno. El instructor cree que la avería en esta sonda “fue una consecuencia o

manifestación de un fallo multifuncional que afectó al sistema de alerta de configuración para el despegue (TOWS), alimentado por el mismo relé”. Por ello, el informe recoge que “el sistema de TOWS no alertó a la tripulación” de la persistencia de la avería y “la tripulación no configuró adecuadamente el avión para el despegue”, pues no extendió los flaps y slats, tal y como correspondía.

Por último, señala que “la tripulación realizó las listas de comprobación sin la debida adherencia a los procedimientos operativos estándar, perdiendo con ello la oportunidad de detectar el error de configuración del avión”. “En la cabina se produjeron actuaciones que agravaron la situación”, recoge el informe.

Así, el documento atribuye parte de la responsabilidad inicial al personal de mantenimiento, “que no llegó a identificar la causa de la avería y despachó el avión incorrectamente”, aunque también asegura que siguió el manual de equipamientos mínimos de Boeing. Del mismo modo, el informe cree que este manual es “una documentación escrita de manera que induce a error o incertidumbre en relación con cómo se ha de actuar respecto de averías de calefacción de la sonda de RAT en tierra”, agrega.

El informe de la Comisión de Investigación de Accidentes e Incidentes de Aviación Civil ya apuntaba que los técnicos de mantenimiento revisaron el fallo y consultaron el libro de equipamientos mínimos, que indicaba que se podía despachar el avión con el calefactor del RAT inoperativo, con la única condición de que el vuelo no se desarrollase en condiciones de formación de hielo, por lo que procedieron a desactivarlo.

Asimismo, recalca que el historial de accidentes producidos por causas similares a las del vuelo JK5022 no se había traducido en "medidas correctoras adecuadas y suficientes por parte de las autoridades aeronáuticas ni del fabricante del avión". Tras el accidente de Spanair, se incluyeron algunas recomendaciones por parte de los organismos que regulan el tráfico aéreo a nivel internacional y nacional para evitar que volvieran a repetirse situaciones similares. También se revisaron algunos protocolos e instalaciones en el aeropuerto de Barajas, pues la existencia de una valla próxima al lugar del siniestro había retrasado el acceso de los servicios de emergencia.

### Tras el accidente, diversos organismos dieron nuevas recomendaciones y se revisaron los protocolos

Finalmente, el Juzgado de Instrucción número 11 de Madrid archivó las acusaciones que se habían formulado contra tres responsables de área de la compañía y dejó como únicos imputados a los dos técnicos de mantenimiento responsables de la última revisión del avión realizada antes del despegue. Se les atribuyen 154 delitos de homicidio imprudente y 18 delitos de lesiones imprudentes. La asociación de víctimas pidió cuatro años de prisión (la pena máxima posible para este delito) por cada uno de los fallecidos, es decir, más de 600 años en total. En abril de 2012 el juicio oral todavía no había comenzado.

La Asociación de Afectados por el Vuelo JK5022 ha manifestado en varias ocasiones su rechazo a los diferentes informes. La asociación siempre ha defendido que la mala situación económica de la compañía podría estar detrás de la inseguridad de la aerolínea, que cesó en su actividad en enero de 2012 debido a la imposibilidad de hacer frente a sus obligaciones.



Juan Luis Jaén

Yo estuve allí

Loreto González  
*Superviviente del accidente de Spanair*

### “Fue un fallo humano detrás de otro”



Revista 'Activa'

Loreto González (Monforte de Lemos, 1952) cogió el vuelo con destino Las Palmas de Gran Canaria en el aeropuerto de Madrid-Barajas. Ella consiguió sobrevivir, pero su hija Clara, de 23 años, que viajaba también en el avión, perdió la vida.

#### ¿Cómo está cuatro años después del accidente?

Anímicamente, hay dolores que no se superan nunca, como la pérdida del único hijo. Uno se adapta a vivir sin esa persona querida, pero no se supera jamás. Y físicamente, todavía tengo secuelas muy importantes. Sigo en rehabilitación y me quedan algunas operaciones. Tengo secuelas permanentes que no van a mejorar.

#### ¿Cómo recuerda el accidente?

Hacia mucho calor en el avión y subieron los mecánicos a arreglarlo. El avión despegó y al momento me di cuenta de que se estrellaba. Recuperé la conciencia una vez en el suelo y me di cuenta del accidente, aunque por suerte no vi el avión ardiendo. Tardaron en venir a sacarnos de ahí. Tenía fracturas en piernas, columna y brazos, es decir, que no me podía mover, pero pude llamar a los rescatadores con la mano y decirles que era médico y cuál era el diagnóstico. De no ser así, no hubiese podido sobrevivir.

#### ¿Cree que se están depurando bien las responsabilidades?

En la asociación de afectados, creemos que los que están imputados lo están con razón, pero que hay mucha más gente implicada, como directivos de la compañía que presionaron a los pilotos para que despegasen; responsables del Ministerio de Fomento, porque al avión se le había prorrogado la ITV un mes por falta de inspectores, y autoridades de Aviación Civil y Aena, porque la evacuación de los heridos fue lamentable. Tardaron mucho en venir a rescatarnos y eso que estábamos en Barajas. No se había hecho un protocolo de emergencias ni se podía acceder a la zona del impacto, y eso supuso la muerte de más personas. En fin, son fallos humanos, pero uno detrás de otro. Hubo una gran parte de improvisación.

## VÍCTOR ARRIBAS

Presentador de "Al Día" Primera Edición  
13tv

## 2008 en la memoria

No le den más vueltas: aquel fue el año del *crash* financiero. Podemos apelar al sentimentalismo de algunos acontecimientos, al horror y la impresión que nos causaron otros, o al gracejo popular que ha quedado prendido en algunos más, pero el mundo ha cambiado, y no necesariamente a mejor, desde aquel septiembre en el que quebró Lehman Brothers y hundió los mercados.

En aquel año 2008 hubo varias víctimas mortales de ETA, aunque nos parezca lejano y pocos recuerden ya cuándo fue la última de ellas. Isaías Carrasco, Juan Manuel Piñuel, Ignacio Uría... El primero fue asesinado 48 horas antes de unas elecciones generales que volvió a ganar el PSOE con Rodríguez Zapatero. Un atentado terrorista en Bombay cogió de lleno a una delegación de empresarios madrileños que había ido a captar inversiones y abrir caminos para nuevos negocios. No olvidará el público de Madrid aquellos calcetines de la presidenta regional.

Por desgracia, teníamos la muerte muy cerca. Cuando el comandante empezó la maniobra mortal de despegue del vuelo JK5022 de Spanair en Barajas, destino a Gran Canaria, muchos estábamos aún en la playa y la alegría de unas vacaciones se cortó súbitamente por la tragedia de nuestros conciudadanos.

Como buen año olímpico, recordamos de aquel 2008 los Juegos Olímpicos de Pekín. Madrid seguía moviendo su candidatura para unas olimpiadas, las de 2016, que se frustraron un año después en Copenhague, pero el brillo de nuestros deportistas volvió a encenderse en tierras chinas.

## Zapatero, reelegido presidente

El Partido Socialista Obrero Español ganó las elecciones de 2008 y José Luis Rodríguez Zapatero revalidó así su cargo como presidente del Gobierno. El PSOE obtuvo 169 diputados frente a los

153 del PP. Izquierda Unida cosechó el peor resultado de su historia, con tan solo 24 diputados, y Rosa Díez entró en el Congreso con UPyD, un partido que apenas contaba con seis meses de vida.

## 'Guateque' de licencias

La Guardia Civil dismanteló una red ilegal, compuesta por funcionarios y técnicos del Ayuntamiento de Madrid, que agilizaba la tramitación de las licencias municipales de locales de

ocio y restauración a cambio de importantes sumas de dinero. La operación se saldó con más de 40 imputados, 17 detenidos y seis personas enviadas a prisión. El juicio aún está pendiente de celebrarse.

## Bicentenario del 2 de mayo

El 2 de mayo de 2008, Madrid celebró por todo lo alto el bicentenario del levantamiento que supuso el inicio de la Guerra de la Independencia y la liberación de la invasión francesa.

Móstoles, localidad en la que, hace 200 años, sus alcaldes rubricaron el primer bando en el pedían el levantamiento del pueblo contra la ocupación de las tropas de Napoleón, compartió festejos con Madrid.



Kike Rincón

## Neira se hace famoso

Jesús Neira, profesor de la Universidad Rey Juan Carlos, quedó al borde de la muerte al defender a una mujer de los golpes de su pareja. En aquel momento se convirtió en un héroe, a pesar de que la agredida siempre defendió a su novio y presunto agresor, Antonio Puerta, quien moriría dos años después por sobredosis.

A Neira le valió que, una vez recuperado, le nombraran presidente del Consejo Asesor del Observatorio contra la Violencia de Género de la Comunidad de Madrid. Sin embargo, meses después, fue destituido tras haber dado positivo en un control de alcoholemia y realizar unas polémicas declaraciones.

## VI PREMIOS MADRID

Torres, Chacón y el 'padre Ángel',  
los mejores de 2008

En 2008 'Madridiario' entregó sus VI Premios Madrid. En esta ocasión se eligió al futbolista Fernando Torres como Hombre del Año y a la que por aquel entonces era ministra de Defensa, Carme Chacón, como Mujer del Año. El premio Toda una Vida recayó en el padre Ángel García, fundador de Mensajeros de la Paz.

Nuevamente una gran representación del panorama político, social y económico madrileño se dio cita en el hotel Westin Palace para asistir a una gala en la que se aprovechó para dar a conocer al público el nuevo periódico. Y es que, en mayo de este año, *Madridiario* iniciaba una nueva etapa, coincidiendo con los 3.000 números del digital, en el que ponía en marcha un nuevo diseño que otorgaba mayor importancia a las galerías fotográficas y a los

vídeos, así como a los reportajes y entrevistas de elaboración propia. "Manteniendo los criterios informativos de independencia que nos caracterizan, hemos querido centrar aún más nuestra atención en la imagen, una constante en nuestra trayectoria", afirmó el director del diario, Pedro Montoliú.

La gala congregó el 26 de mayo, y por sexto año consecutivo, a los representantes de la vida política, empresarial y social madrileña, incluyendo a la presidenta regional, Esperanza Aguirre; al que era secretario de Estado para la Defensa y exdelegado del Gobierno, Constantino Méndez; a la entonces presidenta de la Asamblea, Elvira Rodríguez; a los secretarios generales de los principales sindicatos de Madrid, UGT y CCOO, José Ricardo Martínez y Javier López; al psicólogo y exdefensor del Menor, Javier Urra; a los exalcaldes de la capital Juan Barranco y José María Álvarez del Manzano, así como numerosos miembros del Gobierno municipal y regional.

En la ceremonia, presentada por el presidente editor de *Madridiario*, Constantino

Mediavilla, y la periodista Nieves Herrero, se premió a los personajes e instituciones elegidos por un jurado de 18 representantes de otros tantos medios de comunicación radicados en Madrid. Así, el premio al Hombre del Año fue a parar al futbolista Fernando Torres "por su labor realizada en el Liverpool". A pesar de estar concentrado con la selección española de fútbol, el fuenlabreño y exjugador del Atlético de Madrid quiso recoger su galardón ese mismo día por la mañana en la redacción del periódico, donde grabó un vídeo que los asistentes a la gala pudieron ver por la noche. Su padre, José Torres, presente en el acto, tras recoger el premio alabó la constancia de su hijo por "conseguir lo que se propone". Tampoco pudo estar presente la exministra de Defensa Carme Chacón, quien fue galardonada como Mujer del Año, pues había dado a luz apenas una semana antes. Recogió el premio Constantino Méndez.

El que no quiso perderse el evento fue Ángel García, más conocido como el "padre Ángel", que recibió el premio Toda una vida por su dedicación "a los más desamparados" a través de la ONG Edad



Dorada-Mensajeros de la Paz, fundada por él. El religioso hizo un llamamiento para poner fin a las guerras y a la desigualdad en el mundo.

El premio a la mejor Iniciativa Deportiva fue a parar al Getafe C.F. en reconocimiento a la gran temporada en la que el club del sur de la región logró clasificarse para los octavos de final de la Copa de la UEFA y alcanzó, por segunda vez consecutiva, la final de la Copa del Rey. El premio lo entregó la presidenta de la Comunidad, Esperanza Aguirre, y lo recogieron el capitán y el presidente del club, David Belenguier y Ángel Torres.

El siguiente en recibir los aplausos de los asistentes fue el vicepresidente segundo y consejero de Justicia y Administraciones Públicas, Alfredo Prada, que recogió el premio a la Iniciativa Pública Social por el proyecto del Campus de la Justicia. El premio a la mejor Iniciativa Cultural fue para CaixaForum, el centro cultural creado por la Fundación La Caixa. Juan Carlos Gallego, director ejecutivo

territorial de La Caixa, recogió el premio de manos de Juan José Echevarría, entonces coordinador general de Infraestructuras Culturales del Ayuntamiento de Madrid.

Avalmadrid fue merecedora, a juicio del jurado, del premio Iniciativa Empresarial. El entonces presidente de la Cámara de Comercio, Salvador Santos Campano, hizo entrega del galardón a la presidenta de la sociedad, Eva Piera, quien destacó cómo gracias al apoyo de los socios protectores —la Cámara, CEIM, Caja Madrid y la Comunidad—, Avalmadrid era “un soporte fundamental para emprendedores y empresarios”.

Otro de los ganadores del año fue Unión Fenosa como mejor Iniciativa Tecnológica Energética por su campaña de educación para el ahorro energético. Fiat fue reconocida por su Iniciativa Tecnológica Medioambiental al haber conseguido la mayor reducción media de emisiones en sus vehículos, y Carestream Health, por su equipo de radiodiagnóstico de última generación instalado en la clínica Quirón.



**FERNANDO VILLALONGA** - Delegado de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid



## Una política cultural más participativa

**H**oy Madrid es ejemplo de una gran capital que se transforma, profunda y positivamente, utilizando como motor el binomio cultura y ciudad. Y, lo que es más importante, esta transformación, además, ha convertido a los ciudadanos en protagonistas de los proyectos culturales.

La difícil situación económica ha obligado a acometer los necesarios ajustes en el Ayuntamiento de Madrid. En primer lugar, es necesario pasar por un proceso de rendición de cuentas. Hemos de tener una idea muy clara del impacto de las medidas llevadas a cabo en los últimos años.

Para ello, estamos poniendo en marcha un proceso de evaluación de todo lo hecho hasta ahora. Del mismo modo, se está trabajando en base a una nueva estrategia, la cual es fruto de consultas con todos los sectores y entidades.

En este contexto de crisis, tenemos que ser creativos y buscar nuevos modelos de gestión para garantizar la excelencia. Y este es el compromiso que tiene este programa: llegar a una cultura de calidad, hacer mejor con menos, simplemente contando con nuevos modelos de organización.

Con este objetivo, aprovecharemos y reordenaremos los recursos existentes para que sean más eficaces, buscaremos nuevas fórmulas para incorporar otros ingresos, de forma compatible con los principios de la cultura pública. Promoveremos y tutelaremos el acceso a la cultura mediante la

priorización de los servicios culturales básicos, los cuales consideramos básicos porque, si no fuera por la intervención de la administración pública, quedarían fuera del alcance de la población.

Durante el último año se está terminando de abordar el esfuerzo más importante de creación y renovación de infraestructuras culturales que ha realizado el Ayuntamiento de Madrid en toda su historia. A pesar de la crisis, se ha logrado poner en marcha nuevos espacios culturales como Matadero, Conde Duque o Centro Centro.

Si bien, Madrid ya ha alcanzado un nivel excelente de instituciones y servicios culturales, y para que las instituciones culturales no sean contenedores estancos, ahora es el momento de la ayuda a la creación. Es legítimo que la administración pública promueva y contribuya a la creatividad como fuente de toda cultura.

Asimismo, promoveremos e impulsaremos una mayor coordinación entre todas las administraciones públicas en Madrid con el fin de eliminar duplicidades, colaborando con organismos y, sobre todo, con la sociedad civil. Reequilibraremos la programación entre las zonas céntricas y los distritos con menos oferta y se mantendrá un compromiso permanente por la universalidad del acceso a la cultura. Se tratará de una política cultural más participativa, permaneciendo siempre abiertos al diálogo con todos los sectores culturales nacidos de la sociedad civil.

---

El compromiso es llegar a una cultura de calidad y hacer mejor con menos, contando con nuevos modelos de organización

---

**JAVIER HERNÁNDEZ** - Viceconsejero de Cultura y Deportes de la Comunidad de Madrid



## La cultura madrileña, dinamizadora de nuestra economía

La cultura madrileña se ha convertido en un elemento de referencia, así como en un sello identificativo de la imagen de modernidad de nuestra región. Esto coincide con la evolución experimentada en los últimos años en la gestión cultural, pasando de un concepto público y subvencionado de la cultura a un concepto mucho más amplio en el que esta se ha convertido en un factor económico, estratégico y de dinamización de todos los sectores que dependen de ella (recordemos que la industria cultural de la Comunidad de Madrid representa ya el 4 por ciento de nuestro producto interior bruto y que atrae a millones de turistas cada año). Este es el enfoque en el que queremos profundizar desde la Comunidad de Madrid

durante los próximos años para seguir siendo un referente cultural y, por lo tanto, también turístico.

El gran eje de nuestra política cultural es y seguirá siendo la libertad: libertad de creación, de expresión y de elección. Este principio va a seguir siendo el inspirador de las actuaciones que llevemos a cabo en los próximos años; además del diálogo con los sectores, la promoción, la difusión cultural, la organización y la colaboración en grandes eventos culturales y el apoyo a la creación.

---

El gran eje de nuestra política cultural es, y seguirá siendo, la libertad de creación, de expresión y de elección

---

La difícil situación económica que vive nuestro país nos obliga a todos a hacer un esfuerzo solidario, también a la cultura, para que servicios esenciales como la sanidad y la educación se vean lo menos afectados posible por la necesaria contención del gasto a la que estamos sometidos. Evitar duplicidades en los servicios culturales y profundizar en una mayor colaboración entre los agentes públicos y privados son las recetas que desde la Comunidad de Madrid estamos aplicando ya para que nuestra región siga manteniendo su liderazgo cultural en los próximos años.

**JOSÉ GARASINO** - Director general de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España

Imaginar el futuro siempre ha sido una tarea arriesgada. A finales del siglo XIX, escritores como H.G.Wells, Julio Verne, Walter Bellamy y otros imaginaban un futuro lleno de prosperidad, coches volando, igualdad y justicia social. En el siglo XX, un período desgarrado por guerras de una crueldad inimaginable hasta entonces, empezaron a surgir las distopías: futuros sombríos, oscuros, donde la humanidad ha llegado a su punto más bajo. Baste dar un repaso a clásicos tan conocidos como *1984* de Orwell, *Un mundo feliz* de Huxley o *Billemium* de J.G. Ballard. ¿Qué quiero decir con esto? Que mirar el futuro es mirar nuestro presente, que condiciona y moldea esta mirada.

En un contexto como el actual, en el que se ha convertido en tópico decir que el cine está en crisis, debemos recordar que siempre lo ha estado. La tecnología ha cambiado los modelos de negocio y nunca ha supuesto un final, sino un nuevo punto de partida. El futuro no será como lo imaginamos, seguramente, pero se escribe a partir de nuestras acciones presentes.

Y el cine, el audiovisual, estará siempre en nuestra vida y nuestra cultura. Sobre todo en un sitio como Madrid, ciudad de aluvión, de acogida y de mestizaje cultural, creativo y social. Una

## El cine, la imagen y el futuro



ciudad que se construyó con los que venían “de fuera”, tanto de otras regiones de España como de otros países y que, por ello mismo, ha desarrollado un carácter acogedor, cálido y en el que todos pueden encontrar su sitio con mayor o menor esfuerzo.

Y en ese contexto de cosmopolitismo, yo espero ver un cine y un audiovisual omnipresentes. No solo por la multiplicación de dispositivos de recepción y por la era de ver el cine en cualquier sitio y en cualquier momento, sino por la definitiva integración en nuestra cultura, la popular y la otra, de nuestro cine y de nuestro acervo. Un cine integrado en nuestra sociedad en el que habrá un constante fluir de creación, colaboración y talento fluyendo en los dos sentidos, el del espectador-actor y el de los creadores-espectadores.

**MANUEL BORJA-VILLEL** - Director del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía



## Los museos, espacios de confrontación de ideas

Objetivo prioritario de cualquier museo debería ser el convertirse en una institución que cree modelos para hacernos entender mejor el presente, el mundo en el que vivimos; ser capaz de contar la historia de la modernidad que está por escribir. Pero en paralelo, es condición sine qua non para un museo tener en cuenta al público, que le otorgue toda la capacidad de agente activo, participativo, que haga suyo el contenido de cada institución.

La investigación, la excelencia y el conocimiento son la base sobre la que ha de asentarse todo lo anterior. Si no queremos museos del espectáculo, del evento puntual, es necesario desarrollar una sólida estructura del conocimiento. Por

ello han de convertirse en espacios de confrontación de ideas, en una especie de ciudades que incorporen multiplicidad de opiniones.

A todo ello hay que añadir que el futuro de los museos, y más en la época de crisis y cambio que vivimos, pasa por el trabajo en red. En el mundo actual, que es el mundo de Internet, un

## El futuro de los museos, y más en la época de crisis y cambio que vivimos, pasa por el trabajo en red

mundo de interconexión, hay que entender la cultura y los museos como centros de intercambio de información y conocimiento.

Y ello se consigue colaborando con otras instituciones de diferentes escalas, aunando esfuerzos y coordinando públicos. Y como objetivo final, que entren a formar parte de ese tejido de museos que se quieren repensar, que quieren establecer parámetros de siglo XXI.

**JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ DE LEÓN** - Presidente del Círculo de Bellas Artes

La ciudad, esa *civitas* de donde deriva la sugerente acepción de ciudadanía, y la no menos sugerente de civilización, no surge como una simple acumulación de los elementos preexistentes en las primitivas sociedades agrarias; es, sobre todo, un cambio de cualidad derivado de la nueva y creciente complejidad de funciones que se concentran ahora en un espacio delimitado.

Las transformaciones que se derivan de este fenómeno, entendido básicamente como una territorialización de los flujos crecientes de intercambio, no sólo facilitan el despliegue de la subjetividad, sino que también afectan a los componentes simbólicos y rituales de la nueva sociedad.

¿Es la ciudad un punto de densificación de los llamados equipamientos, o más bien —puede que al mismo tiempo— una espacialización de las funciones productivas? No son, al fin y al cabo, condiciones tan opuestas, puesto que la palabra economía no ha abandonado, del todo, su relación de origen con *oikos*, es decir, casa como conjunto de personas y bienes materiales.

Félix Guattari denominó a aquellos equipamientos —entre los que no resultan los menos relevantes los dedicados a la cultura— el inconsciente social de la ciudad. Un énfasis en la dimensión simbólica que tienen en la configuración de la representa-



## Los espacios de la cultura

ción urbana, así como en su aspecto de catalizadores de sueños y virtualidades.

Las instituciones culturales, que no solo son espacios que puedan ser medidos o tasados, sino más bien conjuntos, o agrupamientos, de ideas, acciones y acontecimientos, garantizan la memoria imprescindible que interviene en lo colectivo como medio de aprendizaje. La memoria cultural mira siempre hacia el futuro, no hacia el pasado. Por eso, la ciudad, que sufre hoy el efecto nivelador de una razón instrumental, dependiente solo de un saber surgido de la necesidad, necesita, más que nunca, de esos signos sensibles que la representan.

Porque sin instituciones culturales, la ciudad quedaría desprovista de cualquier cualidad de imagen, y el acontecimiento se recluiría, ya sin retorno, en los no-lugares, perdiendo ese temblor de reflejos de futuro.

**CARMEN DEL RIEGO** - Presidenta de la Asociación de la Prensa de Madrid



## La necesidad de estar informado

La Cibeles está protegida por unas vallas inexistentes fabricadas con una nueva fibra invisible que ya no hay que instalar cada vez que hay una final en la que juega el Real Madrid, porque son permanentes, pero no dañan la visibilidad del símbolo más característico de la capital de España. Sin embargo, si a alguien se le ocurriera aproximarse a la diosa de la agricultura, no podría. No está electrificada, ni tiene pinchos; simplemente emite unas ondas de ultrasonido que, al llegar a un centímetro del perímetro de protección, impiden seguir caminando. No se choca contra nada, pero algo repele a la persona que se acerca.

Los hinchas del equipo que de nuevo ha ganado la *Champions League* empiezan a llegar a la plaza. Vienen del estadio donde han disfrutado de un nuevo partido como los de antes, los del siglo XX, cuando las copas se acumulaban en las vitrinas del museo del equipo blanco. Vienen felices, pero a pesar de haber sido testigos directos del espectáculo, ya desean

leer cómo cuentan la hazaña los periodistas que habitualmente asisten a los partidos del centenario club. Llegan a la Cibeles y lo primero que hacen los seguidores es introducir una pequeña llave, o un cartón diminuto, parecido a un billete de autobús, en la pantalla que hace de marquesina del transporte urbano.

Parecería que están *picando* su pase para poder viajar, pero no: de forma inmediata, por una pequeña ranura sale lo que parece un estrecho tubo que parece de cristal y se despliega

## La sociedad siempre tendrá necesidad de información y la buscará como sea

como el papel, pero no es papel; es como una pantalla de ordenador enrollada. Si miramos por encima del hombro, de la bufanda y de la bandera del Real

Madrid que porta el socio, veremos un gran titular: “De otro mundo”, y no habla de una invasión, sino del partido que acaba de ver.

Será el último soporte inventado, o este estará ya casi obsoleto, pero la sociedad siempre tendrá necesidad de información y la buscará como sea, y detrás de esa información, de ese nuevo medio de comunicación, habrá periodistas.

**JOSÉ MANUEL UTANDE** - Escultor

Madrid no fue tampoco ajeno a las alharacas y eventos que celebraron la llegada del siglo XXI. Nuestra ciudad hizo gala de su vocación cosmopolita y el mundo del arte superó de largo a las principales ciudades del orbe que solo aportaron fuegos artificiales y celebraciones callejeras. No es casual, pues Madrid mantenía intacto el hambre artística por recuperar el tiempo perdido.

En un *juego* empírico no me resulta difícil vaticinar lo que será nuestro entorno del arte en el siglo XXI. Ojeador impenitente de cualquier movimiento artístico que aparece o incluso en su proyecto, estoy convencido y siento las pinturas rupestres como lo más moderno y vigente que conozco.

Desde que el hombre dotó a estas pinturas de un contenido mágico o elemento sustancial para mantener la cohesión de la tribu, han pasado muchos años pero pocas cosas nuevas. De allí a decorar con spray los vagones del tren solo han acontecido unos cuantos logros verdaderamente importantes; se ha dado algún paso adelante y muchos atrás. Ocurrió en anteriores siglos, y en este también. Se reproduce el singular episodio de que, en tiempos de crisis económica o social, el arte se afila y aporta a la sociedad sus mejores creaciones y sus más cohesionados movimientos artísticos.

## El arte en el siglo XXI en Madrid



El arte del siglo XXI no puede ser diferente. Cambiemos las herramientas: el óleo por el láser, la arcilla por el ordenador, el hierro por la pantalla digital, el delicioso olor del libro subrayado y mil veces abierto por la tableta, y obtendremos parecidos resultados a los anteriores. No en vano el término “clásico”, etimológicamente, significa “digno de imitación”.

Porque el arte como parte de la vida no puede estar alejado de los modelos a seguir, ni de las pautas que traemos impresas en nuestra memoria genética. Dejemos a los desinformados vanidosos que sigan creyendo que el medio es el fin y cuando pinten un relieve en una roca, aunque sea con cañones láser, piensen que han creado algo nuevo. Algún día de sus vidas tendrán que descubrir que la novedad está en el alma y no en el oficio de artista.



Juanjo Martín / EFE

# El 'caso Gürtel' invade la vida política

*El 6 de febrero de 2009 se destapó una investigación, dirigida por el juez de la Audiencia Nacional Baltasar Garzón, que apuntaba a una trama de corrupción a gran escala cuyos tentáculos se extendían por Madrid y Valencia, pero también por otros lugares como Galicia o la Costa del Sol. El principal detenido era el presunto cabecilla de la trama, Francisco Correa, un empresario a quien la investigación relacionaba con numerosos cargos del Partido Popular en varias instituciones. Su apellido traducido al alemán daría nombre a uno de los escándalos de corrupción más sonados de la última década: el 'caso Gürtel'.*

Apenas dos días después, empezaron a hacerse públicos los nombres de más imputados, algunos de los cuales eran importantes personalidades de la política madrileña, como el alcalde de Boadilla del Monte, Arturo González Panero; el gerente del Mercado Puerta de Toledo y exalcalde de Majadahonda, Guillermo Ortega, o Alberto López Viejo, consejero de Deportes de la Comunidad de Madrid. Los dos últimos dimitirían de sus cargos con pocas horas de diferencia, aunque López Viejo continuaría siendo diputado en la Asamblea de Madrid.

Pero el caso creció. Los imputados se convirtieron en 37 en pocos días. Las informaciones se multiplicaron en los medios y el PP pidió que se recusara a Garzón por las "filtraciones" a la prensa. Sin embargo, en esta ocasión, la demanda no prosperó. Pocos días después, el partido arremetió de nuevo contra el juez y lo acusó de prevaricación tras conocerse que había salido de cacería con el entonces ministro de Justicia, Mariano Bermejo, un día antes de destaparse el caso.

Tres de los detenidos —Correa y dos de sus socios, Pablo Crespo y Antoine Sánchez— ingresaron en prisión el 12 de febrero acusados de blanqueo de capitales, tráfico de influencias, defraudación y cohecho. Mientras tanto, José Javier



Juan Luis Jaén

Nombela, asesor en la Junta del Distrito de Moncloa, era cesado por el alcalde de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, tras conocerse su imputación en Gürtel. El número de imputados siguió creciendo con más cargos políticos como el eurodiputado popular Gerardo Galeote y el senador y extesorero del PP Luis Bárcenas.

Al existir indicios de que algunos aforados —cuya jurisdicción escapaba a las competencias de la Audiencia Nacional— podían haber delinquido, Garzón decidió inhibirse del caso y cedía la investigación a los Tribunales Superiores de Valencia (TSJV) y Madrid (TSJM). Para entonces ya había más cargos madrileños imputados como el alcalde de Pozuelo de Alarcón, Jesús Sepúlveda, y Ginés López, regidor de Arganda del Rey. Ambos dimitirían el 6 de marzo, junto al director general del Ayuntamiento de Boadilla del Monte, Tomás Martín Morales, también imputado. Los implicados madrileños habrían recibido entre todos, según el sumario, 3,7 millones de euros de la trama. El PP de Madrid decidió entonces suspender de militancia a todos los imputados,

excepto los aforados, para lo cual decidió esperar a que se pronunciara el TSJM, que recogió el testigo de la investigación a finales de marzo.

El tribunal vio indicios de delito en tres diputados autonómicos madrileños del PP: Alberto López Viejo, Alfonso Bosch y Benjamín Martín Vasco, portavoz adjunto del Grupo Popular en la Asamblea. Los tres fueron suspendidos cautelarmente de militancia en mayo pero renunciaron a entregar sus actas de diputado, aunque en junio serían expulsados del Grupo Popular de la Asamblea.

El tribunal decretó una fianza de 750.000 euros para López Viejo e hizo lo propio con Alfonso Bosch en noviembre. Sin embargo, la fianza más alta fue para el exalcalde de Boadilla, Arturo González Panero: 1.800.000 euros. En junio, el TSJM remitió el *caso Gürtel* al Tribunal Supremo, pero este solo aceptó encargarse de la causa contra el diputado Jesús Merino y Luis Bárcenas. Ambos dimitirían de sus cargos en el partido a finales de julio, aunque conservarían sus actas de diputado y senador, respectivamente, hasta abril de 2010.

## Los tres diputados regionales imputados fueron suspendidos de militancia, pero no quisieron entregar sus actas

Mientras tanto, Correa y sus socios continuaban en la cárcel. El TSJM denegó la libertad provisional al presunto líder de la trama alegando un alto riesgo de fuga, una decisión que cambió en junio de 2012. Sin embargo, sí accedió a poner en libertad bajo fianza de 600.000 euros a Antoine Sánchez en octubre y a Pablo Crespo, previo pago de 1,2 millones de euros y retirada de su pasaporte, en abril de 2010. Para entonces, la suma total de las fianzas impuestas a Correa y sus supuestos colaboradores superaba los 200 millones.

El caso dio un nuevo giro con la admisión a trámite por parte del Tribunal Supremo de la causa presentada por supuesta prevaricación contra Baltasar Garzón, relacionada con la intervención de las comunicaciones entre los imputados en prisión y sus letrados. En octubre de 2010 estas escuchas serían declaradas ilegales por el Supremo y terminarían siendo la causa alegada por este tribunal para inhabilitar al juez durante 11 años en febrero de 2012.

El secreto del sumario de Gürtel se iría levantando progresivamente en los meses siguientes, lo que sacó a la luz nuevos detalles sobre la supuesta trama corrupta. Aún en febrero de 2011 se sumaron nuevos imputados, como Juan Sigüero, que había sucedido a González Panero al frente de la Alcaldía de Boadilla del Monte. Al igual que su predecesor, acabó dimitiendo tras su imputación.

### Las pesquisas judiciales salpican hasta el momento a una veintena de empresas vinculadas a la trama

Las pesquisas judiciales salpican hasta el momento a una veintena de empresas vinculadas a la trama, cuyos servicios fueron contratados entre 2001 y 2004 por los Gobiernos autonómicos de Madrid, Valencia y Castilla y León, en decenas de contratos pequeños pero que, sumados, alcanzarían el valor de decenas de millones de euros. También se han hallado indicios de presunta financiación ilegal del PP en algunas autonomías. En cuanto a la trama madrileña, el consejero de Economía, Antonio Beteta, explicó en junio de 2009 que el Gobierno regional había firmado 183 contratos con empresas vinculadas al *Gürtel*, por un importe total de 2,3 millones de euros desde 2007, aunque, según los cálculos del PSM, ascenderían a más de 360 desde 2004. Además, según las declaraciones de otra de las imputadas, Felisa Jordán, las empresas de la trama habrían enviado regalos valorados entre 20 y varios miles de euros a cientos de cargos públicos del Gobierno y ayuntamientos de la región.

También la trama actuó en otros lugares como la Xunta de Galicia o Valencia, donde el presidente de la Generalitat, Francisco Camps, fue acusa-



Gustavo San Miguel

do de haber aceptado de la trama trajes por valor de 30.000 euros. Camps sería finalmente absuelto —junto al ex secretario general del PP valenciano, Ricardo Costa— en enero de 2012, aunque su imputación acabaría costándole el cargo. En septiembre de 2011, los tribunales dictaron el archivo de las diligencias

abiertas sobre Bárcenas, Galeote y Merino por “falta de pruebas” pero, en marzo de 2012, la Audiencia Nacional decidió volver a imputar a los tres por delitos de cohecho, fraude fiscal y blanqueo de capitales, aceptando así los recursos presentados por la Fiscalía y la Abogacía del Estado.

#### Yo estuve allí

Francisco Mercado  
*Periodista de 'El País'*



### “No sabemos cómo afectará a los implicados”

#### ¿Cómo vivió el estallido del ‘caso Gürtel’?

Yo conocía el caso desde antes de que saliera a la luz, pero no era consciente de todo el recorrido que tenía. En un principio pensé que estaba limitado a Francisco Correa y a algunos cargos locales. Mi sorpresa fue mayúscula cuando descubrí que se trataba de una trama de corrupción a escala nacional. Ese momento lo viví con emoción, pero, aunque tuve la exclusiva en mis manos, mis fuentes me frenaron el ímpetu de llegar más allá. Aun así, conocía a personas cercanas a la investigación y tenía acceso a información de primera mano, por lo que no me costó retomar el hilo.

#### ¿Sabemos todo acerca del alcance de la trama?

No. Los indicios apuntan a que la red se remonta mucho más arriba de lo que se conoce. No hay más que ver una famosa fotografía para ver con quiénes se codeaba Francisco Correa. Sin embargo, esas investigaciones no se han materializado. Ha pasado suficiente tiempo como para que algunos hayan podido borrar el rastro y no parece que vaya a ir a más.

#### El caso sigue en los tribunales. ¿Cómo cree que terminará?

La Justicia tiene ahora la ardua tarea de probarlo todo a través de las frases de Correa, un hombre jactancioso y amenazador: sabe demasiado de todas las personas con las que se relacionaba. El juez Ruz está revisando todas las pruebas, pero en mi opinión no hay nada nuevo. Tiene que decidir qué impulso da al caso, y todavía no sabemos cómo afectará finalmente a las personas implicadas y al Partido Popular.

## JESÚS GARCÍA BECERRIL

Redactor jefe de Información Local  
Agencia EFE

## De la nevada a la tormenta de 'Gürtel'

2009 llegó con nieve. En enero el manto blanco colapsó Madrid, cerró Barajas, cortó carreteras y causó una fuerte polémica sobre la responsabilidad de cada administración. Otra tormenta fue causada por la investigación sobre los negocios de Francisco Correa. En Madrid arrastró a un consejero, tres diputados regionales y tres alcaldes y, aunque Esperanza Aguirre actuó con prontitud, la oposición golpeó al Ejecutivo.

Otro asunto relevante fue la supuesta trama en la Consejería de Justicia e Interior, que dirigía Francisco Granados, a la que se acusó de espiar a políticos del PP rivales de Aguirre, como el entonces vicealcalde de Madrid, Manuel Cobo, y el exdiputado regional Alfredo Prada. La investigación en la Asamblea acabó abruptamente: tras 11 comparencias de las 29 previstas, el PP creyó probado que no había red de espionaje y la cerró.

Cobo dio que hablar cuando, en plena pugna sobre quién iba a presidir Caja Madrid (Rodrigo Rato o Ignacio González), habló de la "gestapillo" que según él había montado la gente de Aguirre y afirmó que era "de vómito" lo que hacían para perjudicar a Rato.

En 2009 llegó la ley para la libre elección de médico, en un año marcado por la amenaza de la gripe A y la tragedia de Rayan, el hijo prematuro de una víctima de esa enfermedad, fallecido a su vez por un error médico. Y el mismo año en que Alberto Contador paseó el nombre de Pinto por Francia, al ganar su segundo Tour, Madrid lloró su derrota ante Río de Janeiro en su deseo de acoger los Juegos de 2016.

## Llega el Área Única de Salud

En julio de 2009, la Asamblea de Madrid aprobó la mayor reforma sanitaria de los últimos 20 años para instaurar un área única para toda la región y la libre elección de médico. Los objetivos, según Sanidad, consistían en

garantizar la libertad de los pacientes y mejorar la calidad mediante la "competencia" entre centros sanitarios. A finales de 2011, medio millón de pacientes había cambiado ya de médico, enfermera o pediatra.

## La gripe A desembarca en Madrid

Dalilah M., una joven marroquí embarazada, se convirtió en junio en la primera víctima mortal de la gripe A en Madrid. Su bebé nació por cesárea, pero murió a su vez pocas semanas después como consecuencia de una negligencia médica.

Sanidad confirmó otras tres muertes por la misma gripe en Madrid antes de que terminara el año. La enfermedad llegó a convertirse en una epidemia en nuestro país, pero su incidencia en la región se mantuvo por debajo de la media nacional.

## La dependencia, atascada

Tres años después de la entrada en vigor de la Ley de Dependencia, su aplicación en Madrid se convertía en un "desastre anunciado", según reconocieron algunos políticos. La Comunidad seguía a la cola nacional en esta materia y miles de dependientes

seguían muriendo antes de recibir las prestaciones reconocidas. Mientras tanto, el Gobierno regional y el Estado se enzarzaban a cuenta de la financiación de la ley. Tres años después, Madrid ha logrado alcanzar a las demás regiones en la atención a los dependientes.

## Contador, en lo más alto

El ciclista pinteño tuvo que esperar dos años para subir de nuevo a lo más alto del podio del Elíseo. La victoria de Alberto Contador en el Tour de 2009 le consolidó como el mejor ciclista del mundo, pero no todo fueron alegrías. A pesar de que un año después revalidó el título, a los dos meses fue acusado de dopaje por clenbuterol. Al final, en febrero de 2012, fue suspendido con carácter retroactivo durante dos años y desposeído de su tercer Tour.



Diego Sánchez

# El sueño olímpico dice “hasta luego”



Kike Rincón

La ‘corazonada’ no pudo hacerse realidad. A principios de octubre de 2009, el Comité Olímpico Internacional echaba por tierra las ilusiones del 92 por ciento de los madrileños —era la candidatura con más apoyo popular— y, después de llevar la emoción al límite con la eliminación de Chicago y Tokio, envió los Juegos de 2016 a Río de Janeiro. La delegación española, encabezada por el rey, había pasado los últimos meses echando el resto para materializar el sueño olímpico a la segunda. Madrid 2012 no había podido ser. Madrid 2016... tampoco.

Trás quedaban varios años de arduo trabajo, de construcción de infraestructuras tan importantes como la Caja Mágica o el Centro Acuático (que al final se quedó a medias), de búsqueda de apoyo financiero por parte de todas las administraciones y de operaciones urbanísticas como el traslado del Atlético de Madrid al estadio de La Peineta. También de esfuerzos e ilusión por transmitir el apoyo popular de la candidatura, con campañas *directas al corazón*, convocatorias masivas para dibujar mosaicos con la forma del logotipo y proyectos técnicos cuidados al milímetro.

De nada sirvieron tantos desvelos. El alcalde de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, principal impulsor del sueño



Antonio Castro

olímpico, abandonaría su cargo en 2011 sin haber conseguido materializarlo. Su sucesora, Ana Botella, recogió, no obstante, el testigo para encabezar un tercer intento. El embrión de Madrid 2020 empezó a latir a principios de 2012 aunque con un descenso de apoyo popular —ahora del 85%—, fruto, probablemente, de las dos desilusiones precedentes y de la crisis que no cesaba.

**ALEJANDRO BLANCO** - Presidente del COE y de la candidatura de Madrid a los Juegos Olímpicos de 2020



## Oportunidad única

Es para mí un honor poder participar en esta iniciativa de *Madridiario* por varias razones. Entre ellas, porque considero muy sano debatir abiertamente sobre el Madrid que queremos para el siglo XXI; porque el elenco de firmas implicadas en este proyecto es de primer orden; porque me considero un madrileño más, sin que eso suponga renunciar a mis raíces gallegas, y, por último, por la solera y seriedad que representa *Madridiario* como decano de los diarios digitales de la Comunidad.

El tema de mi colaboración es, como no podía ser de otra manera, el Madrid olímpico. Es de todos conocido que, a mi condición de presidente del Comité Olímpico Español desde el año 2005, uno, desde 2012, la de presidente de la candidatura de la ciudad de Madrid para la organización de los Juegos Olímpicos del año 2020.

No es la primera vez que Madrid se ha interesado por la organización de unos Juegos Olímpicos. Ya se postuló para ser sede de los que tuvieron lugar en Munich 1972, y, más recientemente, para los que se celebrarán este verano en Londres y en 2016 en Río de Janeiro. En todas estas oportunidades la capacidad organizativa de Madrid y de España ha quedado probada.

La organización de unos Juegos Olímpicos y Paralímpicos es una oportunidad única para una ciudad. Por un lado, porque le permite ser la capital del mundo durante el tiempo de su celebración, y esto supone que durante muchos

años después la gente siga interesada en visitarla. Por otro, porque favorece implementar un proyecto que la transforme.

Los que tuvimos la oportunidad de vivir los Juegos de Barcelona de 1992 comprobamos cómo la ciudad se abrió al mar, y cómo zonas muy degradadas se transformaron en lugares de gran interés para la ciudadanía.

La propuesta de Madrid 2020 pasa por dos ejes, el que conforma las instalaciones ubicadas junto al recuperado río Manzanares, y el que se desarrollaría en la zona oeste y que dotaría de nuevos equipamientos una zona que en estos momentos se ha visto seriamente afectada por las restricciones económicas. Ambos facilitarían una transformación de la ciudad.

Aunque Madrid tiene un proyecto muy consolidado —casi un 80% de las instalaciones están ya construidas y las infraestructuras aeroportuarias, los transportes públicos y las vías de circunvalación tienen un nivel difícilmente superable por otras ciudades del mundo— la magnitud de unos Juegos Olímpicos podrían ayudar a vertebrar un nuevo estado de ánimo que nos ayudara a salir de la crisis en la que España está inmersa.

Generar una percepción de que España es capaz de afrontar sus deudas y de que puede volver a celebrar eventos de características mundiales aumentaría la confianza del resto de países del mundo en nuestra capacidad de gestión. Y esa también es una transformación que necesitamos.

---

La magnitud de unos Juegos Olímpicos podría ayudar a vertebrar un nuevo estado de ánimo

---

## VII PREMIOS MADRID

Neira, Blanca Portillo y Alexandre,  
galardonados

*En 2009 los Premios Madrid reconocieron la valentía del profesor universitario Jesús Neira, por defender a una mujer maltratada, y las dotes escénicas de Blanca Portillo y del veterano Manuel Alexandre.*

El 2 de agosto de 2009, el profesor de Teoría del Estado de la Universidad Camilo José Cela, Jesús Neira, se convirtió en un símbolo de la lucha contra la violencia de género tras defender a una mujer de los golpes de su pareja, lo que le llevó al borde de la muerte. Esta valiente acción le valió el premio Hombre del Año.

Blanca Portillo vivió un año muy intenso en 2009, con numerosos proyectos en marcha como la película *Los abrazos rotos*, de Pedro Almodóvar, o la interpretación de un exitoso *Hamlet*, bajo la dirección de Tomaz Pandur en Matadero Madrid. Esta imparable trayectoria le valió a la actriz madrileña el premio Mujer del Año, otorgado por un

jurado compuesto por representantes de 15 medios de comunicación.

Los VII Premios Madrid también galardonaron a otro grande de la escena española, Manuel Alexandre, con el premio Toda una Vida. El decano de los actores en 2009 fue reconocido por una carrera plagada de éxitos, un año antes de su fallecimiento.

Asimismo, el jurado premió como Mejor Iniciativa de Infraestructuras el papel jugado por Metro en el desarrollo de Madrid durante los 90 años de andadura cumplidos en 2009. El premio a la Mejor Iniciativa Cultural fue para el festival Suma Flamenca de la Comunidad como expresión del apoyo que Madrid siempre ha



tenido para el arte flamenco; y la Mejor Iniciativa Medioambiental correspondió a Arema por su apuesta por la defensa del entorno y, en particular, en el desarrollo de técnicas de reciclaje y recuperación de papel.

En el apartado de Mejor Iniciativa de Seguridad se premió al RACE por sus campañas viales y su esfuerzo formativo y el premio a la Mejor Iniciativa Educativa le correspondió a la Universidad Camilo José Cela. Completó el listado el Hospital Moncloa, cuyo nuevo modelo sanitario implantado en la región mereció el galardón a la Mejor Iniciativa Sanitaria'.

En la gala, ceebrada en el hotel Westin Palace, estuvieron presentes desde la recién nombrada delegada del Gobierno en Madrid, Amparo Valcarce, a los consejeros de Presidencia, Justicia e Interior, Francisco Granados, y Transportes, José Ignacio Echeverría, pasando por miembros de la Asamblea, como su presidenta, Elvira Rodríguez, y los diputados Cristina Cifuentes o David Pérez. Tampoco quisieron perderse la gala el vicepresidente del PSOE en la Asamblea, José Cepeda, o la portavoz de Izquierda Unida, Inés Sabanés.

El Ayuntamiento contó con una nutrida representación encabezada por la segunda teniente de alcalde y delegada de Medio Ambiente, Ana Botella; el delegado de Economía y Turismo, Miguel Ángel Villanueva, o el portavoz del grupo municipal socialista, David Lucas. El empresario madrileño estuvo representado por el presidente de la Cámara de Comercio, Salvador Santos Campano, y los sindicatos por los secretarios generales de CCOO y UGT Madrid, Javier López y José Ricardo Martínez, respectivamente. Además, los Premios Madrid contaron con la presencia de José María Álvarez del Manzano, presidente de la Junta Rectora de Ifema; Arturo Canalda, Defensor del Menor; Carmen Balfagón, directora de la Agencia para la Reeducción y Reinserción del Menor Infractor; Adriano García Loygorri, director de la Fundación para el Conocimiento madri+d, o Pedro Núñez Morgades, exdefensor del Menor y actual concejal en Las Rozas.



Juan Luis Jaén

# Los controladores paralizan el tráfico aéreo

*El 3 de diciembre de 2010, cientos de miles de pasajeros se dirigían a los aeropuertos para disfrutar de un puente de cinco días. La estampa en Barajas era la habitual en estos casos a primera hora de la tarde: colas, maletas e ilusión por las 'minivacaciones' que empezaban. Pero a las 17.00 horas, los controladores aéreos no acudieron a trabajar y el caos se apoderó de los cielos.*

El puente de diciembre se estrenó aquel año con una huelga salvaje de controladores que paralizó el tráfico aéreo durante dos días. En la tarde del viernes, los controladores, de forma perfectamente coordinada, no se presentaron en sus puestos de trabajo alegando enfermedades y estrés. Todo el espacio aéreo se quedó sin control y, a partir de ese momento, los aviones no pudieron despegar ni aterrizar en suelo español.

A la vista de esta parálisis, el ministro de Fomento, José Blanco, urgió a los trabajadores: o se presentaban de inmediato en sus puestos de trabajo o el Ejército tomaría el control del espacio aéreo. Fue en vano. A las 23.00 horas, después de varias horas de caos, los militares se dirigieron a las torres de control, pero tan solo un puñado de controladores se habían presentado y, aun así, se negaban a trabajar. Sin ellos, la actividad no podía reanudarse. Miles de viajeros seguían en tierra, las compañías aéreas se veían impotentes para atenderlos y ni



Juan Luis Jaén

siquiera el refuerzo de trenes y autobuses servía para paliar los daños.

Así que después de una reunión urgente de madrugada entre los ministros de Fomento, Defensa e Interior, el vicepresidente del Gobierno, Alfredo Pérez Rubalcaba, lanzó un ultimátum: o la situación se normalizaba en la mañana del sábado o se decretaría el estado de alarma, una medida drástica, hasta entonces nunca adoptada en democracia, reservada para catástrofes como terremotos, inundaciones o, como era el caso, paralización de los servicios públicos básicos. Los controladores hicieron caso omiso y, tras comprobar que algunos aeropuertos, como Madrid-Barajas y Baleares, continuaban inactivos, la amenaza se cumplió. El presidente del Gobierno firmó el decreto que autorizaba esta medida y el rey lo sancionó desde Argentina.

A partir de ese momento, los controladores aéreos quedaban bajo mando militar. Eso significaba que estaban obligados a obedecer las órdenes de los militares y a reincorporarse, por tanto, a sus puestos de trabajo, so pena de ser acusa-



Juan Luis Jaén

dos de un delito de sedición, castigado con hasta diez años de cárcel.

Poco a poco, la normalidad fue regresando a los aeropuertos. Aunque el espacio aéreo permaneció cerrado hasta las 16.00 horas del sábado, los trabajadores volvieron de forma progresiva a sus puestos de trabajo. Para entonces, ya había 660.000 personas afectadas. Solo la ciudad de Madrid registró pérdidas de 140 millones de euros. Y, a la vista de los resultados, el Gobierno decidió prolon-

gar el estado de alarma hasta el 15 de enero de 2011 para impedir que la situación se repitiera en plenas Navidades.

La presentación de demandas solo era cuestión de tiempo y terminó plasmándose en una de 10.000 euros de indemnización por pasajero. En total, los miles de afectados, parte de los cuales se habían agrupado en la Asociación de Afectados por el Bloqueo Aéreo, terminaron reclamando diez millones de euros, de cuyo pago fue eximida Aena, ya que el juez

consideró que no había tenido responsabilidad alguna en lo ocurrido. Un abogado afectado, Salvador Benítez, decidió recurrir el fallo ante el Tribunal Constitucional por considerarlo “arbitrario y erróneo”. El sindicato de controladores USCA, por su parte, continuó sosteniendo en los tribunales que las bajas masivas de los controladores se habían producido por una situación de estrés fruto de la tensión de las negociaciones laborales con Fomento, ministerio que, a su juicio, era el único culpable de lo ocurrido. A finales de mayo de 2012, continuaban imputados en distintas causas penales 440 controladores que habían participado en la *huelga salvaje* de 2010. Asimismo estaban pendientes las demandas individuales presentadas por los controladores contra Fomento y AENA, acusando a sus directivos de revelación de secretos, delito contra los trabajadores, falsedad documental, prevaricación y malversación de caudales públicos.

## El espacio aéreo permaneció cerrado 23 horas en pleno puente de diciembre

El cierre del espacio aéreo estuvo precedido por una tensión creciente entre los controladores aéreos y el departamento dirigido por José Blanco en los meses anteriores. Aquellos habían amagado ya con una huelga a partir del 15 de agosto por haber encallado las negociaciones sobre los turnos y los salarios, ya que el Gobierno había limitado la actividad mensual máxima del colectivo, mermando también así sus retribuciones desde una media de 350.000 euros anuales hasta los 200.000. En aquel entonces, Blanco ya previó lo que podía ocurrir, por lo que empezó a perfilar con el ministerio de Defensa un protocolo para que los militares pudieran tomar el control del espacio aéreo ante una situación de emergencia. Los controladores, como “gesto de buena voluntad”, decidieron anular la convocatoria de huelga a la espera de reanudar las negociaciones y se inició un período de tensa calma que voló por los aires, literalmente, en el puente de diciembre.



Juan Luis Jaén

Yo estuve allí

José Blanco  
*Exministro de Fomento*



### “El Gobierno no podía permitir un chantaje”

**¿El Ministerio sospechaba los planes de los controladores?**

Yo era consciente, desde que empezamos a tomar decisiones para racionalizar el gasto en navegación aérea, de que nos enfrentábamos a un colectivo que tenía muchos instrumentos para hacer daño. El abandono masivo de los puestos de trabajo no nos cogió por sorpresa, porque podía ocurrir en cualquier momento desde hacía meses. Cuando conocimos la decisión, pusimos en marcha los planes que habíamos pensado en caso de que se produjese una situación de emergencia.

**¿En algún momento les comunicaron que iban a hacer una huelga salvaje, aunque fuera en el último momento?**

No. Nos encontramos ante un hecho consumado. Una vez que tomaron la decisión, hubo contactos con el Ministerio para chantajearnos: decían que si aceptábamos sus condiciones, se normalizaría la situación. Pero hasta ese momento nuestro gasto en navegación aérea duplicaba la media europea y ajustarlo nos parecía de justicia.

**Al final llegaron a proclamar el estado de alarma. ¿Era necesario?**

El Gobierno no podía tolerar el chantaje de un colectivo que intentaba imponer sus condiciones y esa es una herramienta del Estado de derecho para situaciones de emergencia, como era el caso. Hubo miles de afectados, aunque no muchos más de los que se habrían contabilizado cualquier otro fin de semana. Y a pesar de las horas sin dormir que me costó aquello, al final pudimos acordar un convenio que ha resuelto los problemas que arrastrábamos desde hacía años y ahorrar así 300 millones de euros solo en los primeros meses.

## NIEVES HERRERO

Presentadora de "Te damos la tarde"  
13TVEspaña se  
tiñó de rojo

Los chicos de Vicente del Bosque nos devolvieron la ilusión, al menos, en el fútbol. Fue el año de la gloria para nuestro deporte, pero un año funesto para nuestra economía. Con 2010 estrenábamos la peor década de la democracia. El terremoto económico que iba a sacudir España dos años después ya se estaba fraguando. Zapatero lanzaba constantemente el mensaje de "Grecia no es España" a la vez que remodelaba su Gobierno.

A final de año, los aeropuertos volvían a verse afectados por los *rescaldos* de un conflicto español nunca resuelto, el protagonizado por los controladores aéreos españoles. Resultaron afectadas 600.000 personas. El Gobierno decretó un inédito estado de alarma, lo que provocó la militarización de la gestión aeroportuaria.

Pero nada, ni los papeles publicados por Wikileaks, ni el iPad que presentó Steve Jobs, ni los devastadores terremotos de Haití y Chile, ni el alto el fuego de ETA, ni la huelga general descafeinada contra la Reforma Laboral de Zapatero... nada hizo vibrar, soñar, saltar, unir los corazones de todos los españoles como el éxito de la Roja. Y aquel agosto del 2010, a cuatro minutos del final, Andrés Iniesta obró el milagro y millones de españoles saltaron de sus asientos gritando un gol que oyó el mundo entero. Éramos los reyes del balón. Todos fuimos de aquella selección que nos devolvió el optimismo. Gracias a ella olvidamos a los cuatro millones de parados y el largo y duro camino que todavía nos quedaba por recorrer.

## Díaz Ferrán dice adiós a la CEOE

Tras un año de juicios por impagos y embargos derivados del cierre de la aerolínea Air Comet, la quiebra de Viajes Marsans dio la puntilla a la ya maltrecha imagen del presidente de la patronal CEOE, Gerardo Díaz Ferrán. Con todas sus empresas en concurso de acreedores, la salida del empresario

madrileño de la patronal se hizo efectiva en diciembre de 2010. La caída de Ferrán tuvo como contrapunto el ascenso de Arturo Fernández en el panorama empresarial madrileño, ya que, en apenas cinco meses, renovó mandato al frente de CEIM y consiguió la presidencia de la Cámara de Comercio.

## La Gran Vía cumple 100 años

El 4 de abril de 2010 la Gran Vía cumplió su primer centenario. Desde esa fecha, y hasta finales de mayo, la emblemática calle madrileña se engalanó para concentrar una actividad frenética promovida por los comerciantes y apoyada por el Ayuntamiento.

Los reyes de España apadrinaron el aniversario un día después, comprobando bajo la atenta mirada de locales y turistas que la arteria sigue gozando de una salud de hierro 100 años después de que Alfonso XIII diera con una piqueta de oro el inicio de las obras.

## La huelga de Metro colapsa Madrid

Los sindicatos de Metro de Madrid convocaron a los trabajadores de la compañía a una huelga durante los días 28, 29 y 30 de junio. La decisión se tomó después de que la presidenta de la Comunidad, Esperanza Aguirre, comunicara su intención de aplicar a las empresas públicas el recorte medio del 5 por ciento que el Gobierno central obligaba a reali-

zar por ley sobre todos los sueldos de los funcionarios públicos. Las desavenencias entre los sindicatos y el Ejecutivo regional a la hora de fijar los servicios mínimos llevaron a una situación caótica y los trabajadores faltaron de forma masiva a sus puestos de trabajo, lo que provocó un auténtico colapso del transporte en la Comunidad.

## Campeones del Mundo

El Mundial de Fútbol de Sudáfrica quedaría marcado a fuego en la larga lista de hitos del deporte español. España se paralizó el 11 de julio para presenciar la final en la que 'La Roja' se veía las caras con la imparable selección holandesa. Tras 117 minutos de infarto —y cumpliendo las predicciones de la nueva estrella mediática, el pulpo Paul—, Iniesta recibió un pase de Fábregas e hizo realidad el sueño futbolístico español: levantar la Copa del Mundo. Como auténticos héroes, los de Vicente del Bosque fueron recibidos en la capital con un baño de multitudes que les invitaba a la fiesta al grito de "Yo soy español". Los

madrileños se volcarían ese mismo año en la celebración de otro título futbolístico al hacerse el Atlético de Madrid con la Europa League.



Diego Sánchez

## VIII PREMIOS MADRID

## Trinidad Jiménez, Nati Mistral, Raúl González y José Tomás, los mejores de 2010



*Madridiario sopló las velas de su décimo aniversario durante la entrega de los VIII Premios Madrid. Más de 300 representantes del panorama político, económico, social, cultural y deportivo acudieron al Westin Palace para felicitar al periódico digital con más historia de la Comunidad.*

El presidente editor de *Madridiario*, Constantino Mediavilla, acompañado de la periodista Nieves Herrero, dio el pistoletazo de salida a la entrega de los premios que reconocen a los mejores del año en nuestra región.

La cantante y actriz Nati Mistral, considerada una de las grandes pioneras musicales en España, inauguró el reparto de estatuillas al recibir el reconocimiento en la categoría Toda una Vida. A sus 82 años, la artista reconoció que ha "llevado a Madrid por todo el mundo" desde que entró en el mundo del espectáculo.

El por entonces capitán del Real Madrid, Raúl González, obtuvo el galardón en la categoría Madrid Deporte por su carrera deportiva en el equipo blanco.

A pesar de que no pudo asistir a la gala recoger su premio por encontrarse de vacaciones, dejó un videomensaje donde se disculpó por su ausencia. Tampoco pudo asistir a la celebración José Tomás, galardonado como mejor Hombre del Año, porque se encontraba en reposo tras su grave cogida en México. Su banderillero, Miguel Cubero, recogió la estatuilla de manos de Cristina Cifuentes, entonces vicepresidenta de la Asamblea de Madrid.

El escultor de las estatuillas, José Miguel Utande, fue el encargado de hacer entrega del galardón Mujer del Año, que recayó en Trinidad Jiménez, responsable de la cartera de Sanidad en 2010, por su capacidad de trabajo y diálogo.



El premio a la Mejor Iniciativa Social de 2010 recayó en Fundosa, grupo empresarial de la Fundación ONCE, por su trabajo diario en la inserción laboral de las personas con discapacidad.

Iberdrola recibió un reconocimiento a la Mejor Iniciativa Ambiental por su apuesta por el crecimiento sostenible al haberse convertido en líder mundial en energía eólica. Y la iniciativa a la Mejor Innovación recayó en Madrid Network, una red de parques y clusters de la Comunidad de Madrid que promueve la innovación empresarial y posiciona a Madrid entre las diez regiones más innovadoras del mundo.

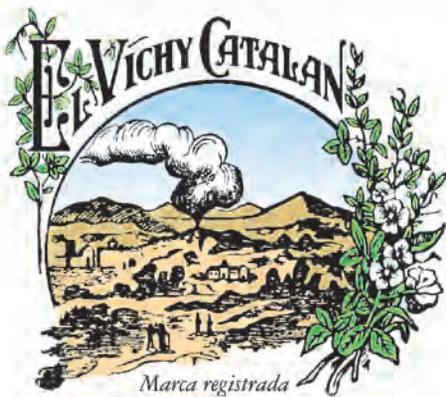
## Algunos de los protagonistas de 'Águila Roja' recogieron el premio a la Mejor Iniciativa Cultural

La exitosa serie de TVE *Águila Roja* recibió el premio a la Mejor Iniciativa Cultural. Algunos de sus protagonistas: Lucrecia, Catalina y Cipri (Miryam Gallego, Pepa Anierte y Santiago Molero respectivamente) recogieron el galardón.

Y el premio Madrid Iniciativa Infraestructuras fue a parar al segundo *Túnel de la Risa* y la nueva estación de Sol. Fue uno de los momentos estelares de la gala, pues la presidenta regional, Esperanza Aguirre, entregó el galardón al entonces ministro de Fomento, José Blanco, en una escena singular en la que ambos políticos expresaron su deseo de colaborar en favor de los madrileños.

Por último, el torneo de golf de la Ryder Cup en 2018 también fue merecedor de un premio. El presidente de la Real Federación Española de Golf, Gonzaga Escauriaza, recogió el premio a esta categoría.

La octava edición de los premios de *Madridiario* también contó con un premio especial con motivo de los diez años al centenario de la Gran Vía. El presidente de la asociación de comerciantes de esta calle, Florencio Delgado, recogió el reconocimiento. Un centenario que se sumó al aniversario de *Madridiario*.



## GRUPO VICHY CATALÁN MANANTIALES DE SALUD

Las propiedades saludables de **Vichy Catalán** se remontan a sus orígenes, en el 1881. El fundador de **Vichy Catalán**, el homeópata doctor Furest, hombre emprendedor y figura destacada de la medicina de su época, ya demostró entonces que su consumo tenía un efecto beneficioso para el aparato digestivo y que era apropiada para las inflamaciones crónicas. Estas observaciones, basadas en la experiencia, han quedado ratificadas con creces mediante modernas técnicas de análisis. Actualmente, diversos estudios científicos realizados por investigadores independientes avalan el compromiso constante de **Vichy Catalán** con los consumidores, su bienestar y calidad de vida.

Desde que se creó la marca, el proceso de expansión ha sido constante, con una política empresarial clara basada en la calidad y la mejora de la productividad. En los años sesenta la empresa siguió creciendo y modernizándose, hasta el punto de liderar la producción de agua embotellada en España, pero su eclosión total fue en la década de los años ochenta, cuando la marca inicia una estrategia de diversificación y adquiere diversos manantiales de reconocido prestigio. El proceso culmina con la creación, el año 1990, del **Grupo Vichy Catalán**. El grupo aglutina a las que probablemente son las mejores aguas minerales naturales del país, como así lo acreditan las marcas **Vichy Catalán**, **Font d'Or**, **Malavella**, **Mondariz**, **Monte Pinos**, **Les Creus**, **Font del Regàs** y **Manantial de Sant Hilari**. También en esa época se intensifica la acción comercial y se impulsa la investigación, comunicación y patrocinio. Se apuesta también por la diversificación de la gama de productos con la marca de zumos y néctares **Lambda**, y se consolida la apuesta por el turismo termal, (**Hotel Balneario Vichy Catalán**) y el turismo de calidad de golf (**Hotel Melià y Golf Vichy Catalán** y acuerdos con la PGA Golf Catalunya). Por otro lado, el grupo agranda su dimensión social y pública con la divulgación de la **cultura del agua** a través de más de 40 libros, participación en certámenes y su apoyo al sector gastronómico con la creación de la Cofradía Gastronómica del Agua y Catadores de Agua.

### VICHY CATALÁN

Desde siempre la marca **Vichy Catalán** es sinónimo de un producto de calidad excepcional, sabor genuino y propiedades minero-medicinales. En el universo de las aguas minerales carbónicas, **Vichy Catalán** destaca por encima de las demás como marca líder y de referencia, con unas características únicas que le han valido el calificativo de agua mítica en todo el mundo. Además, la marca se ha convertido en una de las predilectas de los consumidores y de los profesionales de la restauración por **su salud y bienestar**.

Esta agua "Premium" brota espontáneamente a 60°C con su propio gas carbónico del manantial **Vichy Catalán** de Caldes de Malavella (Girona). Los estudios realizados durante los últimos años por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), ponen de manifiesto que el consumo de agua mineral natural carbónica disminuye el riesgo de padecer enfermedades cardiovasculares. La ingesta habitual de esta agua reduce casi un 10% los índices totales de colesterol y casi un 15% los de LDL-colesterol o colesterol malo.

También otros estudios científicos efectuados con **Vichy Catalán** evidencian que, además de regular el colesterol y los triglicéridos, su consumo incide positivamente en la digestión, en la motilidad intestinal, en la prevención de la caries dental y en el reforzamiento de la estructura ósea.

La colaboración de **Vichy Catalán** con proyectos de investigación del CSIC empezó en 1998 y continúa en la actualidad. Muchas de estas investigaciones se han publicado en algunas de las revistas especializadas en temas médicos y nutricionales más prestigiosas, **Vichy Catalán** y su compromiso con la calidad está intrínsecamente relacionado con la **salud y el bienestar**.

La marca lidera en España el mercado de las aguas minerales naturales carbónicas y se distribuye en otros 35 países de los cinco continentes.

**Vichy Catalán** cada año lanza una botella especial de edición limitada que rememora sus orígenes. Un envase, de una gran belleza, que recrea el modernismo imperante en la época (finales del siglo XIX) adecuadamente transformado en modernismo contemporáneo gracias a un acertado ejercicio de evolución en el diseño. La inspiración modernista que envuelve la edición limitada de **Vichy Catalán** se denomina **Vichy Catalán 1881**.

### FONT D'OR

Declarada minero-medicinal desde el año 1972, el agua mineral natural **Font D'Or** brota en el corazón del macizo granítico de les Guilleries, donde se encuentra el acuífero más importante de la Península Ibérica, la cuna del agua. Captada a 1000 metros de altitud, **Font D'Or**, es una agua mineral natural milenaria, rica y saludable, "*la mejor agua del mundo*", con una composición mineral invariable, ya que toda la producción procede de un manantial único en Sant Hilari de Sacalm. Se trata de un agua cuya baja mineralización y pureza natural la convierten en una de las aguas preferidas de los consumidores por su ligereza y su suave sabor.

El agua mineral natural **Font D'Or**, que se distribuye a nivel nacional e internacional, ha lanzado recientemente al mercado su gama "Premium", denominada **Font D'Or Maximum**, un agua concebida para vestir las mejores mesas con un sello distintivo: la elegante botella de vidrio translúcido de un impactante color azul ultramar y un diseño que se inspira en líneas puras y naturales, como su propio contenido.

Las etiquetas de **Font D'Or** incorporan las 6 medallas de oro a la calidad que le han sido otorgadas por las principales asociaciones y entidades españolas que agrupan a los profesionales del mundo de la hostelería, las restauración, la nutrición y la coctelería como la Federación Española de Hostelería (FEHR), L'Institut Català de la Cuina, La Asociación de Barmans de Madrid, La Federación Española de Nutrición, La Federación de Cocineros y Reposteros de España (FACYRE), Comunidad Europea de Cocineros (Euro-toques España). Estos galardones se han otorgado

por primera vez a una marca determinada, y destacan de **Font D'Or** su calidad y excelencia.

Al igual que **Vichy Catalán**, **Font d'Or** también luce la certificación internacional de calidad ISO 9001.

## MALAVELLA

**Malavella** es una agua mineral natural carbónica que brota a 58° C en su manantial de Caldes de Malavella (Girona) con cualidades que proporcionan una sensación agradable en la lengua y el paladar y que favorece los procesos digestivos. Se presenta en un envase de vidrio de gran belleza que incorpora un diseño vanguardista.

## FONT DEL REGÀS

**Font del Regàs**, cuyo manantial procede de Arbúcies (Girona), en el macizo del Montseny, es una agua mineral natural de mineralización débil y de paladar fino, está especializada en envases de gran formato.

## LES CREUS

El agua de l'Empordà **Les Creus** nace en un manantial situado en Maçanet de Cabrenys (Girona), en plena falda de los Pirineos. Resalta su extraordinaria pureza debida al hecho que procede de la nieve fundida sobre el granito pirenaico. La nueva gama **Les Creus Diamant**, inalterable, invencible y auténtica, ha sido concebida acariciando todos y cada uno de los detalles de la perfección, como el Diamante.

## MANANTIAL DE SANT HILARI

El agua mineral natural **Manantial de Sant Hilari** es una agua de gran pureza y una mineralización baja cuyo manantial también se encuentra en el macizo de les Guilleries. Se presenta en un envase de 18,9 litros que se distribuye conjuntamente con un dispensador y otro

envase de 10 litros (ECO 10) destinado a domicilios. Ideales para oficinas, recintos con gran flujo de personas y domicilios.

## MONTE PINOS

**Monte Pinos** es una agua mineral natural y mineral natural carbónica que procede de un manantial situado a 985 metros de altitud en Almazán (Soria). **Monte Pinos** es una agua muy baja en sodio, apta para todas las personas y edades. Posee la certificación de calidad ISO 9001.

## MONDARIZ

El agua **Mondariz** procede de manantial de agua natural y carbónica situado en Mondariz Balneario y Mondariz, a 30 kilómetros de Vigo, en la provincia de Pontevedra. Una agua de baja mineralización, con unas grandes propiedades terapéuticas y preventivas. **Mondariz** posee la certificación internacional ISO 9001.

## LAMBDA

**Lambda** es la marca de zumos y néctares que elabora, en la isla de Gran Canaria, el **Grupo Vichy Catalán**, con una amplia gama de sabores.

**Lambda**, se fundamenta en la excelencia de las frutas y hortalizas que se seleccionan en el proceso productivo y elaborados con su propia pulpa y fibra. La extraordinaria calidad de los productos **Lambda** se presenta en dos variantes: **Lambda Sin** que ha conseguido el mejor de los zumos y néctares sin azúcares añadidos, intensificando el sabor de la propia fruta mediante un proceso natural, y reduciendo el valor energético y las calorías, y **Lambda Bio** unos zumos elaborados exclusivamente con frutas procedentes de la agricultura ecológica, la denominación **Bio** que luce en su etiqueta garantiza su autenticidad.

**Sensaciones de Salud y Bienestar.**





Kike Rincón

# Madrid, 'indignada'

*El 15 de mayo de 2011 Madrid se indignó. Miles de personas recorrieron el centro de la ciudad exigiendo dejar de ser "mercancías" de políticos y banqueros. Denunciaban la corrupción y la "dictadura de los mercados". No representaban a ningún partido político; simplemente, decían estar "indignados". Llegaron a la Puerta del Sol y allí se quedaron. Aún no lo sabían, pero esa manifestación se convertiría en la mecha que encendió la llama de indignación que más adelante recorrería el mundo. Así vivió Madrid el nacimiento del Movimiento 15-M.*

Stéphane Hessel, único redactor vivo de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, visitó la capital en marzo de 2011 para presentar su libro *¡Indignaos!* Su escueto pero contundente mensaje, que abogaba por la insurrección pacífica, caló hondo. Además del abrumador éxito de ventas —fue número uno en las librerías durante cinco meses y vendió más de 170.000 ejemplares— muchos lo consideran el empuje que invitó a la juventud a desperezarse y a cambiar la indiferencia por la indignación activa.

Las protestas multitudinarias comenzaron antes del 15 de mayo. Fue sin embargo en esa fecha, una semana antes de que hubiera elecciones en Madrid, cuando una manifestación convocada por organizaciones independientes como Democracia Real Ya o Juventud Sin Futuro congregó a decenas de miles de personas en el centro de la capital al grito



Juan Luis Jaén

de “lo llaman democracia y no lo es” —uno de los principales lemas del movimiento—, “esta crisis no la pagamos” o “no más corrupción, pasamos a la acción”. La Policía Nacional informó aquel día de la detención de 24 personas por “quemar contenedores y romper mobiliario urbano”. Los antidisturbios cargaron contra algunos jóvenes. Hubo incluso dos heridos ajenos a la protesta. La indignación aumentó y un centenar de personas decidieron acampar en plena Puerta del Sol como señal de protesta. Todo ello sucedió la misma noche del 15 de mayo, de ahí que, más adelante, el movimiento se llamara 15-M.

La información iba difundándose según transcurrían los hechos a través de Internet. Las redes sociales —Twitter y Facebook, principalmente— ardían. Los medios de comunicación tradicionales, sin embargo, apenas informaron de la situa-

ción los primeros días. Se publicó algún breve, alguna mención en los informativos de televisión, alguna opinión aislada. No importó. Los ciudadanos ya se habían movido. La indignación crecía y crecía.

La noche siguiente ya eran 500 los acampados. Las primeras reacciones políticas parecían no haber captado el mensaje. El secretario general del Partido Socialista de Madrid, Tomás Gómez, dijo compartir las reivindicaciones de los jóvenes indignados y sentir “simpatía” hacia el movimiento: “No veo inconveniente en que los jóvenes expresen su malestar”, dijo. El coordinador general de Izquierda Unida, Cayo Lara, incluso quiso formar parte del mismo; de hecho, lo intentó, sin éxito, en varias ocasiones. La presidenta regional, Esperanza Aguirre, los tachó por su parte de “radicales” desde el primer momento, aunque no quiso desaprovechar la ocasión para arremeter contra el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero. Y es que para Aguirre en aquel momento el 15-M era un grupo “muy heterogéneo” que tenía motivos “muy justificados” para expresar su indignación. No obstante, la presidenta expresó su temor a que “la izquierda” tratase de manipular contra el Partido Popular a los jóvenes *indignados*.

La madrugada del 17 de mayo la policía intentó, sin éxito, desalojar a los protestantes. Muchas voces pidieron entonces la dimisión de la delegada del Gobierno, Dolores Carrión. Mientras, el campamento fue haciéndose cada vez más grande según avanzaban los días. Los acampados dividieron el trabajo en comisiones. Unos se encargaban de informar, otros limpiaban y otros almacenaban la comida que la

gente llevaba de manera voluntaria para luego repartirla, entre otras actividades. Todas las decisiones se tomaban, democráticamente, en asamblea. Por las tardes, siempre a las 20.00 horas, se producían concentraciones multitudinarias. Carecían de permiso, eran espontáneas, pero lo cierto es que desbordaban la plaza a diario. Aquí ya sí que había cobertura informativa y no solo de la prensa nacional. Medios de comunicación internacionales se interesaron por el tema, que llegó incluso a la portada del *Washington Post* el 19 de mayo. Las protestas y acampadas empezaron a multiplicarse en infinidad de ciudades. La *Spanish Revolution*, como se conoció la protesta más allá de nuestras fronteras, se convirtió en un espejo en el que *indignados* de todo el mundo quisieron mirarse.

## Al principio pocos medios informaron, pero no importó. La indignación crecía y crecía

Hasta mediados de junio los acampados no dejaron la plaza, después de haber permanecido allí también durante las elecciones municipales del 22 de mayo, incluyendo la jornada de reflexión pese a la expresa prohibición de la Junta Electoral. Se crearon entonces asambleas populares en cada barrio y en casi cada municipio de la Comunidad. Desde entonces, han llevado a cabo todo tipo de acciones de protesta, que han ido desde grandes manifestaciones,

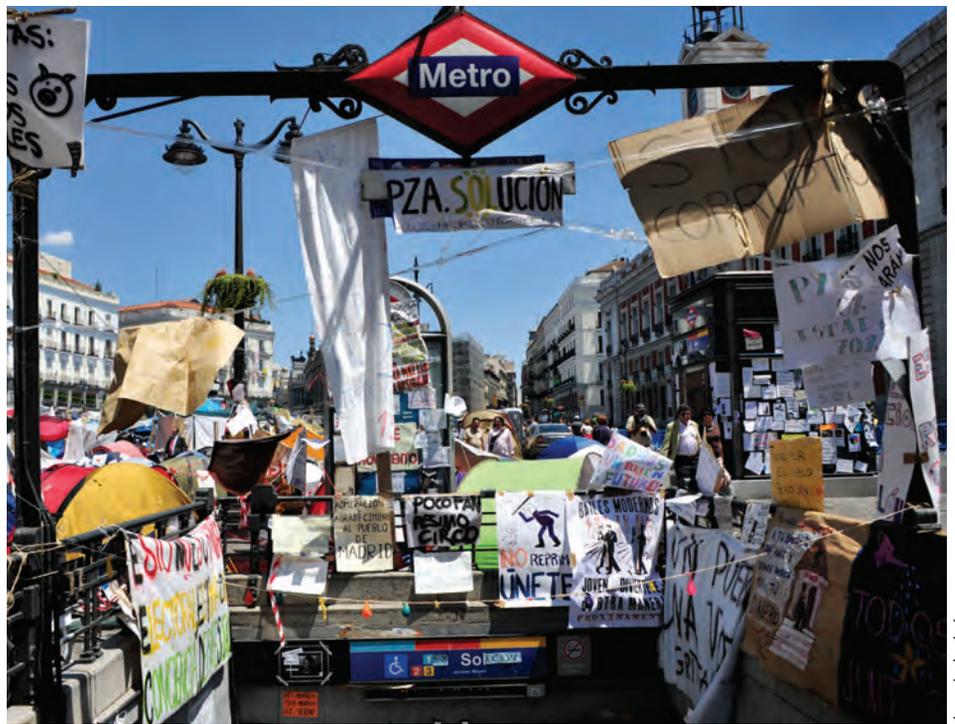
hasta paralizar desahucios u *okupar* edificios vacíos para entregárselos a familias víctimas de la “especulación financiera”. Algunas de las acciones más sonadas fueron la gran manifestación del 19 de junio, una acampada frente al Congreso o la salida de una marcha rumbo a Bruselas.

## Hoy, el Movimiento 15-M continúa activo

En verano, una multitudinaria protesta volvió a inundar el centro, terminando en esta ocasión en carga policial al impedirse la entrada en Sol. Tras los disturbios, durante dos días todos los accesos a la plaza permanecieron cerrados, por decisión de la Delegación del Gobierno, con el consiguiente enfado de los comerciantes de la zona —que tuvieron que cerrar sus tiendas— y de los propios *indignados*. Finalmente, el 5 de agosto la policía levantó el blindaje y los manifestantes *reconquistaron* la plaza. Días más tarde, durante la celebración de la Jornada Mundial de la Juventud cristiana que trajo al papa Benedicto XVI a la capital, se sucedieron diferentes protestas que exigían el cese la discriminación positiva que las administraciones públicas estaban teniendo supuestamente con los jóvenes peregrinos.

Otro de los grandes momentos encabezados por el 15-M durante el 2011 fue la manifestación del 15 de octubre, donde decenas de miles de personas volvieron a reunirse para pedir “un cambio global”, al cumplirse en esa fecha cinco meses desde el inicio del movimiento. Esa noche terminó “sin altercados” aunque con la *okupación* del emblemático hotel Madrid, ubicado en la calle de Carretas. El inmueble, que llevaba años vacío, se destinó a ofrecer alojamiento a familias desahuciadas hasta que la policía procedió a su desalojo a principios de diciembre.

Actualmente, el Movimiento 15-M, ya global, continúa activo. Para algunos se trata simplemente de una unión de “radicales de izquierda”. Para otros, es la única manera de emprender una revolución contra el fracaso del sistema. Lo innegable es que se ha convertido en el movimiento pacífico de lucha civil que más fuerza ha tenido de los últimos tiempos.



Juan Luis Jaén

Yo estuve allí

Stéphane M. Grueso  
*Activista y cineasta documental*

### “Fue una experiencia irrepetible”



Usted es una de las caras visibles del 15-M en Madrid. Su cuenta de Twitter (@fanetin) ha sido una de las más seguidas desde que empezó el movimiento. ¿Qué le llevó a la Puerta del Sol el 15 de mayo de 2011?

Que era algo distinto. Yo comparto algo con mucha gente: estamos muy enfadados, por muchas cosas en general y en particular que están pasando durante estos últimos años y que nos afectan. Cuando llegué me encontré con un montón de gente que no conocía y que estaba unida por una situación, no por una ideología. Básicamente era una *democracia real ya*.

¿Con qué sensaciones se queda de aquellos primeros días?

Me quedo con que fue una experiencia irrepetible. Intento no caer en la nostalgia y por ello seguimos trabajando, mutándolo y evolucionándolo.

¿Qué ha cambiado después del 15-M?

Que hay una serie de personas que hemos despertado y ya no vamos a volver a dormirnos. Ya hemos visto el engaño: no nos pueden engañar más.

¿Habría sido posible sin Internet?

No de esta forma. La circulación de la información y el hecho de que todos podemos acceder al conocimiento y estar en todos los sitios es una cosa nueva. En el 15-M lo hemos entendido y somos muy buenos en redes. En tres o cuatro días había montado un entramado tecnológico sorprendente. Yo creo que ha sido un momento histórico justo para esta rebelión.

## MARÍA NAVARRO

Redactora jefa  
Europa Press Comunidad de Madrid

El espíritu  
del cambio

Mayo de 2011. Madrid afrontaba un proceso de elecciones municipales y autonómicas marcadas por la crisis que vivía el país y que había sumido en la desolación a miles de personas que vislumbraban un futuro negro. El malestar con el sistema y con la clase política crecía por momentos. Había que buscar alguna manera de expresar el descontento.

De pronto, la sociedad decidió echarse a la calle y recorrió el centro de Madrid para pedir un cambio. La marcha terminó frente a la sede del Gobierno regional, en la Puerta del Sol, que en aquel mismo instante vio nacer lo que se conocería como el *movimiento indignado* o el 15-M. Pero protestar no era suficiente y muchos creyeron que si querían que se les escuchara, lo mejor era permanecer en la calle. Tomaron sus tiendas de campaña, se organizaron y crearon su propia ciudad en el kilómetro cero.

Las asambleas, sus foros de decisión, y las redes sociales, especialmente Twitter, fueron su modo de comunicarse. Madrid era portada de diarios internacionales y el germen indignado estaba surgiendo en otras ciudades. Pero, en cuestión de 15 días, lo que había nacido como una revolución popular se fue desvaneciendo y dio lugar a otro *movimiento indignado* totalmente distinto con el que la política y la sociedad no llegaron a simpatizar. Tras los comicios, el primer 15-M se trasladó a los barrios y las poblaciones de la Comunidad de Madrid y abandonó las grandes convocatorias, manteniendo siempre el espíritu y la ilusión por el cambio.

## El Partido Popular arrasa

El 22 de mayo de 2011 el PP ganaba las elecciones en 139 de los 179 municipios que hay en la región. Este éxito se repitió a nivel nacional el 20 de noviembre, cuando el PP obtuvo 186

diputados, una mayoría absoluta que convirtió a Mariano Rajoy en el nuevo presidente del Gobierno. El PSOE sufrió una derrota histórica al perder 4,4 millones de votos.

## Ana Botella, alcaldesa de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ana Botella se convirtió en la primera alcaldesa de Madrid de la historia después de que su predecesor, Alberto Ruiz-Gallardón, fuera nombrado ministro de Justicia. Botella llevaba ocho años trabajando para el

Ayuntamiento de la capital, como delegada de Servicios Sociales, primero, y de Medio Ambiente, después. En su discurso de investidura prometió reducir a la mitad la deuda madrileña, entonces cifrada en 6.377 millones de euros.

## La educación pública, en pie de guerra

La comunidad educativa madrileña salió a la calle repetidamente en 2011 para protestar contra las medidas adoptadas por la Comunidad de Madrid, entre ellas el recorte de profesores como consecuencia de la ampliación

del horario lectivo en Secundaria. Ataviados con camisetas verdes —color que se convirtió en símbolo de las protestas y que incluso las bautizó como la *marea verde*—, los afectados efectuaron además nueve jornadas de huelga.

## Benedicto XVI revoluciona Madrid

La Jornada Mundial de la Juventud, organizada por el Arzobispado y apoyada por distintas administraciones públicas, trajo a Madrid, durante el mes de agosto, a más de dos millones de jóvenes de todo el mundo interesados en ver y escuchar

al papa. La visita de Joseph Ratzinger estuvo envuelta en críticas de cuantos consideraban que no debía destinarse dinero público a subvencionar un 'macroevento' católico que, además, colapsó el centro de la ciudad durante varios días.

## IX PREMIOS MADRID

## Galiana, Boadella y Carmen Cervera, personajes de 2011



María Galiana, Albert Boadella y Carmen Cervera. Estos fueron, a juicio del jurado de los Premios Madrid, los nombres propios del año 2011. En una gala celebrada a finales del mes de octubre en el hotel Westin Palace, la veterana actriz sevillana recibió el premio a Toda una Vida por su trayectoria profesional, mientras que el dramaturgo catalán y la baronesa Thyssen recogieron los premios al Hombre y la Mujer del Año en la Comunidad de Madrid.

Los Premios Madrid volvieron a demostrar su buena salud en una ceremonia conducida, como ya es tradición, por el presidente editor de *Madridiario*, Constantino Mediavilla, y la periodista Nieves Herrero. Los salones del céntrico hotel madrileño se llenaron una vez más con los rostros de importantes personalidades de los diferentes ámbitos de la sociedad madrileña (políticos, periodistas, deportistas, actores, escritores, empresarios...).

Todos ellos coincidieron en reconocer la labor de la actriz María Galiana, que en los últimos años se ha hecho muy popular gracias a su intervención en la serie de TVE *Cuéntame*. La actriz, que triunfó en el mundo de la interpretación tras jubilarse del puesto de profesora que había ocupado durante casi 40 años, fue una de las más

ovacionadas a la hora de recoger la estatua elaborada por el escultor José Miguel Utande.

La entrega de este premio fue uno de los momentos más emotivos de la noche, ya que Galiana recibió el premio de manos de una de sus compañeras de reparto en *Cuéntame*, la también actriz Ana Arias. "Lo del premio a toda una vida es muy ambicioso, sentenció Galiana, "porque mi vida artística no ha sido tan larga, aunque sí muy intensa". Albert Boadella, por su parte, recibió el reconocimiento del jurado madrileño por su labor al frente de los Teatros del Canal, un espacio que en los últimos años se ha consolidado como referente imprescindible en el panorama escénico a nivel regional y nacional. Una entrega similar a la que ha

demostrado Carmen Cervera en su vocación de hacer del Museo Thyssen una parada obligada para los miles de turistas que cada año visitan la capital. La baronesa, emocionada, recibió el premio de manos de la presidenta de la Comunidad, Esperanza Aguirre.

En el apartado a la Mejor Iniciativa de Movilidad, el galardón recayó sobre el servicio de Cercanías de Renfe por su importante labor a la hora de reducir distancias en la Comunidad de Madrid. Gas Natural Fenosa, por su parte, logró el premio a la Iniciativa Medioambiental por su apuesta ecológica en el transporte público y por sus esfuerzos para lograr una mayor optimización del consumo a través de la red. La Iniciativa Cultural más destacada en este año fue, a juicio del jurado, la realizada por la asociación La Noche en Vivo a la hora de revitalizar la escena madrileña.

Estos novenos premios abrieron también una ventana para reconocer el trabajo que se está realizando con los menores infractores. Y lo hizo a través del premio a la Iniciativa Social, que fue a parar a la Asociación Ginso por su ayuda a la reinserción de un colectivo tan frágil gracias a su gestión al frente de varios centros de refor-



ma. El presidente de la asociación, Alfredo Santos, recibió la estatuilla de manos del presidente de la ONCE, Miguel Carballada.

En el ámbito deportivo, el galardón recayó sobre la plantilla del Rayo Vallecano por su ascenso, en la temporada 2010-2011, a la Primera División del fútbol español. En su decisión, el jurado valoró especialmente las adversas circunstancias económicas que atravesaba el club en esos momentos –había declarado el concurso de acreedores– y que tuvo a los jugadores sin cobrar durante nueve meses. El entrenador, José Ramón Sandoval, y los dos capitanes, Miguel Ángel Sánchez ‘Míchel’ y David Cobeño, recogieron el premio de manos del vicepresidente de la Asamblea y ex alcalde de Madrid, Juan Barranco y del concejal de Villa de Vallecas, Ángel Garrido.

Una idea concebida para ganarle tiempo al tiempo –el proyecto 15/15, de Capiro Fundación Jiménez Díaz– recibió el premio a la Iniciativa Sanitaria del año. La elección quería, de esta forma, reconocer el compromiso de la Fundación con sus pacientes al garantizar un máxi-

mo de 15 minutos de espera antes de ser atendidos en una consulta y que el plazo para someterse a una prueba oncológica tampoco excedería los 15 días. Por último, los Premios Madrid también entregaron el Premio al Mejor Destino Turístico y de Golf. En esta ocasión, el galardón fue a parar al Triángulo de Oro formado por las localidades malagueñas de Marbella, Benahavís y Estepona.





## Un referente para los practicantes del golf

*El jurado de los Premios Madrid 2011 concedió el premio Elperiodigolf al “Triángulo de Oro” formado por las localidades malagueñas de Marbella, Benahavís y Estepona por su alto grado de compromiso con el turismo en general y con el golf en particular. Con ello, los miembros del jurado reconocieron la apuesta estratégica realizada por estas tres localidades por la consolidación de esta zona como referente.*

Con más de treinta campos en solo 400 hectáreas, los municipios de Marbella, Estepona y Benahavís han consolidado su posición como referente para la práctica del golf dentro de su estrategia turística. Prueba de ello es que Marbella, el municipio más internacional de la Costa del Sol, factura al año uno de cada diez euros de los que genera el turismo en Andalucía. Su regidora, Ángeles

Muñoz, asegura que, en el caso del golf, “la ciudad ha sido pionera en adaptarse a esta tipología de turismo, aumentando el número de infraestructuras vinculadas y aprovechando las excelentes comunicaciones del municipio”.

En la localidad existe una quincena de campos de golf, que generan una actividad “nada despreciable” para su economía. Alrededor de 180.000 turistas al año

se desplazan a la ciudad para disfrutar de sus complejos deportivos. Según la regidora, el perfil es “mayoritariamente británico, conocedor del producto y que repite gracias a la alta cualificación del personal que les atiende”.

Muñoz reconoce que los jugadores de golf “se mueven a lo largo de toda la costa”, pasando por varios municipios, en especial los que conforman el Triángulo de Oro. Es el caso, por ejemplo, de la ciudad de Estepona, que recibe cada temporada a miles de personas interesadas no solo en sus más de 20 kilómetros de costas, en su gastronomía o su puerto deportivo, sino también en la calidad de su oferta deportiva.

El interés de este municipio, regido por José María García Urbano, por reforzar el tirón de esta alternativa de ocio en



los últimos años ha logrado atraer a sus siete campos de golf a una cantidad cada vez mayor de jugadores, tanto profesionales como aficionados, que son parte fundamental de sus ingresos.

Por su parte, Benahavís cuenta con doce campos de golf, una cifra que convierte a esta localidad al sur de la Serranía de Ronda en uno de los epicentros nacionales de esta disciplina deportiva. Su alcalde, José Antonio Mena, no duda en afirmar con rotundidad que en la ciudad “existe una cultura de golf”.

“Benahavís vive el golf pero también del golf”, asegura Mena. “Aquí se realizan varios eventos de prestigio internacional, como el Benahavís Senior Masters o el Open Femenino de España de Golf, y en la actualidad existen proyectos para ampliar el número de campos hasta los dieciséis, gracias en parte al buen trabajo realizado por hoteles y urbanizaciones de lujo”.

Según los cálculos del Consistorio, alrededor de medio millón de golfistas desembarca cada año en este municipio, lo que supone unos ingresos directos de hasta 30 millones de euros. No obstante, Mena subraya la enorme trascendencia social que el golf tiene para los vecinos de la localidad, a quienes el propio Ayuntamiento facilita la práctica y el aprendizaje gratuitos: “Lo cierto es que nacer en Benahavís ya implica jugar al golf. Es casi una cuestión genética”, concluye.

#### La Fundación Banús

Como en todo cuento de hadas que se precie, y el golf lo es para el turismo de ocio y negocio de este Triángulo de oro, es preciso que exista una princesa buena. La Fundación José Banús Masdeu y Pilar Calvo y Sánchez de León se encarga desde hace años, en colaboración con la

## Los municipios de Marbella, Estepona y Benahavís ofrecen más de treinta campos de golf en menos de 400 hectáreas de terreno

Asociación Profesional Española de Informadores de Prensa, Radio, Televisión e Internet (APEI-PTVI) de amadrinar el CADAM que reúne a cadetes de las federaciones madrileña y andaluza, como capitanes de sus respectivos equipos, en una suerte de competición que excede de lo puramente deportivo y que se ha convertido en un encuentro obligado del otoño marbellí.

El presidente de la fundación, Cándido Fernández Ledo, entendió la importancia de poner “cadetes” golfistas al frente de equipos de periodistas y empresarios. El ejercicio funcionó y avanza ya a por su quinta edición, en favor de la promoción de este deporte entre los jóvenes federados de ambas comunidades a las que, en breve, se sumarán otras autonomías.

Y en ese marco de apoyo constante al deporte en general y al golf en particular, destaca un constante crecimiento de una afición que en España sigue aumentando y que ha hecho que el golf, con sus casi 330.000 federados en nuestro país, se haya convertido en una de las disciplinas con más practicantes.

Una tendencia que es similar, prácticamente, en toda Europa. Inglaterra —cuna de este deporte—, Francia —que albergará la Ryder Cup en septiembre de 2018—,

incluso Italia, que cuenta ahora con una excelente hornada de buenos jugadores (los hermanos Molinari y Matteo Manasero) son claros ejemplos.

Jugar al golf en Andalucía y la Costa del Sol es cada vez más fácil y asequible. El Ave que une Málaga con Madrid hace que cada año miles de aficionados al golf recorran ese “pasillo golfístico” que va de las estaciones de Atocha, en Madrid, a la de María Zambrano, en Málaga, en apenas dos horas y media con el fin de jugar al golf, de pasar unos días en esa Costa del Sol y de conocer todos los campos posibles que alimentan una oferta sin igual en la Vieja Europa.

Una oferta de la que también se benefician los visitantes llegados de todas las partes del mundo, dispuestos a gozar de unos campos magníficos, de unas infraestructuras que no tienen en su país, de unos precios sin competencia y de un clima que permite jugar al golf durante todo el año.

Lógicamente, la práctica de este deporte se completa con torneos de máximo nivel profesional en cualquiera de sus divisiones (Campeonatos del Mundo, Tour Europeo, Challenge Tour, Banesto Tour, Alps Tour, Campeonatos de España, etcétera) que sirven para mostrar al mundo las bondades de una tierra que apostó por el golf hace años.

Todos esos torneos, campeonatos y pruebas de máximo nivel tienen su reflejo, en forma de noticias y reportajes, en cadenas de televisión, periódicos, revistas y emisoras de radio y ofrecen al receptor una realidad incuestionable: que la Costa del Sol y, en particular, el Triángulo de Oro se ha convertido en uno de los mejores lugares para practicar el golf y vivir este deporte al máximo.

**PABLO CAVERO** - Consejero de Transportes e Infraestructuras de la Comunidad de Madrid



## Un transporte sostenible para el siglo XXI

El desarrollo de las sociedades modernas siempre ha estado ligado a la evolución de los transportes y las comunicaciones y a su papel dinamizador. En este sentido, la Comunidad de Madrid se ha caracterizado por ser una región puntera, activa y a la vanguardia de iniciativas y proyectos que la han situado como motor económico de España.

Los poderes públicos tenemos el deber de seguir avanzando y trabajando para que nuestra región siga siendo la punta de lanza del progreso y del empleo, algo que es impensable sin una red de transportes e infraestructuras acorde con lo que Madrid y los madrileños nos demandan.

Los desafíos actuales a los que nos enfrentamos, con una situación económica poco favorable para la inversión en obra pública, nos llevan a plantearnos nuevos retos para desarrollar políticas de movilidad económicamente sostenibles que aseguren tanto la competitividad empresarial de nuestra región como la igualdad social y territorial, y el respeto al medio ambiente.

La búsqueda de un transporte y de una movilidad sostenible será uno de los ejes fundamentales de la política del Gobierno regional en materia de transportes e infraestructuras para los próximos años. De hecho, ya lo está siendo.

Metro de Madrid es el primer gran operador de Metro, a escala nacional, y el segundo en Europa, que calcula las emisiones de gases de efecto invernadero

emitidas por la empresa. En este sentido, esta *huella de carbono* o la emisión de gases de efecto invernadero en el suburbano madrileño es seis veces menor que la del coche, tres veces inferior a la de la moto o el autobús, e inferior también a la de otros metros del mundo, como el de Londres, que es el doble que en Madrid.

Desde el Consorcio Regional de Transportes de Madrid se está llevando a cabo la renovación de la flota de autobuses interurbanos de la región para que nuestros vehículos sean cada vez más modernos y accesibles y menos contaminantes.

Igualmente, y desde hace varios años, mejoramos el firme de nuestras carreteras con asfalto procedente del polvo de neumáticos reciclados, y hemos sido la primera comunidad autónoma que realiza en los márgenes de sus vías una gestión de residuos basada en la separación de los desechos ya en su recogida.

Somos conscientes de que, cada vez más, la sociedad nos exigirá compromisos más ambiciosos en la lucha contra el cambio climático y una política más activa para hacer frente a las emisiones de gases contaminantes. Por ello, nuestra apuesta por la sostenibilidad es una apuesta de futuro, con un objetivo claro: que sigamos haciendo de la Comunidad de Madrid una referencia mundial en transporte eficiente, accesible, vertebrador social y territorial y respetuoso con el medio ambiente.

---

La sociedad nos exigirá compromisos cada vez más ambiciosos en la lucha contra el cambio climático

---

**JOSÉ MANUEL PRADILLO** - Gerente del Consorcio Regional de Transportes de Madrid



## El futuro del transporte en Madrid

¿Alguien habría adivinado hace 100 años lo que hoy es el Sistema de Transportes de la Comunidad de Madrid? Seguro que no. Los grandes retos que esperan al transporte en Madrid vendrán derivados del hecho de que los principales incrementos de población se van a producir en la corona metropolitana, peor dotada de transporte colectivo. Por ello será fundamental acometer el plan de ampliación de Cercanías ferroviarias, a la vez que construir plataformas reservadas a los autobuses en todas las autovías de acceso a la capital. Previsiblemente deberá abandonarse el urbanismo de baja densidad, por problemas de sostenibilidad económica.

La ejecución de los grandes desarrollos urbanísticos planeados (operaciones Campamento y Chamartín; Valdecarros, Los Ahijones y El Cañaveral; Alcorcón Norte, etcétera), unidos a otros posibles (Olimpiadas 2020, Las Vegas, etcétera) cambiarán la movilidad de la Comunidad.

Dentro de la capital es necesario seguir implantando las áreas peatonales, pero haciendo que por algunas de sus vías puedan pasar autobuses, aunque se les exijan unas especiales características medioambientales. Debe prestarse especial atención al mantenimiento de las terminales de autobuses urbanos en el centro de la ciudad, aun a costa de hacer túneles y terminales subterráneas para dichos autobuses (Sevilla-Sol, Cibeles, etcétera), lo que exigirá vehículos especiales (eléctricos;

híbridos de gas pila de combustible o cualquiera sabe).

La regulación del estacionamiento es fundamental para lograr un reparto modal sostenible. Debe potenciarse la reconversión de plazas de estacionamiento público subterráneas a uso exclusivo de residentes, en las zonas céntricas, y romper la igualdad de tiempo de estacionamiento y tarifa en las plazas de superficie.

Sistemas de transporte actualmente incipientes (coche compartido, vehículos de alquiler por horas, préstamo de bicicletas, taxi colectivo, etcétera) adquirirán un importante papel. Lo mismo sucederá con la organización del trabajo, estudios, consultas médicas, etcétera, que cada vez se podrán realizar más sin ser presenciales, evitando muchos desplazamientos.

Pero sin duda, uno de los aspectos más relevantes a los que habrá que dedicar grandes esfuerzos es la información de la oferta de transporte en tiempo real. Para lograr todos estos objetivos es fundamental un sistema estable de financiación del transporte colectivo y consensuar una cobertura tarifaria fija.

Si hace 27 años fue un hito la creación del Consorcio Regional de Transportes, hoy me atrevo a solicitar de las administraciones públicas, la misma generosidad política para caminar hacia la autoridad única de la movilidad en la Comunidad de Madrid.

---

**Es fundamental un sistema estable de financiación del transporte colectivo**

---

**MIGUEL ÁNGEL OLEAGA** - Director del Aeropuerto de Madrid-Barajas



## El siglo XXI de Barajas

Más cerca de cumplir 100 años, lo cual sucederá en 2031, y con ello el inicio del segundo siglo para Madrid-Barajas, se puede decir que la vocación del aeropuerto de servir a Madrid se mantendrá intacta y renovada. El servicio que el aeropuerto proporciona es un auténtico motor económico de la Comunidad y de la capital, y a través de él se abre Madrid al mundo.

### La irrupción de las tecnologías de la información transformará la forma de manejarse por el aeropuerto

Creada la infraestructura necesaria para alcanzar los ochenta millones de pasajeros y las casi 2.000 operaciones (aterrizajes más despegues) diarias, solo quedaría saber cuándo llegará ese momento. Hasta que eso suceda, dentro de veinte o treinta años?, no parece que vaya a cambiar la forma de usar el aeropuerto: los aviones volarán igual que lo hacen hoy y los pasajeros los usarán siguiendo los procesos de embarque y desembarque tradicionales.

En cambio, la irrupción de las tecnologías de la información y la comunica-

ción, cada vez más asentadas en la sociedad, transformará, haciéndose más a la medida de cada cual, la forma de manejarse por el aeropuerto, la forma de navegar individual dentro de los edificios que forman el aeropuerto.

Las oportunidades de recalar en las tiendas, de refugiarse en los restaurantes y cafeterías, de acelerar los pasos en los procesos de servicio, de disfrutar del espectáculo de los aviones estarán en la mano de cada pasajero.

¿Qué pasará más allá? Fácil es prever una congelación del desarrollo. Y más en una situación de crisis como la actual, en la que el desarrollo por sí mismo es puesto en tela de juicio por algunos.

Pero la conjunción de modos de transporte en el nodo de Barajas (con el AVE dentro del aeropuerto), la optimización del uso de los aviones por su menor consumo y menor impacto medioambiental y un crecimiento más sostenible de la economía pondrán a los gestores políticos y administrativos, cerca del inicio de ese segundo siglo, allá por el año 2031, en la coyuntura de decidir cómo seguir con el aeropuerto.

Y la respuesta a esa pregunta solo podrá saberse en aquel momento, porque, extrañamente, las claves del futuro estarán en ese propio futuro.

**RAFAEL ORIHUELA** - Gerente de EMT Madrid



## EMT: sube y verás Madrid

El transporte público urbano es la columna vertebral de las grandes urbes del siglo XXI: no sería posible concebir el día a día de ciudades como Madrid sin un sistema de transporte eficaz, eficiente y sostenible. El transporte público es, de hecho, la mayor garantía de sostenibilidad en las metrópolis actuales, pues evita millones de desplazamientos en vehículo privado y, por tanto, reduce las emisiones contaminantes a la atmósfera y la congestión de las redes viarias.

En concreto, el transporte público de superficie debe encarar el futuro bajo esta premisa: ser sostenible y garantizar la sostenibilidad de las ciudades en su doble vertiente medioambiental y económica.

Para la Empresa Municipal de Transportes (EMT) de Madrid se trata de un desafío que ya empezó a afrontarse a finales del siglo pasado, apostando por las nuevas tecnologías; por combustibles y sistemas de propulsión limpios y alternativos; por la mejora de la gestión de nuestra flota y nuestro servicio y, en definitiva, por ofrecer un servicio fiable, de calidad y atractivo a los ciudadanos.

En años venideros, la EMT apuesta por ofrecer más y mejor información —y en tiempo real— sobre el servicio presta-

do y sus incidencias a nuestros viajeros; por implantar nuevos sistemas de pago acordes a los actuales avances tecnológicos; por adaptar la oferta a las necesidades de los ciudadanos; por tener una de las flotas de autobuses más seguras, modernas y confortables del mundo; por seguir ofreciendo servicios de valor añadido a los usuarios; por continuar nuestro compromiso con el medio ambiente adquiriendo solo autobuses propulsados por combustibles poco contaminantes, y por ofertar un servicio frecuente, regular y fiable.

---

**El transporte público es,  
de hecho, la mayor  
garantía de sostenibilidad  
en las metrópolis actuales**

---

Nuestro reto es que más de 425 millones de clientes sigan confiando en nosotros cada año y que muchos más se animen a dejar el coche en casa y subirse al autobús. Parte de ese futuro ya está en todos los autobuses de la EMT (WiFi gratuito a bordo para navegar por Internet mientras dura el trayecto), y recordemos que, desde el autobús, se ve Madrid.

## JORNADAS DE TRANSPORTES

# Examen a las infraestructuras

*Madridiario ha celebrado, hasta el momento, cuatro jornadas informativas con los principales especialistas del sector para pulsar el presente y el futuro del transporte y las infraestructuras en la región.*

El 21 de octubre de 2009 se celebró un primer encuentro en La Casa Encendida. El entonces consejero de Transportes, José Ignacio Echeverría, abrió estos encuentros explicando que el fomento de la inversión en obra pública durante la crisis contribuía a crear puestos de trabajo. Los ponentes marcaron la agenda del transporte del año. El director general de Aeropuertos de Madrid, Antonio Rodríguez, incidió en que el aeródromo del suroeste aglutinaría las funciones de las bases de Torrejón de Ardoz y Cuatro Vientos. Borja Carabante, director de Carreteras, presentó un programa de suspensión de

puntos negros y el director del Grado de Transporte de la Universidad Camilo José Cela, Agustín Arribas, abogó por desarrollar esta formación específica para dotar de mano de obra de alta cualificación al sector.

En los encuentros se han tratado aspectos tan diversos como la logística o la seguridad

En la primera mesa redonda del encuentro se habló de la rúbrica de muchas infraestructuras. El consejero delegado de Mintra, Jesús Trabada, desglosó las ampliaciones de Metro a La Fortuna y Mirasierra; el consejero delegado de Metro, Ignacio González Velayos, recalcó la reforma del intercambiador de plaza de Castilla. Por último, el director de Cercanías Madrid, Lucas Calzado, trató los trazados ferroviarios a Majadahonda y Torrejón de Ardoz y el gerente del Consorcio Regional de Transportes, José Manuel Pradillo, anunció que el Ayuntamiento de Madrid preparaba áreas intermodales en los distritos.

La crisis económica avanzaba, pero la inversión en infraestructuras seguía siendo una máxima de la acción administrativa. Las segundas jornadas del transporte se celebraron el 27 de octu-





bre de 2010 en el salón de actos de Groupama Seguros y en ellas José Ignacio Echeverría anunció que en la Semana Santa de 2011 llegaría la línea 2 de Metro a Las Rosas. El viceconsejero de Transportes, Luis Armada, avanzó la nueva filosofía inversora pública: los proyectos deberían buscar un equilibrio entre intervención y capacidad financiera. Jesús Trabada incidió en este punto: del endeudamiento directo de la admi-

## Los expertos ven como reto mejorar el transporte público interurbano

nistración debía pasarse a adjudicaciones privadas. En el futuro, planteó, la solución será internacionalizarse y exportar

la vanguardia tecnológica de Madrid. También Manuel Herrera, subdirector de Ferrocarriles, en el Ministerio de Fomento, dijo que se aplazaban obras no prioritarias, salvo la plataforma de Aranjuez y la llegada del Cercanías a la T-4.

La primera mesa redonda trató de la logística. Agustín Arribas habló de la oportunidad de empleo cualificado que supone la distribución; Rubén Lauria, de



Según el Consorcio, el reto futuro es potenciar el transporte público con estrategias como la implantación de bus-VAO en los accesos a Madrid

para adaptarlos a las infraestructuras; Juan Carlos Toribio, de Mutua Motera, añadió que la Ley es laxa con las conductas irregulares, y Borja Carabante propuso implantar señales de tráfico variables.

La tercera jornada de transporte llegó el 13 de abril de 2011 al auditorio de la Universidad Camilo José Cela. En ella, José Manuel Pradillo, gerente del Consorcio de Transportes, explicó que el traslado de madrileños a la corona metropolitana había incrementado el desplazamiento en vehículo privado en esta zona, por lo que el reto futuro es potenciar el transporte público con

Groupama Seguros, planteó además la necesidad de fomentar la seguridad de los recursos del sector, y Julián de Llama, director del Plan de Infraestructuras Logísticas de Imade, describió la red de plataformas logísticas prioritarias que albergaba el Gobierno regional.

En la segunda mesa, el jefe provincial de Tráfico, Cristóbal Cremades, anunció

que el Plan de Seguridad Vial 2010-2020 incidiría en la prevención de accidentes *in itinere* y el cuidado de colectivos vulnerables. También concretó que por cada diez kilómetros que se reduce en general la velocidad, la sociedad "se ahorra" cien muertos. Tomás Santa Cecilia, del RACE, consideró necesario que se revisen los límites de velocidad



estrategias como la implantación de bus-VAO en los accesos a Madrid. Algo en lo que también insistieron en las sucesivas jornadas el director de operaciones nacional de Sacyr Concesiones, Rafael Gómez del Río; el consejero delegado de Alsa, Javier Carbajo; el director general de Arriva-De Blas, José María Sabín, y José Luis Román, gerente de Avanza Interurbanos y Larrea. El director gerente de Metro, Ildefonso de Matías, avanzó que no se preveía crecimiento en los próximos años, aunque ello no impedía proyectar la segunda circular.

Representantes del Consorcio y la EMT explicaron los adelantos tecnológicos puestos a disposición de los usuarios: wifi en la red o herramientas de información en las paradas. El director técnico del Consorcio, Dionisio González, planteó que el viajero solo aportaba el 39 por ciento del coste del transporte y el decano de la facultad de Ciencias de la Camilo José Cela, Jesús Gracia, explicó que el sector logístico tiene un amplio margen de desarrollo en la región.



Finalmente, el 9 de junio de 2011 se celebró en Caixaforum el 25 aniversario de la creación del Consorcio Regional de Transportes de Madrid con una jornada dedicada al sector. En esta edición se explicó la necesidad de redefinir la financiación del transporte público, tal y como explicó el presidente de Metro de Madrid, Juan Bravo. El gerente del Consorcio

abogó, además, por la creación de una agencia de movilidad que controlase tanto las competencias del transporte como del tráfico.

Los principales directivos del transporte público establecieron la necesidad de dejar de crecer ante la crisis y dedicar los esfuerzos a aumentar la excelencia del servicio para incrementar su uso.

ÁNGELES DELGADO - Directora General de Fujitsu



## Las TIC, esenciales en la transformación social y empresarial

En un periodo como el que vivimos actualmente, donde los cambios nos sorprenden con inmediatez, modificando y transformando los negocios, independientemente de la naturaleza de cada uno, la necesidad de respuestas rápidas, flexibilidad, así como un incremento total de la eficacia, son valores claramente definitivos. La presión ante altos niveles de servicio y los bajos costes, hacen que sea necesario el diseño de negocios escalables y, junto a ellos, unas TI que innoven en los procesos. La creación de infraestructuras flexibles es imprescindible para el éxito de las organizaciones en los próximos años.

Las TI aportan agilidad, eficiencia y capacidad de crecimiento a las organizaciones públicas y privadas de cualquier dimensión, lo que facilita que las empresas reduzcan sus costes, sean más competitivas, se internacionalicen y puedan dar un mejor servicio a sus clientes. Un buen ejemplo de todo esto lo encontramos en el sector público. Las tecnologías de la información han contribuido a la modernización de las administraciones, con el objetivo de ser más eficientes y dar un mejor servicio y todo ello, ha transformado su relación con los ciudadanos.

De todas maneras, la situación económica, la necesidad de reducir el gasto, de continuar modernizando la gestión y prestar cada vez un mejor servicio a los ciudadanos, hace que se deba continuar con paso decidido en la senda de la transformación de las TI de las Administraciones Públicas, buscando nuevas fórmulas y aplicando todas las posibilidades que hoy en día nos ofrece la tecnología.

En el ámbito empresarial es evidente que las compañías que hagan inversiones en TI, modernicen sus negocios, reduzcan sus costes y se preparen para el futuro, podrán superar las dificultades económicas antes y mejor. En la sociedad y en la economía nada será igual. Por ello, en Fujitsu apostamos por unas tecnologías flexibles, tanto en su arquitectura como en la forma de suministrarla. En consecuencia, las tecnologías de la información se han convertido en uno de los pilares de la empresa y deben ser capaces de asumir con rapidez las transformaciones, ofreciendo soluciones que respondan a las necesidades de negocio y habiliten el crecimiento.

Por otra parte y, desde un punto de vista más cercano, creo que las grandes multinacionales tienen que pensar en su compromiso con la sociedad. Estamos en un proceso de transformación y la tecnología debe ayudar para que estos cambios empresariales y sociales se realicen sin traumatismos. Las TIC juegan un papel clave en la dinamización económica, la mejora de la competitividad y el retorno a la senda del crecimiento.

Para finalizar, creo firmemente que la tecnología apuntala los negocios y sustenta el sistema social de las relaciones. Han dado forma a los sueños de muchos, y su importancia en la sociedad, las empresas y la vida personal sigue creciendo. Hoy en día, gran parte de las actividades que desarrollamos los ciudadanos están apoyadas en las TIC. Por ello, en Fujitsu, trabajamos para que nuestras tecnologías y servicios contribuyan al éxito de nuestros clientes y acompañen a la sociedad en la creación de un futuro de prosperidad y bienestar.

---

Las tecnologías de la información han contribuido a la modernización de las administraciones

---

JOSÉ DE LA SOTA - Director gerente de la Fundación madri+d

# Un lugar para la ciencia, la tecnología y la competitividad



• Qué necesita Madrid para que la ciencia y la tecnología sean un elemento clave de su competitividad en el siglo XXI? No es una pregunta retórica, ya que nuestra región cuenta con todos los elementos necesarios para que esto sea posible: una comunidad científica extensa con focos de excelencia en muchas áreas capaces de atraer talento internacional, unas instituciones acostumbradas a competir en la escala europea, un tejido empresarial con multitud de ejemplos de empresas punteras y globalmente competitivas, unas pymes bregadas en la batalla de la exportación internacional, junto con una extensa red de empresas de servicios avanzados. Madrid es también un campus universitario, con siete universidades públicas y ocho privadas y decenas de miles de universitarios bien formados, a pesar de los *rankings*. No olvidemos tampoco la red pública de hospitales, que realiza investigación puntera.

Posiblemente lo que se necesita es vincular todas estas capacidades al territorio en un proyecto común que permita identificar Madrid entre las regiones del mundo donde se produce ciencia y tecnología aplicada de calidad. Y este es un proyecto de todos.

Perdida la batalla de la competencia frente a las economías emergentes en los sectores de tecnología media o baja, nos queda pelear en la liga de la producción industrial en bienes de alto valor añadido. Para este objetivo hay que intervenir con

*cirugía de mínima invasión*, pero con la máxima decisión en todas las áreas.

En primer lugar, vincular la investigación a los grandes retos del conocimiento, que coinciden además con un nuevo escenario de producción: oportunidades industriales y de negocio en los nuevos materiales, la nanotecnología, la energía, el medio ambiente y las tecnologías del agua, todo lo relacionado con las TIC (el *software*, la generación de contenidos, las redes de comunicación), la nueva agroalimentación y todas las ciencias de la salud y la biotecnología. En segundo lugar, una política industrial que enlace las empresas con estos nuevos escenarios tecnológicos, que combata la pérdida de tejido industrial y que reoriente el dinamismo de las pymes hacia la internacionalización.

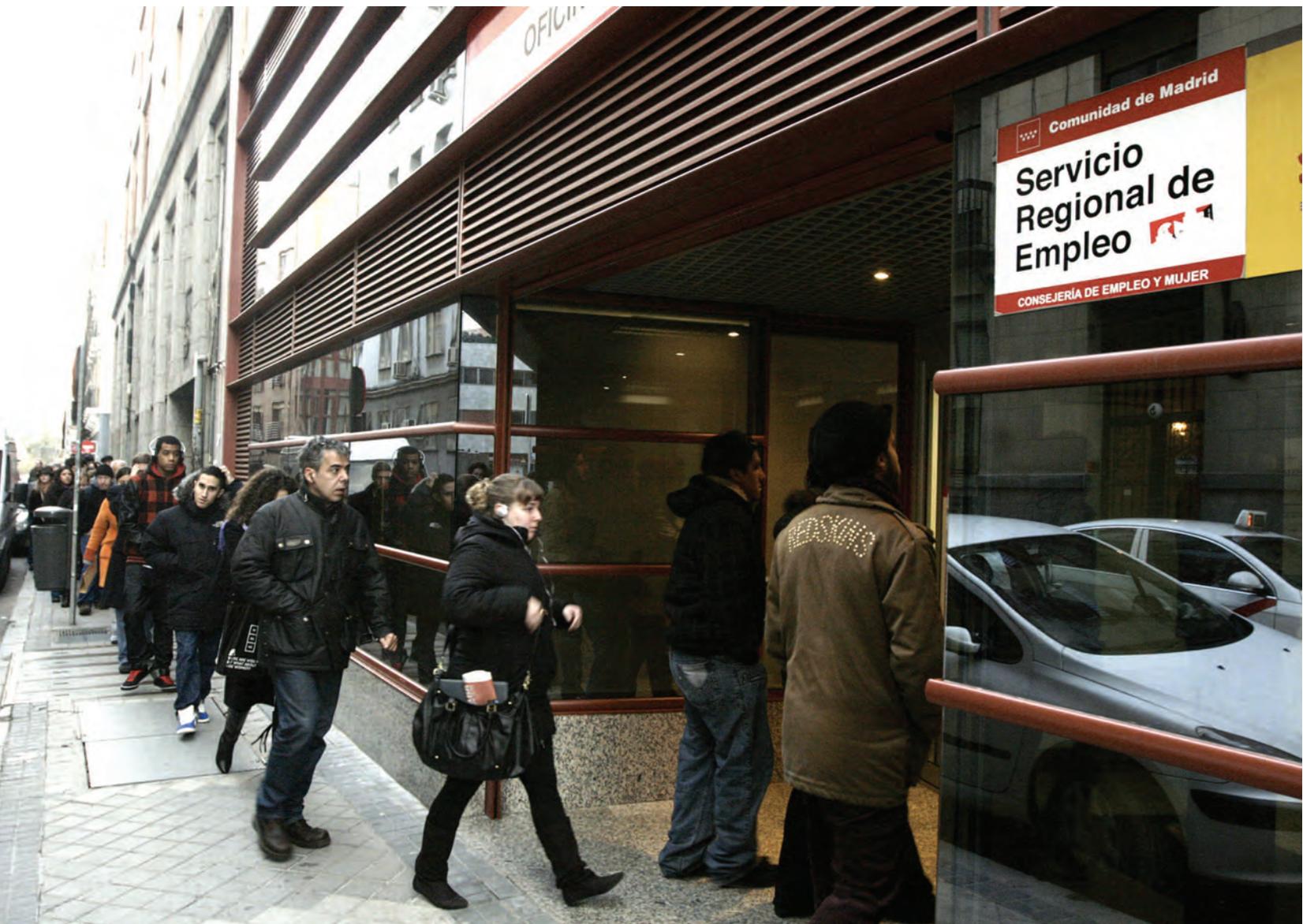
Y en tercer lugar, apoyar a la comunidad científica con constancia a medio y a largo plazo, de forma que esta pueda conocer las reglas y los presupuestos competitivos con los que contará sin grandes cambios. Finalmente, pero no menos importante, trabajar desde la educación primaria para que la ciencia y la tecnología sean vistas como opciones de futuro por nuestros estudiantes y ciudadanos.

Desde madri+d llevamos trabajando en construir este modelo territorial desde finales del siglo XX y por eso sabemos que no hay tiempo que perder si queremos construir el Madrid científico del siglo XXI.

---

Se necesita un proyecto común que permita identificar Madrid entre las regiones del mundo donde se produce ciencia y tecnología aplicada de calidad

---



Diego Sánchez

## Dos años de recortes

*Prima de riesgo, presión de los mercados, aumento del paro, subida de impuestos, copago de determinados servicios, recorte de prestaciones, aumento de horarios laborales... Los madrileños, al igual que el resto de los españoles, han visto cómo la recesión económica, agravada por el endeudamiento y la burbuja inmobiliaria, ha cambiado sus vidas.*

El 10 de mayo de 2010, la crisis comenzó a echarle un pulso al Estado del bienestar cuando el entonces presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, anunció algunas de las medidas que le llevarían a perder, año y medio después, las elecciones: reducción de un 5 por ciento del sueldo de los funcionarios, subida de las pensiones contributivas, eliminación del cheque bebé, supresión de la retroactividad a la hora de reconocer las compensaciones por la ley de dependencia y reducción del gasto farmacéutico.

De mayo a noviembre, estas primeras medidas de reducción presupuestaria se mostraron ineficaces para 'convencer' a los mercados de la solvencia de la economía española. Siete meses después de los primeros tijeretazos, el Ejecutivo se guió por la premisa de 'la circunstancia obliga' para terminar suprimiendo también



Juan Luis Jaén

la ayuda mensual de 420 euros a los parados de larga duración.

En la Comunidad de Madrid, la caída de la recaudación por impuestos y el déficit del Estado se tradujeron en una mengua de 500 millones de euros en la partida transferida en los Presupuestos Generales del Estado. Con este panorama, el Gobierno regional no tardó en trasladar las reducciones a su propio ámbito aunque, antes de las vacaciones de verano, Esperanza Aguirre advertía de que el ajuste afectaría a todos, incluyendo a las empresas públicas, aunque ello significase saltarse los acuerdos y convenios firmados por la Administración con sus trabajadores.

El Ayuntamiento de Madrid tampoco pasaba por su mejor momento. Durante todo el año 2010, el consistorio mantuvo una dura pugna con el Gobierno central para conservar sus inversiones y gastos. Alberto Ruiz-Gallardón criticó duramente el tijeretazo de hasta 3.000 millones de euros en la inversión estatal mientras que los representantes de Madrid, como integrantes de la Federación de Municipios y Provincias, solicitaban al Ejecutivo la refinanciación de los vencimientos de deuda para pagar a los proveedores y no entrar así en la lista de morosos.

## Todas las Administraciones han tomado medidas de ahorro que conllevan un recorte de los servicios

Tras el anuncio del ministerio de Hacienda de que en 2011 solo podrían endeudarse los ayuntamientos que estuviesen en mejor situación financiera —decisión que excluía al de la capital— Ruiz-Gallardón se vio obligado a anunciar, en noviembre de 2010, un presupuesto muy restrictivo para 2011 en el que la inversión se desplomaba.

Ya en 2011, en un intento de convencer a los mercados y a Europa de que la voluntad del Gobierno español era férrea en su deseo de reducir el déficit, en pleno verano y con la mitad del país de vacaciones, los dos grupos mayoritarios (PP y PSOE) pactaron una reforma 'expres' de la Constitución para impedir que las administraciones pudieran gastar más de lo que ingresan.

El Gobierno no fue el único en aplicar recortes. La Comunidad, con una deuda superior a los 15.000 millones de euros,

adoptó nuevas medidas. Los recortes sanitarios que tuvieron que adoptar comunidades como Castilla-La Mancha o Cataluña dispararon los rumores sobre un 'efecto contagio' en Madrid. El máximo responsable de Sanidad, Javier Fernández-Lasquetty, no tardó en salir al paso para asegurar que el ahorro en este terreno llegaría, sobre todo, "de la reducción de los equipos directivos de los hospitales y del abaratamiento de la factura energética".

Pero, sin duda, las decisiones más controvertidas fueron las 'instrucciones' dadas para el inicio del curso 2011-2012, adoptadas por la Consejería de Educación. Estos 'ajustes' dejaron en la calle a un buen número de profesores interinos —más de 3.000 según los sindicatos y unos mil según la Comunidad— y provocaron una reacción de protesta social abanderada por la denominada 'marea verde'.

El penúltimo de los intentos por reflotar las cuentas públicas llegó a finales de diciembre. El Grupo Popular en la Asamblea de Madrid logró que se aprobara un aumento en dos horas y media del horario laboral de los funcionarios y la reducción de nueve a seis de sus días de asuntos propios.

Se llegó así a las elecciones de noviembre de 2011. Quienes esperaban un cam-

bio de rumbo del Gobierno de Mariano Rajoy, elegido en las urnas, se encontraron con un rosario de medidas en el mismo sentido. Para hacer frente al problema del paro, el Ejecutivo comenzó a elaborar una reforma laboral que, ante la falta de acuerdo entre empresarios y sindicatos, fue aprobada el 10 de febrero de 2012.

La medida, que el pasado mes de junio apenas había tenido efecto en la reducción del paro, que afecta a 4,6 millones de españoles, provocó la inmediata reacción de los sindicatos. Nueve días después de la aprobación de la nueva ley, decenas de miles de personas —unas 500.000, según los convocantes— salían a las calles del centro de la capital para mostrar su rechazo público a la reforma, lo que sirvió a los líderes sindicales como ‘termómetro’ social para convocar una huelga general que se celebró el 29 de marzo,

Entre tanto, el Gobierno aprobaba una Ley de Estabilidad Presupuestaria, que fijó un déficit cero para todas las Administraciones a partir de 2020, lo que abrió un vivo debate sobre cuáles debían ser las áreas en las que se debían aplicar los recortes. Posteriormente y, tras presentar unos presupuestos muy restrictivos, el Gobierno anunciaría un nuevo recorte de 10.000 millones de Educación y Sanidad, lo que abrió las puertas al copago sanitario, a la eliminación de determinadas intervenciones a costa de la sanidad pública, a condiciones más rigurosas para la concesión de becas de estudios o al aumento de las tasas universitarias. Estos ajustes se verían incrementados, posteriormente, con medidas como la eliminación de más de 400 medicamentos que dejaron de estar subvencionados.

Por su parte, Ana Botella, tras sustituir a Alberto Ruiz Gallardón —nombrado ministro de Justicia— anunció un plan de ajuste para ahorrar 454 millones de euros antes del final de 2013. Y la Comunidad, tras conocer que iba a recibir de los Presupuestos Generales del Estado un 28,7 por ciento menos que en 2011 y cerrar ese año con un déficit del 2,2 por ciento —lo que suponía casi el doble del anunciado y la inclusión de Madrid entre las comunidades que habían incumplido el déficit marcado del 1,3— anunció, en mayo de 2012, una modificación de los presupuestos anuales. Las nuevas cuentas autonómicas se concretaron, a comienzos de julio, cuando la Asamblea de Madrid, con los votos del PP,



Juan Luis Jaén

aprobó una reducción de 1.045 millones gracias a un aumento de los ingresos —se modificaron o crearon 75 tasas— y una reducción de los gastos.

A pesar de estos recortes, no se descartaba la adopción de nuevas medidas en todas las Administraciones antes de final de año.

## Yo estuve allí

Padre Ángel García

*Presidente y fundador de Mensajeros de la Paz*

## “Me preocupan mucho los recortes”



### ¿Qué balance hace, en términos sociales, de los últimos dos años?

Muy preocupante. Me preocupan muchos los recortes, sobre todo porque en algunos de ellos va la vida de muchas organizaciones de cooperación, por ejemplo. Pero no solo nos disgusta a las ONG. Al propio Gobierno le he oído decir que no les gustaría hacer este tipo de ajuste. Cuando se menciona a las ONG parece que estuviéramos haciendo oposición, pero deberíamos olvidar este concepto en un plazo breve. La solidaridad, el 0,7 por ciento del PIB que enviamos a los países subdesarrollados no se puede mandar al garete por mucha crisis que haya.

### ¿Cuáles son los sectores más vulnerables a la crisis?

Sin duda la clase más baja. Ya son miles de personas las que no llegan a comer lo imprescindible, por no hablar de las que no llegan a final de mes. No hemos pasado el umbral de la muerte por hambre, de tener fallecimientos por hambre, pero la desnutrición empieza a notarse en muchos sectores, sobre todo en los más desfavorecidos: los niños.

### ¿Cómo afronta Mensajeros de la Paz esta situación?

Poniendo los pies en la tierra. En vez de denunciar e ir en contra de todos, intentamos buscar alternativas. Es evidente que los gobiernos han recortado, pero las empresas empiezan a ser solidarias y se plantean que hay que hacer algo. Los productores de alimentos, la gente que tiene algo, saben repartir. Yo siempre digo que no hay que tener miedo al futuro; a veces parece que no se comparte porque hay que guardar para mañana. Estoy convencido de que vamos a salir.

SARA INFANTE

Presentadora del programa 'Protagonistas'  
Punto Radio

## El final del cuento

Afortunados aquellos que lean estas líneas, porque eso significará que 2012 no es el año en que se acabó el mundo, como profetizaron los mayas; pero sí el año de la transformación profunda de un mundo capitalista y egoísta en un mundo más austero, menos despilfarrador, aunque de momento, en países como España, sin modelo de crecimiento económico a la vista.

En el cuento, el gato con botas, con valentía y astucia, ayudó a su amo, el marqués de Carabás a salir de la extrema pobreza, demostrando que "no es rico el que posee objetos, sino el que utiliza la inteligencia, la creatividad para crecer". Un buen día, los españoles conseguimos el nivel de vida que queríamos, con teléfono móvil, coche, dvd y portátil a nuestro servicio, pero, ¿todo eso de qué nos sirve hoy si no sabemos reinventar un nuevo modo de producción y crecimiento?. Bernard Maris, economista del Instituto de Estudios Europeos, ha definido muy bien, a mi juicio, la doble cara de la "política de recortes" emprendida en Europa: de un lado, recortar en gastos inútiles es positivo, pero no lo es tanto la reducción de salarios, porque reduce el consumo.

Y desde luego, lo que menos necesitamos en este momento, son abogados del diablo, como el economista americano y premio Nobel de Economía, Paul Krugman, que augura la salida del euro de Grecia y un corralito en España...de verdad, que no necesitamos gurús, tan afanados en pisotear Europa y por ende, el euro, en beneficio de vaya usted a saber qué inversiones.

## El 'Atleti' gana la Europa League, el Madrid, la Liga y La Roja, la Eurocopa

2012 fue un año de éxito para los equipos madrileños y para la selección española.. En mayo, el Atlético de Madrid consiguió su segunda Europa League tras imponerse por tres goles a cero ante el Athletic de Bilbao. El Real Madrid, por su parte, se hizo con su trigésimo

segundo título liguero. El equipo blanco lo celebró como siempre en la Cibeles, plaza que volvió a ser epicentro del deporte cuando, el 2 de julio, la selección nacional española celebró con los aficionados su triunfo en la Eurocopa 2012, tras vencer el día anterior a Italia por 4 a 0 en la final.

## Bankia, parcialmente nacionalizada

El Estado se convirtió en titular de un 45 por ciento del capital de la entidad financiera Bankia a través de una inyección, muy criticada, de dinero público. Su hundimiento en Bolsa, unido a su alto nivel de exposición en la 'burbuja inmobiliaria', fue el desencadenante de la dramática tesitura que llevó al



Gustavo San Miguel

Gobierno de España a pedir un rescate a la Unión Europea para 'salvar' la banca.

## Eurovegas... ¿en Madrid?

A finales de 2011 se conocía el alcance del proyecto que la empresa Las Vegas Sand, dirigida por el millonario estadounidense Sheldon Adelson, quería desarrollar en España: una 'macrociudad' del juego compuesta de seis casinos, doce *resorts*, tres campos

de golf, etcétera. Al cierre de esta publicación se desconocía si finalmente sería la Comunidad de Madrid la región que albergaría un proyecto muy apoyado por la presidenta Esperanza Aguirre, pero muy criticado por colectivos ecologistas y partidos de la oposición.

## Evitar duplicidades

La presidenta regional, Esperanza Aguirre, y la alcaldesa de la capital, Ana Botella, firmaron en junio un acuerdo para transferirse competencias duplicadas, como los centros de mayores,

los centros culturales o los dedicados a la atención a drogodependientes. Acordaron intercambiarse hasta nueve servicios, con un presupuesto de 42,5 millones, a los que seguirán más en 2013.

**JAVIER FERNÁNDEZ-LASQUETTY** - Consejero de Sanidad de la Comunidad de Madrid



## La evolución de la sanidad madrileña

**M**irar el futuro sanitario de nuestra región más que una invitación a la reflexión es un desafío, porque la primera década del siglo XXI ha sido un tiempo de importantes cambios para nuestro país.

España entró en el nuevo siglo con el pie derecho: gozábamos de un crecimiento económico nunca visto, que llegó a denominarse el “milagro español”. Esta bonanza económica supuso grandes cambios sociales como el ingreso masivo de las españolas al mercado de trabajo, una evolución particular de nuestra demografía o la atracción de millones de personas de fuera de nuestras fronteras, entre otros.

Cambios que exigieron una evolución de los servicios públicos —entre ellos de la Sanidad— para adaptarse a las nuevas exigencias de nuestra sociedad. En la Comunidad de Madrid, desde 2003, cuando contábamos con grandes recursos, se puso en marcha la que probablemente sea la mayor y más profunda transformación y modernización de un sistema sanitario realizada en toda Europa.

Fruto de ello, en tan solo 9 años, hemos impulsado 12 nuevos hospitales —11 de ellos actualmente en pleno rendimiento y otro que entrará en funcionamiento a finales de este año— y 76 nuevos centros de salud. A ello hay que sumar la modernización y reforma de los hospitales ya existentes, a los que hemos dedicado 332 millones de euros, y la mejora de la dotación de personal —hoy contamos con 3.658 médicos y 3.378 enferme-

ras más— y tecnología, en la que hemos invertido más de 170 millones de euros desde el año 2003.

Además, realizamos avances que permitieran situar al paciente en el centro del sistema sanitario. Para ello, pusimos en marcha, a finales de 2010, el sistema de libre elección, que permite que los ciudadanos puedan escoger el médico y el hospital donde quieren ser tratados.

Los últimos años, sin embargo, han estado marcados por una profunda crisis que nos ha hecho reflexionar sobre el futuro de los servicios públicos. En este sentido, el Gobierno regional ha ido trabajando para que la sanidad sea sostenible sin mermar en la calidad, que es su seña de identidad. En Madrid destinamos el 40% de todo el presupuesto regional a la atención sanitaria. Este importante coste económico, sustentado con los impuestos de todos los madrileños, nos obliga a aprovechar todos los recursos existentes y a realizar una gestión especialmente responsable, eficiente y contenida.

La sanidad debe encarar el futuro en un nuevo marco de optimización, en el que debemos aunar el esfuerzo de profesionales, de pacientes y de la industria para garantizar que la sanidad madrileña siga siendo un referente de cercanía, de innovación y de la máxima calidad. De esta manera mantendremos, a lo largo de este siglo, un sistema sanitario que es considerado uno de los mejores del mundo.

---

En Madrid destinamos el 40 por ciento de todo el presupuesto regional a la atención sanitaria

---

**SALVADOR VICTORIA** - Consejero de Asuntos Sociales de la Comunidad de Madrid



## Los asuntos de todos

Si afirmáramos que el siglo XXI es “el siglo de los asuntos sociales” no nos equivocáramos lo más mínimo. Consolidada, podríamos decir, la revolución tecnológica que iniciamos el siglo pasado, este debe ser el centenario de las personas. La crisis económica y financiera que el mundo vive desde 2008 nos ha obligado a replantearnos muchos modelos de actuación y nos ha llevado a afianzar determinadas creencias.

Y es que, si algo hemos aprendido desde que España es una democracia, es que han sido las políticas liberales las generadoras de la confianza necesaria para que se produzcan los grandes avances sociales de nuestro país. Estas políticas, que son las que lleva aplicando la presidenta Esperanza Aguirre en la Comunidad de Madrid durante los últimos nueve años, son las que nos están permitiendo mantener los servicios sociales públicos sin rebajar la calidad en la atención directa a las personas. Nuestra política de contención en el gasto y de austeridad pasa por prescindir de lo verdaderamente superfluo, por eliminar trámites administrativos, por apostar por una administración menos burocratizada.

Y nuestro reto para este siglo es seguir propiciando un clima de confianza necesario para que la región siga creciendo en riqueza y en bienestar social. Hemos sabido transformar los servicios

sociales en Madrid consiguiendo un modelo profesionalizado y cercano a los usuarios y sus familias, hemos profundizado en un modelo sociosanitario de asistencia, hemos creado la mayor red asistencial pública de España incorporando la colaboración público-privada y hemos construido unos servicios sociales especializados, integradores e inclusivos que potencian la autonomía personal y las capacidades individuales. En definitiva, unos servicios sociales que giran en torno a la persona y a sus necesidades individuales, que garantizan la máxima calidad asistencial y amplían la esfera de la libre elección de las personas.

El futuro de los servicios sociales es, sin duda, esperanzador, y lo es más que nunca porque este es el siglo de las personas. Nos jugamos mucho. Entre todos hemos de superar la difícil situación actual y asumir los retos que nos plantean, por ejemplo, la atención a la dependencia, el empleo de las capacidades de las personas con alguna discapacidad o la participación cívica de los ciudadanos en la resolución de los problemas. Por nuestra parte, la Comunidad de Madrid seguirá desarrollando las políticas sociales que están llevando al progreso de nuestra región y que persiguen la defensa de las libertades individuales, la apuesta por la libertad de elección, por la igualdad de oportunidades, por unos servicios públicos eficientes y de calidad.

---

El futuro de los servicios sociales es, sin duda, esperanzador, y lo es, más que nunca, porque este es el siglo de las personas

---

**DOLORES NAVARRO** - Delegada de Familia y Servicios Sociales del Ayuntamiento de Madrid

## Madrid: referente social para las ciudades españolas

Cuando en el futuro hablemos de Madrid, habremos incorporado de forma natural a nuestro lenguaje términos como envejecimiento activo, autonomía personal, voluntariado, teleasistencia domiciliaria, cuarta edad, igualdad de oportunidades o conciliación de la vida personal y laboral. Y estas, entre otras, van a ser las claves sociales futuras para mejorar la vida de los madrileños.

Debemos ver la situación actual como una oportunidad de mejora. Debemos ser valientes en nuestra apuesta por nuevas ideas orientadas a la colaboración entre los distintos sectores de la sociedad y la implicación de los ciudadanos en la solución de los problemas de nuestro entorno. Y lo lograremos entre todos si conseguimos ser más creativos, más innovadores, más eficaces y más eficientes.

---

**Debemos ser valientes en nuestra apuesta por nuevas ideas orientadas a la colaboración entre los distintos sectores de la sociedad**

---

Avanzar en el terreno de lo social significa pasar de las políticas sociales a la políticas de cohesión, es decir, acciones que busquen el desarrollo equilibrado de la ciudad, apostando por la igualdad real entre sus habitantes y los barrios donde residen.

Uno de los aspectos más importantes con los que habrá que contar en el futuro es el envejecimiento de la población. La cuarta edad, es decir, los mayores de 80 años con mejor calidad de vida, activos y con necesidad de mayor autonomía personal, seguirá aportando su experiencia a la sociedad, afrontando el envejecimiento como una etapa de realización personal.

Otra de las claves del siglo XXI será el desarrollo del denominado tercer sector y su enorme potencial laboral. Este tiene contacto directo con los ciudadanos y posee la capacidad de dar soluciones eficientes gracias a la flexibilidad que le caracteriza; precisamente con esta colaboración público-privada se podrá responder mejor a las demandas en situaciones donde la Administración necesita el complemento de la iniciativa privada.

Las dificultades actuales deben ser oportunidades para superar el discurso sobre el mantenimiento del estado del bienestar y empezar a creer en una sociedad del bienestar. En ello va nuestro empeño: en la capacidad de superar retos y en nuestro firme compromiso con los más vulnerables.

Entre todos tenemos el desafío de construir una sociedad consciente de sus responsabilidades, en la que todos pensemos en qué podemos dar a los demás, en lugar de solo pensar que queremos recibir. Las políticas sociales sitúan siempre a la persona en el centro de sus acciones para poder así edificar una ciudad más humana, y Madrid lo es y seguirá siéndolo.

**FERNANDO HIDALGO -**

Presidente de la Federación de Organizaciones No Gubernamentales para el Desarrollo de la Comunidad de Madrid (FONGDCAM)



## La solidaridad en la Comunidad de Madrid

**M**e cuesta imaginar las soluciones que adoptará la solidaridad en el futuro, pero estoy seguro de que seguirá moviendo la voluntad y buen hacer de muchas personas. La sociedad siempre estará regida por seres humanos con sentimientos de solidaridad y ayuda a sus semejantes.

El recorte de las asignaciones presupuestarias públicas es una dura prueba para muchas ONGD. Ha obligado a abandonar proyectos, adelgazar sus organizaciones y replantearse su trabajo en condiciones muy distintas de las que eran habituales. Recursos públicos y privados, gestionados con notable eficacia por ONGD forman el tercer sector, donde lo público y lo privado trabajan en favor de la sociedad. Debemos agudizar el ingenio. Ser más eficientes, valorar el beneficio social que se logra con cada euro, ilusionar a más personas en la solidaridad y prio-

rizar más atentamente las peticiones que recibe cualquier ONG. De los malos tiempos saldremos fortalecidos.

Seremos más austeros y eficientes, sin abandonar el camino que con tanto acierto veníamos recorriendo. Será necesario acudir a la generosidad de las empresas y ofrecer nuestras iniciativas como vehículo para canalizar su responsabilidad social corporativa y, finalmente, habrá que incrementar la búsqueda de recursos de organizaciones multilaterales. En cualquier caso, las ONGD debemos seguir ofreciendo nuestra experiencia y capacidad de gestión para alcanzar los Objetivos del Milenio.

El voluntariado es el motor imprescindible de la vida de las ONG. Y en estos tiempos estamos viendo cómo jóvenes y mayores entregan su tiempo y su esfuerzo a tareas de solidaridad. En conclusión, la crisis nos plantea un escenario complejo. Pero es ahora, más que nunca, cuando las ONGD debemos demostrar que somos actores creíbles, capaces de aportar valor añadido a la sociedad. Muchos de los males económicos del momento radican en errores y desviaciones de la dimensión ética y social.

Las instituciones que promueven la solidaridad pueden paliar algunas de las consecuencias de esos males. Por eso nos cabe la responsabilidad de seguir promoviendo nuestros objetivos.

**JAVIER FONT -** Presidente de FAMMA-COCEMFE Madrid

**S**iempre he dicho que, para intuir el futuro, nos tenemos que basar en el presente sin olvidarnos de que, de vez en cuando, hay que mirar al pasado para ver lo que hemos avanzado, pero también para ver lo que podemos retroceder. La discapacidad no es cuestión de los actuales tiempos en los que vivimos. Ya por la época del Renacimiento, la sociedad empezaba a visualizar a las personas con discapacidad, de tal manera que se empezaba a reconocer que la sociedad tenía una responsabilidad ante este grupo de personas.

En cualquier caso, el futuro de la discapacidad en Madrid lo imagino, lo imaginaba, como un hecho natural totalmente integrado en la sociedad. Y digo lo imaginaba, porque en la actualidad vivimos en una inmensa incertidumbre que nos agobia y nos obliga a vivir sin presente ni futuro.

Ahora imagino a las personas con discapacidad dentro de una sociedad inclusiva en todos sus aspectos. Desde la eliminación de cualquier tipo de barrera, tanto física como de comunicación, pasando, cómo no, por una educación inclusiva donde nadie sea diferente y desde la que se generen oportunidades, a través del pilar más importante que vertebra los valores humanos que hacen grande o pequeña a cualquier sociedad.

## La discapacidad, desde una perspectiva de futuro



Me imagino un futuro en el que levantarse por las mañanas con una discapacidad no sea una auténtica batalla e incertidumbre en la vida de cualquier persona. Me imagino una sociedad donde habrá ganado la batalla de la razón a través de la plena integración de las personas con discapacidad, de una manera más justa, menos discriminatoria que hasta ahora, donde todos seamos iguales.

Para terminar, me voy a permitir repetir un párrafo del discurso que pronunciaré, si Dios quiere, cualquier día de ese futuro: “Queridos amigos, gracias por vuestro trabajo. Hoy es el día en que ya no se nos necesita. Las personas con discapacidad ya son solo unas personas más dentro de la sociedad. El movimiento asociativo de la discapacidad, queda, pues, disuelto”.

**MIGUEL CARBALLEDA** - Presidente de la ONCE y de su Fundación



## La sociedad civil, protagonista del siglo XXI

A través de épocas de incertidumbre que nos obligan a fomentar el desarrollo de ideas y soluciones alternativas para conseguir mantener aquello que tanto tiempo y esfuerzo nos ha costado: el estado de bienestar. Quienes desde siempre hemos creído e impulsado este modelo no podemos darnos ahora por vencidos.

Hemos peleado contra crisis e incertidumbres similares (en el 2013 la ONCE cumplirá 75 años de historia), pero siempre hemos mirado al futuro con optimismo y con la iniciativa e ideas suficientes para no dejarnos arrastrar, y conquistar con nuestro esfuerzo y tesón el día a día, el futuro.

Es necesario saber adaptarse a los nuevos tiempos con iniciativas novedosas que, en nuestro caso, siempre tienen un mismo objetivo: las personas y, especialmente, las personas con discapacidad, para lograr sociedades más inclusivas para todos.

Por eso, en estos tiempos, observamos cómo las sociedades mundiales más avanzadas social y democráticamente cuentan con una sociedad civil de enorme vigor, y consideramos que ahí está una de las alternativas a los problemas económicos y sociales de nuestro país: soluciones sociales que nacen de la sociedad civil para generar puestos de trabajo y preservar los sistemas de protección social que tanto nos ha costado lograr.

El tercer sector, entendido como una sociedad civil organizada y capaz, puede

ser una de las bases para impulsar nuevos modelos de emprender, de crear riqueza y empleo, basados en valores humanos y en la igualdad de oportunidades, el apoyo al desarrollo y la cohesión social.

Nosotros hemos puesto nuestro granito de arena como miembros de la recién estrenada Plataforma del Tercer Sector, una nueva entidad global con espíritu de plataforma representativa, que se erige en voz unitaria de las organizaciones sociales y que representa y defiende los fines de interés general y las necesidades de los colectivos más desfavorecidos. Es una invitación a forjar alianzas en favor del diálogo civil, como camino de normalización que nos haga salir de la difícil situación que atravesamos.

Solo desde una educación inclusiva, el fomento de las oportunidades, el acceso al empleo, la eliminación de barreras y la solidaridad podremos mantener el estado de bienestar en el que creemos. Desde la ONCE y su Fundación llevamos 75 años trabajando en esta línea y demostrando día a día que es posible.

El presidente norteamericano John F. Kennedy pronunció unas palabras que dieron la vuelta al mundo: “No pienses en lo que tu país puede hacer por ti, sino qué puedes hacer tú por tu país”. En la ONCE y su Fundación llevamos varios meses sumando otro lema en el que creemos rotundamente: “No pienses en mí o en ti, sino en algo mucho más grande. Piensa en todo lo que podemos hacer juntos”.

---

La Plataforma del Tercer Sector se erige en voz unitaria de las organizaciones sociales

---

ANTONIO M<sup>a</sup> ROUCO VARELA - Cardenal arzobispo de Madrid

## La JMJ 2011, página de oro de la historia de Madrid



Los doce años transcurridos del siglo XXI podrían parecer un mero abrir y cerrar de ojos para una institución bimilenaria como la Iglesia Católica. Y, sin embargo, no es así: el pasado año los madrileños de nacimiento y de adopción fuimos testigos de un acontecimiento inolvidable, que pasará a las crónicas de nuestra ciudad: la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ). Durante una semana, Madrid se convirtió en la capital de la cristiandad, y sus calles y plazas rebosaron de la alegría y el entusiasmo de los jóvenes venidos de todos los rincones del planeta para pasar unos días de convivencia y de descubrimiento interior.

Siempre se dice que Madrid es una ciudad acogedora y abierta, y que sabe lucirse en los momentos importantes: cuanto más difícil parece un proyecto, con mayor denuedo se vuelca en conseguirlo. Puedo atestiguar que para la JMJ, la capital de España dio el do de pecho. Muy pocas ciudades del mundo pueden presumir de haber organizado un acontecimiento de estas características en condiciones más adversas. Por un lado, una crisis económica que atenaza recursos y sobre todo nos enjaula en la cárcel de la desesperanza; por otro, la dificultad de organizarla precisamente en agosto, cuando de ordinario huimos de la ciudad en busca de un clima más agradable. Sin olvidar que a veces parece que la juventud sigue modelos de vida a años luz del Evangelio y se aleja de la Iglesia.

Pues bien, Madrid aceptó el desafío y logró escribir una página de oro en la historia. Las tres administraciones públicas, gobernadas por personas de signo político distinto, trabajaron en un clima de colaboración modélico, por encima de banderías, conscientes de que los ojos del mundo —y muy en primer lugar los de los jóvenes, el futuro de la humanidad— estarían pendientes de las orillas del Manzanares. Muchos servicios dieron lo mejor de sí mismos: el transporte público, el Samur y el SUMMA, el SELUR, la policía, Protección Civil...

La sociedad civil no se quedó atrás, y las aportaciones de muchos benefactores cubrieron los gastos que no podían asumir los mismos jóvenes; millares de familias abrieron las puertas de sus casas a gente que no conocían de nada y que probablemente no volverán a ver en su vida; más de cincuenta medios de comunicación *adoptaron* la JMJ y ayudaron a la organización; y empresas pequeñas y grandes colaboraron en especie.

En ese sentido, la JMJ fue como un microcosmos de Madrid. Tantísimos madrileños se acercaron a las parroquias de Madrid para preguntar: ¿Dónde hay que echar una mano? Por eso pasará a la historia, porque ha dejado un recuerdo imborrable: que, a pesar de las dificultades, cuando se quiere, se puede, y el rastro de alegría que dejó entre nosotros nos ayuda a mirar hacia delante con esperanza.

---

Muy pocas ciudades del mundo pueden presumir de haber organizado un acontecimiento de estas características en condiciones más adversas

---



## X PREMIOS MADRID

# Botella, Nadal, Gabilondo y Del Olmo, entre los ganadores de 2012

*Ana Botella, Rafa Nadal, Iñaki Gabilondo, Luis del Olmo, Amaya Valdemoro, el arqueólogo José Manuel Galán, el sistema madrileño de trasplantes, Cáritas Madrid, el parque nacional del Guadarrama y el torneo de golf Salme's Cup son los ganadores de los X Premios Madrid, organizados por 'Madridiario'.*

Los premios de Madridiario cumplen diez años. En una gala que tendrá lugar en septiembre en el hotel Westin Palace —emblemático establecimiento hotelero de la capital que en octubre cumplirá sus primeros cien años— y con la asistencia de personalidades del panorama político, cultural y económico madrileño, se entregarán los galardones.

El jurado, formado por dieciocho representantes de medios de comunicación con sede en Madrid. fue convocado el pasado 13 de junio en *La Terraza de Salud*, restaurante situado a pocos metros de la Gran Vía, donde se han celebrado las últimas deliberaciones de este premio. Nadie quería perderse la cita y, a la hora del almuerzo, los miembros del jurado de los Premios Madrid ya estaban en sus puestos. En primer lugar, el jurado decidió limitar este año el número de premios a nueve y, a continuación, comenzó el repaso a los candidatos que cada uno quería defender en las distintas categorías y que este año eran más numerosos que en ediciones precedentes. Tras dos horas de debate, Pedro Montoliú, director de Madridiario, cronista de la Villa y presidente del jurado, dio por cerrada la votación. Los periodistas de Madrid habían vuelto a elegir a los que consideraba los más merecedores de

los premios Madrid, conscientes de que este año se trata de una ocasión especial al ser el décimo en el que este diario digital entrega sus premios a los mejores de Madrid.

El resultado fue el siguiente: como Mujer del Año se eligió a Ana Botella por ser la primera mujer que, en toda la historia de la ciudad, ha sido nombrada alcaldesa de Madrid, mientras que como Hombre del Año se seleccionó a Rafael Nadal por sus éxitos deportivos de este año, entre los que destaca la conquista del su séptimo Roland Garros, lo que le ha convertido en el tenista que más veces lo ha conseguido en la historia. Asimismo el premio a Toda una Vida, que reconoce toda una trayectoria profesional, fue concedido de forma compartida a los periodistas Iñaki Gabilondo y Luis del Olmo por considerar que ambos encarnan una labor profesional desarrollada brillantemente a lo largo de muchos años.

Del mismo modo, el premio Iniciativa Deportiva fue para Amaya Valdemoro, natural de Alcobendas y considerada la mejor jugadora en la historia del baloncesto español. En la categoría Iniciativa Medioambiental, el jurado decidió conceder el galardón al proyecto de Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama que, tras más de diez años de trabajo, por fin cuenta



con una propuesta en firme que ha recibido el visto bueno del Consejo de la Red de Parques Nacionales.

El premio Iniciativa Sanitaria se concedió en esta ocasión al sistema de trasplantes de la Comunidad de Madrid, el más avanzado de España. El jurado quiso personalizar el premio en un equipo y, finalmente, se decidió hacerlo en el que había intervenido en el caso de Ibai Uriarte, un niño que recibió en la misma operación cinco órganos en el hospital La Paz.

Asimismo en la categoría de mejor Iniciativa Social se reconoció a Cáritas Madrid por su trabajo con las familias más desfavorecidas en la región y como mejor Iniciativa Cultural se eligió la llevada a cabo por el arqueólogo madrileño José Manuel Galán, que dirige en Luxor el proyecto Djehuty, el de mayor envergadura que España tiene en Egipto. Como colofón, se acordó premiar a la Salme's Cup, torneo de golf amateur que destina lo que recauda a fines sociales, en la categoría de Golf Solidario.

El jurado, presidido por Pedro Montoliú, estuvo formado por Nieves Herrero, presentadora del magazine 'Te damos la tarde' de 13TV; Alberto Granados, director y presentador de los programas 'Ser curiosos' y 'A vivir Madrid' de la Cadena Ser; Ángel del Río, director de los Informativos de Madrid en la cadena COPE y cronista de la Villa; Pedro Blasco, jefe de la sección Madrid en diario El Mundo; Sara Medialdea, redactora de la sección Madrid en el diario ABC; Alfredo Menéndez, redactor jefe de Local

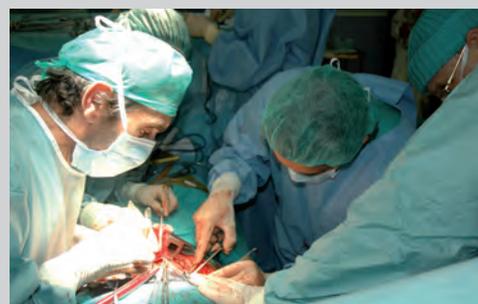
---

## El debate del jurado se prolongó más de dos horas, al existir este año numerosas propuestas de ganadores

---

Madrid en Onda Cero Radio y director del programa 'Gente de Madrid'; Víctor Arribas, director y presentador de 'Al día Primera Edición' de 13TV; Fernando Jáuregui, editor del Grupo Diariocrítico; Jesús García Becerril, redactor jefe de Información Local en la Agencia Efe; María Navarro, redactora jefa de Información Local en la agencia Europa Press; Prudencio Medel, responsable de los Informativos del Centro Territorial de TVE Madrid; Rosa del Río, directora de El Nuevo Lunes; Agustín de Grados, director de Informativos de Telemadrid; Sara Infante, presentadora del programa 'Protagonistas' de Punto Radio; Antonio Naranjo, director editorial de Prensa Universal; Nino Olmeda, redactor de Servimedia, y José Luis Semprún, adjunto a la dirección de La Razón. Como secretario del jurado actuó José Brías, director general de Madridiario.

Constantino Mediavilla, presidente editor de *Madridiario* agradeció a los presentes su aportación a estos premios desde hace diez años, que ha permitido convertir estos galardones en los veteranos de la Prensa madrileña.



## PREMIO TODA UNA VIDA

# Gabilondo y Del Olmo, los reyes del micrófono

Son dos reyes de la radio, dos 'monstruos' cuyos programas han seguido durante años millones de oyentes en toda España. Su ejemplo ha hecho que miles de jóvenes optaran por estudiar Periodismo, su pensamiento ha ayudado a modelar esta sociedad, su profesionalidad ha sido reconocida por amigos y enemigos. Por todo ello, los miembros del jurado de los Premios Madrid, que organiza 'Madridiario', acordó conceder conjuntamente el premio Toda una Vida a Iñaki Gabilondo y Luis del Olmo.



## IÑAKI GABILONDO

*La radio ha sido su vida. Es uno de los mejores comunicadores que durante muchos años ha liderado las mañanas en la SER. Iñaki Gabilondo (San Sebastián, 1942) mira hacia adelante con el fiel compromiso de seguir haciendo lo que le gusta.*

**Cuando era pequeño, ¿siempre soñó con convertirse en periodista?**

Desde que era pequeño yo quería trabajar en la radio. En mi infancia no había televisión, la conocí cuando estuve en la universidad. Así que soñábamos y fantaseábamos con la radio. Además vivía muy cerca de Radio San Sebastián y cuando pasaba por delante de la radio, para mí

era el mundo mágico donde siempre quería vivir.

**¿Y cómo consiguió llegar a las ondas?**

Mi primer trabajo fue dirigir Radio Popular en San Sebastián. Coincidí con la época en la que en la radio no había información y algunas emisoras empezaron a pensar que el franquismo terminaría y se pusieron a buscar jóvenes periodistas. Querían un director para la cadena Cope que fuese joven, de San Sebastián y que le gustara la radio. Así que ese fue mi primer trabajo.

**¿Qué tiene de especial la radio para que haya pasado tanto tiempo en antena?**

Tiene de especial muchas cosas. Lo primero que es el único medio de comunicación que tiene horas, minutos y segundos y el único compatible con la vida. La radio te acompaña a todas horas, es un medio muy cálido y va al compás de la vida sin que te obligue a detener nada.

**Durante su trayectoria profesional, ¿qué momentos recuerda con más cariño y más amargura?**

He tenido dos partes en mi vida, una de ellas cuando fui directivo de varios medios y otra etapa como conductor de programas en la radio. Y cada uno de esos momentos tiene sus emociones. También he sido muy feliz haciendo el *Hoy por hoy* y cuando fui director de Informativos de televisión y tuve que ponerme en pantalla por primera vez el 23-F.

**¿Cuáles han sido los momentos más duros ante el micrófono?**

Los peores, sin duda, los atentados. Cada uno de los atentados que he tenido que dar ha sido una gran amargura. El 11-M

fue una locura, una alucinación y ese es el momento más amargo y tremendo de una radio enloquecida con lo que estaba sucediendo.

**¿Cuál es la mejor noticia, la que se da primero o la que se cuenta mejor?**

La que se cuenta mejor. Creo que la historia de contar las noticias primero tiene un poco de deporte, no tiene mucho de verdad y se corren muchos riesgos. A lo largo de mis 45 años de vida profesional, siempre he preferido ser el último con la verdad que el primero con errores.

**¿Qué opina del nuevo panorama informativo salpicado por los cierres y los ERES?**

Es muy amargo. Estuve en CNN+ cuando se cerró y lo viví con una gran amargura. Todo el mundo está afectado por el doble impacto de la crisis, la económica y la provocada por la aparición de los medios digitales que han transformado el paisaje y han dejado temblando los modelos de negocio.

**¿Siente cierta nostalgia de la situación del periodismo de hace unos años?**

Imaginar la cantidad de naufragos de periodismo que hay ahora, tanto parados, tantos jóvenes que quieren y no pueden llegar, evidentemente sí provoca cierta nostalgia.

**¿Aún le queda algo por hacer a Iñaki Gabilondo?**

He hecho mucho más de lo que esperaba. Sin embargo, como curiosidad tengo que decir que todavía no he tenido la ocasión de hacer un programa de radio de deportes y música, dos de las cosas de las que más entiendo.

**Nunca es tarde porque ¿dónde estará Iñaki Gabilondo dentro de 10 años?**

Me voy a morir siendo periodista. Es cierto que ya no estoy en los grandes escenarios pero sigo ahí y seguiré haciendo lo único que sé hasta que me muera.

**Otro veterano de las ondas, Luis del Olmo, también recogerá con usted el premio a Toda una Vida**

Somos veteranos de guerra y hemos vivido juntos una etapa histórica muy importante. Yo creo que hemos aporta-

do el ejemplo de haber sabido competir como fieras y, a pesar de ello, haber mantenido entre nosotros una excelente relación personal y de respeto. Le he considerado una persona decisiva en la historia de la radio en España.



## LUIS DEL OLMO

*Hablar de Luis del Olmo (Ponferrada, 1937) es hacerlo de uno de los de los magacines más veteranos de la radio española, 'Protagonistas', que él dirigió desde el principio. A sus 75 años, este periodista e incansable luchador por transmitir la verdad, continúa madrugando cada mañana para dar los buenos días a los oyentes.*

**Toda la vida haciendo radio. Después de tantos años, sigue con el mismo empuje que al principio. ¿Qué tiene la radio de especial?**

La radio es un veneno. Los que estamos enamorados de este medio entregamos todo nuestro esfuerzo, nuestro amor y nuestra vida. Es el invento número uno de la humanidad. Dentro de mil años, la gente seguirá escuchando la radio.

**¿Siempre quiso ser periodista? ¿Cómo recuerda sus inicios?**

Desde que un buen día a alguien se le ocurrió montar una emisora en mi pueblo, Ponferrada, y llevaron al instituto un programa de radio para ver cómo lo llevábamos los alumnos. Fue así cómo tuve ocasión de escucharme y me dije: esto es maravilloso. Con los años me fui acercando a la emisora, primero a la de Ponferrada, luego me trasladé a Radio Asturias, en Oviedo, y más tarde a La Voz de León. Después, llegué a Madrid y Barcelona haciendo 'Protagonistas' que ya ha cumplido más de 11.300 programas.

**¿Cómo ha cambiado la radio?**

La radio ha cambiado totalmente. He tenido la oportunidad de hacer radio en los últimos años de la dictadura, toda la transición y en esta bendita democracia. Aquella radio se hacía con mucho cuidado por si algún invitado decía algún impropio contra el Gobierno lo que podía provocar hasta el cierre de la emisora. La radio de ahora, sin embargo, goza de libertad absoluta con los oyentes. Es el medio que tiene más futuro y mayor esperanza de vida, a pesar de los recortes que están afectando a los medios de comunicación.

**A lo largo de toda su vida profesional, ¿qué noticia le ha resultado más difícil dar y la mejor que ha transmitido en antena?**

La más dura fue una conversación que tuve con un mandatario de la banda criminal ETA. Fue la entrevista más fuerte y venía motivada por la muerte de un ingeniero que trabajaba en el País Vasco y que asesinaron de tres tiros en la nuca. Se me ocurrió pedir a los oyentes vascos que condenaran aquella salvajada. Y entre las llamadas entró la de un mandatario terrorista. En cuanto a los momentos felices, los que se repiten cada mañana cuando hablo con los oyentes.

**¿A quién le hubiera gustado entrevistar?**

Me habría gustado tener una segunda entrevista con el gran pintor Miró. Repetir una entrevista con él hubiese sido la felicidad completa. También tengo pendiente una entrevista con la reina. Me consta que me tiene mucho afecto.

**¿A qué está obligado un buen comunicador?**

A decir la verdad o, al menos, su verdad que, a lo mejor, no coincide con la de los oyentes.

**Siempre recuerda la frase 'La verdad os hará libres'. ¿Es posible apostar por la verdad y conseguir triunfar?**

Tienes que apostar por la verdad y luego si triunfas o te das la bofetada, mala suerte. Hay que comulgar con la verdad porque, de lo contrario, los oyentes no se lo creen.

**¿Ha pensado en retirarse o seguirá aún mucho tiempo en la brecha?**

Estoy en los últimos momentos de mi vida radiofónica. No sé cuando diré 'adiós a las armas', entendiendo que mi arma es el micrófono, que solo dispara momentos felices. Decir adiós al micrófono se puede producir en cualquier momento. Por ahora, aguanto y mi corazón está fuerte.

**Si volviese a nacer, ¿se dedicaría a lo mismo?**

Yo creo que sí. Si no se hubiese creado la emisora en mi pueblo posiblemente estaría ahora como ingeniero de minas en Ponferrada.

**¿Qué le parece compartir con Iñaki Gabilondo este reconocimiento a Toda una vida?**

Es un honor compartir cualquier premio con Iñaki. Es una enciclopedia con patas, uno de los fenómenos que ha dado la radio de nuestro tiempo y que será recordado durante muchos años.

# Ana Botella, la primera alcaldesa de Madrid

*Desde que, en diciembre de 2011, tomara las riendas del Ayuntamiento de la capital, en medio de un contexto de profunda crisis económica, ha acometido un ambicioso plan de ajuste —con el horizonte de 2022— y un programa de racionalización de la estructura municipal con el fin de que la ciudad sea la locomotora que lidere la salida de la crisis. El jurado de los Premios Madrid, que otorga ‘Madridiario’, ha valorado esta labor y el hecho de que sea la primera alcaldesa de la historia de Madrid a la hora de premiar a Ana Botella como la Mujer del Año.*

Lo suyo ha sido una carrera de fondo. A sus 57 años, esta licenciada en Derecho y funcionaria del Cuerpo de Técnicos de Información y Turismo vio cómo cambiaba su vida en 1977 a raíz de su matrimonio con José María Aznar con el que tendría tres hijos. Botella, que presume de haber militado en las filas populares antes que su marido, dio muestras de un perfil alto cuando él ocupó la presidencia de Gobierno durante ocho años. Por ello no extrañó cuando Alberto Ruiz-Gallardón la acogió en su equipo, en

2004, cuando el que entonces era presidente de la Comunidad de Madrid se presentó a la Alcaldía de la capital.

Tras ganar el PP las elecciones con mayoría absoluta, Botella fue nombrada segunda teniente de alcalde y concejala de Empleo y Servicios a la Ciudadanía. Desde su despacho de la calle de Ortega y Gasset puso las bases de un potente aparato de servicios sociales, al que bautizó como Samur Social, para atender a personas en riesgo de exclusión. Ya entonces se ganó la fama de política cercana y educa-

da a la que le gusta tomar decisiones, no deja sin revisar ni un solo documento y aprende muy deprisa.

Su segunda legislatura la convirtió en la persona fuerte del Ayuntamiento. Pasó a ser la número dos municipal y a llevar el Área de Medio Ambiente. Puso en marcha el principal proyecto de esos cuatro años: ajardinar Madrid Río. Asimismo llevó a cabo infraestructuras clave para la ciudad como la planta de biometanización de Valdemingómez o las monumentales instalaciones hidráulicas. Encaminó, además





otros proyectos importantes como la Cuña Verde de O'Donnell, el parque forestal de Valdebebas y el anillo forestal de la M-40.

Desde mayo de 2011 se convirtió, de facto, en vicealcaldesa en funciones. Su Área de Medio Ambiente se vio ampliada hasta ocuparse, de hecho, de casi la mitad de la gestión municipal. A nadie le extrañó entonces que Ruiz-Gallardón la señalase como su sucesora lógica. El 27 de diciembre de 2011 tomó posesión de la Alcaldía después de la renuncia del alcalde, que abandonó el cargo cuando fue nombrado ministro de Justicia en el Gobierno de Mariano Rajoy.

Al llegar, creó su propio equipo con algunos de los antiguos delegados y varios presidentes de distrito y técnicos. Fue el primer paso. En apenas dos semanas se reunió con la oposición, los agentes sociales y los representantes de la sociedad civil para demostrar que la nueva etapa suponía diálogo y cooperación. También insistió en recuperar las conversaciones con el Estado y la Comunidad de Madrid para llevar a buen término proyectos en común importantes para la ciudad.

En los meses transcurridos, ha cuidado igualmente su perfil en la calle, como lo prueba el hecho de haber visitado todos los distritos de Madrid. Con lápiz y papel en las manos, suele tomar nota en persona de las preocupaciones, propuestas y críticas de los madrileños.

En el caso de Botella, el bastón de alcaldesa trajo aparejada una situación econó-

---

## Antes de ser nombrada alcaldesa, puso en marcha el Samur Social y se ocupó del ajardinamiento de Madrid Río

---

mica bastante compleja. El Ayuntamiento estaba ahogado por la falta de financiación. Ya en el discurso de toma de posesión anunció su voluntad de reducir de forma sensible el déficit municipal. Para ello desarrolló un plan de ajuste económico a diez años vista que pretende estabilizar las cuentas y volver, en apenas tres años, a la senda del crecimiento. Todo ello, sin prescindir de trabajadores públicos ni afectar a sus salarios. También manifestó su voluntad de no recortar el presupuesto destinado a la atención social a los colectivos más desfavorecidos.

Y ello, manteniendo el contrato con los ciudadanos que hizo su antecesor para crear 150.000 empleos en esta legislatura. Ello pasa por convertir Madrid en una zona franca para los emprendedores, las empresas de I+D+i y los inversores extranjeros. También quiere atraer a la industria de alto valor añadido con el desarrollo de una nueva estrategia industrial que fomentará la rehabilitación de polígonos.

De momento, ya ha aplicado una nueva normativa que reduce la burocracia en la creación de empresas mediante la declaración empresarial responsable.

La segunda pata de esta estrategia económica pasará por la revisión del Plan General de Ordenación Urbana de la ciudad. Ante un escenario en el que el sector de la construcción no puede generar expectativas económicas, el nuevo texto buscará agilizar la normativa urbanística y centrarse en fomentar la creación de riqueza a través de una gestión inteligente del territorio.

Asimismo continuará potenciando el turismo. Botella quiere que la capital acoga anualmente a alrededor de 10 millones de visitantes. En ese deseo, el Consistorio ha cerrado acuerdos de colaboración con el sector y con varias ciudades punteras a nivel internacional. La estrategia incluye también planes de fidelización y de fomento del turismo de compras y de congresos, dos apartados en los que la capital aún tiene capacidad de crecimiento.

El objetivo es recuperar la senda del crecimiento y hacer de la ciudad la locomotora del país. No es una quimera. La ciudad de Madrid genera casi tanta riqueza como las comunidades autónomas de Cataluña y Andalucía y tiene una tasa de desempleo varios puntos inferior a la media nacional. Botella reconoce en público que la situación es complicada pero, en el tú a tú, muestra su confianza hacia la capacidad de Madrid para cumplir con este cometido.

## HOMBRE DEL AÑO

# Rafa Nadal, capacidad de superación

*Once títulos de Grand Slam —siete de ellos en Roland Garros—, 21 Masters 1.000, medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Pekín, récord de victorias en tierra batida, cuatro Copas Davis, 102 semanas como número 1 del mundo... Sobran razones para premiar la trayectoria deportiva de Rafa Nadal, quien no deja de sorprender por su capacidad para superarse y levantarse ante las adversidades. Así lo ha reconocido el Jurado de los Premios Madrid a la hora de darle el premio al Hombre del Año.*

El año 2012 le ha traído a Rafa Nadal magníficas vibraciones. El tenista manacorense había perdido siete finales consecutivas con Novak Djokovic que le había arrebatado, además, el número 1 del mundo. Quienes pensaron que el tiempo de Nadal había pasado se equivocaron, pues demostró que era capaz de invertir esa tendencia y recuperar la senda del triunfo.

El punto de inflexión se produjo en la final del Masters 1.000 de Montecarlo, donde Nadal derrotó al serbio por un contundente 6-3 y 6-1. A partir de ahí, los enfrentamientos entre estos dos titanes, al contrario de lo que sucedió el año 2011, fueron cayendo del lado del mallorquín. Después llegaría la final de Roma (7-5 y 6-3) y, finalmente, el enfrentamiento

en Roland Garros que confirmaría al tenista español como una leyenda del tenis.

Con esta victoria, Rafael Nadal consiguió su séptima Copa de los Mosqueteros y superó en el palmarés del torneo parisino al mítico Bjorn Borg, que había levantado el trofeo en seis ocasiones entre los años 1974 y 1981. “Los récords que Nadal consiga serán casi imposibles de batir —confesó el sueco tras la séptima victoria de Nadal en París—. Le veo ganando más de siete títulos en Roland Garros”. Sus resultados en este torneo parecen darle la razón e invitan a un prudente optimismo: 52 victorias y una sola derrota desde el año 2005, cuando debutó en París días antes de cumplir los 19 años.

Y es que Nadal es ya una leyenda. En todos estos años, el manacorense ha prota-

gonizado momentos imborrables de la historia del tenis, como la intensa final del año 2008 en Wimbledon ante Roger Federer; las lágrimas del suizo tras perder el Abierto de Australia en 2009, o, este mismo año, la final del mismo torneo contra el serbio Novak Djokovic, que se convirtió en la más larga de la historia de los Grand Slam (5-7, 6-4, 6-2, 6-7 (5), 7-5 en cinco horas y 53 minutos). Y es que sus duelos con estos dos colosos de la raqueta se han convertido en auténticos clásicos del tenis que les han llevado a repartirse 25 de los últimos 26 torneos de Grand Slam celebrados desde el año 2006. Sólo el argentino Juan Martín del Potro ha sido capaz de romper la hegemonía de esta tríada cuando, en el año 2009, derrotó al suizo Roger Federer en la final del Abierto de Estados Unidos.



Pero el camino hasta alcanzar el olimpo del deporte mundial no ha sido sencillo. A lo largo de su carrera, el mallorquín ha tenido que superar numerosas dificultades dentro y fuera de la pista, como una lesión crónica en las rodillas que le ha pasado factura en momentos clave o, a nivel personal, la separación de sus padres. Nada de esto, sin embargo, ha supuesto un obstáculo para una persona sencilla que, de la mano de su tío y entrenador Toni Nadal, siempre se ha agarrado al trabajo y al esfuerzo para superar los escollos. “Estoy muy contento por cómo han ido las cosas en los últimos meses —dijo nada más ganar su séptimo Roland Garros y días antes de debutar en el torneo londinense de Wimbledon—. Solo pienso en el entrenamiento y en preparar mi juego para llegar en las mejores condiciones al primer partido. Voy a hacer lo mismo que durante toda mi carrera, intentar seguir mejorando. Las cosas no caen del cielo, sino que llegan gracias al trabajo, la repetición y la reflexión”.

Con esas consignas convertidas en mandamientos, Nadal ha sido capaz de reinventarse a sí mismo cada temporada y combinar talento y carácter para dejar atrás a aquel joven de pelo largo, pantalones piratas y camisetas sin mangas que se convertía en un muro para sus rivales, gracias, sobre todo, a su potencia y a su físico. Siempre dispuesto a aprender de sus errores, en los últimos años ha experimentado una notable mejoría en el que era su punto débil, el saque, lo que le ha dado más seguridad en sus partidos y le ha permitido crecer en todas las superficies.

Sencillo, cercano y familiar —sigue viviendo en Manacor con su familia, saliendo con su novia de la adolescencia y está muy presente en las redes sociales—, Nadal también ha demostrado madurez y coraje a la hora de enfrentarse a los organizadores de torneos o a la mismísima ATP. La última polémica fue con los responsables del Masters 1.000 de Madrid por el empleo de una arcilla azul que no gustó nada al mallorquín. Nadal, elegante, atacó con dureza la nueva superficie pero aceptó que su prematura derrota, a manos de Fernando Verdasco, era responsabilidad suya. “Hice lo que pude para hacer frente al torneo y no he sido lo suficientemente bueno como para adaptarme”. La ATP terminaría dándole la razón al prohibir la arcilla azul en próximas ediciones.

Ya antes se había enfrentado a la ATP, y a su amigo Roger Federer, por la dureza



Real Federación Española de Tenis

de un calendario que apenas da respiro a los tenistas. Y tampoco se mordió la lengua para defenderse, a sí mismo y al deporte español, de las acusaciones de dopaje llegadas desde Francia. “No acepto que me etiqueten como dopado cuando desde hace siete años trabajo muchas horas cada día”.

La grandeza de Nadal no sólo reside en sus éxitos. Armado de una raqueta, el tenista mallorquín se ha hecho universal gracias a su capacidad para resistir, sufrir, rebelarse y no dar nunca una bola por perdida. Este ejemplo de esfuerzo, superación y entrega le ha dado muchas victorias, pero también le

---

A lo largo de su carrera,  
el mallorquín  
ha tenido que superar  
numerosas dificultades  
dentro y fuera de la pista

---

ha enseñado que no siempre se gana. Caer y levantarse es algo que no está al alcance de muchos. Nadal, luchador incansable, es uno de esos pocos.

# La sierra de Guadarrama entra en la liga de los mejores

*La propuesta para proteger 35.664 hectáreas, principalmente de cumbres de la sierra de Guadarrama, bajo el paraguas de un Parque Nacional que compartirán la Comunidad de Madrid y la Junta de Castilla-León, recibió el pasado mes de junio, el visto bueno del Consejo de la Red de Parques Nacionales, lo que deja el proyecto únicamente a la espera de que las Cortes lo aprueben en 2013. Los expertos creen que es un buen punto de partida y el Ministerio de Medio Ambiente estudia incluir aún unas 2.000 hectáreas de los montes de Valsain. El jurado de los Premios Madrid ha considerado que la próxima aprobación del que será el quinto parque nacional por extensión de toda España era merecedora de la concesión del premio a la mejor Iniciativa Medioambiental.*

Los sistemas glaciares, zonas de pedriza, pinares, robledales y bosques de ribera de la sierra de Guadarrama dieron un paso más, en junio en 2012, hacia la máxima protección ambiental española, la de Parque Nacional.

Cuando la declaración sea ratificada por las Cortes, la sierra de Guadarrama —en cuyos límites viven 112 especies de flora de interés y otras 74 de fauna como el águila imperial ibérica o el buitre negro, en peligro de extinción— reci-

rá el máximo reconocimiento que puede otorgar la legislación española. La consejera de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, Ana Isabel Mariño, lo tiene claro: “El Parque Nacional posicionará a la Comunidad de Madrid en el mapa de la máxima calidad ambiental. Nos situará dentro de las rutas turísticas incorporándonos al máximo grado de relevancia cultural que poseemos, el de máxima relevancia natural, lo que sin duda reportará un

mayor número de visitantes sin que eso reste calidad al entorno”, afirma.

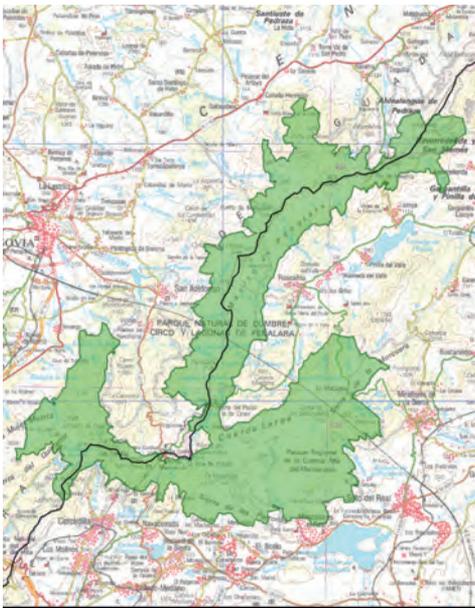
También lo tiene claro el director general del Medio Natural de la Consejería de Fomento y Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León, José Ángel Arranz: “La población de la sierra de Segovia ve en el parque una forma de desarrollo sostenible”.

Para dar forma al proyecto han hecho falta más de diez años de trabajo y varias décadas de reivindicaciones. Cuando se



apruebe en las Cortes se llamará Parque Nacional de las Cumbres de la Sierra Guadarrama, nombre con el que se pone de manifiesto que si bien el proyecto, en un primer momento, era más amplio, finalmente se centró en las zonas más alta de la sierra. En concreto, su superficie abarcará 21.740 hectáreas en la parte madrileña y 13.924 en la castellano-leonesa.

“Hemos intentado hacer una propuesta que se ajuste al actual modelo de Parque Nacional, que nos permita llevar esa gestión sin tener dificultades legales y sin que haya enfrentamientos ni conflictos con los vecinos y los usuarios del parque”, explica Arranz.



La propuesta inicial del Plan de Ordenación de la Sierra, que en su parte madrileña fue redactada por el catedrático emérito de Geografía de la Universidad Autónoma de Madrid, Eduardo Martínez de Pisón, tuvo que ser modificada tras la aprobación en 2007 de la Ley de Parques Nacionales, que impedía ciertos usos, como las explotaciones madereras. Esto retrasó el proyecto y redujo la extensión. “Sin duda es el mejor parque posible. Su ampliación hacia la ladera es incompatible con el mantenimiento de la forma de vida de los núcleos rurales porque estos desarrollan actividades económicas que no son compatibles con un parque nacional y por tanto no se pueden incluir”, apunta la consejera Mariño.

La nueva propuesta vio la luz en julio de 2010, bajo la supervisión del entonces director general de Medio Ambiente de la

Comunidad, Federico Ramos, y recibió las críticas de oposición y ecologistas porque se había reducido la superficie que iba a recibir la máxima protección, además de por tener estrechamientos y estrangulamientos en su delimitación, lo que hacía difícil su aprobación al chocar con la ley. La Comunidad de Madrid y el Ministerio de Medio Ambiente, entonces bajo un Gobierno del PSOE, se pusieron a trabajar conjuntamente para definir la forma del parque de tal manera que fuese compatible con la normativa. Finalmente Madrid aprobó su propuesta en febrero de 2011, con la esperanza de recibir el visto bueno. Con la incorporación de

espacio—se expresa en el mismo sentido: “Después de muchos años ya tenemos un proyecto y ahora todo lo que hagamos será sobre un documento concreto y se podrá ir mejorando”.

El principal problema que presentaba el proyecto, el estrechamiento de algo más de un kilómetro entre los pinares de Valsaín y los Belgas, encontró solución tras recibir el visto bueno del Consejo de la Red de Parques Nacionales, pues el ministro Arias Cañete anunció que 2.000 hectáreas de Valsaín, en la vertiente castellano-leonesa, se incorporarían a la propuesta en la tramitación parlamentaria a través de una enmienda. Además, se com-



Federico Ramos como director general de Medio Ambiente tras la victoria electoral del PP en noviembre de 2011, la propuesta vio todavía más allanado su camino.

Finalmente, la propuesta aprobada por el Consejo de la Red de Parques Nacionales ha sido considerada un buen punto de partida por expertos y también por el ministro de Medio Ambiente, Miguel Arias Cañete. “Es un logro del que nos debemos sentir muy contentos, pero debe crecer”, asegura Martínez de Pisón, a quien le gustaría ver cómo el futuro parque se extiende hasta los límites que el definió.

Antonio Sáenz de Miera, fundador de la Asociación de Amigos del Guadarrama y creador de los Aurrulaques —que durante casi 30 años han simbolizado el amor a la sierra y han servido como recordatorios de la necesidad de proteger este

prometió a estudiar la compra del pinar de los Belgas, que está a la venta por parte de la empresa que lo gestiona debido a la baja rentabilidad de su explotación. Si se sumaran ambos pinares al proyecto, el Parque Nacional contaría con “los dos mejores bosques del Guadarrama”, en palabras de Martínez de Pisón.

“Que una capital como Madrid tenga a tres cuartos de hora el conjunto del Guadarrama tan diverso, tan maravilloso y todavía tan intacto en sus partes esenciales es un tesoro. Madrid sin la sierra no sería nada”, destaca Sáenz de Miera.

El director general de Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León también insiste en la importancia de haber logrado “el quinto parque nacional por extensión a poco más de media hora de Madrid y de quince minutos de Segovia. Es un gran éxito”, asegura.

# Galán, intérprete de la historia de Egipto

José Manuel Galán (Madrid, 1963), director del Proyecto Djehuty, ha sido galardonado por el jurado de los Premios Madrid con el correspondiente a la Iniciativa Cultural por sus labores de excavación y restauración de las tumbas de Djehuty y Hery en Luxor, Egipto.

Cuando el ser humano mira hacia el pasado, siempre se considera que la mente y el comportamiento del hombre han ido evolucionando con el paso del tiempo. Pero hace más de cuatro mil años, en el 2000 antes de Cristo, los egipcios ya se ocupaban de cuestiones morales, religiosas y afectivas y, a pesar de ir ataviados tan solo con un faldellín, sus mecanismos mentales eran muy similares a los nuestros como se puede observar a través de sus escritos: cartas de un padre a un hijo, poemas de amor, textos legales, papiros médicos, matemáticos o ginecológicos y relatos como *Historia de Sinuhé* o *El príncipe predestinado*.

Estos textos de hace cuatro mil años “que podrían haberse escrito ayer” fue lo que movió a José Manuel Galán a estudiar Historia Antigua en la Universidad Complutense de Madrid, en la que se licenció en 1986. Durante sus estudios comenzó a leer traducciones en inglés de textos del antiguo Egipto, pero la necesidad de poder acudir directamente a la fuente hizo que se decidiese a estudiar Egiptología. En 1987 se marchó a Estados Unidos para realizar el doctorado en la universidad Johns Hopkins, de Baltimore, y tras una breve estancia como investigador en Alemania, en 1995 se incorporó al Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Tras conseguir una plaza como investigador en este organismo, Galán comenzó a buscar un proyecto que satisficiera sus gustos científicos, estrechamente vinculados con la epigrafía, y que, además, ayudase a desarrollar la egiptología en España. En el año 2000 viajó a Luxor, construida sobre la antigua ciudad de Tebas, y, tras visitar una decena de tumbas que figuraban como posibles proyectos, se encontró con las tumbas de Djehuty y de Hery en Dra Abu el-Naga, en la orilla occidental del Nilo. Tras soli-



citar los permisos pertinentes y formar un equipo, en el año 2002 dio comienzo el Proyecto Djehuty.

Según explica Galán, Djehuty fue el leal tesorero de la reina Hatshepsut y llegó a ser una persona de gran importancia dentro su gobierno. La sorpresa más grata para Galán fue descubrir que, aunque la tumba de Djehuty no es grande ni ostentosa, “desde la fachada hasta la cámara sepulcral está completamente escrita”. El egiptólogo madrileño comenta que el tesorero debía ser un “pseudointelectual”, ya que quiso representarse a sí mismo a través de las inscripciones de su tumba como “el gran maestro de las letras egipcias, el que conoce los textos más antiguos y el que mejor domina la lengua”.

Cuando el equipo de investigación descendió hasta la cámara sepulcral descubrieron que el ataúd y sus tesoros no se encontraban dentro. Pero eso no pareció importarle demasiado a Galán, ya que, para él, “el verdadero tesoro de Djehuty es el Libro de los Muertos que está escrito en las paredes y el techo”.

Llevaron ya once expediciones. “Las hacemos en enero y febrero, cuando menos calor hace en Luxor”, comenta Galán. El resto del año lo pasan estudiando el material que han encontrado, transcribiendo las inscripciones, relacionando los hallazgos con los de otras excavaciones y preparando su publicación científica. En total, diez años de trabajo dedicados a excavar, buscar y restaurar parte de la historia de Egipto.



Galán comenta que “lo bonito del proyecto” es que empezó siendo relativamente modesto, ya que pretendía durar cinco años, pero ha alcanzado grandes dimensiones. Tenemos ahí para cien años más”, señala el egiptólogo. Durante los trabajos de excavación salieron a la luz muchas más tumbas de las que se esperaban y, en la actualidad, disponen de una calle entera de la antigua necrópolis.

No solo existe una sucesión horizontal de tumbas, “también está la sucesión en vertical de la utilización de la necrópolis durante dos mil años”, desde el año 2000 a.C hasta el Imperio Romano. En el 2008 descubrieron bajo el suelo de la cámara de Djehuty la tumba intacta del arquero de alto rango Iqer, que vivió quinientos años antes del tesorero egipcio.

“Lo apasionante de la investigación es el proceso: lo que encuentras, los errores que cometes, las rectificaciones... el día a día”, señala Galán. Por eso crearon un

---

## Ha realizado once expediciones a Luxor donde desarrolla el Proyecto Djehuty, que ha permitido saber más del pasado de Egipto

---

‘Diario de excavación’ en el que, desde enero de 2002, cuentan la trastienda de este proyecto. Con este blog se convierten en pioneros, al desmarcarse del celo con el que los científicos guardan sus hallazgos, al realizar una “investigación científica transparente”. El diario, incluso, les sirvió para mejorar, ya que durante las primeras campañas los lectores escribieron para informar sobre varios instru-

mentos hallados de los cuales el equipo desconocía el uso.

El objetivo de este proyecto “no es solo excavar y publicar los resultados”, sino también aportar a Egipto parte de su patrimonio cultural e histórico. Una de las metas, a medio plazo, es restaurar y abrir al público las tumbas de Djehuty y Hery, trabajo que, según Galán, llevará entre tres y cinco años.

Lo que le espera en el futuro al Proyecto Djehuty es un enigma. Pero José Manuel Galán confía en que los descubrimientos que están por venir serán importantes. “Justo en la zona en la que estamos empezando a excavar hay un potencial enorme, aunque las predicciones pueden fallar”, comenta el egiptólogo. Nunca se sabe. “La arqueología juega contigo, donde hay indicios y esperas encontrar algo, no encuentras nada, y donde crees que no hay nada que hacer, de repente aparece la sorpresa”, asegura.



# Madrid, líder en trasplantes

*España lleva 20 años consecutivos siendo líder mundial indiscutible en materia de donación y trasplante de órganos. De hecho, en 2011 se alcanzaron máximos históricos —1.667 donaciones y 4.212 trasplantes—. Madrid juega un papel fundamental para lograr estas cifras, al ser la primera comunidad acreditada para realizar todo tipo de trasplantes de órganos. Además, los hospitales Doce de Octubre y La Paz son los únicos que realizan en la actualidad trasplantes ‘multiviscerales’. El jurado de los X Premios Madrid, que concede ‘Madridiario’, ha decidido reconocer la labor de todos estos profesionales, en la categoría Iniciativa Sanitaria, representados por el equipo de La Paz que está especializado en trasplantes infantiles.*

Ibai Uriarte nació con un bulto en el abdomen. A los cuatro años, tras una operación para extraerlo que, a priori, no parecía complicada y que se realizó en el hospital bilbaíno de Cruces, algunos de sus órganos vitales comenzaron a fallar. Según parece, durante la intervención resultaron lesionadas las dos arterias principales del cuerpo, lo que acabó afectando a su hígado, estómago, duodeno, intestino delgado y páncreas. Su estado era grave.

Fue necesario trasladarle urgentemente al Hospital Universitario La Paz, el único en España que cuenta con una Unidad de Trasplantes Digestivos Infantiles.

El escenario era dramático: “El niño llegó una noche en situación crítica. Se consiguió que remontara un poco en Intensivos y, días después, se le sometió a una operación quirúrgica, más con ánimo de prolongar la espera hasta que apareciera un donante que de solucionar el proble-

ma que en esos momentos era imposible de resolver”, recuerda Manuel López Santamaría, cirujano jefe del servicio de trasplantes en La Paz que dirigió la intervención. Pocos días después, apareció un donante en Lisboa. Inmediatamente los miembros del equipo médico se trasladaron al país vecino, extrajeron los órganos, los prepararon en Madrid y realizaron una operación de ocho horas que terminaría salvando la vida del pequeño Ibai.





El caso, que ejemplifica a la perfección el éxito del sistema madrileño de trasplantes, fue muy mediático. “Quizá porque fue un accidente médico y el niño estaba perfectamente sano, quizá porque ocurrió en Navidad y gustan las historias dramáticas con final feliz... quién sabe”, afirma el doctor. En cualquier caso, la familia del menor calificó públicamente el proceso de “milagro”.

El caso de Ibai no fue el primero ni el último de características similares entre los realizados en la región. Pero sí, es poco frecuente. A nivel mundial, de hecho, solo se practican entre cincuenta y cien al año. Además, hay que tener en cuenta que, una vez realizado el trasplante, no queda todo solucionado. “La visión de que un trasplante exitoso es la solución definitiva es absolutamente falsa; la persona trasplantada va a

ser enferma de por vida y requiere cuidados y atención estrecha porque pueden producirse complicaciones a corto, medio y largo plazo”, indica López Santamaría. Lo que sí puede conseguirse es una “muy buena calidad de vida”. En la Comunidad de Madrid son dos los hospitales que realizan trasplantes ‘multiviscerales’: el Doce de Octubre, para adultos, y La Paz, para niños.

#### La otra cara del trasplante

No puede olvidarse que, para salvar la vida a alguien mediante un trasplante, es necesaria la existencia de un donante. Con algunos órganos, como el hígado o los riñones, existe la posibilidad de que la donación provenga de una persona viva. Para otros, debe provenir de un cadáver. En 2011, en la Comunidad de Madrid, según datos de la Organización Nacional de Trasplantes (ONT), 215 personas donaron sus órganos (1.667 en toda España), siendo el Doce de Octubre el hospital que más donaciones recibió (53).

España es modelo a la hora de solicitar a los familiares de los posibles donantes su consentimiento para utilizar los órganos del recién fallecido. Y es que el sistema, cuyo vértice sería la ONT, está absolutamente protocolizado. “Los médicos que trasplantamos no somos los que detectamos a posibles donantes, no se nos está permitido, porque podría interpretarse como que tenemos un especial interés”, informa el jefe de la Unidad de Trasplantes de La Paz. Los encargados de llevar a cabo este proceso, enfermeras en su mayoría, cuentan con una guía de buenas prácticas, editada por la ONT, que recoge los requisitos esenciales que deben tenerse en cuen-

---

En Madrid, donde hay más de 57.000 personas con tarjeta de donante, se realizaron 332 trasplantes en los cinco primeros meses de 2012

---

ta para cumplir con la legalidad establecida sobre extracción y trasplante de órganos. En los últimos años además se ha intensificado la coordinación entre las UCI (unidades de cuidados intensivos), los servicios de urgencias y las unidades de ictus. Y es que para que un donante de órganos sea ‘válido’, es necesario que se haya producido una muerte cerebral pero se siga manteniendo, de manera artificial, el resto de funciones vitales.

La generosidad de los españoles a la hora de donar sus órganos ha permitido, según el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, que en 2011 se alcanzaran máximos históricos en la donación renal de donantes vivos y en trasplante de hígado y de páncreas. En total se realizaron 2.434 trasplantes renales, 1.137 hepáticos, 237 cardíacos, 230 pulmonares, 111 de páncreas y 9 de intestino. En Madrid, donde hay más de 57.000 personas con tarjeta de donante, se realizaron, en los cinco primeros meses de este año, 332 trasplantes, un 16 por ciento más que en el mismo periodo del año anterior.

# Cáritas, un faro frente a la crisis

*En el cuarto año de la crisis económica, la organización católica Cáritas se ha hecho más indispensable que nunca en la asistencia a las familias víctimas de la recesión, pero también en la ayuda a personas drogodependientes, sin techo y en riesgo de exclusión social. Cáritas Madrid atiende en estos momentos a prácticamente el doble de personas que a comienzos de siglo. Por ello, el jurado de los X Premios Madrid, organizados por 'Madridiario', ha decidido premiar su labor con el galardón correspondiente a la Iniciativa Social del año.*

Cáritas Madrid ha cumplido 68 años de actividad en la comunidad autónoma. En todo este tiempo, el brazo solidario de la Iglesia Católica ha desarrollado una extensa red de acogida, complementaria de la asistencia pública, y ha conseguido avanzar varios pasos por delante de la Administración, auxiliando a los sectores más vulnerables de la sociedad y marcando al Estado el camino a seguir en la atención a los débiles.

Cáritas nació en los años de la posguerra a raíz de que varios miembros de Acción Católica se movilizaran en busca de la aplicación práctica del precepto cristiano de la caridad. La adaptación a los cambios en las necesidades de la gente, una constante a lo largo de su historia, ha sido la clave de su éxito. En sus primeros años de vida, el hambre y las enfermedades fueron las mayores preocupaciones para la organización. Por ello, Cáritas puso en marcha los roperos, la Operación Kilo y los dispensarios, de los que llegó a haber más de 40 en los barrios de Madrid cuando aún no existía un sistema nacional de salud.

Años más tarde se produjo el éxodo rural a las ciudades y Cáritas se volcó en el reparto de la ayuda americana. Fueron incorporándose voluntarios con conocimientos técnicos y, gracias a ello, surgieron los visitadores de enfermos, las colonias infantiles, las escuelas de formación —una en Colmenar Viejo y otra en Valdemoro—, las residencias de ancianos y los famosos informes Foessa que se convirtieron en estudios de referencia sobre la pobreza en España.



Ya en los ochenta, con una estructura bien desarrollada desde las parroquias, Cáritas Madrid centró sus esfuerzos, en su afán por adaptarse a los tiempos, en dos de los grandes problemas de entonces: el desempleo y la droga. Nació así la Campaña de Lucha contra el Párrafo y la ayuda a drogodependientes en los barrios periféricos de Madrid.

En 1997, Cáritas española celebró su 50º aniversario organizando un Congreso Nacional en el que las delegaciones de toda España debatieron los desafíos de la pobreza en el futuro. Los retos eran prácticamente los mismos que en la

actualidad: empleo, vivienda y necesidades básicas.

Ahora Cáritas Madrid, testigo directo de la actual crisis, se ha visto afectada por el notable incremento de personas que solicitan su ayuda. La organización ha modificado, de nuevo, su trabajo y ha vuelto a realizar labores asistenciales ante los nuevos rostros de la pobreza. “Vamos siempre con la lengua fuera persiguiendo la realidad social”, explican los responsables de Cáritas Madrid. La organización, en su Memoria 2011, señala que se han producido cambios importantes en el perfil sociológico de



---

## Cáritas ha constatado que se ha producido un cambio en el perfil sociológico de los demandantes de ayuda

---

los solicitantes. Sube el número de hombres, de familias monoparentales y de pobres vergonzantes. En cambio, desciende el número de usuarios de origen inmigrante.

“¿Cuál es nuestra postura frente a la situación actual?”, se pregunta Javier Hernando, coordinador de Cáritas Madrid. “¿Cantar sevillanas?, pues no. Echar más leña al fuego, tampoco. Todos debemos hacernos la pregunta: Y yo, ¿qué puedo hacer?”, explica el responsable de la diócesis madrileña.

La campaña 2011-2012, con el lema ‘Vive sencillamente para que otros sen-

cillamente puedan vivir’, ha conseguido atender al doble de personas que, sobre todo, solicitaban comida, vivienda y ayudas económicas. Ello ha sido posible gracias a la incorporación de casi mil voluntarios más y a la aportación económica, por parte del arzobispado, de tres millones de euros extra en sendos Fondos Diocesanos de Emergencia.

“Debemos permanecer próximos al ser humano que está herido y compartir su sufrimiento”, confiesa Hernando. Habla de personas heridas porque, para el responsable de la delegación madrileña, quienes solicitan ayuda a Cáritas son como “pájaros con el ala rota, tumbados en el suelo e incapaces de remontar el vuelo por ellos mismos”. Por tanto, desde su punto de vista, la labor de Cáritas es hacer que las personas vuelvan a volar.

Hernando, además, se muestra crítico con la salida de la crisis. “Tenemos que apretarnos el cinturón de forma progresiva, no estrangular la cintura del más pobre”, explica. “A lo mejor, algunos tie-

nen que apretarse tres agujeros el cinturón mientras que otros necesitan que les hagan más agujeros, o incluso un cinturón nuevo”.

Por la experiencia vivida en los últimos meses, ve el futuro inmediato “muy complejo”. Por todo ello, Hernando lanza una llamada al compromiso y pide a los responsables políticos que “el ser humano sea el centro de las decisiones” que se tomen en el futuro.

Por su parte, la Asamblea de Madrid ya cuenta con Cáritas Madrid como entidad asesora. De hecho, a principios de junio de 2012, solicitó la comparecencia de responsables de la organización para que explicaran ante la Comisión de Asuntos Sociales la situación de pobreza y exclusión social por la que atraviesa un alto porcentaje de madrileños. “Busquemos soluciones que unan, con pedagogía; es importante que la percepción social de la realidad de Cáritas y otras entidades sea tenida en cuenta”, concluye Hernando.

## MEJOR DEPORTISTA

# Amaya Valdemoro, una luchadora constante

*Amaya Valdemoro nació el 18 de agosto de 1976 en Alcobendas. Mide 1,82 metros y se considera una ganadora, una persona constante y luchadora. Estos han sido precisamente los valores que ha tenido en cuenta el jurado de los Premios Madrid para concederle el galardón de este año a la Mejor Deportista.*

**E**n su niñez no sólo jugaba al baloncesto; también se entrenó en otros deportes como el atletismo, que practicó desde los 8 hasta los 13 años. Comenzó jugando al basket como afición pero pronto convirtió este deporte en su medio de vida. Dos décadas después, es considerada la mejor jugadora española de baloncesto de toda la historia, como lo prueba el palmarés de esta alero madrileña: ocho ligas, nueve copas de la Reina, cuatro Supercopas, una Euroliga, tres anillos de la WNBA, tres medallas de bronce en el Europeo, dos medallas de plata en el Europeo Junior, un Subcampeonato Paulista, dos mundiales de Clubs, una medalla de plata en el Europeo y MVP del Europeo '07 y dos participaciones en los Juegos Olímpicos de Atenas 2004 y Pekín 2008.

Tras haber jugado en las ligas española, brasileña, rusa y estadounidense, Amaya Valdemoro es la única que ha conseguido entrar en el Top 5 de las mejores jugadoras europeas en los últimos seis años. Su próximo reto: jugar la próxima temporada en el Tarsus Belediyesi, turco, con el que espera clasificarse para la competición europea. Tras comunicarle la noticia del premio, *Madridiario* le ha preguntado sobre su vida deportiva.

**¿Cómo valora que un jurado compuesto por 18 medios de comunicación le haya considerado la mejor deportista del 2011?**  
Me siento muy orgullosa que de hayan pensando en mí, junto a otros candidatos, y que me hayan premiado. Esto hace que me sienta muy privilegiada. Me demuestra que es una recompensa al trabajo y al sacrificio.

**¿Cómo se definiría como deportista?**

Ganadora cien por cien, constante, con





mucho espíritu de superación y sacrificio; pero, sobre todo, ganadora y luchadora.

**¿Cómo valora su vida profesional?**

En mi vida profesional pocas cosas más puedo pedir ya que prácticamente he conseguido todo. Creo que muy pocos deportistas tienen esa carrera y pueden estar tan satisfechos como yo. Me considero afortunada y privilegiada y el día que me retire lo haré en paz.

**De todo su palmarés, ¿con qué torneo se quedaría?**

Cada torneo y campeonato es diferente. Siempre tienes algo de lo que te acuerdas. Pero me quedo con las Olimpiadas. Creo que el hecho de vivir unas Olimpiadas es increíble. Me quedaría con las Olimpiadas de Atenas, las primeras, y el Mundial del 2010 de la República Checa que ganamos el bronce.

**¿Cuáles son sus expectativas en Turquía?**

Reencontrarme con el baloncesto, que pase de este bache de lesiones, que sigo teniendo, y disfrutar. Sobre todo, empezar a jugar por diversión y no con esa presión que me exigía. No tengo que demostrar nada a nadie, lo que tengo que hacer es divertirme, jugar y pasármelo bien. Además, espero que los objetivos del club se cumplan. A nivel personal aprenderé de una cultura diferente como es la turca. Creo que no sólo se tiene que regir una profesional por cosas deportivas. Hay más cosas aparte de eso.

---

**'Me encanta jugar y por lo tanto ganar. El hecho de jugar es un aliciente'**

---

**¿Cree que es bueno para los deportistas españoles trasladarse al extranjero?**

Si nos trasladamos al extranjero es porque aquí algo falla. Pero no creo que sea malo. Es bueno porque maduras como persona, como profesional, aprendes de otras culturas y de otras formas de trabajar. Pero, ¿como en casa no se está en ningún sitio!

**¿Qué metas le quedan por alcanzar? ¿O cree que ya lo ha conseguido todo?**

Siempre hay algo que queda por alcanzar. Me falta ya muy poquito para la retirada. Lo que me propuse, lo conseguí con objetivos reales. Jamás podré decir que he sido campeona olímpica porque desgraciadamente España todavía está luchando por conseguirlo. Pero las cosas que me he propuesto las he conseguido. Mi objetivo y meta de este año es que mi club se clasifique para la competición europea. Esa es mi nueva meta.

**¿Se planteó abandonar el deporte profesional cuando se rompió las muñecas?**

Si, por supuesto. Pero esto se lo hubiera planteado cualquier persona que hubiera

tenido la lesión que yo tuve. Había días que pensé que, a lo peor, lo tenía que dejar y otros pensé que con constancia y sacrificio lo iba a sacar adelante.

**¿Cómo fue su vuelta tras la lesión?**

Fue dura. Siempre es difícil salir de una lesión y si es con las dos muñecas rotas mucho más. Pero cuando salté a la pista fue muy emotivo. Estaba muy contenta y nerviosa. Tuve la oportunidad esos meses que estuve convaleciente de comprobar que la gente me quiere mucho.

**¿Tiene algún ídolo en el deporte?**

No, tengo muchos referentes. Creo que lo bueno no es fijarse sólo en una persona sino tener varios modelos a los que seguir.

**Llegado a este momento, ¿qué le motiva a seguir ganando?**

Me encanta jugar y por lo tanto ganar. El hecho de jugar es un aliciente. Salto a la pista y siempre pienso que voy a ganar. Después, si pierdo, pues nada, pero siempre salgo pensando en ganar. Pero más que ganar, que está en la mente de todos, disfruto en la cancha. Me gusta entrenar, me gusta competir, y si se gana, mucho mejor. La esencia es que me encanta el baloncesto.

**¿Ve lejana su retirada; dónde se ve tras ella?**

Eso me lo dirá mi cuerpo. Por mi, jugaría hasta los sesenta (risas). Después, me gustaría estar ligada al mundo del deporte en general; no sé si en baloncesto.

## PREMIO GOLF SOLIDARIO

# El altruismo alcanza el 'green'

Más que un torneo se podría decir que es un sueño hecho realidad. La locura de dos hermanos, el periodista Guillermo Salmerón y el cómico José Ignacio Salmerón (más conocido como Sinacio), que un día imaginaron que su pasión, el golf, combinada con buenos amigos, podría ser también un medio para ayudar a diferentes fundaciones y organizaciones benéficas. El resultado fue la Salme's Cup que tuvo como presidente de honor a Severiano Ballesteros, el mejor jugador de golf español de todos los tiempos. Este año, el jurado de los X Premios Madrid ha decidido premiar esta vertiente solidaria de la Salme's Cup.

«Siempre han estado muy de moda los enfrentamientos tipo amigos de Ronaldo frente a los amigos de Zidane, así que nosotros pensamos que podíamos trasladar esa idea al golf y organizar un torneo entre los amigos de Guillermo y los míos», comenta Sinacio, que admite que, en un primer momento,

la idea no pasaba de reunir a dos equipos de diez personas para jugar al golf y compartir una paella.

Sin embargo, la realidad fue otra. En tan solo unos meses, el humilde encuentro entre amigos amantes del golf se había convertido en un torneo amateur en el que, según lo acordado, cada error debía

pagarse. El dinero recaudado cada año iría destinado a apoyar a una organización benéfica.

“Cuando pusimos sobre la mesa los posibles invitados al torneo nos dimos cuenta que había gente de peso como Matías Prats, Josema Yuste, Bernardo Schuster, Francis Lorenzo...”, explica





Sinacio. Y con este plantel, casi inevitablemente, se fueron abriendo puertas y el componente solidario fue ganando terreno.

Hoy la Salme's Cup, un torneo de golf amateur, ha cumplido cuatro ediciones. Cuando se creó, Severiano Ballesteros aceptó ser presidente de honor, al tiempo que bromeaba: "Nunca pensé que iba a apoyar un torneo en el que se premiaran los errores". Hasta el momento ha repartido 60.000 euros entre organizaciones como Cáritas Málaga, la Fundación Seve Ballesteros, la Asociación Española de Porfiria o la Fundación Sergio García.

La clave, según explican los hermanos Salmerón, es que el torneo cumple con todas las condiciones de una competición profesional —presentaciones, ruedas de Prensa, entrega de trofeos, vestuario profesional...— lo que ha hecho que en el mundo del golf se le conozca ya como "la Ryder amateur". No obstante, mantiene sus objetivos: disfrutar del deporte, dar a conocer otra dimensión del golf y ayudar a diferentes causas.

"Fuimos descubriendo, casi sin querer, que el torneo tenía potencial en marketing y publicidad", comenta Sinacio, que no puede esconder su ilusión cuando relata cómo el proyecto fue creciendo a pasos agigantados. No en vano, la primera sede de la Salme's fue la Finca Cortesín en Marbella, que entre otros eventos acoge los Campeonatos del Mundo de Golf y cuenta "con uno de los mejores hoteles del mundo". En esa primera edición se

recaudaron 12.000 euros, que "para los eurillos que esperábamos recaudar fue una gran sorpresa que nos animó a seguir adelante", dice Guillermo. Después llegaron las siguientes ediciones en La Sella (Denia), El Rompido (Huelva) y la última que se celebró este año en La Caminera (Ciudad Real).

#### Mejorar cada año

"No pretendemos ser mejor o peor que otros torneos, queremos ser diferentes. Queremos crear una fórmula diferente que haga más atractivo el golf. Para empezar, premiar los fallos ya da una imagen diferente y divertida, y después enfrentamos a personas como Schuster o Matías Prats, algo que llama mucho la atención", explica Guillermo Salmerón, que dice estar dispuesto a mejorar cada año el torneo para poder aportar más dinero a las causas benéficas.

Tras cuatro ediciones, son muchas las caras conocidas que han formado parte de alguno de los equipos que capitanean Guillermo y Sinacio. Desde grandes jugadores como el torero Enrique Ponce o el también matador Pepín Martín Liria, que han demostrado grandes aptitudes para el golf, a periodistas como Iñaki Cano o María Escario que no se han desenvuelto con tanta habilidad. Pero la Salme's no solo ha recibido el apoyo de jugadores amateur. Otros nombres conocidos han dado su respaldo a este torneo, aunque no hayan participado en él: desde

---

Hasta el momento,  
el torneo ha repartido  
60.000 euros entre  
fundaciones y  
organizaciones benéficas

---

profesionales del golf como Sergio García a artistas de la talla del mago Jorge Blas.

"Los toreros suelen jugar muy bien al golf", confiesa Guillermo, mientras que Sinacio señala a Óscar Higares o María José Rienda como algunos de los que peor juegan, aunque "al final el torneo es lo que menos importa, ganar o perder no importa tanto mientras mantengamos la filosofía y las ganas de ayudar". "La Salme's se ha convertido en el único torneo de golf que para este tipo de jugadores es imprescindible. Todos se vuelcan. Para ellos solo existe un fin de semana de golf al año que no se pueden perder, la Salme's Cup", asegura Guillermo.

Por eso, los nombres de los mejores deportistas españoles —Rafa Nadal, Gasol o Fernando Alonso, que son también aficionados al golf—, aparecen en los planes de los hermanos Salmerón, que sueñan con que alguno de ellos vista el polo de sus equipos para afianzar aún más su torneo solidario.

# El alma de los premios Madrid



*Su vida es el arte. José Miguel Utande lleva más de tres décadas dedicado en cuerpo y alma a lo que mejor sabe hacer: plasmar su visión del ser humano, ya sea en versos o en su producción plástica, por la que es ampliamente reconocido. Artista de profesión y aventurero de corazón, de su ingenio salen cada año las esculturas con las que Madridiario premia a 'los mejores' de la capital.*

“Yo vivo por y para la escultura”, dice mientras degusta un ‘piscolabis’ en una mesa del Café Comercial, un bocado que sin Ley Antitabaco de por medio seguramente acompañaría con un cigarrillo. Allí, Utande se confiesa un hombre “sin rutina”, un humanista con formación en muchos campos y un autodidacta en su profesión. “Hay días en que

me faltan las horas y días que me sobran enteros”, asevera.

La carrera de Utande se ha desarrollado mayoritariamente ‘a caballo’ entre París y el municipio madrileño de San Sebastián de los Reyes, del que es natural. En el convulso contexto político de 1979 decidió trasladarse a la capital francesa, donde obtuvo un resultado inesperado. “Mi primera colección se vendió entera y a unos precios desorbitados. Yo iba buscando el reconocimiento y me topé con el dinero”, explica.

Sin embargo, exposiciones y galeristas están muy lejos de las preocupaciones del escultor. Su producción está sometida a un estricto proceso artesanal, a la pura relación entre el artista y las formas que surgen en la intimidad del estudio de su casa. Esa inspiración que más de una noche le deja en vela y que “si termina gustando, bien; y si no, también”.

## Unos premios únicos

Los Premios Madrid iniciaron su andadura en 2003 como un reconocimiento de Madridiario a los personajes más relevantes del año. En las nueve entregas realiza-

das desde entonces, una extensa lista de premiados ha acudido al Hotel Palace de la capital para agradecer en persona esa mención especial. Todos ellos vuelven a casa con una de las figuras de Utande, aunque pocos se percatan de la exclusividad de la pieza que llevan entre las manos.

Desde que se gestó la idea de premiar a aquellos que bien por trayectoria, bien por un hecho puntual, hubieran aportado algo diferente a la región, el nombre del artista sansebastiense saltó a la palestra. El vínculo entre el escultor y los fundadores de Madridiario se había forjado en colaboraciones anteriores y los Premios Madrid solo lo han reforzado. Así, se decidió que los premiados recibirían una escultura como galardón, algo que, a priori, no tropieza con lo que todos entendemos que es un premio. Ahora bien, había que tener en cuenta una premisa: el galardón debía ser especial. Con el ‘genio’ de Utande, la empresa era fácil.

De sus manos han salido cerca de 35 estatuillas que ya son parte de la historia de Madridiario, un conjunto artístico sin bautizar que la gente referencia por lo sugerente de sus formas. “No me gusta



poner nombre a mis trabajos y, si lo hago, pienso en la literatura, en algún poeta... A este por ejemplo lo llamaban 'Menina', la gente los nombra con lo que les sugiere", explica Utande refiriéndose a uno de los trabajos entregados en la VIII edición de la gala.

Pero lo que realmente hace especiales a estas piezas es que son 'únicas', en el sentido estricto del término. Las esculturas de los Premios Madrid son trabajos seriados, de los que existen seis, a lo sumo ocho, reproducciones de cada ejemplar. Por ello, cuando se acerca una nueva gala el trabajo del escultor se vuelve más concienzudo. En las primeras ediciones, se realizaban dos modelos diferentes. Después, cada premio ha sido una sorpresa. Siempre atendiendo a la legislación vigente, el autor decide cuántos ejemplares diseñará según las circunstancias de cada año.

En 2008, e inspirado por los diez años desde la creación de Madridiario, Utande creó para los premios la friolera de una decena de esculturas que se entregaron en un evento de apenas tres horas. Entre ellas, y como ya ha sucedido en otras ocasiones, se encontraba alguna extraída de otras colecciones del artista, algo que, reconoce, no le gusta demasiado. "Siempre he tenido problemas para hacer varias reproducciones de un mismo trabajo, más si se trata de alguno tomado de una colección antigua", asegura.

### Artesanía en el siglo XXI

Pese a las contradicciones que pueda sentir el artista a la hora de crear piezas derivadas de su 'original', la implicación de Utande con todas y cada una de las esculturas en las que trabaja es total. Desde creación del volumen en una forja hasta el más ínfimo detalle. La esencia de su arte, según la define él mismo, reside en plasmar una teoría con volúmenes, una meta que se consigue con horas y horas de

taller. Por ello, sólo se rodea de su equipo de confianza —que apenas ronda las cuatro personas— cuando las circunstancias le obligan. "Yo no voy a dar un punto de soldadura porque no sabría hacerlo bien. Pero supervisaré cómo lo hacen porque puede influir en el resultado", matiza el creador antes de desvelar el porqué de esa dedicación artesanal: "Mis obras están vivas en el taller. Cuando salen ya no son más. La gente verá en ellas lo que quiera ver, ya no me pertenecen. En ese momento para mí están muertas". Es, precisamente, ese trabajo artesanal el que da un valor exclusivo a la obra.

En las nueve ediciones realizadas de los Premios Madrid, el ingenio de Utande nos ha brindado multitud de formas y todas diferentes. Sin embargo, hay en ellas un elemento común, un guiño a lo que el artista siempre ha reconocido como una fuente inagotable de inspiración: el ser humano. "Siempre intento introducir un elemento humano en mis obras: una mano, un pie... Es una referencia de lo que quiero plasmar".

A esta altura de su vida, el también autor del poemario 'Fosa Común' reconoce que no necesita trabajar para vivir. "He vuelto a centrarme en la poesía. La salud ya no me permite según qué trotes", afirma el sansebastiense convencido de que si no se hubiera cruzado con el arte habría dedicado su vida a la aventura: "Hubiera sido un Miguel de la Quadra Salcedo", dice jocoso.

Sin embargo, cuando llega una idea, tampoco abandona las noches de taller. En el tintero quedan sus propuestas para la décima edición de los premios de Madridiario, evento al que suele asistir y del que, dice, siempre sale con un "crisol de emociones". Quizá este año vuelva a utilizar el bronce —su 'niño bonito'— para crear esos volúmenes a los que el público aporta un significado. Un décimo aniversario debe llevar el sello de Utande.



## Doce años al servicio de los madrileños

*Doce años dan para mucho. Basta para ello ver los casi 150 trabajadores que han pasado por Madridiario en este tiempo. Sólo desde el año 2000 han pertenecido a la plantilla del periódico casi 70 personas a los que habría que sumar una cantidad similar de becarios, entre Redacción y Fotografía, que han hecho de Madridiario, durante estos años, una auténtica escuela de Periodismo.*

Como en todas las empresas, *Madriddiario* ha tenido años en que la redacción no sufrió ningún cambio y otros en que otros medios de comunicación nos hicieron “huecos” tras contratar a algunos de nuestros redactores especialistas. Estas marchas, sentidas en lo personal, no afectaron, sin embargo, a la redacción en su conjunto que mantuvo los niveles de profesionalidad, agilidad y apertura con los que siempre ha tratado de abordar la actualidad madrileña para que sea el ciudadano el que se haga un juicio propio sobre lo que acontece.

De la labor realizada a lo largo de los más de 4.500 diarios publicados desde aquel 18 de septiembre del año 2000, darían cuenta las más de 100.000 noticias, los 7.000 reportajes, los centenares

de columnas de opinión de los 200 articulistas que han colaborado con nosotros, los especiales realizados con motivo de grandes eventos, los anuarios que se *cuelgan* la última semana de diciembre, el más de un millón de fotos publicadas, los más de 1.000 vídeos realizados sobre temas madrileños... pero, sobre todo, da cuenta el apoyo de nuestros lectores que, año tras año, han convertido este diario digital en el suyo para enterarse de todo lo que ocurre en la Comunidad.

Para satisfacer esta demanda, *Madriddiario* ha ido adaptándose y creando nuevos cauces informativos en forma de canales: Olímpico, Laboral, Infraestructuras, Punto limpio, Transportes, Distritos, Medio Ambiente, Ciencia y Tecnología, Ferias y Empresas, Social,

Educación, Economía o Salud, que se han sumado a las secciones tradicionales de Madrid, Cultura, Sucesos o Municipios. Una oferta que se completa con una extensa gama de servicios con el fin de que los lectores puedan desde ver el estado del tráfico hasta los niveles del polen, pasando por la mejor forma de trasladarse en transporte urbano o consultar las cotizaciones de Bolsa. Todo ello cuidando de la accesibilidad a las páginas para lo que ya hace cinco años nos dotamos de instrumentos como la regulación del tamaño y del contraste del texto o la locución íntegra de las noticias que se recogen en el diario.

Lógicamente, la inclusión de estos canales y de las galerías fotográficas y vídeos que queríamos incorporar exigió cambios tanto informáticos —en 2007 entró en servicio un gestor de contenidos confeccionado ex profeso a nuestras necesidades— como de diseño del propio periódico, lo que cambió la fisonomía, que no el contenido, del diario en el año 2008.

Pero todos estos esfuerzos no habrían servido de nada sin los profesionales que se han encargado de realizar el periódico, desde los informáticos y administrativos hasta los redactores y fotógrafos que han trabajado en el periódico durante estos doce años. Un extenso equipo presidido por Constantino Mediavilla, con José Brías como consejero delegado y director general, y Pedro Montoliú, como director del periódico y coordinador de las jornadas. Hace doce años, los tres pusieron el periódico en marcha con el firme propósito de hacer de él lo que es hoy: el mejor diario digital de la Comunidad de Madrid.

Para ello se rodearon de profesionales. Hacer un simple repaso a cuantos pasaron por la redacción o la administración en este tiempo es un ejercicio sentimental y de justicia comenzando por los miembros de la plantilla actual: en Redacción, Celia González Naranjo, desde hace dos años redactora jefa; Enrique Villalba, responsable de Urbanismo, Vivienda, Transportes y distritos; Carmen Gutiérrez, responsable de Medio ambiente y Educación; Lucía de la Fuente, responsable del Canal social y Sanidad; Susana Pérez, responsable de Cultura; David Canellada, encargado del área de Seguridad, Sucesos y Justicia; Laura Navia, redactora de fin de semana; Juan Luis Jaén, responsable del área de Fotografía y Kike Rincón, fotógrafo. Por su parte, la redacción de *Elperiodigof*, dirigida por Guillermo



Madridiario



Madridiario

Salmerón, cuenta con José Gabriel Fernández y Lola Torres. En Administración, Eva Rodríguez como Gerente y responsable de Publicidad, Concha Ortega, como responsable de Producción y Daniel Martín, responsable de Informática.

En cuanto a los que pasaron por *Madridiario* habría que recordar, en primer lugar, a Eugenio Hernández, José Antonio Martín, Luisa Palma, Gonzalo Nierderleytner y José Luis González Castillejo que ejercieron como redactores jefes; a Alberto Grados, que fue coordinador, y a los redactores Elena Delgado, Pilar Pintado, Lidia Amigo, Gabriel Merino, Javier González Kirchner, Ana Carchenilla, Cristina Castañer, Belén Rodrigo, Marta Solano, Ana Narbón, Patricia Fontoira,

---

‘Madridiario’ mejoró hace años la accesibilidad con la locución de noticias y cambios de tamaño y contraste del texto

---

Cristina Rubio, Susana Cremades, Paloma Larena, Tatiana Cuesta, Santiago Castaño, Juan Ignacio Álvarez, María del Carmen Mañana, Miguel Ángel Medina, María del Carmen Hernández, Ángel Calleja, María del Carmen Cruz, Noemí Rodríguez,



Madriario

El diario cambió de imagen en 2008 coincidiendo con la publicación del número 3.000

Isabel Hernández, Javier García, Héctor Rodríguez y Laura Abad.

Respecto a los fotógrafos que plasmaron la actualidad en imágenes habría que recordar a Francisco Javier Prieto, Carlos Fernández Lozano, Ana García Bugallo, Diego Hernández, Diego Sánchez, Gustavo San Miguel, Marta Prieto, Salvador Franco y Juan Naharro. No podemos olvidar, en esta relación, a

Fernando Vázquez, nuestro ilustrador de aquellas tiras cómicas en movimiento sobre los *Madriñekos* que salieron de su pluma, como tampoco olvidamos a quienes pasaron por los distintos departamentos de Administración, Contabilidad, Publicidad e Informática como Luis Conde, Antonio Manzano, María Teresa Pedrero, Daniel Álvarez, Olga López de la Fuente, José Capmany, Isabel Roldán y Daniel Espada.

La labor realizada por todos ellos, junto a la de los becarios, ha sido determinante en el crecimiento de *Madriario*. Como lo ha sido el apoyo de los lectores que con sus cartas al director, sus comentarios, su participación en las encuestas, sus preguntas a los más de 150 participantes en los chats, sus respuestas a los concursos y, sobre todo, con su fidelidad han logrado hacer del diario el líder regional en la Red.

Y qué decir de los anunciantes. A pesar de estos últimos años de crisis, *Madriario* puede presumir de tener en sus anunciantes un apoyo fundamental, en muchos casos iniciado con la aparición del diario, que ha permitido abordar materias informativas apenas tratadas en otros medios de comunicación y que, sin embargo, son de gran interés para los lectores. Gracias a ello hemos podido dedicar una atención continuada a noticias sobre olimpismo, salud



Madriario



Madridiario



Madridiario



Madridiario



Madridiario



Madridiario



Madridiario

laboral, infraestructuras, reciclaje, obras... El apoyo a los canales informativos ha sido continuo, lo mismo que ha sido constante el patrocinio que permitido sacar adelante las 18 jornadas informativas celebradas sobre Medio Ambiente, Transportes, Justicia, Seguridad o Economía y que se han convertido en un clásico en el panorama informativo madrileño.

*Madridiario* cumple doce años y lo hace esperanzado en el futuro, a pesar de los nubarrones que intentan cubrir el cielo. En este libro hemos preguntado a políticos, técnicos y expertos cómo veían sus áreas en

el siglo XXI. No podemos, por tanto, eludir decir cómo vemos *Madridiario* en las próximas décadas y la respuesta es que estamos trabajando para conseguir un diario aún más dinámico, atractivo y atrayente, aún más pegado a la calle, aún más comprometido con sus lectores y que participe en el debate social; de ahí que, además de continuar celebrando jornadas, preveamos abordar nuevos proyectos como un Foro Madrid Debate siglo XXI. En suma, un periódico que siga liderando la información regional porque así lo quieran los madrileños.

Nuestro objetivo es conseguir un diario aún más dinámico, atractivo y atrayente, aún más pegado a la calle, aún más comprometido con sus lectores



Diego Sánchez

## El Albatros de Elperiodigolf

*Siempre de la mano de Madridiario, Elperiodigolf ha paseado seguro y firme durante estos años de intensa información también en el mundo del golf. Apoyado en la senda descrita por su matriz, este diario de golf ha podido avanzar desde aquel 2005, año de su nacimiento, siguiendo los pasos del primer diario digital de Madrid. Se trataba de otra apuesta más de los responsables de Madridiario por innovar y fijarse en un mundo que en aquel momento era discreto y particular, pero que apuntaba una progresión que aún hoy no ha terminado.*

Una vez más, Madridiario acertó a la hora de poner en marcha un diario digital exclusivamente dedicado al golf, un deporte que ya en aquel tiempo mostraba un crecimiento constante de jugadores y de seguidores, y que pronto se engancharon a las noticias e informaciones que *Elperiodigolf* publicaba cada día. Bajo la atenta mirada de Constantino Mediavilla, con Pablo

Villaamil como primer director, *Elperiodigolf* se propuso informar diariamente de un sector muy prometedor que en aquel momento contaba con más de 255.000 licencias en España y en torno a las 70.000 en Madrid.

El órdago era arriesgado. Hacer un periódico especializado, de un deporte aparentemente minoritario, y además de manera diaria, suponía romper los moldes

de lo que existía hasta ese momento. Desde *Elperiodigolf* pronto se vislumbró el interés que podían despertar no solo los torneos internacionales y los jugadores profesionales repartidos por todo el mundo, sino también el golf amateur, los torneos sociales, comerciales y solidarios que se sucedían cada semana por los centenares de campos que existen en España.

Nada más nacer, la actualidad fue el santo y seña de *Elperiodigolf*, siendo pionero en la publicación de resultados y noticias diarias sobre golf tanto profesionales como amateurs, y poniendo especial énfasis en la participación de los lectores, con un foro muy activo mucho antes de la aparición de las redes sociales. Junto a la información no podía faltar la opinión, y *Elperiodigolf* ha contado siempre con firmas de prestigio relacionadas o no con el mundo del golf, pero que han querido mostrar su punto de vista sobre los acon-

tecimientos golfísticos que han ido sucediendo en estos años.

La aventura ha estado repleta de importantes hechos que han confirmado lo que *Madridiario* ya había previsto: un espectacular incremento de la afición por el golf, más actualidad, más noticias y más información sobre golf en los diferentes medios de comunicación. En este tiempo *Elperiodigolf* ha sido testigo del desarrollo de nuevos campos de golf; de la aparición de más licencias, hasta el punto de que en la actualidad se superan las 330.000 y en Madrid las 95.000; de la celebración de importantes torneos internacionales, y también ha seguido muy de cerca la candidatura madrileña a la Ryder Cup de 2018, que finalmente se fue para París, y de la declaración del golf como deporte olímpico.

---

Para fomentar este deporte nació el Circuito de Empresas de 'Elperiodigolf'

---

Los primeros años de *Elperiodigolf* fueron emocionantes. Ser pioneros lleva consigo el reto de hacer camino al andar. Las Premios Madrid, organizados por *Madridiario*, incluyeron pronto una candidatura referida al golf, y con el objetivo de fomentar más este deporte nació el Circuito de Empresas de *Elperiodigolf*, compuesto de varias pruebas en campos madrileños y que contó con la participación de numerosas compañías que vieron una nueva oportunidad en esta iniciativa. El Circuito, que se celebró durante dos años, fue el caldo de cultivo de la Copa Comunicación y Empresas, destinada a la divulgación del golf y que este año celebra su cuarta edición con diversos apartados dedicados al medio ambiente, la moda, el Pitch & Putt o el ya clásico homenaje a Juan Carlos Arteché, amigo del golf y que participó en numerosas actividades con *Elperiodigolf*.

Junto a esta Copa Comunicación, *Elperiodigolf* ha organizado además otras actividades que ya son fijas en el calendario golfístico, como el Cadam, un torneo en el que los cadetes que quieren ser profesionales comparten partido con perio-

distas en una modalidad original y que ha tenido mucho éxito; o la Mallorca Press Cup, otra emocionante competición que enfrenta a periodistas españoles con periodistas europeos y que da un impulso más a la difusión del golf.

La fuerza con la que *Elperiodigolf* entró en el mundo de la comunicación y en el periodismo especializado en golf le llevó a ampliar a los pocos años su oferta informativa. Junto a la galería fotográfica se añadió una galería de vídeos. Los reportajes y entrevistas, los chats con reconocidos personajes relacionados de algún modo con el mundo del golf o las tertulias organizadas sobre golf convirtieron pronto a *Elperiodigolf* como el diario de referencia en el periodismo de este ámbito. Ese reconocimiento se vio reforzado con la participación en la Feria

---

En Madrid ya se superan las 95.000 licencias de golf

---



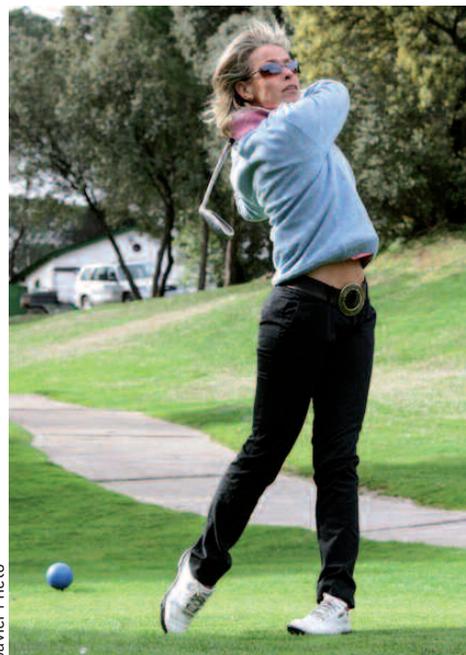
Fernando Herranz



Concha Ortega



Diego Sánchez



Javier Prieto

## La Comunidad de Madrid es el punto de encuentro de este sector en nuestro país

madridGolf, con *stand* propio, y donde miles de personas se acercaron para ver de cerca el trabajo de este diario y su continuo esfuerzo por hacer popular el golf.

Esa posición de referencia le ha llevado a *Elperiodigolf* a seguir creciendo. En 2009 la llegada de Guillermo Salmerón a

la dirección de este diario supuso un empujón más. Nuevo diseño, nuevas secciones, más entrevistas y reportajes, nuevos vídeos y opiniones confirmaron el liderazgo de *Elperiodigolf*. Un liderazgo que también sigue creciendo en el apartado comercial.

El mundo del golf tiene infinidad de referencias comerciales. En España hay cerca de 500 instalaciones de golf y Madrid, con cerca de 40, ofrece multitud de posibilidades a todos los practicantes que saben que la Comunidad de Madrid es punto de encuentro de este sector en nuestro país. Como lo es también Andalucía y la Costa del Sol, que también han creído en *Elperiodigolf* como vehículo

para dar a conocer sus productos al mundo del golf.

Las ofertas y destinos han sido siempre parte fundamental de *Elperiodigolf*, como lo han sido las grandes instituciones del golf español, muy presentes en nuestro periódico desde hace unos años, como la Real Federación Española de Golf, la Federación Valenciana de Golf, el Centro Nacional de Golf o la Federación de Golf de Madrid. Junto a ellos, las iniciativas privadas de campos, organizadores de torneos amateurs y profesionales, empresas destinadas y fijadas fundamentalmente en una industria golfística cada vez más fuerte en nuestro país que sigue creciendo a pesar de la terrible crisis que nos azota han hecho que el golf como industria siga mejorando y que iniciativas como la de *Elperiodigolf* siga aumentando su importancia y su peso en un universo comunicacional que sigue cambiando a marchas forzadas y en donde *Elperiodigolf* es ya una de las grandes referencias.

De la misma manera, *Elperiodigolf* se ha convertido en el complemento perfecto durante estos últimos años de las grandes citas profesionales que se han jugado tanto en nuestro país como fuera de nuestras fronteras. Torneos como el Open de España, el tercero más antiguo en Europa; el Madrid Masters; el Open de Andalucía; el Andalucía Masters, que se disputa en Valderrama, sede de la Ryder Cup en 1997; el Volvo World Match Play, en Finca Cortesín; o los torneos correspondientes al circuito femenino europeo o al Senior Tour han sido clara referencia en nuestras páginas. Todos ellos han confiado en *Elperiodigolf* para transmitir y ampliar su señal y hacer de estas citas eventos de gran repercusión y seguimiento.

Pero los retos de *Elperiodigolf* no terminan aquí. Nuestro periódico es ya también altavoz importante en medios en los que han elegido nuestro diario para complementar y ampliar sus informaciones de golf, como *Yahoo/Eurosport*, el Centro Nacional de Golf, Radio Marca, La Salmes Cup, el Banesto Premium, *Mipuntuación.com* o el Club Manager Spain.

Nuestros lectores, el número de páginas vistas y nuestros usuarios únicos siguen creciendo día a día, aunque no queremos ponernos límites. El golf en España es imparable. Entre los retos de futuro relacionados con este deporte destacan los Juegos Olímpicos de 2016, donde el golf volverá a ser deporte olímpico, y los de



Diego Sánchez



Diego Sánchez



Javier Prieto



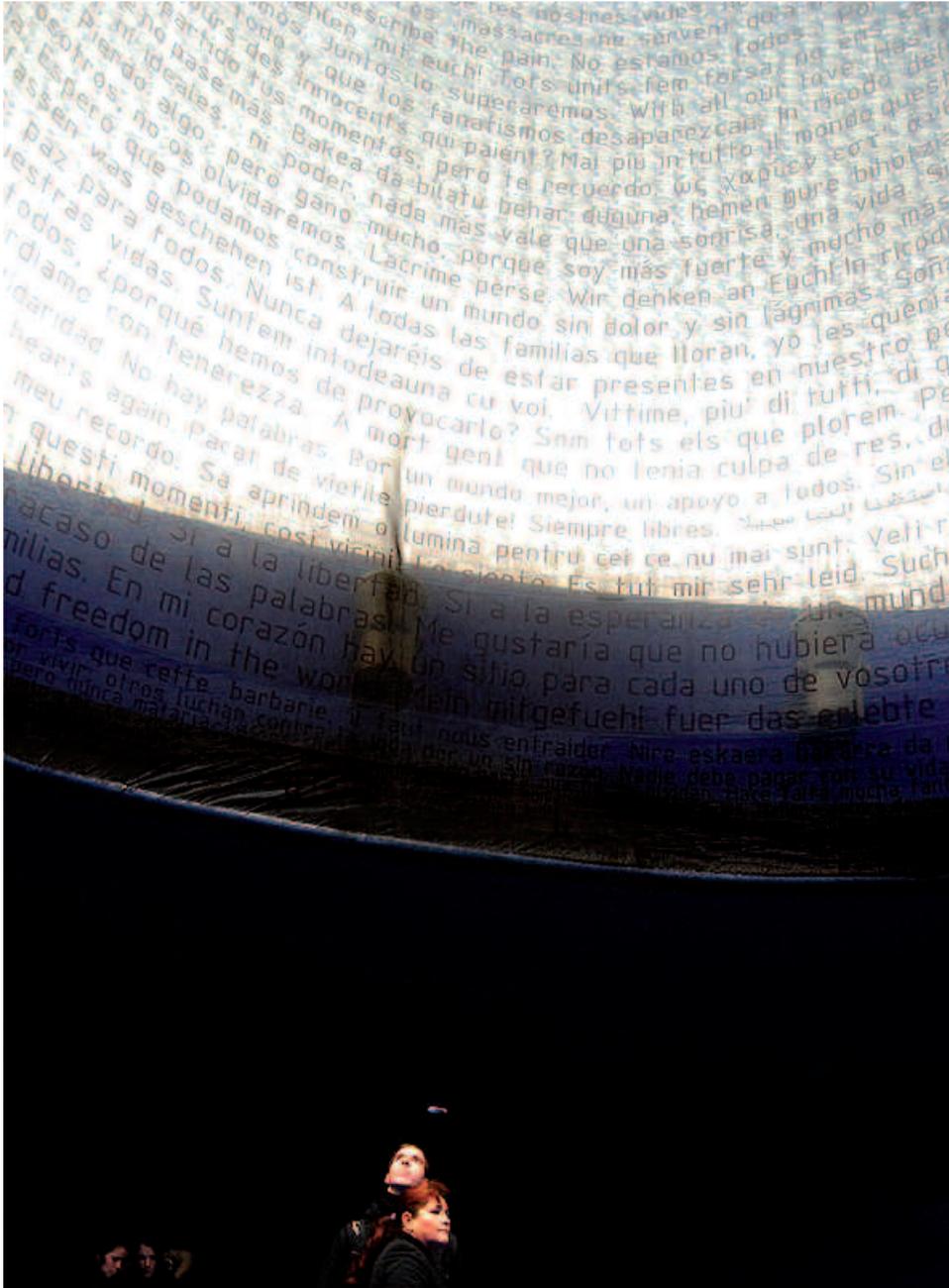
Gustavo San Miguel

2020, donde Madrid podría ser por fin sede y, además, convertirse en la primera capital europea en albergar unas olimpiadas con el golf como deporte olímpico.

Pendiente queda la Candidatura de la Solheim para 2015, donde Madrid también podría ser sede y el impulso defini-

tivo de un deporte ya popular, al alcance de todos lo que lo quieran practicar y con infinidad de instalaciones con sus puertas abiertas para hacer crecer este deporte hasta sus más altas cimas. Unas puertas que, como las de *Elperiodigolf*, nunca se cierran.

# Doce años en imágenes



1



2



3



4

1. Monumento en recuerdo al 11-M, en Atocha. 08-03-2009.

2. Farolas en la calle de Alcalá. 26-04-06.

3. Circo de Shangai, en el Teatro Circo Price. 17-09-08.

4. Manifestación contra la guerra de Irak. 17-03-2007.



5



8

5. Manifestación contra la tasa de basura ante la Real Casa Correos, en la Puerta del Sol. 11-08-2010.

6. Celebración de la Eurocopa en Colón. 27-06-2008.

7. 15-M en Sol. 25-05-11.

8. Homenaje a los 100 años del 'wonderbra'. 26-06-07.

9. El cabaret 'Forever Crazy', en los Teatros del Canal. 21-12-2011.



6



7



9

# Doce años en imágenes



10



11



12

10. Agentes forestales, en el embalse de Valmayor. 07-05-2010.

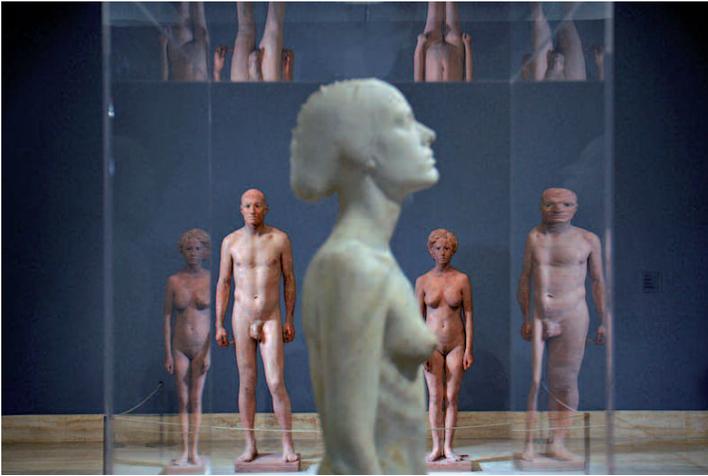
11. Torre de Santa María, en Alcalá de Henares. 02-12-2010.

12. Representación de 'Boris Godunov' de La Fura dels Baus, en el Teatro María Guerrero. 17-09-08

13. Manifestación del grupo Anonymous, en la plaza de Cánovas del Castillo (Neptuno). 20-06-11.



13



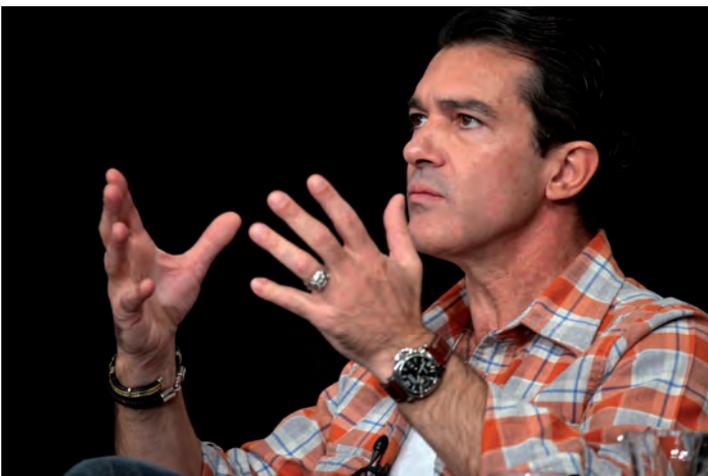
14



15



16



17



18

- 14. Exposición de Antonio López, en el museo Thyssen. 24-06-2011.
- 15. Monumento del Ángel Caído, en el parque del Retiro. 22-02-2011.
- 16. Árbol navideño, en la Puerta del Sol. 08-12-2010.
- 17. Antonio Banderas, en la presentación de su primera muestra fotográfica, 'Secretos sobre negro'. 11-11-2010.
- 18. Rehabilitación del anuncio de Tío Pepe, en la Puerta del Sol. 21-11-2008.



19

19. Árboles talados por las obras, en la calle Serrano. 30-03-2009.

20. Escultura 'Always Franco', en la feria de Arte Contemporáneo ARCO (Ifema). 16-02-2012.

21. Arte callejero en Malasaña. 08-02-2011.

22. Sombras. Encuentro entre la alcaldesa Ana Botella y la presidenta Esperanza Aguirre. 23-01-2012.



20



21



22



23



26



24



27



25

- 23. Antoni Tàpies, en el Centro de Arte Reina Sofía.  
27-03-2003.
- 24. Protesta por los niños robados, frente a la Fiscalía General del Estado.  
27-01-2012.
- 25. La Plataforma de Afectados por la Hipoteca paraliza un desahucio en Carabanchel.  
14-10-11
- 26. Blanca Portillo, elegida 'Mujer del año' en la VII edición de los Premios Madrid, organizados por Madridiario.  
22-05-2009.
- 27. Homenaje en la calle Téllez a las víctimas del 11-M.  
13-3-2004.



28



29



30



31



32

- 28. Boda de Jesús Vázquez con Roberto Cortés. 03-11-2011.
- 29. Manifestación de los bomberos de Madrid contra el alcalde Alberto Ruiz-Gallardón. Un muñeco, 'crucificado'. 27-02-2011.
- 30. El Real Madrid celebra su triunfo en la Copa del Rey. 21-04-2011.
- 31. Obras de la estación de metro de La Fortuna. 29-01-2008.
- 32. Ignacio González resbala en una visita a las obras del metro de Ópera. 30-10-2009.



33

34



35

33. La 'boina' de la contaminación en Madrid vista desde Villaverde. 19-02-2009.

34. Dos policías ante un comercio de Sol cerrado por la huelga general. 29-03-2012.

35. Seres de fábula, mitología y bestias de la época medieval, en el carnaval. Plaza de la Villa. 14-02-2012.

36. Gaviotas, en el vertedero de Colmenar Viejo. 02-11-2011.

37. Ana Botella visita la piscina municipal del barrio del Pilar. 07-07-09.



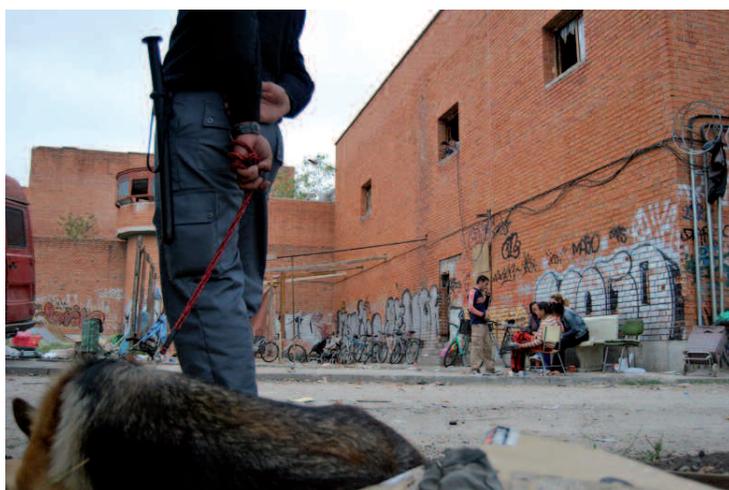
36



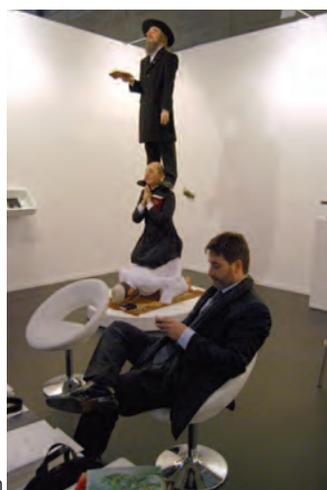
37



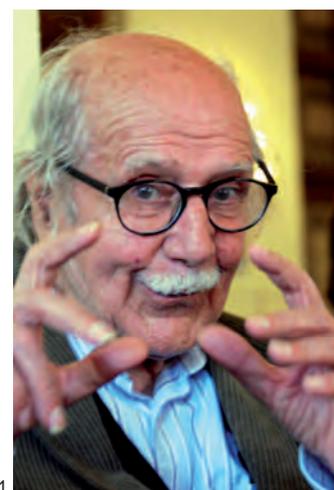
38



39



40



41

38. Salida de la VII Milla internacional Villa de Vallecas. 18-10-2008.

39. Vigilantes privados en la cárcel de Carabanchel, cerrada y 'okupada'. 21-10-2008.

40. Escultura 'Starway to Heaven' de Eugenio Moreno, en la Feria de Arte Contemporáneo ARCO (Ifema). 17-02-2010.

41. Manuel Alexandre, galardonado por Madridiario por 'Toda una vida' en sus VII Premios Madrid. 20-05-2009.

42. Desfile Hannibal Laguna, en la Pasarela Cibeles. 15-02-2008.

43. Carrera del Canal, a su paso por la plaza de Castilla. 18-03-2012.



42



43



44



45



46



48



47

- 44. Museo de Metro, en la antigua estación de Chamberí. 24-03-2008.
- 45. Globo de Greenpeace, visto desde Cibeles. 01-05-2003.
- 46. Edificio Jean Nouvel. Ampliación del Centro de Arte Reina Sofía. 22-11-2006.
- 47. Cartel de PhotoEspaña con la foto de Eugene Smith, en el Jardín Botánico. 04-07-2008.
- 48. Trinidad Jiménez en campaña electoral. 28-08-2010.



49

49. Puente sobre la A-2 frente a Canillejas. 25-11-2010.

50. Paisaje de Pinilla del Valle. 31-08-2010.

51. Espectáculo 'Dralion' del Cirque du Soleil. 14-10-2004.

52. XXVI Torneo Internacional de Saltos de Madrid, en el centro de natación M-86 (Retiro). 18-02-2011.



50



51



52



53



54



55

53. 'Flashmob' en Sol contra la contaminación. 13-02-2011.

54. Hector Alterio, en el teatro Bellas Artes durante una entrevista sobre la obra 'La sonrisa etrusca'. 23-03-2011.

55. Confesionarios portátiles en el Retiro durante la Jornada Mundial de la Juventud. 26-07-2011.

56. Obras para el túnel de Cuatro Caminos. 24-01-2005.

57. Anochecer en el Parque Warner (Villanueva de la Cañada). 17-07-2004.



56



57



58



59

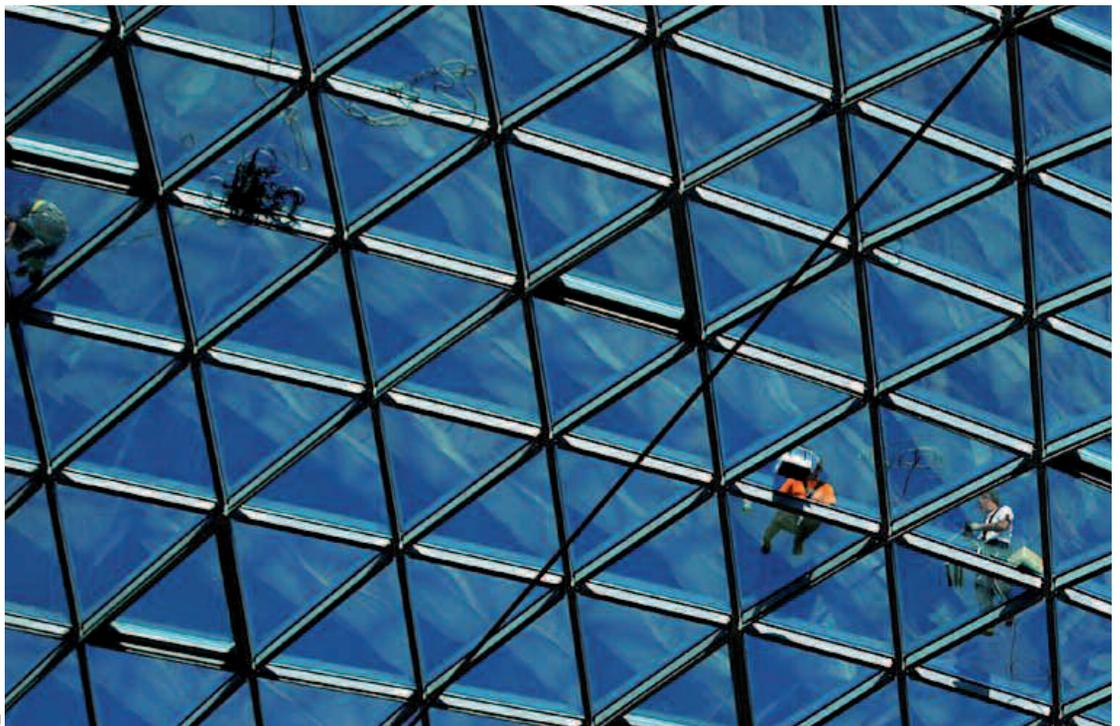
58. Vista cenital del 'cubo' de Moneo, en el Museo del Prado. 30-10-2007.

59. Derviches giróvagos egipcios, en el teatro Albéniz. 29-04-2005.

60. Obras de construcción de la cúpula del palacio de Cibeles. 24-03-2009.

61. Un heroinómano en Las Barranquillas. 23-04-2001.

62. Obras en el paseo de Recoletos. 24-08-2010.



60



61



62



63. El paseo del gato. 10-08-2010.

64. Disturbios en la Cañada Real. 06-07-2011.

65. Discusión entre Alberto Ruiz-Gallardón y Esperanza Aguirre en Sol. 02-05-2005.

66. Un edificio se desploma en la esquina de Alberto Aguilera con Gaztambide. 07-03-2001.

67. Aceras en mal estado en el paseo de Recoletos. 12-01-2012.

63



64

65



66

67



68. Feria de las Tapa. 27-09-2011.

69. Esperanza Aguirre ataviada de castiza en la pradera San Isidro. 15-05-2003.

70. Exposición de Roy Lichtenstein en el Centro de Arte Reina Sofía. 09-02-2007.

71. Demostración de Marc Gene con un Ferrari en el Jarama. 27-10-2008.

68



69



70



71



72

72. Feria del Libro. 28-05-2010.



73

73. Espectadores con gafas 3D en Fitur05 (Ifema). 27-01-2005.



74

74. Manifestación de ultraderecha, en Chamberí. 25-05-2012.

75. Exposición de arte florentino, en el museo Thyssen . 22-06-2010.



75



76



77

76. Ferrán Adriá presenta la fundación El Bulli en Madrid Fusión. 25-01-2011.

77. Interior de la iglesia rehabilitada de San Antonio de los Alemanes. 29-12-2011.

78. Carrera de caballos en La Zarzuela. 24-10-2010.

79. Homenaje a las '13 rosas' en el cementerio de La Almudena. 05-08-2010.

80. Un huerto urbano' en Adelfas. 05-08-2010.



78



79



80



81

81. Iglesia San Miguel, en Las Rozas. 20-09-2010.

82. Incendio de la subestación eléctrica de Méndez Alvaro 18-11-04.

83. Antiguo Intercambiador de Plaza Castilla. 30-04-2008.

84. Manifestación en Sol contra la reforma laboral. 29-02-12.



82



83



84



85

85. Cambio de la placa del kilómetro 0 en Sol. 25-09-2009.



86

86. Javier Bardem, tras conseguir ser candidato a los Oscar. 14-02-2001.



87



88

87. Kaká, Ronaldo y Raúl, en un acto del Real Madrid en el palacio de Cibeles. 16-04-2010.

88. Ruiz-Gallardón pasa el fuego de la antorcha olímpica. 27-06-2004.



89



90



91

89. Juan Manuel Serrat, en el teatro Albéniz. 05-19-2005.

90. Joaquín Sabina, en un acto de apoyo a Rodríguez Zapatero. 05-03-08.

91. Vista de las cuatro torres desde barrio del Pilar 12-12-2011.

92. Siesta en el metro de La Latina. 27-03-2008.

93. Una ola de frío deja congelados a los leones de Cibeles. 24-01-2011.



92



93



94. Los príncipes visitan la Real Casa de Correos, en Sol. 13-09-2007.

95. Protesta con señales tráfico por la reducción del límite de velocidad. 13-03-2011.

96. El doctor Luis Montes, en la manifestación de apoyo al hospital Severo Ochoa. 19-02-2008.

97. Concluye la rehabilitación del palacio de Cibeles. 27-03-2011.

94



95



96



97



98

98. Un hombre muere al caer por un patio de vecinos. 09-06-2011.

99. Manifestación contra la impunidad del franquismo. 24-04-2010.

100. Manifestación contra el Pacto del Euro. 19-06-2011.

101. Manifestación contra la reforma laboral el Primero de Mayo. 01-05-2012.



99



100



101



102

102. Una 'marea verde' de globos en protesta por los recortes en Educación. 20-10-2011.

103. La Mariblanca vuelve a Sol. 25-09-2009.

104. Carreras de Fórmula-1 en el circuito del Jarama. 27-10-2008.

105. Las Meninas se miden con John Singer Sargent. 15-03-2010.



103



104



105



106



107



108

106. El Metro 'vuela'. 30-03-2010.

107. Mineros de toda España protestan ante el Ministerio de Industria. 31-05-2012.

108. Juan Pablo II canoniza a cuatro beatos en Colón. 04-05-2003.

109. Modelos 'punkies' en el 'backstage' de Cibeles. 12-02-2007.

110. Comienza la temporada de esquí en Navacerrada. 02-12-2010.



109



110



111

111. Apoteosis 'rojiblanca' tras ganar la Europa League. 10-05-2012.



112

112. Inauguración de la ampliación del Museo del Prado. 30-10-2007.

113. Cabalgata del Orgullo Gay. 30-06-2007.

114. Manifestación contra la precarización del periodismo. 15-06-2009.



113

114





115

- 115. El puente Perrault, sobre el Manzanares. 03-05-2011.
- 116. Cabalgata de Reyes. 05-01-2012.
- 117. Miles de ovejas en Madrid. 31-10-2010.
- 118. Llegan los osos panda al Zoo de Madrid. 07-10-2010.
- 119. Se inaugura el Parque Europa de Torrejón. 03-05-2011.



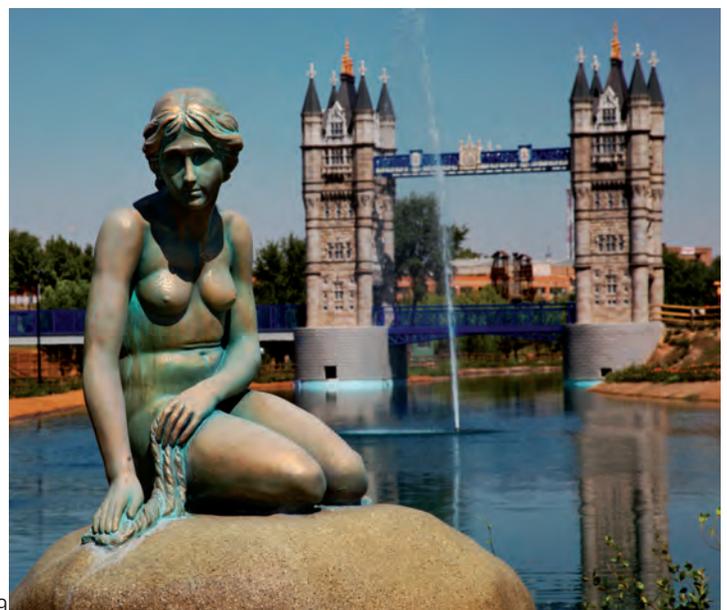
116



117



118



119



120



121

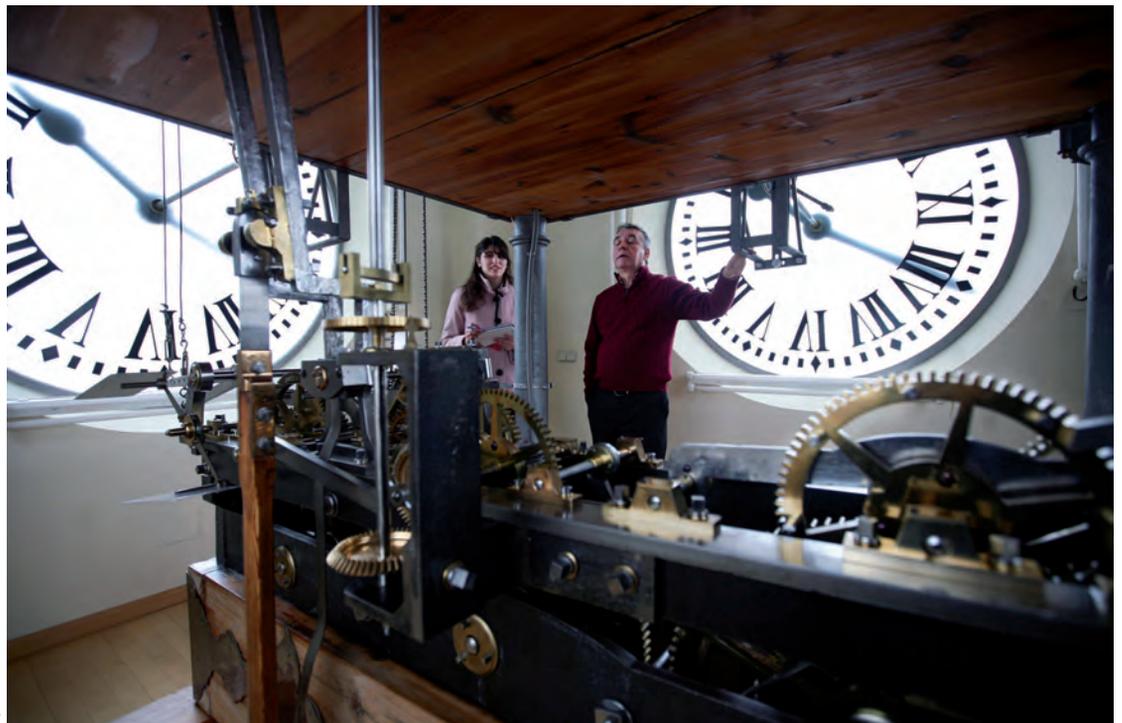
120. Un inspector de la Brigada de Homicidios muere en un tiroteo en Ciudad Lineal. 12-08-2002.

121. Prostitución en Montera. Febrero 2008.

122. El reloj de Sol, por dentro. 10-01-2010.

123. Manifestación por un Sahara Libre. 16-11-2008.

124. La siesta del puma en el Zoo. 31-03-2008.



122



123



124



125

126



127

- 125. Plácido Domingo celebra su 70 cumpleaños. 09-02-2011.
- 126. Procesión de Jesús el Pobre en Semana Santa. 05-04-2010.
- 127. El río Manzanares, recuperado. 30-01-2011.
- 128. Sara Baras baila en el Metro de Madrid. 17-10-2007.
- 129. Ballesteros 'juega' con la copa 'Ryder'. 23-03-2010.



128

129

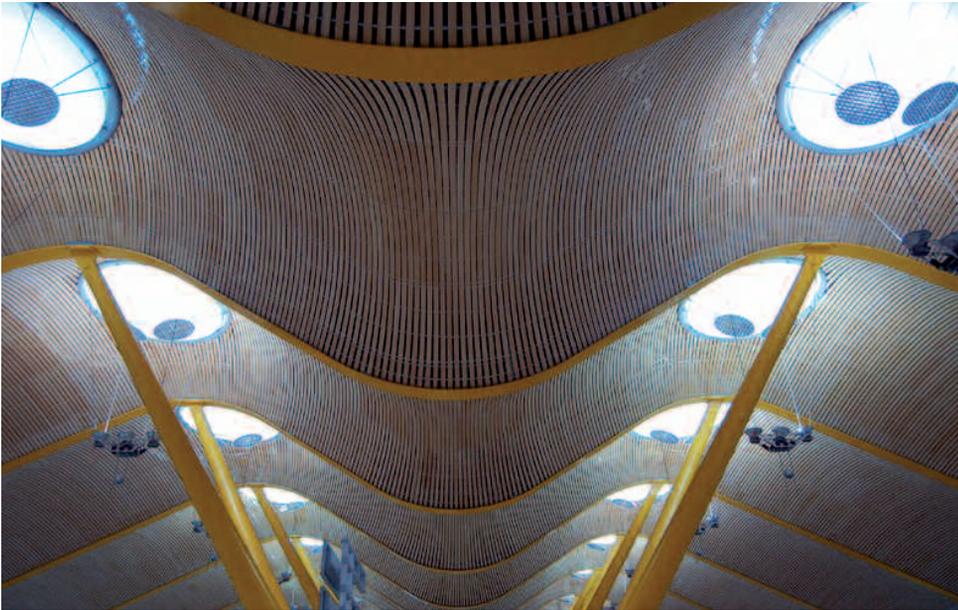




130



131



132

130. Shakira y Gallardón, en la candidatura olímpica de 2012. 24-05-2005.

131. Suelta de pájaros en la Casa de Campo. 05-07-2007.

132. El techo de la nueva Terminal-4 de Barajas. 17-02-2009.

133. Tomás Gómez gana las primarias del Partido Socialista de Madrid. 03-10-2010.



133



134



135



136



137



138

134. Capilla ardiente del fundador de CC00, Marcelino Camacho. 29-10-10.

135. La Puerta del Sol, en obras. 16-09-09.

136. Concierto de Paco de Lucía, en el Conde Duque. 01-07-2010

137. Un artista pinta en el parque del Retiro. 16-10-11.

138. Por los tejados de Madrid. 18-11-09.



139



140



141

139. Boris Izaguirre y David Delfin presentan un desfile de vacas. 26-04-2004

140. Paul Metheny, en el Teatro Circo Price. 22-11-2011.

141. Tetuán celebra el Día del Niño. 06-06-12.

142. Lola Herrera, en el Teatro La Latina durante una entrevista por la obra 'Querida Matilde'. 04-10-11.



142



143



144



145



146



147

143. Edificio de El Ruedo, junto a la M-30. Marzo 2011.

144. La vaca lectora, en la estación de Metro de Nuevos Ministerios. 26-01-2009.

145. Mario Vargas Llosa es nombrado hijo adoptivo de Madrid. 23-12-2010.

146. Valeriano Gómez se manifiesta contra reforma laboral, poco antes de ser ministro de Trabajo. 29-09-2010.

147. Las dos caras de Serrano: Lujo y pobreza. 03-09-2010.



148

148. El Palacio de Cristal, en el parque del Retiro, bajo la nieve. 09-01-2009



149

149. Partido de fútbol entre presos de la cárcel de Alcalá Meco. 19-12-2008.

150. Vista, desde un tren de Cercanías, de las cuatro torres de la Castellana en construcción. 20-04-2007

151. Campeonato de España de hípica, Endurance, en El Paular. 10-06-2011.



150



151



152

152. Recibimiento a 'La Roja' en Colón tras ganar la Eurocopa. 30-06-2008.

153. Desfile de Carnaval. 05-03-2011.

154. Simpatizantes del PP celebran la mayoría absoluta de Esperanza Aguirre y Alberto Ruiz-Gallardón. 22-05-2011.



153



154

Esta selección ha sido realizada con fotografías de Juan Luis Jaén, Kike Rincón, Gustavo San Miguel, Diego Sánchez, Javier Prieto Herrero, Pedro Montoliú, Diego Hernández, Juan Naharro y Verna Alcalde.







*Si no quedas satisfecho  
con lo que pasa  
en el mundo,  
intenta cambiarlo*

En El Corte Inglés somos conscientes de que en nuestra sociedad hay muchas cosas que mejorar. Nuestra forma de demostrarlo es siendo respetuosos con el medio ambiente, colaborando con todo tipo de organizaciones sociales (ONG, asociaciones, instituciones públicas y privadas) y participando en numerosas actividades. En El Corte Inglés promovemos cada año más de 4.000 acciones relacionadas con la cultura, la acción social, la educación, el medio ambiente, el deporte y la ayuda al desarrollo.

El Corte Inglés

