el llobregat

La premsa local – www.elllobregat.com

Desembre 2014. Número 96/2

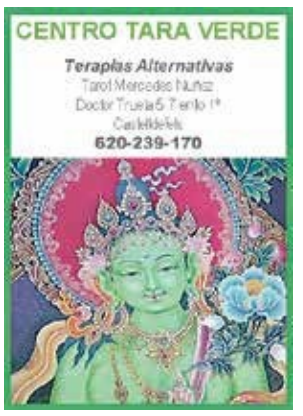
El tándem Vila y Pastor activa las infraestructuras del Baix

Los acuerdos entre ambas instituciones desbloquean los accesos viales al Puerto y la L9 | *Continúa en la pág. 14* ||

Pág. 3
¿Falta de Transparencia?:
PxC (Sant Boi) levanta el debate de un posible 'dedazo' tras contratar el Ayuntamiento a la número 12 de la lista socialista

Pág. 4-12
Especial de Navidad:
La solidaridad se hace un hueco entre la guerra comercial. Conocemos el caso de 'Geni', una santboiana en el Sahel

Pág. 20-21
I Edición Premios Llobregat
Esta publicación reconoce la labor de quienes destacan por su excelencia. ¡Vota a tus candidatos y gana premios!



Castelldefels acoge la primera incubadora de empresas de tecnología espacial de toda España

Se trata del primer centro de negocios que la Agencia Espacial Europea instala en España y del séptimo de la UE

Los drones o las tecnologías de comunicación por satélite son algunos de los protagonistas de las empresas del BIC

MARTA FERNÁNDEZ VEAS

El litoral de la comarca cierra el año con la gran inauguración de la primera Incubadora de tecnología espacial de España, la Business Incubation Centre (BIC), con la que se crearán empleo en los próximos cinco años, pero que además dará un valor añadido a la comarca en este sector.

Y es que ESA BIC Barcelona aterriza en Castelldefels como el primer Business Incubation Centre (BIC) que la Agencia Espacial Europea (ESA) abre en España. Se trata de una incubadora gestionada por Barcelona Activa para aquellas empresas que utilizan las tecnologías del espacio. Se suma con ello a Europa donde hay diez espacios más distribuidos por Holanda, Inglaterra, Francia, Alemania, Bélgica e Italia.

ESA BIC Barcelona está ubicada en el edificio RDIT del Parque UPC de la Universidad Politécnica de Cataluña en Castelldefels. Se trata de un edificio de 1000 m² en el que se distribuyen zonas comunes para las empresas instaladas, un espacio de coworking con 6 puntos de trabajo y 9 módulos de entre 30 y 100 m².

El acto de inauguración reunió a los diferentes municipios implicados así como a las empresas que ya se han instalado en la nueva incubadora de tecnología espacial de la ESA

Las empresas que ocupan y ocuparán este nuevo espacio son de reciente creación con menos de cinco años de actividad, basándose en sistemas o tecnologías espaciales para desarrollar productos, servicios o aplicaciones a otros sectores. El objetivo de esta nueva incubadora es de cuarenta nuevas empresas emprendedoras en los próximos cinco años. Las primeras empresas que se han instalado en la nueva incubadora son Hemav, IP anywhere, DAPCOM y Born Positiu, y se prevé que en el primer semestre del año 2015 se añadirán diez empresas más. Estas cuatro primeras empresas trabajan los drones, tecnologías de comunicación por satélite, procesos de comprensión de datos y energías renovables. Operan tanto en el mercado nacional como internacional generando así 26 puestos de trabajo directos e indirectos.

Hemav, mediante vehículos aéreos no tripulados ofrece soluciones aplicadas al ámbito civil. Diseña y desarrolla este tipo de tecnología para la venta de producto y servicios de procesamiento de imágenes aéreas. IP anywhere, se encarga de la conectividad IP por satélite y redes heterogéneas para el desarrollo de la comunicación rural y marítima.

DAPCOM, ofrece soluciones software a medida para la gestión de un gran volumen de datos y comprensión con requisitos estrictos. Born Positiu, gestiona de manera eficiente las fuentes de energía renovable a partir de la tecnología desarrollada en la misión espacial SMART-1.

El acto celebrado en el campus universitario de la UPC contó con la presencia de Enric Fossas, Rector de la UPC, Pedro Mier, Presidente de Mier Comunicaciones, Manuel Reyes, Alcalde de Castelldefels, así como los alcaldes de las localidades del Baix Llobregat Gavà, Viladecans, Sant Boi y el Prat. Xavier Trias, Alcalde de Barcelona, Álvaro Giménez, Director de Ciencia y explotación robótica de ESA, Begoña Cristerio, Secretaria general de la industria y de la PYME, del Ministerio de Industria, Energía y Turismo.

Manuel Reyes, Alcalde de Castelldefels, declara que es "un proyecto que se lleva trabajando muchos años por parte del Consell Comarcal del Baix Llobregat, por parte de los ayuntamientos de la zona, y también en colaboración por supuesto con la UPC y con la colaboración necesaria de Barcelona Activa, también se han sumado el área metropolitana y la Diputación de Barcelona. Creo que ese trabajo conjunto que hemos hecho las administraciones que nos encontramos aquí en el territorio, juntamente también con el apoyo del Ministerio, ha hecho que pueda ser una realidad algo tan importante como que la primera incubadora europea en España se encuentre en Castelldefels y que durante los próximos cinco años 40 nuevas empresas se establezcan en nuestra ciudad y creo que es una muy buena noticia, porque acercamos la tecnología que se desarrolla en otros ámbitos, en este caso el aéreo espacial para aplicaciones totalmente cotidianas y que puedan hacer nuestras empresas mas competitivas".

Pedro Mier, Presidente de Mier Comunicaciones S.A aseguró que " tenemos muy buena base para crecer, nos falta poner las cosas fáciles, facilitar a la gente que quiere lanzarse" y "tenemos muy buena industria con muchas ganas de crecer con equipos a bordo, soporte de vida, equipos aéreos. La ESA ha hecho un gran mérito para crear ciencia que significa industria, por lo tanto empleo".

Las empresas incubadas tienen acceso al conocimiento técnico y científico del equipo de la Agencia Espacial Europea. Cada una recibe un incentivo económico de hasta 50.000 euros para desarrollar un producto o servicio. Adicionalmente tienen acceso preferente a financiamiento privado de la mano de Caixa Capital Risc, la gestora de capital risc de "la Caixa", así como el Servicio de Financiación empresarial que se presta desde la Oficina de Atención a la Empresa del Ayuntamiento de Barcelona.

Plataforma denuncia en Sant Boi un posible ‘dedazo’

PxC considera que la contratación responde a su militancia socialista, mientras que el gobierno local habla de mera casualidad

IMANOL CRESPO

El grupo municipal de Plataforma por Catalunya de Sant Boi ha vuelto a levantar el debate tras la última contratación de la que fue número 12 en la candidatura del PSC a las elecciones municipales de 2011, Najat Bensar Benaich. **“Este mes nos pasaron las actas de las contrataciones de urgencia y nos dimos cuenta que habían contratado a la número 12 en las listas. Este caso es muy descarado porque es que si ahora dimitiera algún concejal, sería ella la que entrara”**, explica el portavoz del grupo municipal, David Parada.

Efectivamente, el Ayuntamiento de Sant Boi contrató recientemente a seis encuestadoras, entre ellas, Najat Bensar quien además de estar en las listas municipales también fue la número 48 del PSC en las últimas elecciones autonómicas. Se trata de una contratación temporal de un año para la realización de encuestas para el proyecto ‘Sant Boi Ageing Study’ realizado entre el Ayuntamiento y el Parc Sanitari de Sant Joan de Déu. **“Podemos entender que alguien se pregunte cómo ha sido el proceso, y más si somos la fuerza de gobierno, pero tenemos la tranquilidad de haberlo hecho bien. Es casualidad**”, dice el director del Área de Gobierno y Ciudadanía, Francisco Gutiérrez.

Según la versión oficial del gobierno local, se decidió elegir a 8 personas que ya habían participado previamente en Planes de Ocupación del Ayuntamiento como encuestadoras. **“Teniendo en cuenta el perfil concreto que se necesitaba pedimos a la UAPA (Unitat d’Assistència a la Planificació i l’Avaluació) los informes de referencia que respondían a este perfil”**, explica Gutiérrez. Según expone el representante de la fuerza de Gobierno de Sant Boi, de entre las 25 encuestadoras que habían participado en antiguos Planes de Ocupación, se eligió, presuntamente, a los ocho mejores informes que fueron presentados a Sant Joan de Déu. Éstos, a través de la empresa Ipsos, fueron los encargados de hacer una entrevista a cada una de las candidatas para evaluar sus perfiles y confirmar su contratación. De hecho, de las ocho personas que la UAPA ofreció de manera preliminar, seis fueron las seleccionadas y dos quedaron como posibles sustitutas: **“No se abrió un proceso de plaza pública a nivel abierto para no complicar tampoco la gestión de Sant Joan de Déu”.**

Según recoge el informe de Ipsos, Najat Bensar es “licenciada en filología inglesa, domina cinco idiomas y tiene mucha experiencia profesional. En su país (Najat es procedente de Tánger) era funcionaria, y aquí ha trabajado de administrativa, como técnica de inmigración e, incluso, como intérprete para los Mossos d’Esquadra. Ha hecho encuestas para el Ayuntamiento en inmigración, telefónicas sobre atención domiciliaria y sobre calidad de vida”. En cualquier caso, el debate seguirá abierto teniendo en cuenta que el proceso se hizo a través de contrataciones de urgencia para evitar, según el gobierno municipal, una gran convocatoria y un gran proceso para solo seis puestos; y que el Ayuntamiento ofreció, a través de la UAPA, los ocho nombres que luego fueron escogidos y evaluados por Ipsos.

Protección de Datos o Transparencia

El nuevo episodio parte del envío de las actas ‘internas’ en donde se recoge, entre otras cuestiones, las contrataciones de urgencia. Tras pedir, David Parada, una explicación en referencia a Najat Bensar, el gobierno municipal habló, también, de pura casualidad. Sin embargo, la guerra dialéctica y política va camino de llegar al ámbito judicial.

David Parada quiso exponer estos hechos en su artículo de opinión del Viure de Sant Boi, el boletín municipal que publica el Ayuntamiento. Según ha podido confirmar esta cabecera, el Área de Gobierno, área responsable de comunicación, impidió hacer mención de la persona **“en coherencia y bajo el criterio de la protección de datos”** pese a que se mantenía el contenido. Por su parte, David Parada ha presentado una petición oficial para que el secretario general realice un informe jurídico que argumente, según expone, **“la censura totalmente absurda sufrida por este grupo municipal”.**

El comercio navideño en la comarca

El comercio local lucha por arrebatar una parte de las ventas navideñas a las grandes superficies

Las asociaciones de comerciantes vuelven a probar sus iniciativas con la esperanza de mejorar por fin las ventas

La guerra entre comercio local y centros comerciales es aún más intensa en las grandes ciudades de la comarca

BEATRIZ FONTSERÉ

Algunos estudios avanzan que se podría dar la primera alza de ventas después de siete años en negativo
Fotografía de BCN Content Factory

Las ventas de esta Navidad serán similares a las del año pasado. Ésta es la opinión de gran parte de los comerciantes del Baix Llobregat y de L'Hospitalet. Es una opinión un tanto pesimista si tenemos en cuenta que durante el año pasado, las compras de Navidad aumentaron a penas un 2% en comparación con diciembre de 2012 –un año francamente negro para el pequeño comercio-. Algunos estudios revelan datos positivos en los que se prevé cerrar el 2014 con la primera alza de ventas desde 2007.

Según la Asociación Nacional de Grandes Empresas Distribuidoras (como Ikea, El Corte Inglés o Carrefour), las ventas repuntarán por primera vez desde el comienzo de la crisis. Sin embargo, esta buena nueva deja al margen a los pequeños establecimientos de barrio, que, según el mismo estudio, se quedarán sólo con el 35% de media de las ventas previstas para esta campaña. Así pues, el comercio local no sólo tiene que lidiar con la crisis y la escasez de compras de los ciudadanos, sino que también deberá luchar contra las grandes superficies comerciales para hacerse con ese pequeño porcentaje que le corresponde de la campaña de Navidad.

Fidelizar al cliente

Para ello, las asociaciones de comerciantes del Llobregat organizan actividades diversas, como mercados de artesanía, cheques de regalo o de descuento, sorteos y actividades infantiles. El objetivo no es tanto aumentar las ventas, sino fidelizar al vecino que les sigue comprando. Éste es el caso del Mercado Municipal La Muntanyeta de Sant Boi.

Sant Boi es uno de los municipios más activos en la promoción del comercio local. Una Navidad más, la Asociación de Comerciantes "El Carrer" y el Mercado Municipal de Sant Jordi inician la campaña "Aquest Nadal guanya 6000 euros". Desde el 1 de diciembre y hasta el día de San Esteban, se reparten boletos entre los clientes del comercio local y después, el día 27, se realiza un sorteo público donde se extraen tres números de boletos valorados por diferentes cantidades: 3.500€, el primer premio; 1.500€, el segundo; y 1.000€, el tercero. Ésta es una de las campañas previstas para promover el comercio local de Sant Boi, sin embargo, por primera vez este año no participarán el Mercado Municipal La Muntanyeta. "No hemos querido participar este año porque el tipo de publicidad de esta campaña no beneficia a los mercados municipales, o eso creemos nosotros. El año pasado, por ejemplo, ninguno de nuestros clientes salió ganador de este concurso y por eso, durante todo este 2014 hemos hecho nosotros mismos unos sorteos para fidelizar a nuestros propios clientes. Esta Navidad haremos también un sorteo de premios entre nuestros clientes donde, por ejemplo, habrá descuentos de 50 euros en una parada del mercado o se regalará un fin de semana en algún sitio… Lo importante es que los ganadores sean nuestros clientes", explica la presidenta de la Asociación de Comerciantes La Muntanyeta, Pilar Pérez.

El objetivo del comercio local no es tanto aumentar ventas sino fidelizar a sus clientes; solo así podrán hacer frente a los grandes almacenes

A parte del tradicional sorteo de boletos para usar en el comercio local de Sant Boi, también se llevará a cabo la tercera edición de "Viu el carrer" donde el objetivo, según los propios organizadores, es "que los ciudadanos de Sant Boi se queden en la localidad

para que no tengan que ir al Centre Comercial Gran Via 2, al Splau o a las Arenes para pasar una tarde de ocio y de compras". Los establecimientos santboyanos son directos en sus objetivos: quieren que les compren a ellos y no a las grandes superficies y por eso, durante cuatro días (el 13, 20 y 27 de diciembre, y el 3 de enero) cierran las calles del centro de la localidad para que la ciudadanía pueda comprar tranquila, sin problemas de tránsito, y disfrutar de un ambiente navideño. Esto también se consigue con su tradicional Fira de la Puríssima.

Luces. Tapas. Artesanía

Cerrar las calles y potenciar un ambiente navideño es lo que también se lleva a cabo en Cornellà y en Sant Joan Despí. En la ciudad de Antoni Poveda, el viernes 28 de noviembre se organizó una emblemática encendida de luces navideñas, dando inicio a la campaña de compras. Coincidiendo con esta fecha, el Mercat del Centre organizó la segunda "Nit de Degustació" con productos del mercado a un precio simbólico de dos euros la degustación y la bebida. El objetivo de esta actividad es potenciar los productos de proximidad y el comercio local. La primera edición, celebrada el año pasado, tuvo bastante éxito ya que se vendieron 2.000 tiquets, así que este año se ha vuelto a organizar con las mismas expectativas.

El comercio local y las grandes superficies confían en la mejora de las ventas, desde el 2007, negras como el carbón

En el caso de Cornellà, también se concretó el 28 de noviembre para encender las luces navideñas y dar comienzo a la campaña de compras. 69 comercios adheridos al consorcio "Cornellà, compra a casa" participaron en "La III Nit de Compres" abriendo sus negocios hasta la 01.00. "Lo importante es poner en la palestra las tiendas de barrio y que la gente pase un buen rato, rodeado de comercio local y pudiendo acceder a ofertas especiales", explica el Teniente de Alcalde de Economía e Interior en el Ayuntamiento, Sergio Fernández. La fiesta de la Nit de Compres de Cornellà (que coincidió con el Black Friday de las grandes superficies comerciales) se concentró en el barrio Centre. Todas las paradas del Mercat Centre abrieron sus puertas, así como las tiendas de alrededor del mercado. El resto de comercios de la ciudad se concentraron en una carpa instalada en la plaza de dicho mercado municipal. Los cerca de setenta comercios cornellanenses ofrecieron descuentos entre los asistentes y, como novedad, se organizó una edición especial del QuintoTapa vinculada a las fechas navideñas. Cornellà también este 2014 organiza la tercera edición de su Fira de Santa Llúcia, donde se unen comercio local con mercado de artesanía. En ella, entidades y asociaciones ponen a la venta calendarios u otros objetos para recaudar fondos y algunas tiendas, sobre todo floristerías, intentan hacer su agosto vendiendo a precios rebajados árboles y plantas de Navidad. Lo cierto es que el comercio local de Cornellà lo tiene complicado ya que cuenta con cinco centros comerciales, dos de ellos, sumamente potentes –Splau y El Corte Inglés-. Así que, previsiblemente, en el caso de las tiendas de Cornellà, su porcentaje de ventas esta Navidad será aún más pequeño del previsto por la Asociación Nacional de Grandes Empresas Distribuidoras.

También complicado lo tienen los comercios de L'Hospitalet, ya que Gran Via 2, IKEA o La Farga les restan bastantes ventas. Sin embargo, históricamente, el sector comercial de Pubilla Cases ha sido bastante potente. "Esta Navidad será similar a la del año pasado, o eso creemos. Es difícil prever cantidades entre las tiendas pequeñas porque nunca salen las previsiones. Las épocas que durante el 2013 fueron malas en cuanto a ventas, este año han sido buenas; y al revés", explica la presidenta de la Asociación de Comerciantes de Pubilla Cases, Marisa Pozo. Igualmente, no se dan por vencidos y este año, vuelven a organizar una potente campaña de Navidad donde las novedades son dos: la primera, un pasacalles con personajes de Disney el día de 19 de diciembre; y la segunda, la continuidad del trenecito navideño durante toda la campaña de Navidad - otros años sólo duraba quince días- . Más allá de esto, continúa la chocolatada popular para Año Nuevo, el Belén Viviente que se organiza conjuntamente con la Cofradía 15 más 1, y un Papá Noel y un Paje Real para recoger las cartas de los más pequeños.

Otros municipios, como Sant Vicenç dels Horts, Sant Feliu o el Prat, también organizan actividades para fidelizar la clientela del comercio local. Un ejemplo concreto es la campaña "Comprar al Prat aquest Nadal té premi", a través de la cual se repartirán mochilas entre los clientes de las tiendas pratenses.

Los propósitos navideños del comercio local del Llobregat son vender y conseguir superar un bache económico que dura ya más de seis años. Para ello, han inventado diferentes fórmulas, ya sea creando ambiente festivo, como en Sant Just Desvern con su "Mercat de Nadal" –previsto para el 20 y 21 de diciembre-, o sorteando dinero que debe ser consumido también entre los comercios de barrio, como en Sant Boi… Los villancicos y las luces navideñas son otras de las ideas de márqueting de las tiendas pequeñas, unas tiendas que muchas veces amplían también su horario para adaptarse a las grandes superficies. La proximidad en el trato y la calidad del género son sus aliados. Sus enemigos, en cambio, son superficies mastodónticas que durante esta Navidad, nuevamente, aumentan su horario comercial, ofrecen descuentos inmejorables y agrupan, en un mismo espacio, todos los productos habidos y por haber… Una lucha cuerpo a cuerpo donde el más pequeño suele perder, sin embargo, a todos nos apena ver una tienda bajar definitivamente su persiana. Comprar o no comprar, ésa es la cuestión. Pero si la respuesta es afirmativa, seguro que la Pepita de la tienda de la esquina estará sumamente agradecida de que ella sea la elegida.

"Lo importante es poner en la palestra las tiendas de barrio y que la gente pase un buen rato, rodeada de comercio local y con ofertas especiales"

Álex González ilumina el centro comercial Splau

Splau enciende las luces con uno de los actores nacionales más demandados actualmente: Álex González

Numerosas fans acudieron al acto pese a la intensa lluvia para poder saludar y fotografiarse con el atractivo actor

SEÑORITA PEPIS

Entre gritos de admiración de sus numerosas fans y una torrencial lluvia, el atractivo actor Álex González ha acudido al centro comercial Splau de Cornellá como invitado especial para participar en el tradicional encendido de luces navideño. El inspector Morey de la serie "El príncipe" casi tuvo que poner orden entre sus admiradoras, que no pararon de lanzarle piropos y con las que el actor se mostró muy cariñoso y se hizo multitud de "selfies".

Álex no dejó de sonreir en ningún momento, pese a la perninaz lluvia y el acoso de las fans, por lo que demostró una gran profesionalidad y una gran empatía con el público. En ningún momento tuvo prisas ni hizo un mal gesto. Encantador, cumplió con su cometido y bromeó en el momento de accionar el botón que hizo que el centro comercial comenzara a inundarse de luz navideña.

El actor dijo que "le hacía mucha ilusión encender el árbol de Navidad porque es de esas cosas que hay que hacer una vez en la vida. Yo soy muy tradicional –añadió-, aunque al vivir solo, no decoro mi casa con lucecitas porque me produce tristeza, pero en casa de mis padres me encanta y ayudo a mi hermana a poner el árbol. Este año puedo hacerlo, ya que haremos un alto en el rodaje de la serie, desde del día 23 de diciembre al 7 de enero, lo que me permitirá pasar las fiestas en familia."

Este 2014 ha sido perfecto para el actor, sobre todo en el plano profesional, al convertirse en uno de los rostros más populares de la televisión, "con un proyecto que está siendo muy enriquecedor para mí". El 2015 también se presenta muy bien para Álex, ya que tiene entre manos el proyecto de dos nuevas películas españolas que le han gustado mucho, pero que tal como está el cine, prefiere no adelantar demasiados detalles. Ahora, "puedo decir que me llegan guiones sin pasar por un casting, cosa que me produce un cierto pudor". Así que "los Reyes Magos ya me han traído todo lo que me tenían que traer por adelantado". Y por eso no les pedirá nada más para él, pero sí "para mis amigos, porque, yo afortunadamente tengo todo lo que necesito."

La nueva temporada de la exitosa serie "El Príncipe" deparará muchas sorpresas. El intérprete, muy divertido, dijo que parecía "Juegos de Tronos" porque a partir de ahora, morirá alguien en cada capítulo, puede que… incluso yo -bromeó- . Pero no, el actor es uno de los protagonistas principales y estará vivito y coleando hasta el final de la trama.

Hace pocos días, en la entrega de los premios Ondas, coincidió con una de sus ex parejas, Adriana Ugarte, con la que tiene una buena relación, pero en estos momentos afirma no estar enamorado. Aunque confiesa que "haría cualquier cosa por amor", no le gusta hablar de su vida privada, pero sí que comentó que Adriana es "una mujer maravillosa y le desea lo mejor." Aunque Álex tiene un gran éxito entre las féminas, se muestra bastante modesto. La que suscribe estas líneas confirma que en persona está mejor que en la pantalla.

El inspector Morey de la serie 'El Príncipe', Álex González, fue el encargado de encender el Splau | Foto de BCN Content Factory

Cuida su físico haciendo ejercicio y asegura que intenta que no le afecte lo que dicen de él ni para bien ni para mal. Simplemente quiere seguir su camino siendo día a día mejor actor y persona. Seguro que lo consigue.

Cornellà torna a jugar per festes de Nadal

La ciutat celebra la 22ena edició de la Fira Infantil de Nadal, el gran saló lúdic, educatiu i cultural pels més joves

Del 19 al 31, la Fira organitza diferents activitats en un gran saló de 8.300 metres quadrats de superfície

REDACCIÓ

Un dels protagonistes indiscutibles de tota la festivitat nadalenca són els nens i nenes. El tió i els reis són la tradicional prova d'aquesta evidència, encara més notable a Cornellà gràcies a la gran Fira Infantil de Nadal. El saló lúdic, educatiu i cultural dedicat als nens i nenes torna a la ciutat amb més població de la comarca a la que serà la seva 22ena edició. Des del dia 19 fins al 31 de desembre, primer les escoles, i després el públic en general, podran gaudir de tot un ventall de propostes, activitats i tallers per a nens i nenes. Cultura, esport i, en definitiva, esbarjo són els tres pilars d'aquest gran saló. En total, fins a 8.300 metres quadrats de superfície per gaudir de les vacances nadalenques.

Dins de l'àmplia varietat d'opcions, la Fira torna a apostar per les manualitats com a eix vertebradors dels tallers. La devoció creixent dels nens i nenes per aquest tipus d'activitats fa que any rere any susciti més expectació. Entre els tallers més destacats, la Fira proposa fer volar la imaginació per reutilitzar-reciclar materials aparentment inservibles amb l'objectiu de promocionar valors i mediambientals i sostenibles.

Altre dels pilars fonamentals és l'esport. Bàsquet, futbol i futbol sala, tennis taula, així com practicar al circuit de patinets són alguns dels esports que la Fira permet gaudir. Com es pot deduir, esports col·lectius i en equip per fomentar valors socials a la vegada que es gaudeix d'una activitat esportiva. En aquest sentit, l'esperit competidor també tindrà el seu espai ja que els monitors del grup de Voluntaris de Cornellà s'encarregaran d'organitzar petites competicions obertes als nens i nenes.

Manualitats, esports i els tradicionals inflables són les eines principals per ensenyar valors i, sobretot, passar-ho bé

Els més de vint anys d'experiència avala aquesta fira dedicada als infants que ja s'ha convertit en tota una fita per a Cornellà, però també per a la comarca. Castells inflables, tobogans, videojocs, actuacions en viu, cavallets Disney, llits estàtics i, fins i tot, una ludoteca completa la llista d'opcions que ofereix Procornellà –organitzadora de la Fira- per als petits d'entre 2 i 12 anys.

GARRO

MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ

Carretera de Santa Creu de Calafell, km 10,70
SANT BOI

Teléfono 93 654 60 00
e-mail: garro@garro.es

Els pastors i dimonis de Sant Boi fan anys

Unes 50 persones participen de manera directa, cada any, a la representació dels Pastorets, enguany, d'aniversari

La 35ª edició serà molt emotiva per la mort al setembre de Climent Castellví, actor durant els 34 anys d'obra

JÚLIA REÑÉ

Amb un teatre enrunat, material d'aquí i d'allà i la participació d'un grapat de joves, l'any 1980 es tirà endavant, amb una sabata i una espardenya, la primera representació d'aquesta etapa de l'obra dels Pastorets. Serafí Daura, actor veterà: "La primera representació de teatre que jo he vist aquí a Sant Boi són els Pastorets. Inclús recordo en temps de postguerra, on el català estava prohibit, anar a veure els Pastorets que era una obra que es podia fer en català".

Única i tradicional

Obra de grans dimensions, aquesta lluita entre pastors, àngels i dimonis és una representació que acull a molta gent, que generalment mai ha fet teatre i que s'engresca amb els Pastorets. "Gent que era policia, bomber, o era mecànic un cop l'any feia teatre", Serafí Daura. L'obra nadalenca és representada en gairebé tots els municipis d'arreu de Catalunya, fins el punt de tenir una coordinadora que engloba les principals representacions catalanes. Uns ho fan cantant, altres ballant o altres de manera fidel i dramàtica, però els Pastorets de Sant Boi aposten per la canalla. Corredisses entre butaques i interacció escenari-públic, s'intenta que intervinguin els nens, que contestin a preguntes, que pugin al escenari... que realment els visquin de prop. Segons afirma Daura: "Penso que fins ara ho hem aconseguit, fins el punt que cada vegada hem anat allargant les representacions, cada vegada hem fet curt. Des del primer dia les entrades queden pràcticament exhaurides".

Una evolució fidel a l'obra

Més de tres dècades de representacions anuals comporten per força canvis, l'escenari n'és un de significatiu. Durant molts anys els Pastorets es representaven al "Centro" que es trobava dalt la plaça de la Parròquia, però l'escenari actual -que és un entarimat- és el de Cal Ninyo, al carrer Major. Aquest desplaçament va suposar adaptar-se a un espai més reduït, tot haver-lo eixamplat al màxim. En lloc de posar decorats i diverses coses en escena, ara s'ambienta l'escena a través de projeccions. Però en canvi, té alguna avantatge tècnica en la qüestió de llums i sonoritat, ja que al tenir material més modern estan molt més aconseguides.

Sempre seguint el fil i la intenció de l'obra, any rere any s'introdueixen petits canvis o noves escenes, tot i que sorprenentment "als nens els agraden més les escenes típiques i de sempre". En aquesta edició, una de les escenes més renovades és la del temple, que en excepció del diàleg –que es conserva perquè l'actor de 97 anys que l'havia de representar (la seva mort tres mesos enrere no ho ha permès) no hagués de memoritzar nous diàlegs- tota la resta serà completament nova.

En aquesta obra s'hi mouen unes 50 persones, però en són més de 200 les que hi ha participat tots aquests anys. Sempre hi hagut uns pilars constants que sempre han estat allà i altres actors que han anat i vingut, ja sigui perquè han volgut deixar el teatre o perquè per desgràcia han desaparegut. Tot i així, "la gent que hi ha s'hi troba bé; i hem format un grup que som amics i que hem format com una família", Serafí Daura.

Amb sincera alegria Daura afirma que "quan un fa balanç, veu que tot ha estat positiu i que valia la pena haver-ho iniciat". La millor part es "veure que no només han continuat amb el projecte sinó que l'ha millorat. Que els que ho porten ara ho fan amb professionalitat, fent servir nous sistemes i tècniques que jo desconeixia i que ara quedo admirat de la manera amb què ho fan".

Aniversari emotiu per la mort de Climent Castellví

L'etapa més llarga de Pastorets, de la història de Sant Boi, celebra enguany la seva trenta-cinquena edició. Per commemorar aquest fet, el col·lectiu de teatre tripijoc organitzarà al llarg d'aquest darrer mes de desembre, dues exposicions de cartells i fotografies antigues. Del 13 de desembre al 10 de gener es podrà gaudir d'aquesta única col·lecció a la Biblioteca Rubio i Ors, però per aquells que assisteixin a les funcions d'aquest any – que tindran lloc del 25 al 29 de desembre- la tindran al mateix Cal Ninyo, on tenen lloc els Pastorets, durant els cinc dies de representacions. Joves i nens, també els més grans si s'hi animen, podran participar en aquesta celebració a través d'un concurs de fotografies anomenat "Pastoreo"- que consisteix en fer arribar, a la pàgina web de la companyia, una imatge on es representi alguna de les més famoses escenes de l'obra dels Pastorets. Paral·lelament, la ja mencionada Biblioteca Rubio i Ors allotjarà el dia 13 de desembre a les 12h un seguit de tallers on els més petits de la casa podran jugar a pastorets i dimonis: es faran màscares i maquillatge entre altres divertides activitats.

Celebració per a molts agredolça, ja que un dels pilars que ha pujat a l'escenari aquests 34 anys no podrà ser present aquest 35è aniversari. Fill predilecte de Sant Boi, en Climent Castellví fou un exemple de persona, amb valors fermes i sempre al servei del municipi. Tot i no tenir fills, per a molts fou una figura paternal, va ser molt estimat dins i fora de la família motiu pel qual Sant Boi plorà la seva pèrdua el passat mes de setembre.

Actor, mai més ben dit, per amor al art que va representar múltiples papers dins l'obra dels pastorets però també en altres obres santboianes, que en els últims anys representà el gran sacerdot. Segons el seu gran amic Serafí Daura: "el paper del sacerdot era un desastre, la gent no s'aprenia el paper, no el sabien dir. No va ser fins que el va representar el Climent que guanyà solemnitat i estigué a l'altura". En honor seu se li ha posat nom a un personatge, era un pastor que no tenia nom i actualment es diu Climent.

En Climent Castellví fou un home molt feliç, que estimà per sobre de totes les coses la seva dona i família. I que fins l'últim moment no deixà de lluitar per seguir vivint envoltat de tanta gent que l'estima i que a dia d'avui s'emociona al pensar-hi, parlar-ne o escriure sobre ell.

Las nuevas tecnologías y los adolescentes

Fernando Martín
Oficial de notaría e ingeniero técnico

En la actualidad, la tecnología se ha convertido en el sistema de comunicación principal para los adultos, y especialmente para los adolescentes. En un elevado porcentaje utilizan sobre todo WhatsApp para comunicarse con sus amigos y otras redes sociales como canal de comunicación.

Ahora bien, el uso de las nuevas tecnologías entre los adolescentes es distinto al de generaciones anteriores. En ese sentido, los expertos estudian sus ventajas pero reconocen problemas en el futuro para los jóvenes que tan sólo se comunican por esta vía, y no se relacionan cara a cara.

Se considera que en el ecuador de la adolescencia se alcanza el mayor nivel de comprensión de las comunicaciones digitales y la tecnología, y ese nivel disminuye paulatinamente al final de los cincuenta.

Las redes sociales presentan un diseño atractivo y se alimentan de la información que los usuarios suben a sus perfiles. En ese aspecto, conviene señalar el efecto negativo que las nuevas tecnologías pueden representar para los menores, al exponer públicamente su imagen y opiniones.

A través de las redes sociales no solo se controla la vida social, sino también aspectos del individuo como sus sentimientos, aficiones, actitudes, el lugar donde se encuentra, sus grupos de amistad o los espacios por los que se desarrolla su vida, entre otros.

La transformación del lenguaje de los menores no es un asunto novedoso. Los adultos de hoy también se expresaban de forma diferente a sus progenitores. El desconocimiento de los términos utilizados por los adolescentes por parte de los padres genera una barrera comunicativa.

La estructura de los servicios que ofrece internet y su dominio por los menores ha favorecido la construcción de nuevas reglas para comunicarse.

Ante el auge del uso de las nuevas tecnologías en defecto de las relaciones personales cara a cara, surge el debate en torno a si se está modificando el desarrollo de habilidades sociales por parte de los menores. Así, se considera que los jóvenes siempre han tenido problemas para relacionarse cara a cara, y esta tecnología les permite dilatar el momento de enfrentarse a estos problemas.

En definitiva, el uso de las nuevas tecnologías comporta ventajas al fomentar el trabajo en equipo, pero también problemas, al generar climas de confianza falsos entre los individuos a través de las redes y grupos de confianza que no son reales.

Además, cabría plantearse hasta qué punto los jóvenes hacen uso de los populares emoticonos para manifestar emociones que probablemente no se atreverían a demostrar en persona.

Resulta fundamental que los padres se informen sobre los medios tecnológicos que utilizan sus hijos, supervisen a qué contenidos acceden y con quién se relacionan. Se trata de educar en valores con la finalidad de que los adolescentes no pierdan procesos de comunicación que siempre han funcionado y son reales.

La solidaridad vuelve a casa por Navidad

La comarca se vuelca con el Gran Recapte de Alimentos y con La Marató, además, de infinidad de iniciativas locales

Ofrecer ayuda alimentaria a los más afectados por la crisis y asegurar juguetes a todos los niños son los dos pilares solidarios

BEATRIZ FONTSERÉ

La solidaridad es para la Navidad como los villancicos o los turrones, es decir, un elemento imprescindible. Muchas entidades o asociaciones sin ánimo de lucro aprovechan estas fechas para poner en marcha campañas de cooperación y aprovecharse de la buena predisposición de la gente. Gracias a este momentáneo espíritu solidario, pueden desarrollarse proyectos durante gran parte del año. Un ejemplo es el Banc dels Aliments, que durante el fin de semana del 28 y 29 de noviembre, llevaron a cabo su ya tradicional Gran Recapte. Prácticamente todas las localidades del Baix Llobregat i L'Hospitalet participaron en esta campaña. Por ejemplo, Esplugues facilitó once puntos de recogida de alimentos entre sus mercados municipales y sus supermercados. Lo mismo que en el Prat o en Sant Vicenç dels Horts. Al cierre de esta edición, se desconoce el número de toneladas recaudadas en la zona del Llobregat, una recaudación que servirá para abastecer los almacenes del Banc dels Aliments para luego distribuir comida entre los diferentes proyectos catalanes. En el caso de Cornellà, toda la recaudación de alimentos ya tiene desde el comienzo un destino: la Botiga Solidària –que presentamos en el número de septiembre-. La localidad cornellanense habilitó 16 puntos de recogida de alimentos reclamando, sobretodo, productos de alimentación y de higiene personal para bebés; además de aceite, pasta para sopas y alimentos precocinados como legumbres. La Botiga Solidària, creada

La calle se ha convertido en el mejor lugar para hacer visible la solidaridad y la cooperación ciudadana

por diferentes entidades sociales como Càritas, la Coordinadora contra la Marginación, Cruz Roja y las Asociaciones de Vecinos, reparte 600 cestas de alimentación básica cada mes y, a parte, aproximadamente 120 lotes para bebés. "Cada semana, repartimos entre 35 y 40 lotes de productos para menores de 3 años donde se incluyen pañales, papillas o leche materna; pero contamos con pocas cantidades procedentes del Banco de Alimentos, así que muchas veces, acabamos comprando nosotros mismos esos productos", explica uno de los portavoces, Benigno Martínez. Por cierto, para el año 2015, el Ayuntamiento de Cornellà ya ha aprobado una partida de 54.000 euros a favor de este supermercado social. A parte del Gran Recapte d'Aliments, el Llobregat también se suma a otra de las actividades más emblemáticas: la Marató de TV3. Esplugues, por ejemplo, organizó el domingo 30 de noviembre una fiesta musical para comenzar a recaudar dinero a favor de las enfermedades del corazón, que es el tema central de la 23ª edición de la Maratón. Durante ese domingo, pasado por agua y, por lo tanto, con una baja participación, hubo talleres para elaborar instrumentos reciclados y actuaron algunas corales del municipio.

Cruz Roja es otra de las ONGs que no falla en Navidad. Su campaña más popular es "Cap nen sense joguina", y a favor de esta iniciativa, también prácticamente todas las localidades del Llobregat se suman. Por ejemplo, L'Hospitalet ha preparado la campaña "Viu el Nadal amb caliu", con un conjunto de actividades típicas de la época pero bajo un espíritu de austeridad. Entre sus propuestas, destaca la recogida de juguetes y de ropa de invierno a favor de dos colectivos muy vulnerados: los infantes y la gente mayor. Toda la recaudación se donará a la Cruz Roja de L'Hospitalet para que ésta la reparta entre las familias que más lo necesitan. Para potenciar las donaciones, un robot llamado K-Li-1 (CALIU) se paseará por las calles de la ciudad concienciando de las necesidades de los conciudadanos. Muchas asociaciones de L'Hospitalet participan en esta campaña y, además de su colaboración, se ha establecido el 13 y 14 de diciembre como punto de recogida en la Rambla de Just Oliveras.

Càritas, suma y sigue en Navidad

Càritas es una de les entidades sin ánimo de lucro que más aportaciones solidarias consigue. Sin embargo, para la Navidad no llevan a cabo campañas específicas, sino que siguen con su dinámica de siempre: conseguir comida, ropa o dinero para abastecer las necesidades de las familias que se agolpan a las puertas de las iglesias. Según datos de la propia entidad, durante el 2013, la Diocesana de Barcelona ayudó 65.668 personas, más del doble que el año del inicio de la crisis, en el 2007. Estas personas que fueron ayudadas, recibieron 83.165 servicios distribuidos en 520 puntos.

La Orden, Fundación y el Hospital de Sant Joan de Deu de Esplugues y el ASPROSEAT de L'Hospitalet han sido las entidades de la comarca elegidas por BBVA y la Fundación Antiguas Cajas Catalanas en el proyecto 'Territoris Solidaris'.

El Prat también se suma a la recogida de juguetes, pero con una variante. Para seguir con la línea de sostenibilidad de su ayuntamiento, se organizó el Tercer Mercado de Intercambio de Juguetes, donde los más pequeños pueden cambiar sus juegos por otros de segunda mano.

Y en el caso de Sant Feliu, se organizó un Mercado Solidario (previsto para el fin de semana del 28 y 29 de noviembre pero pospuesto por el mal tiempo). En este mercadillo se venden a bajo coste productos recogidos por la ciudadanía, en buen estado pero de segunda mano. Toda la recaudación se destina al Banco de Alimentos y a la compra de juguetes de la campaña de la Cruz Roja. Una campaña que, como supongo que ya sabrán, consiste en recoger juguetes de segunda mano -pero en buen estado- para repartirlos la noche de Reyes por las casas de los niños más vulnerables. En muchos municipios, son los propios Reyes Magos de las cabalgatas los que van casa por casa para dejar un poco de ilusión y magia entre esos niños que viven la cruda realidad de la crisis. Incluso, en algunos municipios del Llobregat, más allá de recoger juguetes de segunda mando, también se compran nuevos gracias a las aportaciones económicas. Las condiciones para participar en la campaña de la Cruz Roja es que sean "juguetes no sexistas ni bélicos para mantener el lema de la ONG. Nos interesan especialmente los juegos de mesa que potencian las relaciones familiares", explica la presidenta de la Cruz Roja de Cornellà.

Sant Boi de Llobregat es uno de los municipios más solidarios de la comarca. Aprovechando el tirón de su tradicional Fira de la Puríssima, se incorpora un Espacio Solidario donde este año se han introducido novedades. Para fomentar las donaciones, se dará más visibilidad a este apartado donde participan todas las entidades santboianas a favor de la solidaridad, la cooperación, la salud comunitaria y la igualdad de oportunidades. En este Espacio, se recogerán juguetes y alimentos para las familias con más dificultades y se repartirá el calendario municipal 2015, dedicado a los temas sociales más sensibles. Y, hablado de calendarios, los cuerpos de seguridad de Cornellà han elaborado un calendario solidario a favor de la Botiga Solidària –es decir, a favor de repartir comida entre las 1.200 personas que menos tienen de Corellà-. Los Mossos d'Esquadra, la Guàrdia Urbana y la Policía Nacional, por primera vez en la ciudad, actúan en temas de cooperación y ya han repartido más de 11.500 ejemplares a un precio simbólico de 5 euros. Todo ese dinero, 57.500 euros, se destinará al supermercado social.

Puede que para muchos ciudadanos del Llobregat, la Navidad comience con el encendido de las luces; pero para otras familias, la Navidad comienza cuando pueden disfrutar de un plato de comida caliente gracias a toda la aportación solidaria de la ciudadanía.

Un empresario de Cornellà destina cada año 24.000 euros para mantener un orfanato en Perú

Aunque la crisis ha potenciado la solidaridad para proyectos locales, también se llevan a cabo iniciativas internacionales. El responsable de la empresa TRAYCCO destinada cada año 24.000 euros para acoger niños necesitados de Cuzco, Perú.

La Casa del Río es un orfanato donde los niños y niños huérfanos o procedentes de familias muy humildes, pueden comer, dormir y estudiar. Este orfanato existe gracias a la solidaridad de Eduard Quintana, quién, además de aportar dinero de forma directa, también anima a sus trabajadores a hacer donaciones a favor de estos niños y niñas peruanos. A pesar de los quilómetros que los separan, cada jueves se pone en contacto con La Casa del Río a través de vídeo-llamada para mantener al tanto de las necesidades.

Geni, misionera santboiana en Burkina Faso

Todo el proyecto empezó en la casa de Geni, dando benga (alubias en mooré) a niños y niñas de Djibó, una aldea de la provincia de Soum, en Burkina Faso

Quince años exportando solidaridad

Con un equipo de media docena de personas, Geni lucha contra la malnutrición infantil y por la educación de niños y mujeres

Crear un pozo en pleno desierto y un orfanato son dos de los retos que todavía tiene pendiente la misionera santboiana

IMANOL CRESPO

"Algunos me recordaran en Sant Boi como 'La Cascarilla'", dice Geni hablando de su pasado. Era una chica corriente, nacida en esta ciudad de la comarca, que se ganaba la vida, pues, como podía, dice, aprovechando lo que iba saliendo. Vinculada, desde pequeña, a la religión -en su caso a la Iglesia Rey de Reyes afincada en Sant Boi-, en 1999 decide parar y dar un paso al lado. Desde entonces, no ha dejado de dedicar su vida a ayudar a los demás. Primero en Melilla, luego en Marruecos, Cuba, México. Estudió francés en Canadà, lengua fundamental en la África Subsahariana. Y tras un nuevo regreso a Melilla, decide cruzar la vaya que divide el primer mundo de la barbarie. "Vimos el progreso de los refugiados. Nos decían que tardaban tres años en llegar y tuvimos curiosidad, queríamos saber qué pasaba más allá de la frontera, qué ocurría en sus países de origen".

En 2007, tras dos años de búsqueda de vías de financiación, la santboiana Geni se traslada a Burkina Faso, país donde reside actualmente y en donde ha levantado todo un proyecto de ayuda humanitaria basado en la lucha contra la malnutrición infantil y en la concienciación de la población autóctona entre otras muchas iniciativas.

Pequeños grandes pasos

La redacción del proyecto inicial, en el que todavía sigue trabajando Geni, consistía fundamentalmente en la realización de cinco infraestructuras: un comedor, una escuela de oficios, un CREN o Centro de Recuperación y Educación Nutricional y un orfanato. Ante estos retos, Geni empezó a dar comida a niños de la aldea donde reside, en Djibó (Soum), situada en el norte de Burkina Faso, en la región desértica del Sahel. Pronto se dio cuenta de la necesidad que había en la aldea y ante la avalancha de niños y niñas, decidieron marcar un día, el sábado, para ofrecer 'benga' o alubias en mooré, uno de los idiomas oficiales del país. Su casa se convirtió en un punto de encuentro en la aldea.

La malnutrición infantil es uno de los mayores males del país. "En una campaña médica, una de las cosas que me sorprendió fue ver como el 98% de los niños -aparentemente sanos- estaban enfermos", explica Geni. Desde entonces, la misionera organiza en invierno, tras el periodo de recolecta, una campaña médica para los niños de la aldea. Sufragan los gastos médicos a través de una colaboración con un Hospital local para prevenir y curar enfermedades antes de que sea demasiado tarde. La otra gran noticia es que, después de años de esfuerzo, el comedor es ya una realidad.

"Hemos logrado que apadrinen a un centenar de niños, nueve de ellos aquí en la comarca"

No es el único éxito de Geni en Djibó y de su equipo, apenas media docena de personas. El programa de apadrinamiento ya cuenta con un centenar de niños apadrinados (ocho de ellos en Sant Boi y uno en Gavà), además de otras tantas decenas a los que se les paga la educación. Y es que la educación es el otro pilar. Para los niños y, también, para las mujeres de Djibó. En este mes de diciembre, el equipo de Geni va a recibir formación para que se conviertan, a la vez, en formadores que reduzcan los niveles de alfabetización de la aldea. Otro gran paso del proyecto que a partir de enero de 2015 dará resultados.

El reto del pozo

Desde un tiempo atrás, Geni va y viene desde la aldea a Sant Boi, aproximadamente, cada tres meses para tratarse de un cáncer. Está, prácticamente, lo que dura la visita del oncológico. Tiene cosas pendientes en Djibó. "Aquí tengo mi familia, mis amigos, mi entorno; pero allí también. Resido allí, con mi hija, pero todos me llaman mami", comenta. Ahora su estancia se ha alargado algo más tras un reciente Golpe de Estado en el país, pero en cuanto pueda, que posiblemente sea antes del cierre de esta edición, Geni ya estará en Burkina Faso. "Tengo que acabar el orfanato, consolidar un equipo que permita mantener el proyecto y un pozo". Llevan tres perforaciones, financiadas, en gran parte, por el Gobierno de Andorra, todavía sin suerte. La zona desértica del Sahel sigue venciendo al esfuerzo y a la voluntad de misioneros como Geni. Pero no se da por vencida. Ahora van a proceder a una cuarta perforación en busca de agua.

Sin duda, para los autóctonos de la aldea sería el mejor regalo de navidad.

FEM Llobregat xifra en 0’28% la contracció de l’economia comarcal a l’any 2013

Les bones xifres del sector primari i la indústria no són suficients per compensar la caiguda de la construcció

El Valor Agregat Brut de l’economia comarcal entre 2007 i 2013 és de -6’25%, superior a la mitjana del VAB de Catalunya (-4’92%)

REDACCIÓ

La corba econòmica del Baix Llobregat torna a ser ascendent tot i que encara es manté en negatiu i de color vermell. Segons l’Informe de Conjuntura Econòmica del Fòrum Empresarial del Llobregat, corresponent al tercer trimestre de 2014, organitzat per la patronal AEBALL amb la col·laboració del Servei d’Estudis de Catalunya Caixa, el PIB del Baix Llobregat cau en un 0’28% el 2013, menys que l’economia catalana en la seva totalitat (-0’48%).

Milloren, per tant, les estadístiques recollides a l’any 2012, on la caiguda de l’economia del Baix Llobregat va ser d’1,32% en un any. Els dos sectors que aguditzen aquesta contracció són el de la construcció, que continua a la deriva amb un -6’53%, i el tercer sector o serveis (-0,18%). En positiu, el sector primari i la indústria compensen aquestes xifres negatives amb un 3,51% i un 1’22% de millora respectivament.

Així, el Valor Agregat Brut entre l’any 2007 i el 2013 acumula una caiguda de l’economia comarcal d’un 6,25%, en aquest cas sí, superior a la de Catalunya (-4,92%). Els més de sis punts percentuals negatius tenen tres culpables evidents: la forta contracció de la construcció (-35,17%), del sector primari (-22,25%) i de la indústria (-14,24%).

Desgranant els sectors, el primari va millorar impulsat per l’agricultura (3,67%), la qual recull una lleu millora de les hortalisses (4,42%), mentre que la ramaderia cau mínimament en un -0,25%, degut a la forta davallada del sector porquí (-6,33%).

El Baix manté els números en vermell tot i que la contracció és inferior a la mitjana catalana

La producció industrial va reflectir un lleuger ascens degut a la millora de les manufactures (1,26%) tot i el 0,12% negatiu de la branca de l’energia (extractives, aigua, gas i reciclatge). És en el món manufacturer on trobem les evolucions més favorables de la comarca amb augments del Valor Afegit Brut força positius a la fabricació de material de transport (3,69%), la indústria química (2,54%) i l’alimentària (4,45%).

Una de cal i una d’arena, però, en aquest sentit, ja que, tot i això, els afiliats al sector industrial van caure un 3,90% el 2013, mentre que l’atur registrat del sector ha crescut en aquests sis anys (2007-2013) en un 55,4%.

Per acabar, el tercer sector o serveis es manté també amb línees vermelles conseqüència de la caiguda tant dels serveis privats (-0,20%) com dels públics (-0,07%). En aquest sentit, tot i que hi ha indicis de millora, aquest sector és un dels més afectats pel que fa l’atur amb un increment del 157,33% des del 2007.

Caixafu[Tu]r

I a la jubilació, quant temps hi has dedicat?

La seva festa sorpresa, 4 mesos de preparació i 6 hores de celebració. Pensa en el temps que dediques a les coses que més t’importen. I a la jubilació, quant temps hi has dedicat?

Et presentem **Caixafutur**, perquè la comencis a preparar des d’avui mateix. I ara, si ens portes el teu pla de pensions, aconseguiràs fins a un 3% d’abonament en efectiu de l’import traspassat. Només fins al 31 de desembre.

Més informació, en qualsevol oficina de "la Caixa" o a www.laCaixa.cat

[Tu] ets l’Estrella

Promoció vàlida per a les mobilitzacions externes d’entrada que es demanin entre el 3-11-2014 i el 31-12-2014 (tots dos inclosos) als plans que s’inclouen en la promoció en les condicions que s’indiquen a la carta d’obsequi, que es poden consultar a www.laCaixa.cat. La promoció de fins a un 3% es pot aconseguir si es fa una mobilització a algun dels plans que s’inclouen en la promoció, amb un període de permanència de fins a l’1-12-2021, segons les condicions que s’indiquen a la carta d’obsequi. L’abonament es farà al compte vinculat al pla amb data valor de l’1-4-2015. Plans de pensions individuals "PlanCaixa", dels quals VidaCaixa, SA d’Assegurances i Reassegurances és l’entitat gestora i promotora; Caixabank, SA, l’entitat comercialitzadora, i CECABANK, SA, l’entitat dipositària. NRI: 1067-2014/05504.

Patrocinador de l’Equip Olímpic Espanyol

Millor Banc en Innovació Tecnològica 2013 i 2014

Banc més Innovador del Món 2013 Millor Innovació en Productes i Serveis 2013

Banc de l’Any a Espanya 2013

La L9 inicia les proves al Llobregat

Arribarà!

IMANOL CRESPO

L'eterna línia 9 del metro de Barcelona encara la recta final de la seva posada a punt al costat sud; és a dir, al tram que portarà de l'Aeroport de Barcelona-El Prat a Zona Universitària. Vint quilòmetres, amb quinze estacions, que s'afegiran al tram oposat de la L9 que ja funciona, des de 2009, entre La Sagrera i Can Zam. El conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, l'alcalde de El Prat de Llobregat, Lluís Tejedor, i el president de l'Àrea Metropolitana de Barcelona, Xavier Trias, han viatjat en el primer comboi del metro en proves des de la Terminal 2 fins a la Terminal 1, en un acte que inicia la darrera etapa abans de posar en funcionament el servei. Data que s'estima pel febrer de l'any 2016, aprofitant la Mobile World Congress, tot i que no se sap si arribaran, ja que el conseller Vila ha preferit parlar de la primavera de 2016. "El Congrés de Mòbils ens obliga i jo vaig acordar amb l'alcalde Trias que faríem tot el possible i l'impossible perquè la L9 sigui una realitat perfectament operativa per l'edició 2016 del MWC", deia Vila referint-se a l'alcalde de Barcelona.

Durant la fase que ara comença, es comprovaran aspectes en dues vies essencials: d'una banda, tot el que té a veure amb les instal·lacions elèctriques i de seguretat, estacions, ventilació, energia, comunicacions o portes automàtiques; i, d'altra banda, el sistema de conducció automàtica del comboi. Tot i que avui dos professionals conduïen el metro, la L9 funcionarà amb combois totalment automatitzats i, per tant, sense conductors.

En total, 3.700 protocols en proves que s'allargaran en mesos abans de posar en funcionament aquest èxit de la tecnologia. "Confirmar un pas més. Aquesta visita ens permet donar compliment d'una inversió estratègica per Barcelona, pel Prat de Llobregat, per l'Hospitalet i per tota l'Àrea Metropolitana de Barcelona; i confirma que la L9 s'inaugurarà el 2016", deia el conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila. Per aquest motiu, l'alcalde de El Prat de Llobregat, Lluís Tejedor, ha volgut agrair al conseller l'esforç fet i l'aposta per aquesta infraestructura: "Vull felicitar a tot l'equip que ha participat en aquesta obra d'infraestructures de primeríssima qualitat i agrair al conseller Vila l'acreditat interès per fer el possible i l'impossible per fer aquest primer viatge i, sobretot, perquè al llarg dels pròxims mesos estigui totalment operativa aquesta infraestructura tan important per l'Àrea Metropolitana de Barcelona", deia Tejedor. Una realitat que serà possible, com dèiem, l'any 2016 tot i que l'alcalde de Barcelona i president de l'AMB, Xavier Trias, ho veies impossible fa anys: "S'ha fet un esforç increïble i si fa dos anys ens diuen que el 2016 ho podríem inaugurar, no s'ho creuria ningú".

Les administracions van pactar no pujar els preus del Sistema Tarifari però s'aplicarà un suplement

La L9 del metro arribarà al 'hall' de la coneguda com a Terminal Intermodal, de la mateixa manera que el tren llançadora -l'altra assignatura pendent en matèria d'accesos- que la conselleria té projectat de manera paral·lela.

Segons ha avançat el conseller en una entrevista per a la Televisió Pública de Catalunya, l'adjudicació de la construcció de la llançadora podria arribar abans de Nadal. "Amb la ministra n'hem parlat reiteradament i, personalment, ella ha garantit que s'implicaria per fer-ho possible", ha dit el conseller. Segons els seus càlculs, aquesta llançadora podria entrar en funcionament "a finals del 2017 o a primers del 2018". Això sí, si hi ha "voluntat política per part del govern espanyol" que és el que ha demanat a la ministra.

Entre ambdues, la xarxa de comunicació ferroviària millorarà substancialment els accessos a l'aeroport. "És una obra d'enginyeria que ens farà molt i molt competitius en Europa però també millorarà el benestar de la ciutadania de la zona metropolitana", apuntava Vila.

Suplement

Aquesta millora del servei i de la qualitat també tindrà una repercussió negativa pels usuaris, com sempre, en els preus. Segons ha avançat el conseller, l'accés a l'Aeroport de Barcelona-El Prat tindrà un suplement afegit al cost regular del sistema tarifari integrat, un suplement que encara no s'ha concretat: "En la mateixa dinàmica que en altres entorns metropolitans, l'accés a l'aeroport tindrà un suplement. Encara no està acordat per l'Autoritat Metropolitana del Transport, però tothom sap que aquest tipus de serveis especials, amb vocació d'excel·lència i de connectivitat amb l'aeroport justifica aquest suplement". Es desconeix el preu pel metro però sí que es va mullar el conseller Vila pel que fa els tíquets de la futura llançadora de tren, preus que va xifrar entre 5'5 i 6'5 euros. De la mateixa manera, Vila va dir que els dels metro haurien de ser més barats: "el servei de metro que enllaçarà l'estació de Maria Cristina amb l'aeroport ha de ser significativament més barat, perquè no serà tan competitiu com la llançadora, en la mesura que tindrà quinze estacions i la durada del trajecte serà superior", ha dit el conseller.

Amb aquestes dades ja ens podem fer un mapa tarifari del que seran els nous serveis d'accés a l'Aeroport de Barcelona-El Prat. En toc cas, parlem de preus de tiquets especials i que, per tant, no afectarà al sistema tarifari habitual després de l'acord entre les diferents administracions.

Ana Pastor y Santi Vila durante el acto de inauguración de las obras de construcción de la autovía

Inicio inminente de la autovía de camiones de acceso al Puerto

Fomento coloca la primera piedra de la nueva autovía de acceso al Puerto y que debe descongestionar el tráfico de la zona, sobre todo, en la Ronda

REDACCIÓN

Primero fue la conexión entre la C-32 y la A-2; el mes pasado el desdoblamiento de la N-340 a la altura del municipio de Vallirana y, ahora, la ministra de Fomento, Ana Pastor, inaugura las obras de construcción de la autovía de camiones de acceso al puerto de Barcelona. La relación de amor-odio entre el conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, y su homóloga en el gobierno español avanza con nuevos pasos en materia de infraestructura de los cuales se beneficia la comarca del Baix Llobregat y L'Hospitalet.

Tras confirmarse la adjudicación por valor de 117'8 millones de euros, así como la partida de 105'3 millones/€ que están previstos en los Presupuestos Generales del Estado para el 2015, Pastor -junto a Santi Vila- ha puesto la primera piedra de la infraestructura terrestre que descongestionarà la zona y que desbloquea el acceso terrestre al Puerto. "Hoy culmina un proceso de gran trascendencia para el Puerto, que se alargaba desde el 2007 y que, gracias al acuerdo entre administraciones, es ya una realidad", decía Vila duranta el acto.

Así, después de casi un año de la licitación, empiezan definitivamente estas obras para acabar la infraestructura en 2018, dos años después de lo que estaba previsto. La nueva autovía de camiones tendrá su inicio a la altura del Power-8- Stadium del RCD Espanyol, en Cornellà, y acabarà en la Calle A de la Zona Franca. Diez kilómetros de vía terrestre de acceso al puerto que permitirá la descongestión de toda la zona sur del Baix Llobregat y de una de sus principales vías de entrada a Barcelona: la temible Ronda Litoral.

A la espera del acceso ferroviario

Si el acceso vial ha sido una prioridad, el ministerio sigue dando en los accesos ferroviarios. Vila pidió dar un paso: "Con los accesos viales no es suficiente. Hace falta desencallar los accesos ferroviarios". Días antes, Ana Pastor ya se había referido a ellos y aseguró que se está trabajando en la consecución de todos los aspectos de diseño, técnicos y funcionales, de financiación y administración de las infraestructuras resultantes. Proceso que, según dijo, están en un punto muy avanzado aunque sin fecha todavía.

L'Hospitalet reclama recompensas

No todos los actores políticos pueden estar contentos. Pese a que acudió al acto, la alcaldesa de L'Hospitalet, Núria Marín, ha pedido medidas compensatorias por el impacto medioambiental de las obras. Entre estas peticiones que la alcaldesa pudo transmitir al secretario d'Estado de Infraestructuras, Julio Gómez-Pomar, destaca una mejora del acceso del barrio de Bellvitge al río, una ampliación del puente de la autovía hasta el Prat, incluso, plantar árboles a banda y banda de la autovía para reducir el impacto visual y sonoro.

Opinió

La Navidad, mucho más que un escaparate

Mossèn Pere Rovira
Parròquia
Antoni Maria Claret

Siempre hay una excusa para consumir, de forma necesaria o no. Los publicistas lo tienen muy fácil en este mes que iniciamos. Parece de obligado cumplimiento que en estos próximos días, el gasto se incremente de forma desbordante. Los escaparates, las luminarias callejeras, el bombardeo televisivo nos imponen la cultura del despilfarro. El consumo se ha convertido en obligación, en la tarjeta de presentación de estas fiestas: regalos, opulentas comilonas…

Justo en este contexto que se avecina, la cruda realidad de miles de familias despierta nuestra conciencia. La pobreza en nuestro país es una realidad incuestionable y en aumento para muchas personas. Sorprende el nuevo concepto acuñado: pobreza energética. Miles de personas dejarán de consumir energía para la calefacción para mantener, al menos, la alimentación de sus miembros. Con sus muchos rostros, la pobreza de millones de personas en nuestro país nos presenta unas fiestas diferentes, más auténticas y menos despilfarradoras.

Todas las próximas fiestas se centran en un acontecimiento histórico, un "nacimiento". La venida y la presencia de alguien que ha transformado la vida de millones de personas a lo largo de la historia. Su mensaje es claro y, escandalosamente, actual: la vida y los bienes los hemos recibido para administrarlos en función del amor fraterno, especialmente, hacia aquéllos más vulnerables e indefensos. Él optó libremente a manifestar su amor desde una pobreza radical, no comprendida por muchos de sus contemporáneos.

Hoy, este testimonio de amor ha sido, en muchos casos, enmascarado por la fiebre consumista y egoísta. Nos preocupa de forma obsesiva nuestro bienestar y somos ciegos y sordos ante el clamor de tantos "hermanos" próximos.

La "Navidad" no es un día, ni un escaparate, ni una campaña puntual de solidaridad… es un descubrimiento de una persona, es un actitud de vida, es una visión fraternal de la caridad, es una compartir el dolor de tantos que no podrán dejarse seducir por los escaparates luminosos…

Y EN TODO EL AÑO.

Segona transformació de la GV i el Districte Cultural, reptes de futur de L'Hospitalet

"Les famílies, les entitats i els Ajuntaments són els únics que donen resposta a la gana, a la pobresa energètica i als desnonaments"

Núria Marín va ser la protagonista del Barcelona Tribuna on han assistit els principals actors econòmics i socials tant de L'Hospitalet i del Baix Llobregat, com també de tota Catalunya

I.C / La transformació de la ciutat de L'Hospitalet als darrers anys ha estat indubtablement important, però encara queda molta cosa per fer. El que era i encara és en certa manera una ciutat esquerdada per les infraestructures ferroviàries -amb les dues línies de Renfe per soterrar i el metro- i també per les vials -amb la Gran Via com a principal eix divisor al sud- va camí de resoldre part del problema. L'èxit de la Plaça Europa i la transformació de tota la zona ha estat un dels trampolins per continuar amb un ambiciós projecte: la segona remodelació de la Gran Via fins al riu Llobregat, un procés que hauria de cohesionar tota la part econòmica amb el clúster sanitari de Bellvitge per convertir L'Hospitalet en una veritable ciutat metropolitana encara més competitiva i amb més potencial. Aquest repte, juntament amb el nou Districte Cultural al voltant del Tecla Sala, són els dos projectes immediats que té la ciutat.

Així ho ha dit l'alcaldessa de L'Hospitalet, Núria Marín, al Fórum Barcelona Tribuna, on ha pogut repassar el present i futur de la ciutat amb la conferència 'El futur del fet metropolità. Una visió des de L'Hospitalet' i amb el col·loqui posterior amb periodistes i actors polítics, econòmics i socials. Es tracta d'un projecte ambiciós que afecta a un milió de metres quadrats del municipi, el que representa un 8'6% de tot L'Hospitalet. Però, pel que sembla, prioritari. "Volem potenciar l'entorn al voltant de l'Hospital de Bellvitge i el Duran i Reynals, el Campus d'Excel·lència Internacional de la Universitat de Barcelona i el centre de recerca IDIBELL, per fer créixer l'economia, atreure empreses i crear les condicions necessàries per que és consolidi com un dels pols sanitaris integrals més importants d'Europa: hospitals, recerca, universitat, empresa i sector públic formant part d'un mateix projecte". Una transformació que "és – ha dit- una exigència per aconseguir competitivitat territorial". Competitivitat que ja es comença a notar, front d'una Barcelona que es queda petita, i que ha permès acollir empreses de primer nivell com l'Imperi Puig, el 'call center' de Telefónica, Olympus i, la darrera, la seu de Nissan Motor Ibérica.

Pel que fa el Districte Cultural, segons ha explicat l'alcaldessa, seria tot un àrea de 23 hectàrees al voltant del Centre Tecla Sala on ja es facturen 250 milions d'euros i es dóna feina a 1.500 persones. Amb el nou projecte –amb el triple objectiu d'urbanitzar la zona, generar treball i ampliar l'aposta cultural-, L'Hospitalet enfortiria la seva posició com a ciutat clau de l'Àrea Metropolitana de Barcelona, però també com a motor econòmic de Catalunya.

Municipalisme davant la injustícia social

Presentada pel periodista, filòsof i escriptor Josep Ramoneda i acompanyada del primer secretari del PSC, Miquel Iceta, Marín ha volgut defensar el municipalisme davant la llei LRSAL del govern espanyol que limita les competències locals i la qual consideren inconstitucional: "Els serveis públics locals i l'autonomia municipal s'han vist atacats frontalment i els governs municipals hem hagut de fer front cada dia a decisions encaminades a blindar aquests serveis que especialment protegeixen els més vulnerables: els serveis socials, la dependència, el foment de l'ocupació i l'educació", deia l'alcaldessa.

D'altra banda, també ha tingut paraules crítiques pel Govern de la Generalitat a qui ha tornat a recordar que deu 17'5 milions d'euros al Consistori i a qui varen interposar un recurs contenciós administratiu, juntament amb altres 35 ajuntaments, per l'impagament de les partides compromeses de les escoles bressol. "A aquesta situació s'ha sumat la insolvència econòmica de la Generalitat que de nou ha castigat les carteres de polítiques socials i educatives a les quals els ajuntaments hem hagut de donar finançament, sostenibilitat i continuïtat en el temps". Per tot, Marín ha aixecat la bandera del municipalisme per lluitar contra la injustícia social i la pobresa: "Les famílies, les entitats i els Ajuntaments són els únics que donen resposta a la gana, a la pobresa energètica i als desnonaments".

Parlant de la Generalitat, no s'ha volgut mullar davant la possibilitat d'avançar les eleccions autonòmiques. "Abans pensava que serien abans de les municipals, però avui parlant amb alguns dels companys de la taula, ja no sé que dir", bromejava l'alcaldessa. "Diria, en tot cas, que contra abans acabi el problema millor, tot i que no sé si unes eleccions solucionen aquesta situació", comentava exigint diàleg. Pel que fa les municipals, Marín ha expressat que afronta "amb molta il·lusió el projecte de ciutat que s'ha pensat per a mig i llarg termini".

Sensibilitat per desbloquejar la reforma de Rodalies

Núria Marín també ha valorat la trobada que dies abans havia tingut amb el Secretari d'Estat d'Infraestructures, Transport i Habitatge, Julio Gómez. "Després de molt temps, sento que hi ha una sensibilitat". El Pla de Rodalies i el soterrament de les vies que continuen trencant L'Hospitalet "porta molt de temps, massa, en via morta", deia Marín. "La millora de Rodalies i de la mobilitat en transport públic és fonamental per al desenvolupament econòmic de l'entorn metropolità". En aquest sentit, sentenciava: "una de les primeres obres que cal realitzar per fer eficient el sistema és la del túnel de L'Hospitalet. Qualsevol altra actuació que es realitzi a la xarxa de Rodalies no serà efectiva sense aquesta infraestructura. Són moments d'austeritat, en sóc plenament conscient. Però l'austeritat no pot llastrar l'economia d'un país. Aquest és un projecte amb una repercussió directa al conjunt de l'àrea metropolitana per al qual tots hem d'apostar".

Caprabo renova l'establilment del Walden de Sant Just

REDACCIÓ

El procés d'expansió de la Nova Generació de Supermercats de Caprabo, empresa col·laboradora amb la distribució de El Llobregat, continua. L'empresa amb seu a L'Hospitalet ha estrenat aquest mes un nou establiment, a més, a un espai especial. Es tracta del supermercat de l'Edifici Walden de Sant Just Desvern.

Amb aquest, la companyia arriba al 40% aproximat d'establiments que ja apliquen, al Baix Llobregat, aquesta innovadora manera de fer la compra. I les dades, de moment, els donen la raó. Caprabo ha experimentat un augment de les ventes en productes frescos del 14%, una de les apostes de la direcció de la companyia.

D'altra banda, Caprabo ha pogut reduir el seu consum energètic en un 20%, el que mostra la sostenibilitat de la nova estratègia. Caprabo és un dels establiments més importants a tota la comarca on té fins a 50 supermercats.

Manuel Rosillo mantindrà la representativitat del Baix i de L'Hospitalet a Foment

El president de la patronal territorial AEBALL i UPMBALL, Manuel Rosillo López, repetirà com a vocal de la nova Junta Directiva de Foment del Treball després de les eleccions celebrades aquest mes de desembre. Així serà després de l'aprovació del càrrec a proposta de les vicepresidències i del Comitè Executiu plantejat pel president Gay de Montellà.

Rosillo va ser designat com a membre del Comitè Executiu de la patronal catalana de Foment del Treball, així com president de la Comissió d'Educació i Formació Professional de l'òrgan empresarial. I és que Rosillo és un expert en termes formatius, principalment, en formació professional. A més d'aquests càrrecs, Manuel Rosillo combina la seva tasca d'empresari amb la representació com a membre de la Comissió de Formació de la CEOE i representa a Foment en diferents organismes relacionats d'aquest àmbit.

AEBALL i, en definitiva, el Baix Llobregat i L'Hospitalet, renova així la seva representativitat a la patronal catalana, que també va escollir al president d'AMITS i membre de la Junta Directiva d'AEBALL, Antonio Rodríguez, novament com a vocal de la Junta.

L'AMB fomenta l'esperit 'smart city' amb tota una col·lecció d'apps pel benestar de la ciutadania

Aplicar la tecnologia per generar una millor qualitat de vida és el repte de futur de les ciutats modernes

L'AMB es consolida, amb aquest paquet d'aplicacions, com a ens que aposta i fomenta les ciutats intel·ligent

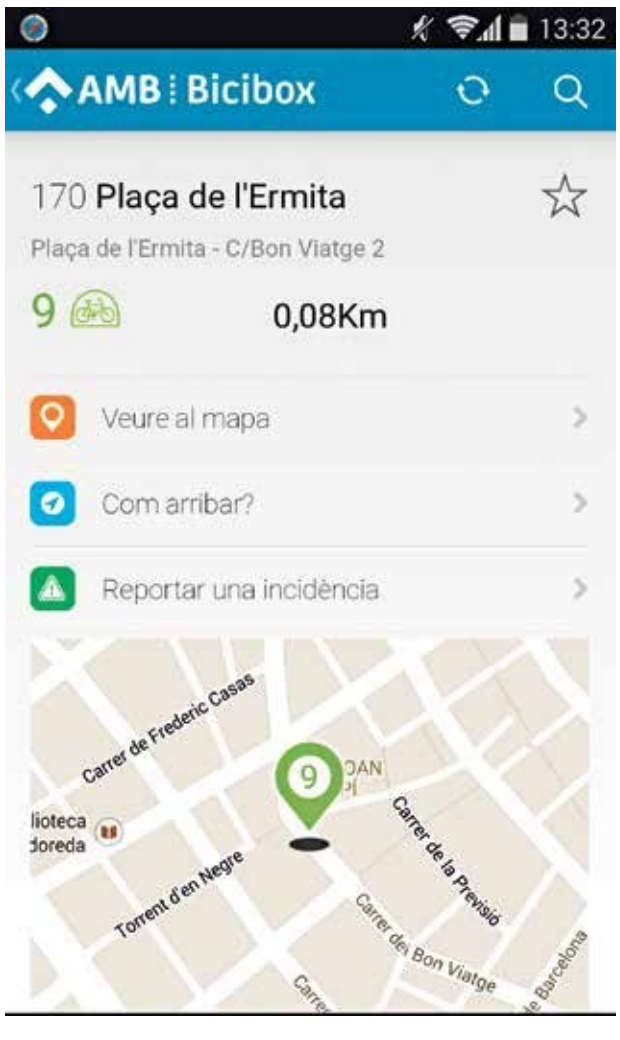
REDACCIÓ

El món de la tecnologia i la innovació marcarà els propers anys, les properes dècades de manera indubtable. No és una qüestió de futur, és ja el present. En termes generals, Barcelona, Catalunya i Espanya ha experimentat en els darrers anys una revolució digital sense precedents a la història. Amb una corba pràcticament vertical a les estadístiques, la societat s'adapta ràpidament al veritable segle XX. També el Baix Llobregat i L'Hospitalet, així com tota zona metropolitana. El nou repte és saber adaptar aquests nous instruments, aquest món tecnològic inabastable, per a oferir serveis de qualitat a la ciutadania. És aquí on les aplicacions o apps tindran un paper fonamental per traslladar aquest món digital en concrecions i aspectes específics que millorin el benestar de la ciutadania. En tots els aspectes. No hi ha límits.

El que s'ha anomenat com a filosofia 'smart city' o ciutats intel·ligents agafa cada cop més forma i sentit, en el nostre cas, gràcies sobretot a l'Àrea Metropolitana de Barcelona que des de fa temps ha agafat la bandera de la modernització tecnològica. L'AMB ofereix, cada vegada més, eines que facilitin als ciutadans la seva vida diària, aportant informació sobre els seus serveis. És el cas de la col·lecció d'aplicacions per a telèfons mòbils i tablets, que progressivament han anat veient la llum i que estan disponibles, de moment, per a sistemes operatius iOS i Android.

L'estrena amb AMBTemps Bus

AMBTemps Bus va ser la primera aplicació dissenyada per l'ens metropolità, que durant el 2014 ha millorat notòriament amb la segona versió, aconseguint un salt qualitatiu i unes 180.000 consultes diàries. L'aplicació dóna informació sobre freqüència de pas real dels autobusos de la totalitat de la flota de l'AMB (tots els operadors) i el temps d'espera, a més de localitzar les parades properes per



geolocalització. També permet la cerca per adreça, municipi, etc.

Aposta pel transport: Taxi-Barcelona

A principis d'aquest 2014, l'AMB, juntament amb l'Institut Metropolità del Taxi (IMET), va llançar AMB Taxi-Barcelona, que ofereix als usuaris d'aquest mitjà de transport, després d'omplir uns senzills paràmetres, informació sobre el preu i durada d'un trajecte.

Gaudir de la costa amb AMB Infoplatges

Davant la temporada de platges, i presentada com a part de l'Estiu Metropolità 2014 es va posar en marxa Infoplatges, que permet conèixer l'estat de les 39 platges metropolitanes, repartides en 8 municipis. L'aplicació ofereix geolocalització, plànols, climatología en temps real, accessibilitat, transports públics, activitats i serveis primers auxilis, entre altres. A més, permet comunicar qualsevol incidència (brutícia a la platja, desperfectes en les instal·lacions...), amb una funció que envía una foto de l'incident directament als Serveis tècnics de l'AMB.

Bicibox, també en aplicació

Finalment, el passat mes de setembre, en el marc de la setmana europea de la mobilitat sostenible, l'AMB va llançar l'app Bicibox, que permet als usuaris d'aquest servei públic d'aparcament segur de bicicletes privades, implantat de moment en 13 municipis metropolitans i en contínua expansió, conèixer de primera mà els aparcaments propers a la seva ubicació i la disponibilitat de plaça dels mateixos. En un futur, aquesta app facilitarà també la reserva de plaça. Aquest seguit d'eines, que ben aviat s'ampliarà amb noves aplicacions, té com a objectiu fer més còmodes i sostenibles els Serveis de l'AMB, mirant d'assolir una gestió smart.

L'AMB gestionarà parcs i platges amb tecnologia analítica, mòbil i al núvol

IBM i AMB han anunciat un acord pel qual l'AMB podrà gestionar els parcs que depenguin de la seva competència i totes les platges del territori metropolità de Barcelona a través d'un centre de gestió. Es tracta d'una plataforma tecnològica d'IBM de gestió de dades, a través de tecnologies analítiques i en el núvol, que integra extraordinàries possibilitats de comunicació amb els ciutadans i amb els supervisors dels espais públics a través de la tecnologia mòbil.

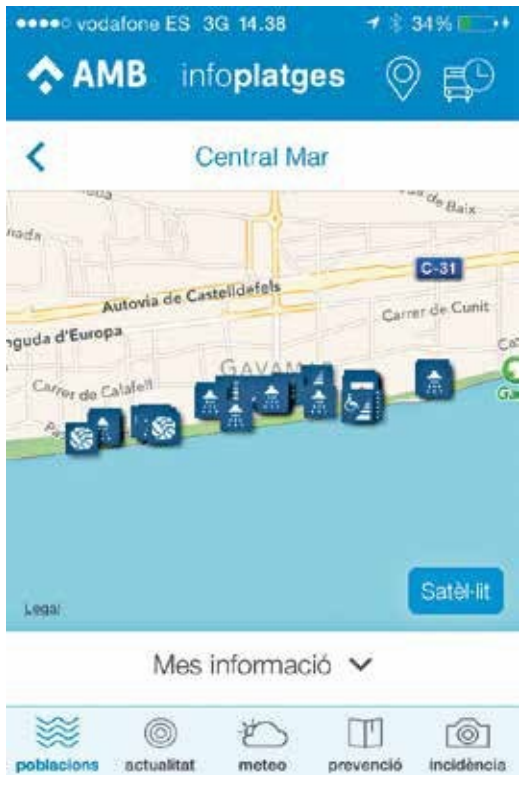
Un dels objectius de l'AMB és la creació d'un entorn més intel·ligent i sostenible, i el foment de les noves tecnologies per garantir millors serveis als ciutadans. En aquesta línia, l'AMB podrà obtenir en una única plataforma una visió integrada de les operacions dels departaments que participen en l'administració dels parcs que depenen de la seva gestió i de totes les platges del territori metropolità de Barcelona.

Per exemple, en el cas dels parcs, es podrà centralitzar la informació relativa a qüestions tan dispars com les zones infantils, les activitats per a la gent gran, la vegetació o els arbres; en el de les platges, els temes sobre activitats esportives i lúdiques o tots aquells que influeixen en el "color de la bandera", com l'estat de l'aigua, la meteorologia o la presència de meduses al mar. Gràcies a això, es podrà comunicar i actuar d'una manera coordinada i implicant tots els actors que hi intervenen.

Gràcies a aquest nou model smart els ciutadans i les administracions de la ciutat tindran la possibilitat d'interactuar i participar conjuntament en la millora de les instal·lacions públiques. Així, per exemple, un ciutadà podrà informar de l'existència d'un banc en mal estat a través del seu dispositiu mòbil i posteriorment controlar l'estat d'aquesta incidència en qualsevol moment. I una administració pública, advertir dels projectes de remodelació de les instal·lacions d'un parc.

Mitjançant aquest projecte l'AMB vol facilitar l'accés a les tecnologies de ciutats intel·ligents als municipis que integren el territori metropolità, independentment de la seva dimensió, compartint les capacitats del centre de gestió a través de la tecnologia cloud. Així, els ajuntaments que ho desitgin podran contractar solucions específiques de gestió intel·ligent, segons les seves prioritats i necessitats concretes.

Les ciutats de mida mitjana, com la majoria de les que integren l'AMB, estan afrontant els mateixos reptes que les grans urbs. De forma paral·lela, aquestes administracions han d'abordar les demandes per part dels ciutadans, sense per això deixar de mantenir-se a l'avantguarda competitiva. En aquest entorn, amb uns recursos i uns pressupostos cada vegada més reduïts, l'ús de solucions tecnològiques associades a les ciutats intel·ligents s'ha convertit en la millor opció perquè les administracions públiques puguin avançar en aquesta nova transformació marcada per les restriccions econòmiques.



I Edición de los Pr

Lo hemos cruzado infinidad de veces con la misma naturalidad que el parpadeo, siendo inconscientes de su presencia. Por norte, centro y sur, con coche, autobús y tren, a pie, corriendo o en bicicleta por sus riberas. Si para alguien sirve de barrera es para la gran capital. Al Baix Llobregat, en cambio, lo vertebra, lo estructura, le da la forma hasta con su desembocadura, nos sirve de denominador común por encima de las diferencias de los 31 municipios (incluyendo a L'Hospitalet) a quienes da nombre.

Frente a la 'modernidad líquida', donde todo transcurre deprisa, todo es volátil, fugaz, donde nada reposa, donde lo individual gana a lo colectivo y lo material a lo onírico; el Llobregat, río que da nombre a esta cabecera, se mantiene intratable y sereno, compartiendo y generando vida gracias a su principal protagonista: el agua.

Su corriente es la metáfora informativa de esta publicación con un emerger, un tramo medio que aglutina los distintos afluentes y una serena desembocadura: en primer lugar, la actualidad inmediata en tiempo real a través de nuestro diario digital en la web www.elllobregat.com tante y se lo suministra en un boletín informativo o mente y, por último, el Llobregat edita mensualment con el espíritu del periodismo de reportajes. Todo ello independiente de los poderes y con la grandeza del e dadanía- a través de lo único que tenemos: la palabra

Arrastrados por esta voluntad de dar importancia a usted, querido lector- para convertir en profetas en su bre que nacieron y viven entre nosotros y así reconoc Nosotros siempre estaremos con El Llobregat.

Premio Aguas Cristalinas

El Llobregat valora la transparencia en la información con este premio periodístico a una pluma de entre las siguientes de la comarca

Jordi Évole
Cornellà
Periodista, presentador y director de Salvados

||Ha devuelto el reporterismo al Prime Time con un periodismo que denota honestidad, crítica y rigor.

Salvados lleva en pantalla siete años, con programas como el dedicado al accidente 'silenciado' del metro de Valencia o el documental de ficción del 23-F.

Siempre se ha sentido más periodista que humorista y ya se ha convertido en una firma reconocida con sus artículos en El Periódico.

...

Mercedes Milà
Esplugues
Periodista y presentadora de Diario De

||Más allá de la audiencia, el programa 'Diario De' ha denunciado muchas de las injusticias que se dan en el día a día.

En una novedosa iniciativa, el equipo de investigación abrió las puertas al público para dar a conocer todo el proceso de una investigación.

Milà ha demostrado siempre, a lo largo de su trayectoria, su carácter directo y transparente sea en el programa que sea.

...

Agus Morales
El Prat de Llobregat
Comunicación en Médicos sin Fronteras

||Morales ha sido corresponsal de EFE en India y Pakistan y, de hecho, fue uno de los primeros en llegar a la residencia de Bin Laden.

Ahora su pluma se centra en la tarea humanitaria de Médicos sin Fronteras, desde donde lucha por la injusticia social.

El periodismo de Agustín Morales destaca por estar siempre al pie de la noticia, viviendo la historia, para crear relatos sensacionales.

Premio a la Mayor Crecida

Personajes que han conseguido, por su labor profesional y del ámbito que sea, una repentina notoriedad social

Albert Adrià
L'Hospitalet
Chef reconocido con dos Estrellas Michelin

||Adrià ya ha dejado de ser el hermano de Ferran Adrià para mostrar su propia marca, de éxito con los proyectos Tickets o 41º.

Es considerado uno de los precursores de los gastrobares, una de las fórmulas de moda actualmente.

Con dos estrellas Michelin en 2014, Adrià acaba de abrir dos restaurantes mexicanos que se suman a los otros proyectos como Patka o Bodega 1900.

...

Karra Elejalde
Vitoria (reside en Molins de Rei)
Director, guionista y actor

||Es uno de los personajes del año tras su papel en 'Ocho apellidos vascos', la película más taquillera del cine español.

Pese a que ahora sea el 'padre vasco' más famoso del país, Elejalde arrastra una dilatada trayectoria cinematográfica.

Ha trabajado con los directores más importantes del país y en 2010 recibió el Goya como mejor actor de reparto en 'También la lluvia'.

...

Laia Sanz
Corbera
Piloto de Trial

||La de Corbera ha pasado ya a ser de las mejores deportistas españolas al ganar el Dakar por tercera vez consecutiva.

Su trayectoria es inmejorable con 13 mundiales de Trial y tres de enduro, desde que debutara a nivel internacional en el 2000.

En el año 2013, Laia Sanz ha sido condecorada con la Real Orden del Mérito Deportivo, máxima distinción del mundo del deporte a nivel nacional.

Premio Caudal Amazónico

Figuras destacadas de nuestra comarca, con una dilatada trayectoria en sus especialidades que les han llevado a ser únicos

Manel Esteller
Sant Boi
Científico e investigador
Director en el IDIBELL

||Especialista en epigenética, se ha convertido en una referencia a nivel internacional con 200 artículos científicos y distintas publicaciones.

Esteller ha roto con paradigmas establecidos para seguir evolucionando en la lucha contra el cáncer, que ya tiene nuevos fármacos gracias a él.

Ha recibido el Premio Nacional de Genética (2011) y el Nacional de Investigación de Cáncer (2012).

...

Israel Ruiz
L'Hospitalet
Ingeniero y empresario
Vicepresidente en el MIT

||Ruiz es el número tres del Massachusets Institute of Technology, centro de referencia internacional de caza talentos.

Ha revolucionado la educación tradicional con el proyecto edX, cursos especializados online y gratuitos que ya forman a miles de personas.

Es considerado uno de los mayores impulsores y defensores de la democratización de la educación y la igualdad de oportunidades.

...

Elisabeth Jordà
Directora del Parc de la Universitat Politècnica de Catalunya

||El Parc de la UPC ha puesto al Baix Llobregat en el centro de la innovación y la competitividad empresarial.

La UPC sigue estando entre las cien mejores universidades jóvenes (menos de 50 años) del mundo.

Es la universidad que más patentes registra al año, con avances sorprendentes como el 'nano chip' del ICFO para detectar el cáncer o los sensores de viento del 'curiosity'.

emios El Llobregat

n; semanalmente, el Llobregat también recopila lo más impor-
'newsletter' al que todo el mundo se puede suscribir gratuita-
te una revista impresa llena de contenidos propios elaborados
o con el objetivo de ser una corriente constante de información
spíritu local que nos caracteriza para alimentar un mar –la ciu-
a.
a lo cercano, queremos entregar estos premios -con la ayuda de
u propia tierra del Baix Llobregat a estos candidatos de renom-
er su labor y sus méritos. Participa de nuestro fluir informativo.

PREMIOS EL LLOBREGAT 2014

Premio a la Transparencia:
- ☐ Jordi Évole
- ☐ Agustín Morales
- ☐ Mercedes Milà

Premio a la Mayor Crecida:
- ☐ Karra Elejalde
- ☐ Albert Adrià
- ☐ Laia Sanz

Premio a la Trayectoria:
- ☐ Elisabeth Jordà
- ☐ Manel Estiller
- ☐ Israel Ruiz

Premio a la Ribera Solidaria:
- ☐ Orden Hospitalaria de San Juan de Dios
- ☐ Fundación Marianao
- ☐ Asociación Educativa Ítaca

Premio al Afluente Ecológico:
- ☐ Parc Agrari del Baix Llobregat
- ☐ Seat
- ☐ Depana

Premio a las Aguas Bravas:
- ☐ STOP Pujades
- ☐ PAH Baix Llobregat Nord
- ☐ Banco de alimentos

Nombre: _____
Correo electrónico: _____

Envíanos tu voto a:
redaccion@elllobregat.com
C/ Raurich 62, Sant Boi 08830
facebook.com/elllobregat
www.elllobregat.com

Entrarás en el concurso de forfaits para dos personas en una de las pistas de esquí de FGC

Premio a la Ribera Solidaria

El Llobregat quiere premiar a una de estas entidades sin ánimo de lucro por tener a la solidaridad como columna vertebral a lo largo de su historia

Orden Hospitalaria Sant Juan de Dios
Esplugues y Sant Boi de Llobregat

Esta orden gestiona dos de los hospitaleres más importantes de la comarca, de referencia en sus distintos ámbitos.

Sant Juan de Dios es sinónimo de innovación. La investigación forma parte del ADN de la entidad lo que le ha llevado a ser pionera en numerosas ocasiones

Refundada en 1867, precisamente en Barcelona, actualmente está presente en 50 países de los cinco continentes dando respuestas a los más.

...

Asociación Educativa Itaca
L'Hospitalet

"Compromiso de personas al servicio de personas". Este es el 'lev motif' de esta entidad que da soporte a niños y jóvenes en el barrio de Collblanc y La Torrassa.

La asociación trabaja desde 1977 y es considerada entidad de utilidad pública por la Generalitat de Catalunya.

Este año ha sido galardonada con el Premio a los Jóvenes Emprendedores Sociales por la Universidad Europea.

...

Fundación Marianao
Sant Boi

La entidad es considerada de referencia en toda Cataluña por su modelo de social y comunitaria.

Su gran arraigo social, en defensa de la inclusión social, le permitió sobrevivir al derrumbe del Casal, ocupado en su origen, que preveía el Ayuntamiento de Sant Boi de Llobregat en 1995.

La Fundación ha sido reconocida con la Cruz Roja de Sant Jordi y por la Fundación Príncipe de Girona.

Premio al Afluente Verde

Hoy en día es indudable que ser ecológico y sostenible es tan fundamental para nuestra sociedad como un afluente para un río

Parc Agrari del Baix Llobregat
Baix Llobregat

El Parc Agrari es sinónimo de productos de proximidad. La entidad ha conseguido despertar nuevamente el interés por este patrimonio gastronómico del Baix.

Iniciativas como el distintivo 'Producte Fresc' o la tienda online 'El camp a casa' han convertido a los productes del Parc en una verdadera marca de calidad.

Ha sobrevivido a la masificación de las ciudades y a proyectos como Eurovegas.

...

SEAT Martorell

SEAT tiene el mayor techo solar europeo con una potencia de 11MW. Toda la instalación y sus parkings están recubiertos con placas solares.

El Centro Técnico de SEAT lidera el proyecto Cénit Verde para evolucionar la tecnología de los vehículos eléctricos. En 2010, lanzaron su primer prototipo.

Siendo la mayor fábrica de la comarca, su apuesta 'verde' sirve de ejemplo en el sector.

...

DEPANA
Baix Llobregat

Esta histórica organización sin ánimo de lucro lleva desde 1976 defendiendo los espacios naturales y la costa catalana.

En el Baix Llobregat ha tenido una presencia notable tanto en defensa del río, del Delta como de su litoral.

Depana fue uno de los grandes opositores a la ampliación del aeropuerto y al desvío del río en su desembocadura, el conocido Plan Delta hace justo veinte años.

Premio Aguas Bravas

De tanto en tanto, la calma del río y de sus cuencas se ve sorprendida por las inesperadas inundaciones que obligan a la movilización ciudadana

STOP Pujades
Baix Llobregat

STOP Pujades se ha convertido en el máximo defensor de la reducción de las tarifas de transporte público.

Se ha ganado el favor de la gran mayoría de instituciones (ayuntamientos, Parlament, Síndic, AMB...) aunque la ATM sigue sin dar el brazo a torcer.

Pese a sus primeras actuaciones, se ha transformado en un movimiento pacífico que ya prepara nuevas actuaciones para este final de año.

...

Plataforma Afectados por la Hipoteca Baix Llobregat - Norte
Baix Llobregat

Esta plataforma ha dado respuesta a la peor cara de esta crisis: los desahucios.

La PAH del Baix Llobregat-Nord hace de asesor y mediador desde 2013 para intentar dar una solución al afectado.

Gracias a PAH, se ha centrado el debate de la dación en pago, se ha avanzado en el caso de los alquileres sociales y se ha conseguido sancionar a los bancos con pisos vacíos.

...

Banco de Alimentos
Baix Llobregat

Incluimos a la Fundación en Aguas Bravas porque ha sabido centrar y concienciar sobre la pobreza en la comarca y en el país.

El éxito de sus iniciativas y su protesta se prueba con el creciente número de voluntarios que participan.

Con su actividad central del 'Gran Recapte' la Fundación ha servido de ejemplo para otras entidades que han organizado campañas similares.

el llobregat

Esta publicación está asociada a la AEEPP, que a su vez es miembro de FIPP, FAEP, CEOE y CEPYME.

Premsa comarcal · Desembre 2014 · Número 96 · **Edita:** Agencia Publicitaria Llobregat SL. · **DL:** B.13877-2006 · **Imprimeix:** GestXXI · **Diari digital:** www.elllobregat.com
Director: Imanol Crespo · **Relacions Institucionals:** Dayana García · **Fotografia:** Paco Feria · **Col·laboradors:** Juan Carlos Valero, Beatriz Fontseré, Eva Jiménez, Jesús Vila, Patricia Barajas, Ariadna Cañameras, Alba López, Júlia Reñé, Marta Fernández, David Aliaga Muñoz, Raúl Montilla, Hector Marín, Pere Ríos, Joan Barrera, Joan Sau, Mn.Pere Rovira, Mn. Xavier Sobrevía, Miguel Ángel Ibáñez, Olga Puertas, David Parada, Lluis María Estruch, Jordi Bonavila, Fernando Martín i la sorprenent paparazzi 'Señorita Pepis' · Amb l'assessoria editorial de **BCN Content Factory** · **Disseny gràfic:** Núria Martínez · **Publicitat:** Tel. 671 54 09 21 gerencia@elllobregat.com **Redacció:** C. Raurich, 62 08830 Sant Boi de Llobregat · **Tel:** 671 54 09 21 · **Fax:** 93.630.83.13 · **Distribueix:** El Llobregat · El Llobregat no comparteix necessàriament les opinions signades i inserides en les seves pàgines · La direcció no es fa responsable de la qualitat, procedència o origen dels anuncis dels mateixos.

Centre de negocis
Edifici El Llobregat

¿VA A CERRAR Ó TRASLADAR SU EMPRESA Y NO SABE DONDE DOMICILIARLA?
¿NECESITA UNA RECEPCIÓN QUE RECOJA LAS NOTIFICACIONES OFICIALES DIRIGIDAS A SU EMPRESA?
¿QUIERE REDUCIR EL TAMAÑO DE SU OFICINA SIN RENUNCIAR A LA OPERATIVIDAD?

Somos una empresa de servicios, con más de 25 años de experiencia, que dipone de un edificio destinado a ***"centro de negocios"***; dedicado a proporcionar a cualquier empresa la infraestructura administrativa necesaria para llevar a cabo su actividad de forma inmediata y económica.

Domiciliación de sociedades:

El cliente puede utilizar nuestra dirección como domicilio de su empresa a todos los efectos. Recogeremos la correspondencia, certificados, notificaciones y pequeña paquetería, que para él se reciban, dándole el curso que el cliente indique en cada momento.

Cuotas desde 180 Euros/trimestrales + IVA

Oficina Virtual:

Además del servicio de domiciliación de sociedades el cliente puede disponer de un número de teléfono exclusivo, al que podrá desviar su teléfono actual o utilizar directamente; si quiere, nosotros atenderemos las llamadas entrantes de forma personalizada: podemos ser su "recepción" y actuar según sus instrucciones.
También, si necesita recibir visitas ponemos a su disposición un Despacho Multiuso o Sala de Reunión, a horas en donde realizar entrevistas.

Cuotas desde 210 Euros/trimestrales + IVA

Otros Servicios:

- Despachos totalmente equipados (Telf y ADSL), de uso permanente y exclusivo en donde el cliente puede llevar a cabo su actividad.
- Secretarias virtuales que se ocuparán de todas sus tareas administrativas.
- Venta de sociedades de nueva creación
- Servicio integral de gestoría: contabilidad y nominas.
- Representamos a nuestros clientes en cualquier citación de inspecciones tributarias ó de trabajo.
- Internet con fibra óptica y 100 Mb de velocidad

Llámenos e infórmese sin compromiso: 670794637
gerencia@elllobregat.com
08830 Sant Boi de Llobregat, Calle Raurich Nº 62

El programa Reempresa salva negocis viables amb el relleu d'emprenedors

El suport dels Centres Locals de Serveis a les Empreses, coordinats per la Diputació de Barcelona, ha aconseguit 75 casos d'èxit

REDACCIÓ

El Francesc Fajardo va "reempredre" el negoci de la Montse Muñoz a Granollers | BCN Content Factory

Gràcies al programa Reempresa, els propietaris d'empreses en funcionament tenen l'oportunitat de cedir a altres emprenedors la seva activitat quan la deixen per jubilació o altres motius. Els que recullen el testimoni-empresa són reemprenedors que troben en aquesta iniciativa una via amb garanties d'èxit gràcies al suport dels tècnics dels 35 Centres Locals de Serveis a les Empreses (CLSE) de les comarques de Barcelona.

Els beneficis d'aquesta iniciativa -que va iniciar en el seu dia Cecot i que ha amplificat la Diputació de Barcelona- s'estenen a tota la societat, ja que s'evita la pèrdua d'empreses viables i es garanteix el manteniment de llocs de treball que, d'una altra manera, es perdrien. Els 60 tècnics municipals formats per la Diputació de Barcelona assessoren i ajuden gratuïtament en tot el procés, tant als cedents com als reemprenedors.

Creix a les comarques

D'entrada, el programa Reempresa, que s'està implementant progressivament a les comarques barcelonines, ha creat un mercat obert i transparent de traspassos on propietaris i reemprenedors poden trobar-se i facilitar un relleu empresarial. Els 60 tècnics municipals formats per la Diputació de Barcelona assessoren i ajuden gratuïtament en tot el procés, tant als cedents com als reemprenedors.

La Marta Llacer de Corbera s'ha convertit en empresària amb l'assessorament del seu ajuntament

Els nous empresaris també són tutelats en el pla de negoci per facilitar la continuació de l'activitat, una tasca en què sempre està present qui traspassa el comerç o l'empresa. Així, per exemple, ha estat en els casos de les botigues Sports Team, de Santa Margarida i els Monjos (Alt Penedès), Formatgeria Molins, de Molins de Rei (Baix Llobregat) i l'empresa de fabricació de bolquers de cotó reutilitzables i ecològics Tucuxi, de Granollers (Vallès Oriental).

Xifres d'èxit

Fins al juny d'aquest any, han estat 75 les empreses i comerços que han estat cedits a emprenedors a la província de Barcelona, mentre que a tot Catalunya s'han pogut salvaguardar per aquest sistema un total de 180 empreses. Aquests casos d'èxit ha suposat la salvació de 277 llocs de treball a la demarcació barcelonina, amb una inversió induïda total que ha sobrepassat els tres milions d'euros, mentre que a tot Catalunya la xifra es triplica fins gairebé els nou milions d'euros.

Els experts de la Diputació de Barcelona i de Cecot tenen l'objectiu d'arribar a un total de 212 traspassos de negocis i operacions d'èxit de Reempresa fins l'any 2015. Al web www.reempresa.org/diba es facilita la relació d'ens locals que formen part del projecte a les comarques barcelonines i es poden trobar nombroses empreses actualment en cartera de cessió als reemprenedors interessats.

Les comarques més actives en reemprendre

El centre de Promoció Econòmica i Comerç de Sabadell ha estat el que més casos d'èxit ha registrat, en comptabilitzar-ne 16 des de l'any 2012 quan va arrencar el conveni entre la patronal vallesana i la Diputació de Barcelona. El segueix Granollers Mercat (11), Fundació Tecnocampus Mataró Maresme (8), Foment de Terrassa (7) i Procornellà (5).

Durant aquest any, els centres amb més activitat de reemprenedors són EMFO Mollet del Vallès (22), Ajuntament de Molins de Rei (21), Ajuntament de Badalona (19), Ajuntament de Sant Cugat del Vallès (18) i Granollers Mercat (14), mentre que el podi de cedents atesos l'ocupen Promoció Econòmica i Comerç de Sabadell (16), Ajuntament de Sant Cugat del Vallès (16), Ajuntament de Badalona (12), Foment de Terrassa (11) i EMFO Mollet del Vallès (10).

En el primer semestre de 2014 el "top" de casos d'èxit de Reempresa l'ocupen Foment de Terrassa (6), Granollers Mercat (5), Promoció Econòmica i Comerç de Sabadell (4), Procornellà (3) i Fundació Tecnocampus Mataró Maresme (3).

Opinió

El Papa en el Parlamento Europeo

Mossèn Xavier Sobrevía Parròquia de Santa Maria de Castelldefels

La foto del Papa Francisco fue la portada de casi todos los periódicos el 26 de noviembre. Fue la segunda visita de un Papa al Parlamento Europeo, tras la de Juan Pablo II en 1988. Entonces faltaba un año para la caída del comunismo y fue un discurso esperanzador.

El Papa, ahora, empezó su discurso reconociendo los deseos de los "Padres fundadores de la Unión Europea, los cuales deseaban un futuro basado en la capacidad de trabajar juntos para superar las divisiones, favoreciendo la paz y la comunión entre todos los pueblos del Continente. En el centro de este ambicioso proyecto político se encontraba la confianza en el hombre, no tanto como ciudadano o sujeto económico, sino en el hombre como persona dotada de una dignidad trascendente."

Quiso resaltar la importancia de la "Dignidad trascendente" y planteó una serie de preguntas que son un verdadero examen de conciencia: "¿qué dignidad existe cuando falta la posibilidad de expresar libremente el propio pensamiento o de profesar sin constricción la propia fe religiosa? ¿Qué dignidad es posible sin un marco jurídico claro, que limite el dominio de la fuerza y haga prevalecer la ley sobre la tiranía del poder? ¿Qué dignidad puede tener un hombre o una mujer cuando es objeto de todo tipo de discriminación? ¿Qué dignidad podrá encontrar una persona que no tiene qué comer o el mínimo necesario para vivir o, todavía peor, que no tiene el trabajo que le otorga dignidad?"

Según los medios informativos el papa fue interrumpido con aplausos siete, doce o catorce veces. Sean más o menos, fueron muchas. Cuentan los cronistas que Pablo Iglesias aplaudió con ganas y declaró que "estaría encantado de invitar al Papa a su casa de Vallecas o visitarlo en el Vaticano".

Su discurso sorprendió a algunos, quizá porque ignorar lo que enseña la Iglesia, o porque ven el mal ejemplo de algunos católicos o porque no quieren escuchar. Algo semejante le pasaba a Juan Pablo II cuando viajaba. Algunos le atacaban duramente antes de llegar, pero cuando se iba habían cambiado la actitud. El conocimiento cercano desmonta los prejuicios.

La frase que puede resumir su intervención es: "El Papa exige a Europa que se ocupe de las personas". Recordó que la "soledad" enferma a Europa y se ha agudizado por la crisis. Sus "consecuencias dramáticas" se ven en los ancianos, en los jóvenes sin puntos de referencia y de oportunidades para el futuro; en los pobres de las ciudades y en los ojos perdidos de los inmigrantes que buscan de un futuro mejor. Y fue contundente al decir: "No se puede tolerar que el mar Mediterráneo se convierta en un gran cementerio. En las barcazas que llegan cotidianamente a las costas europeas hay hombres y mujeres que necesitan acogida y ayuda".

La imagen del rey Felipe al volante del Seat Ibiza y Artur Mas de copiloto fue la imagen de la jornada | Fotografías de BCN Content Factory

El Rey conduce a Mas… hasta Seat

Don Felipe corona los actos de celebración del 30 aniversario del que fue su primer coche, el Seat Ibiza, en su primera visita a Cataluña tras la jornada del 9-N

JOAN CARLES VALERO

Ha sido la imagen del día en las televisiones y mañana será la portada de los diarios: el Rey de España conduciendo un Seat Leon X-Perience y, de copiloto, el presidente de la Generalitat, Artur Mas. Así han llegado esta mañana a la factoría de Seat en Martorell, llevando el volante don Felipe y, de pasajeros en los asientos de atrás, el ministro de Industria, Energía y Turismo, José Manuel Soria, y el presidente del consejo de administración de Seat, Fracisco Javier García Sanz. Una imagen, la del Rey conduciendo a Mas, cargada de simbolismo. En la visita, que culmina los actos de celebración del 30 aniversario del Seat Ibiza, el Rey ha conocido los modelos que la marca lanzará en los próximos cinco años y las últimas inversiones realizadas.

Esta visita del monarca ha sido la primera visita que realiza tras la jornada de participación ciudadana secesionista del 9 de noviembre y su encuentro con el dirigente nacionalista ha levantado una gran expectación. Cientos de medios de comunicación han acudido a la planta de Martorell.

En un acto sin discursos, excepto una voz en off agradeciendo la presencia de las autoridades, se ha podido ver a un presidente catalán con semblante distendido, aunque poco comunicativo durante el recorrido que han realizado por distintas naves de la cadena de montaje y control de calidad. Todo lo contrario que el Rey, que ha saludado a los alumnos del Centro de Aprendices de Seat, pionero en España en formación profesional dual, y a un numeroso grupo de trabajadores, que vitorearon todos a una "Somos Seat" tras posar con el Monarca.

Al evento asistieron también el presidente del comité ejecutivo de Seat, Jürgen Stackmann; la delegada del Gobierno en Cataluña, Llanos de Luna, el consejero de Interior de la Generalitat, Ramon Espadaler y el presidente de la Cámara de Comercio de Barcelona, entre otras autoridades. En el séquito que ha acompañado al Monarca por toda la factoría también estuvo presente en todo momento el presidente del comité de empresa, Matías Carnero, de UGT, el único sin corbata. También han participado representantes del sector empresarial catalán, como el presidente de Fomento, Joaquim Gay de Montellà, el presidente del Puerto de Barcelona, Sixte Cambra, entre otros.

Un Ibiza a los 18 años

El primer coche que tuvo el Rey Felipe fue precisamente un Seat Ibiza, regalo de la empresa cuando cumplió los 18 años. Ahora, la filial española del Grupo Volkswagen ha recuperado el vehículo, que obviamente fue pasando de propietario en propietario, y actualmente se encuentra en la planta de Martorell.

El Rey ha recorrido el Centro de Diseño de Seat, unas instalaciones únicas en España donde tecnología y creatividad se unen para dibujar los futuros modelos de la marca. El Centro de Diseño de Seat forma parte del Centro Técnico, que acoge a 900 ingenieros y configura a la multinacional automovilística como el primer inversor industrial en I+D+i en España, con 300 millones de euros en los últimos años. Don Felipe ha mantenido allí una reunión con un destacado grupo de empresarios catalanes y con la alta dirección de la compañía.

Tras esta visita, el Monarca se ha desplazado al Taller 10 de montaje, donde se ensamblan los dos modelos que constituyen los verdaderos

pilares de Seat, el León y el Ibiza. Precisamente el Ibiza ha superado este año los 5 millones de vehículos vendidos desde su lanzamiento en 1984. Don Felipe ha conocido algunas de las últimas tecnologías incorporadas a este taller, como sistemas de mejora de la ergonomía o vehículos guiados de forma automática para proveer a las líneas de producción, con el objetivo de incrementar la eficiencia y la competitividad de la fábrica.

Martorell, récord español

Martorell es la planta española que produce más automóviles: 2.100 cada día, a razón de uno cada 30 segundos, que se distribuyen en 76 países. En concreto, la producción crece este año un 13%, lo que ha permitido contratar a más de 800 empleados en los últimos meses. Las ventas de Seat también suben por encima del 10%.

Don Felipe ha conversado con empleados de la línea de Montaje, entre ellos aprendices de la primera promoción de graduados de la formación dual en Seat, que se incorporaron a la empresa con contrato indefinido el pasado 1 de julio, y alumnos que cursan el tercer y último año académico y formarán parte de SEAT el próximo año. El Rey ha visitado después dos instalaciones de la compañía singulares en el sector del automóvil en España: el Centro de Prototipos de Desarrollo, el punto de conexión entre las áreas de I+D y Producción para construir los futuros modelos, y el Meisterbock, donde SEAT asegura la calidad de dichos modelos durante su fase de lanzamiento y puesta en producción. Don Felipe ha podido ver de cerca el trabajo y las últimas tecnologías que emplea la empresa para asegurar la precisión y perfección de todos sus vehículos.

El recorrido ha finalizado en las instalaciones del centro de entrenamiento del SPS, el Sistema de Producción de Seat, en el que los empleados se forman en distintas habilidades de producción. Allí, el Rey ha descubierto una placa conmemorativa de la visita.

Al acto han asistido alrededor de 200 personas entre representantes institucionales, políticos, empresarios y organizaciones sindicales, quienes también han podido conocer de primera mano algunas de las instalaciones más innovadoras de la compañía automovilística.

Opinió

¿Inacabado?

LLuis Mª Estruch

La era Franco duró 39 años, la socialista en Suecia 44 años y los socialistas de Sant Boi ya llevan 35 años: todos los períodos son sin pausa.

La era socialista sueca, con pacto anti-comunista, se cuestiona hoy hasta en la súper leída "Milenium"; y sus males no fueron la corrupción. De Franco, que tras Felipe II tuvo el gobierno más longevo, y que hoy solo Castro lo supera con creces. En cuanto a los socialistas santboianos, que con ayuda comunista como ahora , siguen en el poder sin el "stop" que permita la revisión de su gobernación municipal: ensombrecida por la debilidad crónica de sus cuentas públicas, la falta de inversión libre y el clientelismo subsidiado, y recordar que estuvo en la lista roja de Boyer-Solchaga, largos períodos -por gastar más que ingresar-, también la mediocridad urbanística que genera la recalificación fácil (AZKAR) y accidentes (Béisbol), nos pesa actualmente.

Añádase el lastre de Coressa y Claus, con sus "agujeros negros" y el "consejo de 50 yuppies súper pagados" al mando de la máquina municipal, para entender que si hay un Ayuntamiento que tenga todos los números para tener un cambio de rumbo brusco, es el nuestro. Todo cambia, todo se marchita, hasta la rosa sueca… ¿qué no será la rosa trepadora?

Son años con la misma cantinela, festejos y excusas. Un 17% de parados y hurgadores de contenedores, requieren que las ventanas del Ayuntamiento se abran a nuevos aires, a nuevas gentes aptas y preparadas. No bastan los folklores y las frases hechas, los despistes y los desvíos contables. Debe acabar la impunidad y si nuestro territorio esta acotado a la caza, deben ya salirse tras 35 años de poder indiscutido, los cazadores furtivos del coto municipal santboiano.

Sepan que cualquier auditoría convencional, bien hecha, revelará más deuda que la reconocida hasta ahora. Los que sigan, lo tendrán duro. Todos los finales de era son difíciles pero luego la verdad, alivia y facilita el buen gobierno. La campana santboiana necesita nuevo campanero.

La Caravana

Olga Puertas Balcell.
Economista.
Concejal del PP.

Hasta la crisis del 2007, las ONGs proliferaban como setas, muchas de ellas enfocaban sus afanes a países subdesarrollados. Patricios, próceres y plutócratas, se descubrían altruistas y creaban su ONG, les desgravaba fiscalmente y el empleo precario con becarios y los viajes frecuentes tenían aliciente para seres acomodados con mala conciencia.

Eran los laicos. Claro está, existen las ONG religiosas, algunas las Misiones de nuestra infancia. Vale, podían ser junto con la ONU y sus filiales, formas de atender necesidades de países atrasados. Aunque es justo reconocer que siempre tuvieron detractores, entre gente experta y conocedora del subdesarrollo. Theroux y ahora Salgado, con su film lo reafirma. Etiopía, fue el punto de ruptura con el modelo del concierto rock y sacos de arroz y harina volando que se malvendían por el camino. Ruanda lo corroboró. Y una España "nueva rica" tardó en entenderlo.

Despilfarro, corrupción en el punto de llegada y mal uso posterior del resto, no se detectaban. Todo seguía así con la Pajín y Zapatero, viento en popa: donaciones, pagos, descontrol, llevaron a la decadencia esta malversación institucional y por supuesto: la gran crisis española. Empezaron pronto las malnutriciones infantiles, los desahucios, el aumento de suicidios, el paro al 20%, todos indicadores objetivos de nuestra grave crisis doméstica. Con la crisis estallan escándalos y cierran muchas ONGs, en algunas instituciones, cesan cargos por irregularidades: caso Blasco.

Sin embargo, muchos entes públicos tardan en corregirse. El Ayuntamiento de Barcelona mantuvo su caravana de regalos por el Sahel , organizada por los funcionarios del Ayuntamiento hasta el secuestro de 3 cooperantes, su largo cautiverio y costoso rescate por el erario público. Acabó entonces. Sant Boi mantiene su alta cuota de Ayudas, financia ONGs y hasta paga radio-emisoras y otros lujos a S. Miguelito. De allí una delegación municipal viajó invitada, hace días, para agradecernos, claro, tanta dedicación.

Ca n'Alemany i el PDU del Delta impulsen la reactivació econòmica del Baix Llobregat

REDACCIÓ

Impulsar el creixement econòmic, captar inversions i generar ocupació en una comarca força castigada per l'atur. Aquests són els objectius i aquets els dos pilars que han de reactivar l'economia de la comarca: el desenvolupament del sector de Ca n'Alemany i el Pla Director Urbanístic del Delta del Llobregat. Així ho creu la Generalitat de Catalunya i el Consorci DeltaBCN, integrat per l'Ajuntament de Viladecans i l'INCASÒL, dirigit per Damià Calvet.

En aquest sentit, les obres han iniciat la darrera fase d'urbanització de Ca n'Alemany, un sector que permetrà la implantació de noves activitats empresarials, generarà més d'un miler de llocs de treball i donarà continuïtat a la trama urbana de Viladecans gràcies a una inversió pública que superarà els 40 milions d'euros, el que el converteix en la principal obra urbanística en execució a Catalunya.

Per altra banda, el Departament de Territori i Sostenibilitat està treballant en el PDU del Delta que ordena una superfície de l'entorn de 700 hectàrees delimitant noves zones per a activitat econòmica a l'entorn del Parc agrari del Delta del Llobregat, determinarà mesures de protecció del sòl no urbanitzable, abordarà la mobilitat de persones i mercaderies i, també, la delimitació de reserves per a grans infraestructures.

Primeres activitats

Quan finalitzin les obres, fet que ja comença a apropar-se després de la inauguració del viaducte de 180 metres a Viladecans, Ca n'Alemany disposarà de 16 parcel·les per a activitat econòmica de les quals dues d'elles ja han estat adquirides per les dues empreses que invertiran més de 150 M€ en el seu desenvolupament i es preveu que generin a l'entorn de 1.250 llocs de treball.

L'empresa Neinver, el segon operador europeu d'outlets, construirà a Ca n'Alemany un complex comercial sota el concepte outlet amb aproximadament 150 botigues de primeres marques internacionals i nacionals. Amb una inversió de 80 M€, el complex de Neinver suposarà una empenta important pel mercat de treball del Baix Llobregat amb la creació de prop de 1.000 llocs de treball. The Style Outlets, pretén convertir-se en un nou punt d'atracció turística i de dinamització comercial de l'àrea metropolitana de Barcelona, que també podrà beneficiar altres activitats econòmiques de l'entorn.

L'empresa Desigual, per la seva banda, ja està construint el seu nou centre logístic de distribució per a Europa i la seu mundial de comerç electrònic de la companyia, en els terrenys de Ca n'Alemany urbanitzats en anteriors fases. El nou centre donarà servei i suport a les necessitats de creixement de la companyia. Ocuparà una superfície total de 81.374,01 m2 de sòl i 110.000m2 de sostre dels quals 20.000m2 seran per a activitats administratives pròpies i show rooms. Aquest projecte suposarà la creació de més de 250 llocs de treball directes.

El PDU del Delta del Llobregat

L'altre gran repte de la comarca és aquesta nova reforma urbanística del Delta. Arrel del protocol de col·laboració signat l'any 2013 entre la Generalitat de Catalunya i els ajuntaments de Cornellà de Llobregat, Sant Boi de Llobregat, Viladecans i Gavà per generar ocupació i reduir els elevats índex d'atur d'aquests municipis, el departament de Territori i Sostenibilitat està impulsant el Pla Director Urbanístic d'àmbits d'activitat econòmica del Delta del Llobregat.

El PDU és una eina de planificació urbanística que delimita àmbits i desenvolupa sectors supramunicipals que poden servir de tractors d'activitat i estimular la recuperació econòmica d'una zona estratègica i amb una ubicació immillorable. La direcció general d'Ordenació del Territori i Urbanisme està treballant i mantenint reunions amb ajuntaments i altres organismes per definir el document que es portarà a aprovació inicial. En l'actual proposta es delimiten sis sectors, amb un total de 231 hectàrees situades al marge dret del riu Llobregat, i es destina les més de 465 hectàrees restants per a usos agrícoles i reserva de sòl.

“Us preguntareu per què volia escriure tants versos per nens; no volia que quan jo morís es quedessin sense”

MARINA YEVES

“Ells van decidir que el català, no, però jo vaig triar el català, sí”. La gran defensora de la llengua catalana Joan Raspall ha fet, aquest 4 de desembre de 2014, un any de la seva mort. L’escriptora i poetessa sanfeliuenca va morir al seu domicili als 100 anys d’edat, just quatre dies després de la celebració de l’acte de cloenda de l’Any Joana Raspall que es va dur a terme durant el 2013.

Es pot considerar una supervivent de l’època, que va presenciar els esdeveniments que han marcat la resta de la història catalana, moments que vam poder compartir en una amable trobada en la que va ser una de les últimes entrevistes de Joana Raspall. Durant aquesta entrevista, vam recórrer, de la mà de la Joana, un camí per la seva vida i història. Com una metàfora, i tal com diu en el seu llibre Jardí vivent, la seva historia la divideix en violetes, margarides, roses i punxes, i pensaments.

Ara, El Llobregat recupera part d’aquesta entranyable entrevista on apart de respondre a les preguntes, Joana Raspall obre les portes del seu passat per ensenyar la seva vida i la seva lluita per la llengua i per la dona. Transmetia proximitat, vitalitat i entusiasme per la llengua, era afortunada perquè tenia la capacitat d’il·lusionar a tothom que l’envoltava. Mostra la seva tossuderia per apropar la poesia a la gent jove: “us preguntareu per què volia escriure tants versos per nens, i la resposta és que no volia que quan jo morís aquests nens es quedessin sense versos”, deia. Abans d’acabar, com a bona escriptora i poetessa ens ensenya alguns dels seus llibres, que els guardava en petites caixes com si fossin els seus tresors més preuats i ens fa sentir afortunats mentre llegia en veu alta alguns dels seus poemes. Gràcies Joana!

-Quin creu que ha estat el paper de la dona a la historia des d’un punt de vista social?

-Estic convençuda que la dona ha avançat, que no podia quedar-se parada en el passat, havia d’avançar i no quedar-se endarrerida, i tot això ha estat gràcies a que les dones han anat aprofitant cada moment, s’han aferrat a totes les oportunitats que se’ls ha presentat i han sortit endavant.

-Com va viure la segona república, la guerra civil i finalment l’etapa del franquisme?

-La situació durant tots aquells períodes va

Joana Raspall és una de les figures culturals més importants de Sant Feliu, el Baix i Catalunya

ser confosa, però no com a dona, sinó ja com a persona. Durant el període de la República, gràcies a les meves vivències i sensacions, puc dir que la dona era molt igual a l’home, però tot i que més tard va arribar el franquisme, no es va produir cap canvi. Tot i així “Jo vaig seguir fent el que feia sempre, vaig seguir fent la meva manera de fer...”.

-Sabem el cas de la Caterina Albert que va haver d’adoptar el pseudònim de Víctor Català per poder difondre les seves obres. Va ser difícil per vostè endinsar-se en el mon literari?

-Jo no vaig tenir cap tipus de problema en aquest àmbit, no vaig haver d’utilitzar cap pseudònim per poder publicar les meves obres de versos per a nens. Però una de les anècdotes que si recordo és que quan vaig publicar el meu primer llibre que és “Petits poemes per a nois i noies” (1981) el van publicar de seguida, es més, em van demanar que l’escrivís. Va ser amb el meu segon llibre Bon dia, poesia(1996), quan no trobava editorial que me’l publiqués. Per això va trigar tant a sortir d’un a l’altre.

-Quan vostè era petita tenia algun somni que més tard va poder fer realitat?

-Jo de petita volia ser una artista de cine. Però em vaig trobar que va arribar un punt en el que vaig parar a pensar, i veia que als nens a les escoles no els hi feien cap classe de literatura i a mi em resultava necessari el fet de que algú els hi pogués ensenyar. Quan els hi feien la pregunta: “Què sabeu de poesia?” els nens responien amb uns versos que deien: “Cuentan de un sabio, que un día...” llavors va ser quan em vaig adonar de que els nens sabien el mateix que jo quan era petita i això havia de canviar. Era un clar indicador de que l’educació no anava a més.

-Recorda alguna anècdota relacionada amb la situació de Catalunya en aquells temps?

-Si, un fet que recordo es que a casa meva, quan era petita, la meva mare era la que més cultura tenia i es va trobar submergida en una família sense cultura. Ella era francesa, i tota la cultura adquirida que tenia l’havia rebut a França. El motiu pel qual la meva mare sabia català era gràcies a les reunions que el seu pare tenia amb catalans que vivien a França, ell vivia allà perquè era desertor.

-Creu que en aquests moments la dona està plenament introduïda a la societat i ,per tant, dir que es igual a l’home?

-Sincerament, si crec que la dona actualment està introduïda a la societat i que és igual a l’home.

-Quin consell ens donaria vostè a les noves generacions per a mantenir i continuar el treball fet per les dones des del segle XIX?

-Quan estem convençuts i pensem que una cosa és realment necessària i la realització d’aquesta cosa ens fa feliç, fem-la!, quan desitges fer una cosa l’has de fer. Hem de buscar a alguna persona o un grup de persones que pensi com nosaltres i amb la seva ajuda portar a terme el nostre desig perquè com més persones siguem, més se’ns escoltarà.

Un any sense Joana Raspall - Cent anys de vida i lluita

Joana Raspall i Juanola neix l’1 de juliol de 1913 al barri barceloní de la Barceloneta, tot i que la família vivia al Masnou. Al cap de tres anys es trasllada a viure a Sant Feliu de Llobregat. Després d’un any a França, realitza a Sant Feliu els estudis de comptabilitat i a l’edat de catorze anys comença a publicar en revistes locals. Des d’una revista de Sant Feliu anomenada “Claror”, ella i altres nois i noies de la seva edat realitzen una campanya per reivindicar la presencia d’una biblioteca per als més petits del poble. La seva petició arriba a Jordi Rubió, director de la Biblioteca de Catalunya, que després de conèixer a Joana Raspall li recomana que realitzi els estudis de bibliotecària. Va seguir el seu consell i un cop acabats els estudis se’n va a la biblioteca de Vilafranca del Penedès fins el final de la guerra.

Juntament amb la seva companya Roser LLeó, salven part del fons de la biblioteca, sobretot els llibres catalans, per evitar que caiguessin sota influència franquista. Després de la Guerra i de reprendre la seva tasca literària, comença la creació de les fitxes de mots sinònims, que anys després resultaran ser el “Diccionari pràctic de Sinònims”, el “Diccionari de locucions i frases fetes”, premi Marià Aguiló de l’IEC el 1986), i el “Diccionari d’homònims i parònims”. Tot seria el precedent d’una extensa obra per adults i nens.

Joana Raspall va viure de l’any 1913 fins el 2013. Cent anys on mai va deixar de lluitar pel que volia, en gran part per influència del seu pare que volia que anés a una escola pública, on pogués tenir una educació lliure. De fet, gràcies a les seves gran aportacions, avui en dia, l’educació, la llengua catalana i la cultura, en general, té un espai reservat pel record d’aquesta santfeliuenca memorable.

Viatge al passat d'un Sant Boi inèdit

La historiadora i arqueòloga Mireia Pedro Pascual recull 175 imatges de Sant Boi, la majoria inèdites, des del s.XIX

IMANOL CRESPO

Sant Boi serà, a partir d'aquest Nadal, la primera ciutat de la comarca de la col·lecció 'Catalunya Desapareguda', un projecte de l'editorial Efadós de El Papiol. Després de Manresa, Vic i Palamós, 175 imatges en blanc i negre conformen el llibre 'Sant Boi de Llobregat Desaparegut', un viatge en el temps de la mà de la historiadora i arqueòloga Mireia Pedro Pascual i que va des del naixement de la fotografia (finals del s. XIX) fins als anys '70 quan comença la modernització del municipi.

El que té d'especial aquest trencall de fotografies de la ciutat és que la gran part de les imatges veuen la llum per primera vegada. "El més interessant és que hem fet tot un treball de recerca, durant tot l'estiu, per oferir fotografies inèdites de l'Arxiu Municipal de Sant Boi. No només estan aquelles imatges que tothom té a la ment i que també han d'estar", diu l'autora santboiana Mireia Pedro. Les 184 pàgines reflecteixen aquesta transformació de la ciutat al llarg del temps, transformació urbanística, demogràfica, industrial, cultural i, en definitiva, social. Per aquest motiu, l'autora recull imatges de tot tipus, panoràmiques, de paisatge, però també quotidianes que permeten oferir els diferents aspectes socials d'un municipi d'esperit local i pagès. "Abans que es convertís en una ciutat dormitori, primer, i en una ciutat metropolita després, Sant Boi era un poble pagès que encara es manté; és el seu rerefons".

De la revolució industrial i tèxtil, amb fàbriques com Can Massallera, a l'augment de la immigració i la crescuda de l'eixample residencial, el llibre mostra moments històrics com l'arribada del ferrocarril o l'ambient i l'activitat dels ateneus, així com altres anècdotes. Aquest carrer Raurich, per exemple, on es troba la redacció de El Llobregat, antigament, era una colònia d'estiueig de burgesos barcelonins –van arribar a ser una vintena de famílies- que venien a passar l'estiu a Sant Boi. De fet, el Casal del Barri Marianao era el Centre d'Estiueig Sant Jordi. En aquest sentit, entre les anècdotes, Mireia Pedro recull instantànies de la Festa Major de 1931 quan un grup de noies van voler –aprofitant els anys de República- crear un equip de bàsquet femení, cosa que no va acabar d'agradar a la societat local d'aleshores. Com dèiem, moments històrics, amb peces inèdites del gran fons documental de l'Arxiu que "segur que podran reconèixer les persones grans i que permetran, d'altra banda, als joves saber com era abans Sant Boi".

'Sant Boi de Llobregat Desaparegut' es converteix així en un bon regal de Nadal pels amants de la ciutat, del passat i, també, de la història. Amants com Mireia Pedro a Sant Boi o Jordi Ramos a El Prat, en realitat, amants de l'antic Baix Llobregat que apunten a convertir-se en els hereus d'historiadors locals com Jaume Codina.

Títol: **SANT BOI DE LLOBREGAT DESAPAREGUT**
Autor: Mireia Pedro Pascual
Col·lecció: **Catalunya desapareguda**
Pàgines: 184
Format: 21,7x15,7 cm
Enquadernació: Tapa dura
Preu: 22,00 €
ISBN: 978-84-15232-78-0

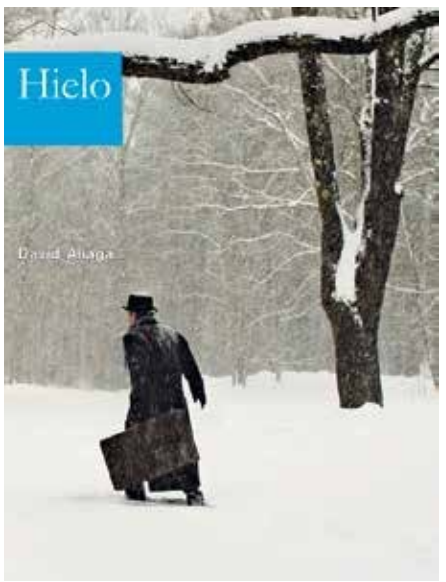
1) La plaça de l'Ajuntament l'any 1960. 2) Un ruc arrossega el piano de maneta que acompanyava el cinema mut al carrer Major. 3) Tres grans empreses tèxtils s'estableixen a Sant Boi als anys 20; en aquest cas, Can Massallera i la xemeneia de can Dubler al fons. 4) El pont de ferro, costejat per la Diputació de Barcelona, s'inaugurà el 21 de febrer de 1904. 5) Panoràmica de Sant Boi

“Hielo”, primera novela de David Aliaga

Tras el éxito de crítica del libro de relatos “Inercia gris”, el autor de L’Hospitalet publica su cuarto libro, una historia de amor y desamor al límite

JOAN CARLES VALERO

Dar cuenta de las novedades editoriales de escritores de L’Hospitalet y el Baix Llobregat es nuestra misión como medio local y comarcal. Pero cuando el autor es además uno de los colaboradores de El Llobregat, a la obligación se une el sentimiento de celebración y orgullo de esta familia que hace posible esta experiencia de prensa de proximidad. David Aliaga, crítico literario de esta publicación y autor de la sección “Con las manos manchadas de tinta”, acaba de debutar como novelista con “Hielo”, de Paralelo Sur Ediciones.



La primera incursión en la novela es el cuarto libro de Aliaga, periodista y escritor nacido hace sólo 25 en L’Hospitalet. El año pasado publicó “Inercia gris” (Editorial Base), un libro ramillete de trece cuentos-perlas, algunas negras, otras gris clarito, narraciones cortas que adquieren una redondez minimalista en cuanto a los efectos que provoca en el lector. Ahora, Aliaga regala a sus lectores “Hielo”, una historia de amor y desamor de cuatro personajes puestos al límite por un hecho trágico que les obliga a enfrentarse a sí mismos, al peso de la culpa, a los fantasmas del pasado y la necesidad de olvidar. De nuevo, personajes-icebergs a la deriva en medio de sus travesías vitales, digna continuación de este heredero del minimalismo y la eficacia del realismo sucio de Raymond Carver y Hemingway.

Con la misma edad de Charles Dickens, Aliaga publicó hace dos años su primer ensayo dedicado al autor de “Oliver Twits” o “David Copperfield”. Un libro que aborda la obra de Dickens, pero no desde su faceta de novelista social del realismo, sino en la menos conocida de escritor que salpicaba su obra de elementos sobrenaturales, fantasmagóricos… El autor de L’Hospitalet aborda en “Los fantasmas de Dickens” (Editorial Base, 2012) su primer ensayo de crítica literaria para estudiar la relación del autor inglés con fenómenos paranormales como los fantasmas, la precognición, la combustión humana espontánea… y analiza su reflejo en obras como “Canción de Navidad”, cuya edición en catalán ha sido otro de los trabajos de Aliaga, como en el caso de “El fantasma de Canerville”, de Oscar Wilde (Editorial Base, 2013)

David Aliaga realizó su primera incursión literaria hace cuatro años con “50th Yard. El sueño de Bobby Wistle”, en el que narra el conflicto interior de un muchacho de clase obrera que lucha por alcanzar sus sueños en un mundo que invita a la rendición y el acomodo. La de Bobby es la historia de alguien que no está dispuesto a resignarse, a aceptar aquello que se le imponga y que peleará por sus sueños hasta su último aliento. Una pelea vital que en Aliaga arrancó temprano, cuando su abuelo Pedro le puso en sus infantiles manos un libro tras otro hasta despertar en él una pasión por la literatura por la que ahora transita su vida. En “Hielo”, Aliaga sumerge a sus criaturas en el inquietante y opresivo mundo de horizontes coagulados y noches gélidas para mejor diseccionar con su agudo bisturí las razones últimas que obligan al ser humano a actuar, los oscuros límites del amor, el peso de la responsabilidad y de la culpa, y la necesidad del olvido.

El realismo “sucio” en “Hielgo”

El argumento del libro debut como novelista de Aliaga parte de la historia de un hombre que llega huyendo al extremo norte de Islandia, de un enfermero de Reykiavik que se enfrenta a una terrible acusación, de una mujer que transita por sus días esquivando los vacíos que la hostigan mientras su hijo se refugia en el ruido destructivo del black metal. Cuatro personajes que conducen a los lectores por los paisajes helados de Islandia enfrentados a un hecho que les ha condenado a verse desnudos frente al espejo. “Hielo” narra los días en que estos personajes son obligados a hacer frente al dolor de saber, el riesgo de decidir, a la necesidad de preservar las mentiras y afrontar la desazón que les produce la verdad.

Con un estilo en la línea tanto del realismo “sucio” de Richard Ford como del minimalismo y la sobriedad de Raymond Carver y de Hemingway, David Aliaga nos cuenta a lo largo de 113 páginas la vida de cuatro personas “normales” unidas por ese acontecimiento terrible, que determina sus vidas, y sus diferentes formas de afrontarlo. Una historia fragmentaria en la que los distintos personajes se alternan para tejer una trama misteriosa y sugerente a través de la cual el lector va descubriendo, a medida que avanza el relato, sus motivaciones, sus miedos, sus profundas contradicciones. Al finalizar su lectura, no queda más remedio que detenerse unos para reflexionar sobre lo leído. ¡Buen provecho!

Es de bien nacidos ser agradecidos

Miguel-Angel Ibáñez
Concejal de C’s en Gavà

A pesar de que algunos la responsabilizan de todos nuestros males, lo cierto es que la Constitución no es la culpable de la crisis, ni de la corrupción ni tampoco del independentismo. Todo lo contrario. La Carta Magna es la garante de nuestros derechos individuales y el resultado de un éxito colectivo que nos ha permitido convivir en una sociedad justa, igualitaria y plural. Además, gracias a la Constitución del 78, España ha conocido el período de bienestar y progreso más duradero de toda su historia democrática.

Es paradójico, por tanto, que aquéllos cuyo cargo y retribuciones se lo deben a la Constitución, sean los mismos que se ausentaron de los actos de celebración por su 36º aniversario al entender que el texto constitucional se ha quedado obsoleto para afrontar los problemas del día a día. Desde Ciutadans entendemos, en todo caso, que la grave crisis institucional y política que asola al conjunto de España es consecuencia del incumplimiento reiterado de los preceptos recogidos en la Carta Magna. Y es que las leyes, las disposiciones y las normas ya existen, simplemente hay que aplicarlas.

Así pues, si actualmente la separación de poderes es inexistente, la independencia judicial brilla por su ausencia y los partidos son auténticas empresas de “colocación” se debe a la falta de voluntad política por cumplir y hacer cumplir lo acordado entre todos hace 36 años.

En definitiva, la Constitución – aunque reformable para adaptarla a nuestro tiempo y época- no es el problema, sino la solución.

Tasta’mm arranca la temporada de invierno con las ‘burguers’ de km.0 como bandera

El restaurante de Gavà mantiene el vínculo con los productos de proximidad en la temporada de invierno

El acto de presentación de la carta contó con la presencia de críticos y expertos gastronómicos para aportar su opinión

Las hamburguesas con productos de proximidad protagonizan la nueva carta del restaurante

DAYANA GARCÍA BLAS

Tasta’mm las burguers más gourmet que salen de la innovadora cocina del chef José Antonio Vilches. Así te invita, la nueva carta de la temporada otoño-invierno del restaurante de Gavà, a degustar la apuesta del joven experto que con tan sólo 24 años consigue evocar a sus comensales al creativo mundo de las hamburguesas. Cada obra gastronómica tiene su peculiaridad, pero hay estrellas como la Forest Grape que sólo sabe crear él y que se saborean al son del maridaje de G-vine de fresas y Twist de limón.

Durante la presentación de las nuevas burguers del restaurante Tasta’mm, que abrió sus puertas en abril del 2014 en Gavà, Vilches deslumbró con un novedoso espectáculo de hamburguesas, bajo la atenta mirada y la crítica de expertos culinarios que juzgaron positivamente su trabajo y ofrecieron sus particulares consejos. Entre las extravagancias gastronómicas de la época están los ingeniosos platos con espuma y la incorporación de volumen en las recetas. Todo ello elaborado con productos de proximidad y 100% ecológicos para asegurar la calidad de los platos.

Sabores de temporada

Las creaciones de Vilches se formulan en un laboratorio que parte del amor, la ilusión y la creatividad para ofrecer experiencias culinarias de alta calidad y contrastes. De ahí, nace la auténtica hamburguesa English Gentleman que llevó al joven chef a la ‘gloria local’ en la 1º Edición de GastroGavà, organizada en la Feria de los Espárragos, donde fue galardonado con el premio a la mejor tapa.

La majestuosa Burger compuesta de pollo al curri, champiñones, canónigos, tomate, compota de piña y salsa curri-mango fue la más querida por el público durante el primer semestre de apertura del Tasta’mm.

A la elegante obra le sigue la estrella de los fogones, la hamburguesa Forest Grape que está formada de ternera, lechuga de roble, queso de cabra, foie micuit y vinagreta de frutos rojos. Y sin acabar con las delicias, se presenta The New fresh, acompañada de un Gin de Blackwood’s con menta y lima, una Burger especial dotada de merluza empanada en harina de maíz puerrada, mezclum, mayonesa de manzana, langostino y espuma de parmesano. Condimentos de rigurosa cocción que brindan sabores para todos los paladares incluso para vegetarianos, quienes pueden degustar la hamburguesa compuesta por ‘seitán’, que es el gluten para vegetarianos.

Y por si el estómago continúa vacío, se pueden tastar creativos entrantes como su propio nombre indica: red cheese, dumplings, anchoas del norte con pan de coca, chicken chups, entre otras maravillas. Desde que se creó el restaurante se han llegado a vender más de 9.000 especialidades gourmets.

Burguers de Km 0

Los productos de proximidad son un lujo para Vilches “a más de uno le gustaría tener la materia prima que tenemos en el Baix Llobregat que consta de productos de cercanía, de payeses que llevan toda la vida tratando con el género sin pasarlo por procesos químicos”.

El chef del Tasta’mm apuesta por incorporar productos de la tierra en sus recetas para ofrecer calidad con un toque de buen gusto y sabor, y es que inconscientemente la gente valora estos productos saludables y libres de transgénicos que nacen en territorio mediterráneo para los que “a lo mejor hay que pagar un precio más elevado, pero la calidad se agradece y esto es la filosofía del restaurante”.

José Antonio Vilches, de 24 años, es el chef de este restaurante de Gavà abierto en abril de 2014

Tasta’mm ganó el premio a la mejor tapa en la I edición del GastroGavà, en la ‘Fira dels Espàrrecs’

La cocina tradicional es también símbolo de calidad y proximidad por ello Vilches llama a que haya hueco para todo tipo de especialidades gastronómicas porque “dentro de 20 años se dará más valor a la cocina tradicional. Ahora está un poco apartada”. A los productos de proximidad y a la innovadora creatividad del Tasta’mm se añade la propuesta de ofrecer comidas informales, pero saludables y a un precio enmarcado en el “low cost”.

Tirsa: En nada será pasado, mito y nostalgia

Por Pablo Planas, de Crónica Global

Malas noticias para los amantes de los melocotonazos, también dichos melómanos. Tirsa es un nombre hebreo que significa "ella es mi solaz". Y el Tirsa es la coctelería que cerrará sus puertas el próximo 31 de diciembre. Al parecer, la revisión del contrato de arrendamiento aconseja el persianazo del insuperable establecimiento del señor Manel Tirvió.

Hay dos formas de llegar hasta allí, sobrio o ebrio. Todos los taxistas de confianza de Barcelona saben perfectamente dónde está y aunque L'Hospitalet del Llobregat parezca más lejano y exótico que las Quimbambas (población de la provincia de Provincia de Las Tunas, en Cuba) también se puede ir en metro, que es una manera de viajar incómoda y sucia pero relativamente barata e insuperable en términos de velocidad. Hay que bajarse en la estación de Santa Eulalia de la línea roja. No tiene pérdida.

La paciencia del señor Tirvió y la de sus empleados es infinita. Al doctor Trilladas y a Miquelarena les encanta el Tirsa. Sobre todo tocar las pelotas con el punto de la clara de huevo del pisco sour y no tomar el taxi que piden para devolverse a sus guaridas.

Ni las estrictas normas en contra del tabaquismo dañaron la afluencia de una parroquia, más dudosa que distinguida, que se apelotonaba los viernes en la barra como los japoneses en un karaoke, sin la más mínima contención. El emplazamiento es excepcional porque se encuentra en el cruce exacto de dos coordenadas. Está lo suficientemente lejos para el turismo mirado desde el Ensanche, pero a una distancia no disuasoria desde la perspectiva del dipsómano aficionado. Eso y que durante un tiempo quedaba "cool " hablar de L'Hospitalet y glosar la melopea del medio gintonic. Pijerías de Barcelona.

La realidad es que en esa coctelería el personal luce pajarita, el dueño es un diplomático caballero, el servicio, exquisito y los servicios están limpios. Si a eso se añade que pueden preparar cualquier estupidez que se le ocurra a un mamarracho con el libro de Kingsley Amis bajo el brazo, desde un bloody mary a deshoras a cualquier cosa que lleve Malibú, Pippermint y zumo de piña, el éxito propagandístico está garantizado, lo que es inversamente proporcional a la prosperidad comercial. La combinación con las herramientas e instrumentos adecuados con la maestría y hábitos implantados por el propietario hacían el resto.

En nada será pasado, mito y nostalgia, como el boxeo en el Barçalles, las aglomeraciones en el Bailén 28 y los toros en la Monumental. Se acaba un mundo que era peor que el de nuestros padres pero bastante bueno visto lo que viene, de lo que el Zurich fue pionero.

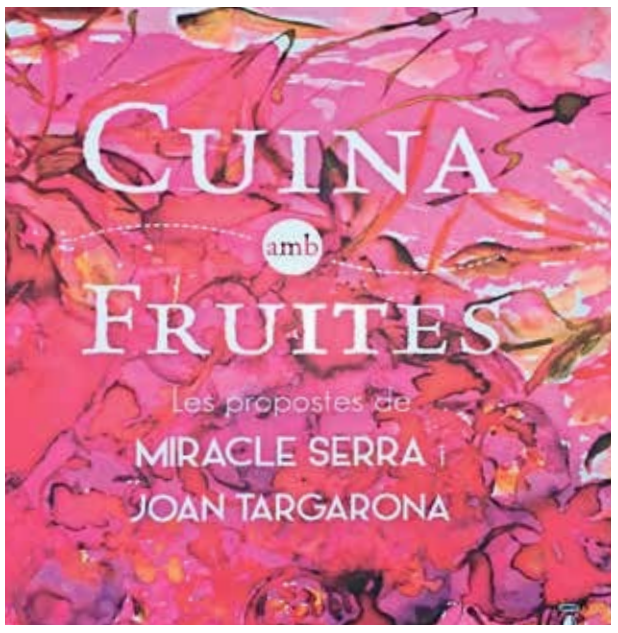
El crack de 2008 ha repercutido en el aumento del consumo de toda clase de espirituosos, digestivos, destilados y derivados. Existe una "cultura" del alcohol que es pura basura. Se han perdido las formas. Hay "compañeros" de puntos etílicos que el día menos pensado te dejan solo a mitad del segundo whisky. No diremos nombres.

“Cuina amb fruties” o cómo comer arte se convierte en un tratado sobre el placer

Los responsables del ‘Cuina Miracle’ de Sant Just Desvern publican este libro con recetas obra de arte a partir de fruta

Arte y cocina se fusionan a partir de la creatividad de Serra y Targarona y las imágenes de Pladellorens

JOAN CARLES VALERO



Miracle Serra y Joan Targarona, madre e hijo, se unen para hacer protagonista a la fruta

Aunque la cocina del restaurante Cuina Micacle, de Sant Just Desvern, se base en recetas tradicionales, sus responsables, Miracle Serra y Joan Targarona, madre e hijo, han publicado el libro “Cuina amb fruites” (Viena Edicions) donde presentan con gran profusión gráfica las exploraciones que han hecho para buscar las conexiones entre sus platos y los diferentes tipos de frutas. No sólo para dar un toque exótico y artístico en la presentación de los platos, sino para potenciar así las sensaciones que producen y multiplicar hasta el infinito los gustos, los aromas, los colores, las texturas… En definitiva, lograr que no sólo el paisaje esté en el plato, sino que el plato sea en sí mismo una obra de arte.

Ilustran las recetas unas brillantes fotografías de Xavier Pladellorens y las coloristas pinturas de Miracle Serra, una cocinera cuyas inquietudes artísticas le movieron a dedicar parte de su vida a maridar la cocina con el arte. Una propuesta que supone literalmente comerse el arte. Porque la señora Miracle, que creció productos de la huerta en un hogar de pagès y detrás del mostrador del supermercado familiar que abrieron sus padres en 1952 en Sant Just Desvern, prácticamente el primero que existió en Cataluña. De esta forma, Miracle ha convivido desde muy pequeña con las frutas. A los 11 años le regalaron su primer libro de cocina, y su camino fue ya siempre el de los fogones, que combinó con sus estudios de Bellas Artes. De esta forma, el arte de la cocina tomó cuerpo hasta llegar a publicar este libro, en el que las dos disciplinas se dan la mano.

Junto a su hijo Joan Targarona, ambos comprometidos con la sostenibilidad y la comida sana, crearon el libro de recetas a partir conceptos claros y de pintar los platos o viceversa. Cocina de colores, de gustos sacados de contexto de la realidad repetitiva, platos de tonos combinados que se convierten en prosa poética de la gastronomía en la que la expresividad estalla y se extiende.

Hace unos 15 años, además de continuar junto a su hermano el supermercado de los padres, Miracle inauuró una tienda de comida para llevar, lo que le permitió desarrollar una parte más creativa de la cocina. Desde que su hijo Joan decidió convertirse en su pilar en la cocina, hace diez años abrieron el restaurante Cuina Miracle, de cocina sencilla, tradicional, que siempre busca la calidad, respetuosa con la salud y la naturaleza. Durante un año, madre e hijo han protagonizado un programa de cocina en la televisión de Esplugues e impulsan cursos de cocina temática: cocina de temporada o de diversos países. Y programan cursos de cocina muy divertidos para el Centre Cívic Joan Maragall, de Sant Just Desvern, en colaboración con el Ayuntamiento, además de colaborar haciendo tapas con los mejores diseñadores para un consorcio empresarial.

El resultado del libro, profusamente ilustrado por fotografías y pinturas, es que cocinas con frutas resulta un placer, un placer para los sentidos. Porque, como dice Miracle, “es cocinar para el paladar, para los ojos, para el gusto, para las texturas que gozaremos: es la mejor manera de cocinas”. Porque con los alimentos se pueden hacer maravillas. De lo que se trata es buscar contrastes y lograr maridajes que se complementen. Con la fruta fresca o los frutos secos se puede conseguir cocinar un montón de platos, siempre con la intención de obtener resultados sorprendentes y apetitosos. Las frutas, en platos como las ensaladas, por ejemplo, resultan de lo más frescas y divertidas. Y, tanto con el pescado como con la carne, permiten una gran gama de combinaciones que consiguen contrastes de sabores diversos y texturas diferentes. Además de lograr obras de arte en el plato. El refranero popular ya lo dice: Cuando hay fruta en la huerta, hay amigos en la puerta.

MANTES POLARS

Disney MARVEL

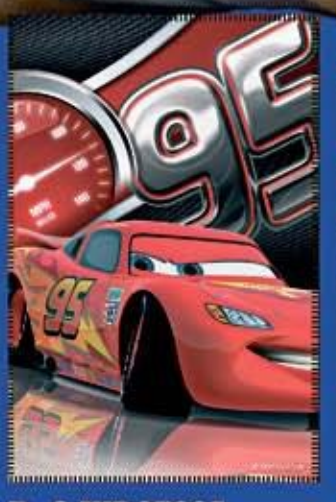
DRIM

P.V.P. ARA:

5€ UNITAT

Ref. SW14052
2.635 unitats

Ref. MV07227
2.453 unitats



Ref. WD07225
2.380 unitats

Ref. WD07226
9.368 unitats

Ref. WD07228
5.725 unitats

Només del 15/12 al 24/12

www.drim.es

HOSPITALET DE LLOBREGAT: CENTRE COMERCIAL LA FARGA **NOVA** · **HOSPITALET DE LLOBREGAT:** C/ Dr. Jaume Ferran i Clua, 9-11 (al costat Mercat Collblanc) **NOVA**
HOSPITALET DE LLOBREGAT: CENTRE COMERCIAL GRAN VIA 2 · **HOSPITALET DE LLOBREGAT:** Avinguda del Masnou, 15 · **BARCELONA:** C/ de Sants, 61-69 (davant MIRO)
CORNELLÀ DE LLOBREGAT: CENTRE COMERCIAL LLOBREGAT · **CORNELLÀ DE LLOBREGAT:** CENTRE COMERCIAL SPLAU
VILADECANS: CENTRE COMERCIAL VILAMARINA · **CASTELLDEFELS:** CENTRE COMERCIAL ÀNEC BLAU
...I MÉS DE 80 BOTIGUES AL TEU SERVEI. VISITA LA NOSTRA WEB

El Cremallera i els funiculars de Montserrat arriben al el seu rècord històric del milió de viatgers

FGC entrega una entrada gratuïta de l'Hotel Port Ainé amb forfets i altres regals al viatger número un milió de l'any

El Pont de la Puríssima deixa les primeres nevades de l'any que permeten obrir totes les pistes de FGC

REDACCIÓ

Per tercer any consecutiu, el Grup FGC ha rebut al viatger 1 milió del Cremallera i dels funiculars de Montserrat a l'estació de Monistrol Vila. El visitant 1 milió ha estat Carla Maldonado i Monell, de Manresa, que ha arribat a les 9.45 h. Com a obsequi ha rebut un xec regal amb una estada gratuïta a l'Hotel Port Ainé amb forfets, abonaments pels trens i cremalleres i un sopar a la Fàbrica Moritz de Barcelona. A més, un dels trens cremallera portarà escrit el seu nom durant tot un any. Aquest és el tercer any consecutiu que se supera el milió de clients al Cremallera i els funiculars de

Montserrat, i cada vegada s'ha arribat abans a la xifra. A finals de desembre de 2012 va ser el primer cop que es va arribar a aquest nombre de visitants, en el 2013 el mateix milió es va assolir una setmana abans, i enguany, s'ha superat en tres setmanes.

Augment dels visitants en els funiculars

El creixement del turisme interior de proximitat ha estat un factor clau en l'augment de l'ús del Cremallera i dels funiculars. Malgrat la caiguda d'algun mercat turístic internacional com el rus, hi ha hagut una recuperació del mercat intern en aquest 11è any que fa que funcionen. Els visitants del Funicular de Sant Joan i el Funicular Santa Cova han incrementat molt respecte la temporada anterior, i ha afavorit les dades previstes pel tancament del 2014, que garanteixen un èxit de l'any.

Un altre fet determinant són els paquets

turístics combinats que comercialitza FGC que garanteixen més activitats a preus més econòmics. I una altra part d'aquest creixement també respon a les estratègies de captació de clients que FGC ha establert en els últims anys. Les col·laboracions amb mercats internacionals han permès canalitzar part del turisme de la ciutat de Barcelona cap a la muntanya, en tractar-se d'un destí relativament proper a la capital catalana.

Recorregut del Cremallera

La major part de l'itinerari del cremallera transcorre per l'antic traçat al llarg de 5 quilòmetres, 4 dels quals són en cremallera i supera un desnivell, entre les estacions de Monistrol-Vila i de Montserrat, de gairebé 550 metres.

El recorregut s'inicia a l'estació de Monistrol de Montserrat, on es pot fer l'enllaç amb el servei R5 de la línia Llobregat-Anoia d'FGC. Sortint d'aquesta primera estació, el cremallera creua un primer túnel i arriba al túnel de la Foradada, de 160 m de longitud. Enllaçant amb aquest túnel, el cremallera travessa el pont del Centenari, l'obra d'enginyeria més important i alhora més espectacular, que salva el riu Llobregat i la C-55. Monistrol-Vila és la segona estació del recorregut i és el punt en què comença el tram de cremallera.

A partir d'aquí s'inicien els pendents més pronunciats del traçat, des dels quals es podrà gaudir d'espectaculars vistes de la muntanya i de la vall. El camí del cremallera continua pendent amunt a través del túnel de l'Àngel, ja existent en l'antic cremallera, i travessa el nou pont situat on anteriorment hi havia el pas a nivell de la carretera. Més endavant, creua un altre pont, el de les Guilleumes, des del qual també es pot contemplar el perfil escarpat de la muntanya que es troba situat abans del darrer túnel de la línia, el dels Apòstols. Passat aquest punt, el cremallera realitza el darrer tram ascendent fins a arribar a l'última estació, la de Montserrat, ubicada sota la plaça de la Creu.

Nevades a totes les estacions de FGC: La Molina, Vall de Núria, Vallter 2000, Espot i Port Ainé

Totes les estacions del Grup FGC han pogut obrir de manera progressiva les pistes a partir de les nevades caigudes al Pont de la Puríssima. La més matinera va ser Vallter 2000 que el divendres ja va posar 4 pistes i 4 remuntadors en funcionament. Les nevades de llevant de fa 10 dies i la feinada dels equips de producció de neu van permetre que fos la primera estació catalana en posar en marxa els remuntadors.

Dissabte, també es van posar en marxa les estacions del Pallars on també va estar obert l'hotel Port Ainé 2000. La Molina va obrir el diumenge Pista Llarga, Font Canaleta, Els Pins i Quatre Camins i Vall de Núria el diumenge va posar en funcionament les pites de Roc Malé i Eina.

Les activitats d'oci com els parcs lúdics, inflables i tubbings també van estar obertes a les diferents estacions segons la seva oferta. Les estacions van aplicar preus especials d'inici de temporada adaptats al nombre de remuntadors i pistes en marxa.

Les estacions del Grup FGC que en aquests moments acumulen més neu són Vallter per una banda, amb uns gruixos que van dels 15 als 110 cm, i les del Pallars Sobirà per l'altra. Espot i Port Ainé han estat les més afavorides per les nevades registrades la passada nit que ha deixat fins a 20 cm de neu pols.

Al Pallars les baixes temperatures que han arribat als 12º negatius, garanteixen una neu pols de la màxima qualitat tot i que la precipitació ha estat acompanyada de fort vent que al llarg del matí de dimarts ha limitat l'obertura d'instal·lacions. Les estacions disposen a pistes de gruixos entre el 20 i els 50 cm.

Clam de l'esport contra la violència masclista

Entitats esportives catalanes s'adhereixen al Manifest Institucional per a l'eliminació de la violència envers les dones

REDACCIÓ

Prop de 300 entitats esportives de Catalunya es van adherir al Manifest institucional del Dia internacional per a l'eliminació de la violència envers les dones amb activitats com la lectura del Manifest que va tenir lloc lloc entre el 22 i el 30 de novembre. La Secretaria General de l'Esport va animar el sector esportiu del país a donar-hi suport.

Clubs, federacions, Ajuntaments, consells esportius, centres educatius i mitjans de comunicació, entre d'altres, de tota la geografia catalana van aprofitar el ressò del món de l'esport per posar el seu gra de sorra per sensibilitzar la societat per sumar esforços per lluitar plegats contra la violència masclista i eradicar-la.

Entre les moltes entitats que van donar suport a aquesta causa hi ha clubs com el FC Barcelona, el RCD Espanyol, el Club Tennis Taula Borges, el Club Nàutic Salou o l'Handbol Bordils; les federacions de Patinatge, Futbol, Atletisme, Tennis i d'Esports de Persones amb Discapacitat Física, a banda de la Unió de Federacions Esportives de Catalunya, i els Ajuntaments de Barcelona, Lleida, Torroella de Montgrí o Vic, així com l'Institut Joaquim Blume, que dóna servei als esportistes que s'entrenen al Centre Català de Tecnificació Esportiva d'Esplugues de Llobregat.

Lectura del manifest a l'Institut Joaquim Blume

Des de la Secretaria General de l'Esport es va fer arribar el manifest institucional i el document d'adhesió a les entitats d'esport federat, esport escolar, esport universitari i organismes dedicats a la formació esportiva, entre d'altres, per tal d'aconseguir el màxim nombre d'adhesions i difusió. Amb l'adhesió al manifest, el món de l'esport declarava que vol "aixecar la veu, ferma, alta i clara per denunciar la vulneració constant dels drets humans que suposa la violència contra les dones i aconseguir que la paraula 'dona' deixi d'associar-se a debilitat o dependència", alhora que apel·lava a "promoure un canvi de mentalitats" i a traslladar a tots els àmbits de la vida "valors de l'esport com l'esforç, el treball, el sacrifici, la lluita, el respecte o la superació".

La iniciativa d'aquest manifest s'emmarca en les actuacions previstes en el Programa Dones i Esports 2014-16, impulsat pel Gabinet de Gènere de la SGE i l'Institut Català de les Dones (ICD), un dels objectius del qual és contribuir a fomentar l'educació en valors donant suport a les iniciatives de les entitats esportives per visualitzar el rebuig a la violència i l'assetjament contra les dones en l'àmbit de l'esport.

Celebrada la 6a Comissió de Seguiment de l'esport escolar

S'ha iniciat el 80% de les set línies fonamentals del Pla Estratègic de l'Esport Escolar a Catalunya

REDACCIÓ

El director del Consell Català de l'Esport, Gerard Figueras, va presidir, al Museu i Centre d'Estudis de l'Esport Dr. Melcior Colet, de Barcelona, la 6a Comissió de Seguiment de l'esport escolar a Catalunya, amb la presència de bona part dels seus membres, entre els quals es trobaven representants del Consell Català de l'Esport, els Departaments d'Ensenyament i Salut, l'Institut Nacional d'Educació Física de Catalunya (INEFC), consells esportius i altres entitats vinculades a aquest àmbit.

Durant la reunió, es va analitzar el desplegament de les set línies estratègiques del Pla Estratègic de l'Esport Escolar a Catalunya (PEEC) que durant el curs 2013-2014 es van desenvolupar i que han servit per elaborar les normatives referents a l'esport escolar. Ja s'han iniciat el 80% dels plans d'actuació previstos.

Pel que fa als Jocs Esportius Escolars de Catalunya, el president de la Unió de Consells Esportius de Catalunya (UCEC), Jaume Domingo, va valorar especialment la millora de participació respecte les mateixes dades de l'any passat i va comentar els avenços relacionats amb el protocol de col·laboració entre la UCEC i la Secretaria General de l'Esport, mitjançant les experiències en esport escolar relacionades amb el treball de valors, l'oferta poliesportiva i els hàbits saludables.

Reunió de la comissió

D'altra banda, quant al Pla Català d'Esport a l'Escola, es va posar sobre la taula les dades rellevants del curs 2013-2014, com la participació en activitats continuades i discontinues o la mitjana d'hores i activitats per centre, totes elles extretes de l'informe memòria, així com les dades sobre la previsió per al curs 2014-2015, amb la renovació d'un 96% dels centres educatius. Finalment, els assistents van conèixer l'evolució dels programes Fitjove i Esport Blanc Escolar.

Bienvenidos a la era del comportamiento

Joan Carles Valero
Periodista

Los efectos de la crisis han destruido mucho tejido industrial en nuestra comarca. El catedrático de Economía de la UAB, Josep Oliver, asegura que del 2007 al 2013 se han destruido en Cataluña un 30% de los puestos de trabajo en la industria. Siempre es más lento crear que destruir. Por eso, aunque los datos de generación de empleo empiezan a ser positivos en el Baix Llobregat y L'Hospitalet, costará tiempo y grandes dosis de amor al riesgo lograr que la recuperación alcance a todos los hogares.

Por el contrario, desde el punto de vista político, las cosas están peor y son una fuente de incertidumbre que no ayuda ni a la consolidación democrática ni a la consolidación económica. El economista liberal Milton Friedman ya advirtió que "no hay comida gratuita". Tampoco hay crisis gratuitas. El crecimiento de los partidos de ultraderecha y el populismo en Europa son una respuesta a la crisis económica. En las últimas europeas de mayo hemos visto avances importantes de estos partidos en Francia, Holanda, Finlandia, Italia, Gran Bretaña, etcétera. Parece que ha llegado la hora de la revancha de los que sufren la crisis. En nuestro país, la protesta se canaliza a través de Podemos-Guanyem y la CUP, aunque hay autores que subrayan que en Cataluña ese afán de desquite se ha traducido en un crecimiento del independentismo. En Grecia ha subido Syriza, en Francia Marine Le Pen y en Italia Beppe Grillo. En Escocia esa queja se ha vehiculado a través de los nacionalistas del SNP, y en Inglaterra por la vía de los euroescépticos del ultraderechista UK Independence Party.

Es como si un electorado castigado y asqueado, sintiéndose engañado y traicionado, haya decidido meterse en la cama con quien tiene más a mano pensando que así hará más daño. Es una reacción totalmente lógica de la ciudadanía, que ve que los partidos tradicionales no han sabido o no han podido plantar cara a las consecuencias de la crisis. Porque la salida de la crisis ha sido de radicalismo austero hasta el punto de cuestionar, por primera vez en la historia moderna, la creencia establecida de que el futuro sería mejor que el pasado y el presente. No sólo porque parece que el crecimiento ha tocado techo y tenemos que plantearnos crecer socialmente sin crecer económicamente; sino por el desgarro implacable que las medidas de austeridad han comportado para las conquistas del Estado del Bienestar y el empobrecimiento de las clases medias.

La gota que colma

Si a todo eso añadimos el afloramiento de los casos de corrupción en España en general y en Cataluña en particular, aunque todavía no hayan estallado los que hay latentes en el Baix Llobregat y L'Hospitalet (tiempo al tiempo), deberemos concluir que lo sorprendente es que los ciudadanos sean tan moderados en sus reacciones. Ya veremos cómo reaccionan en el plano local en las municipales de mayo, si antes no hay autonómicas adelantadas.

Muchos se preguntan si ahora hay mucha más corrupción que antes. No lo comparto. La mayoría de los escándalos a los que hoy asistimos y que ahora son objeto de querellas y juicios no son casos de los últimos meses. Son antiguos pero surgen ahora. Ni los imputados ni los condenados lo son por delitos de hoy, sino de ayer y de anteayer. Que la Justicia es lenta pero funciona nos debería dar cierta tranquilidad.

Gestionar la complejidad

El filósofo francés Edgar Morin dice que la política es trabajar por lo asociativo y combatir lo que sea disociativo, y sostiene que la emancipación no puede tener como meta el aislamiento o la ruptura de las relaciones preexistentes. Morin es el principal precursor del pensamiento complejo y no traigo su cita para referirme al proceso secesionista catalán, sino para subrayar que gobernar es gestionar la complejidad de sociedades complejas. La venganza de la ciudadanía galopando a lomos de la indignación, de la injusticia social en una crisis sin precedentes y con unas medidas, a veces incluso amorales, no perdonará a nadie. De esa venganza tampoco se escaparán los que ahora gobiernan en nuestras ciudades y pueblos.

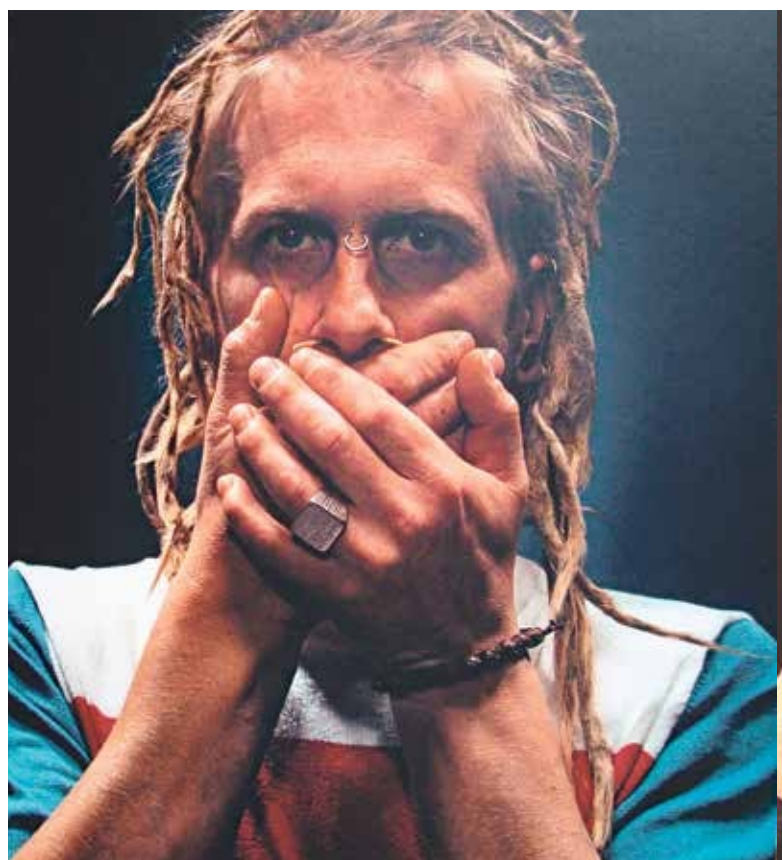
Acabamos de entrar en la era del comportamiento. Lo dice Dov Sidman, gurú estadounidense de la gestión de las organizaciones y autor del libro "How: Why how we do anything means everthing", prologado por Bill Clinton. Hace unos días, Sidman pronunció una conferencia en Esade en la que subrayó que "el comportamiento es la materialización de los valores de una empresa (organización). Sin él, desaparece el compromiso del empleado, del cliente, y por extensión de la sociedad". Esa visión del comportamiento alcanza todos los ámbitos y se extiende a partidos políticos, sindicatos, administraciones y cualquier organización con proyección social. Porque "el secreto del éxito no reside ya en el qué hacemos, sino en el cómo lo hacemos, cómo lo medimos y cómo dirigimos".

"Hay tres formas para inducir a que alguien haga algo: la coerción, la motivación y la inspiración. Esta última se basa en las ideas, las únicas capaces de mover el mundo"

El compromiso es la clave

El compromiso es, hoy por hoy, la única clave para la supervivencia y el éxito de una organización: "Vivimos en un mundo en conexión, todos dependemos de todos; si no queremos algo, desaparece", dice Sidman. Dos ejemplos avalan esta tesis, uno político —"en menos de 17 días Twitter acabó con Hosni Mubarack en Egipto"— y otro de negocios —"Netflix tuvo que cambiar su política de precios ante más de 800.000 clientes que expresaron su descontento vía Facebook—.

"En EE.UU, sólo el 13% de los empleados están comprometidos con su compañía —reconoce el gurú—. Hay que repensarlas y el cambio tiene que aparecer en el cómo, no en el qué". Otro aspecto importante es analizar el liderazgo de la organización, "que puede ser autocrático, jerarquizado o de autogobernanza" y articular los mecanismos para pasar de una a otra y conseguir "líderes inspiradores". "Hay tres formas para inducir a que alguien haga algo: la coerción, la motivación y la inspiración. Ésta última, se basa en las ideas, las únicas capaces de mover el mundo". Ideas y líderes inspiradores, precisamente dos de las dos principales carencias en nuestra comarca. ¿Al menos nos queda el comportamiento?



Del Guanyem local al Guanyem comarcal

Jesús A.Vila
Periodista i escriptor

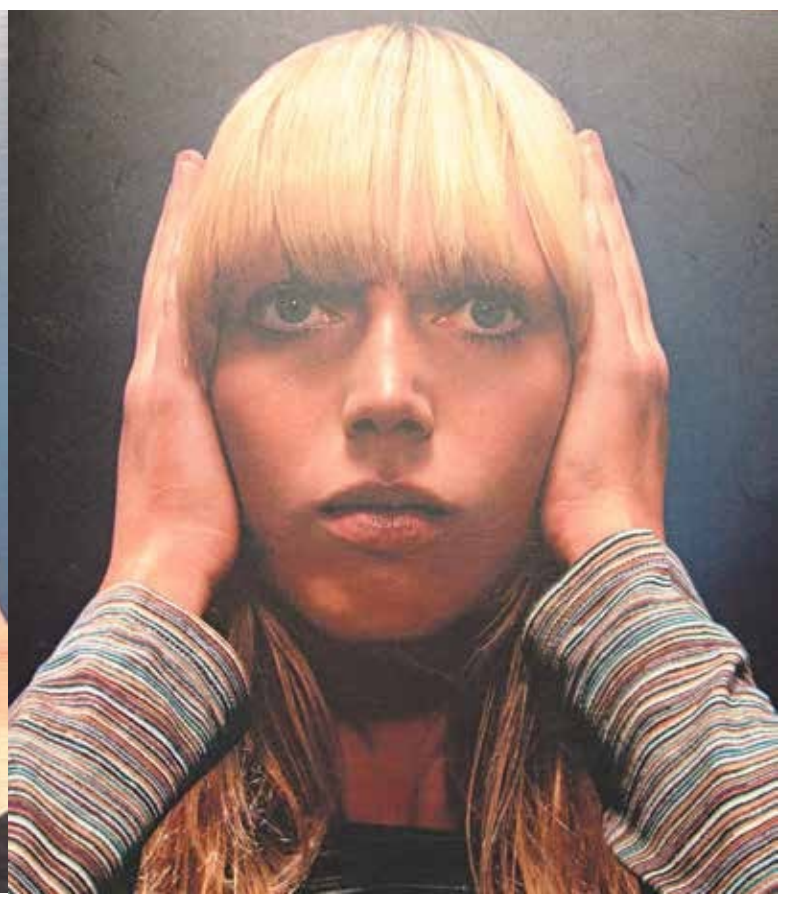
Dicen los que se mueven por los ayuntamientos que hay nerviosismo entre los equipos municipales porque jamás como hasta ahora estuvo tan incierto el resultado de las municipales próximas. Se pueden constatar varias certezas, más allá de las evidentes: que el cabreo rebosa el contingente de paciencia y serenidad de que ha hecho gala hasta ahora la ciudadanía. Una de las certezas, a poco que indagues por ahí, que la gente tiene ganes de votar. Que no se va a quedar en casa en las próximas municipales como tantos han hecho tantas veces, a fuerza de ser incapaces de modular, siquiera un poco, la abrumadora mayoría de los de siempre. Esta vez la gente quiere participar porque tiene la sensación, ingrávida pero elocuente, de que se puede producir un cierto cambio. Por lo menos, que los que siempre ganaron, lo van a tener difícil y que los que siempre perdieron, tienen alguna remota posibilidad. Otra de las certezas es que se asiste a un momento en el que la unidad de los perdedores eternos aparece en el horizonte como imprescindible, de ahí que el movimiento de Guanyem esté adquiriendo un relieve que era impredecible hace solo tres meses. No todos los municipios tienen su Guanyem. Pero donde haya un Guanyem habrá una competencia reconocible y unas posibilidades reales de tener representación y cierto peso. Y eso lo temen los partidos de siempre que aquí en la comarca es, sobre todo, el PSC.

Así que las próximas elecciones municipales no van a ser, previsiblemente, más de lo mismo. Aquí no suelen haber encuestas, excepto en los municipios con posibles, que ahora son cada vez menos. Por eso hay que guiarse a nivel general por el olfato, y el olfato informa que si hay nervios es porque hay incertidumbre, y si hay incertidumbre es porque hay una masa copiosa de ciudadanos que están hartos del bipartidismo a nivel estatal, autonómico y municipal. Que están hartos del PP y del PSOE en el conjunto del Estado, del PSC y de Convergencia en Catalunya y del PSC y, en cierto modo de Iniciativa, en el Baix Llobregat. Si los pronósticos se confirman y para que se confirmen hay todavía mucha tela que cortar, empezando por el acierto en la unidad de las candidaturas populares, siguiendo por el atractivo de las listas y terminando por el atrevimiento de los programas, van a desaparecer las mayorías absolutas, que hasta ahora han sido absolutistas, y van a tenerse que gobernar los ayuntamientos a base de pactos y, necesariamente, a poco que la nueva cultura del programa, programa, programa, progrese y se consolide, a base de propuestas y no de sillones. Por lo menos, no exclusivamente de sillones como hasta ahora.

En lo dicho hasta aquí, dos cuestiones peliagudas. La primera, que las candidaturas de Guanyem cuentan en muchos sitios, con el apoyo de la gente de ICV-EUiA. La segunda, que la cultura del programa, programa, programa sigue siendo una cultura minoritaria y más —en la práctica, que no en la teoría—, si se cuenta para su implantación con los ecosocialistas y sus adláteres.

“Si lo que se quiere es un cambio, el cambio debe empezar por los que hasta ahora han utilizado los resquicios para compartir poder sin compartir programa”

No seré yo quien reniegue de las inmensas posibilidades que ofrece una candidatura unitaria de Guanyem con ICV y EUiA, pero hay que estar atentos, porque si lo que se quiere es un cambio, el cambio debe empezar por cambiar a los que hasta ahora han utilizado los resquicios para compartir poder sin compartir programa, aceptando inaceptables servidumbres y comprendiendo incomprensibles actitudes del poder. El movimiento unitarista es todavía precario, a mi juicio y, me temo que, salvo que las cosas se aceleren porque la dinámica social considere que la única válvula de escape a esta caldera a punto de estallar, sean unes elecciones que fuercen un cambio real empezando por los ayuntamientos, va a tener un carácter excesivamente localista. Fijo mi atención justo en esa otra posibilidad potencial: que el movimiento de Guanyem a nivel local tenga una dimensión de comarca, que incluya programas de comarca y objetivos a nivel comarcal, en los que todas las candidaturas locales puedan converger.



Transparencia. Representatividad. Efectividad

No hace falta ser muy exhaustivos ni plantear programas de máximos. Hay unas cuantas cosas que pueden resultar imprescindibles a nivel comarcal, la mayoría de las cuales ya están inventariadas. Y pasan, en buena parte, por la estructura administrativo-institucional descentralizada que hoy es un gigante esclerótico pero al que hay que reanimar si todos lo reclamamos y nos ponemos a ello. Me refiero, claro está, al Consell Comarcal, a las entidades de servicios mancomunados del Área Metropolitana de Barcelona, a la Diputación, a los entes mixtos que tratan temas sociales, agrícolas, económicos o turísticos, etc. Se trata de reclamar su transparencia, su representatividad, su efectividad política y económica. Y eso puede y debe hacerse desde las candidaturas unitarias para no olvidar esa dimensión territorial que nos incluye como comarca.

Pero la comarca es todavía mucho más que eso. Es mucho más que sus ayuntamientos, su sociedad civil y económica y sus instituciones descentralizadas de servicios comunes. La comarca es también un espacio de relación ciudadana. Un espacio de cultura y un espacio de información. Todo ayuda a prosperar como colectividad pero la información es esencial. Esta comarca ha sido pobre en muchas cosas pese a que sus ayuntamientos han manejado dinero a espuertas en los momentos óptimos. En lo que ha sido más pobre, la información se ha llevado la palma. No hemos tenido un solo medio comarcal de peso, de influencia, ajeno a todos los poderes, con capacidad crítica y de control del poder, autónomo financieramente, desde que se acabó la dictadura (y desde luego, tampoco durante la misma). Ni un medio escrito, ni un medio hablado, ni un medio audiovisual, digno de tal nombre y con la capacidad de pervivencia imprescindible para jugar su papel. Ya es hora de que el cambio político que se pretende, tenga en consideración la importancia de la prensa (en genérico, prensa escrita, radio y televisión) en un territorio comarcal de 31 municipios y el mismo tamaño demográfico de una gran ciudad como Barcelona.

Si las candidaturas unitarias de Guanyem a nivel local quieren representar ese cambio de cultura, deben considerar la necesidad de reivindicar y de proponer en sus programas, una prensa pública libre para el Baix Llobregat. Una medida profiláctica para la democracia que marca la diferencia entre el régimen que hemos sufrido y el que hay que alumbrar.

VENTA DE STOCK !

PRECIOS DE OCASIÓN

Lote 14

Vivienda Unifamiliar en Sant Cugat del Vallès

Lote 111

Piso en alquiler en Sitges

Lote 125

Impresora HP OfficeJet 6500

Lote 24

Planta de Inyeccion IPC Mod. GIET8

Lote 110

Edificio de viviendas en venta en Badalona

Lote 25

Planta de Inyeccion IPC Mod. GIET4

Lote 77

Dinamómetro SMEDLEY 100KG

Lote 107

Plotter HP

Lote 79

Set de oftalmoscopio y otoscopio KEELER

Lote 106

Productos sanitarios

Lote 78

Laringoscopio con palas de acero

Lote 101

Nave en alquiler (3.715 M2), en Sant Boi de Llobregat

Todos estos lotes y más, que puede consultar en la página web, proceden de liquidaciones y subastas. Todos tienen precios excepcionales, de ocasión.

Puede consultarlos en: http://www.elllobregat.com/seccion.asp?ref=102.
Si está interesado en cualquiera de ellos, puede contactar con el vendedor a través de gerencia@elllobregat.com.

L'alta factura de ser governat pel PP

Joan Sau
Primer Secretari del PSC de Castelldefels

Segurament vostè quan ha de fer alguna cosa intenta fer-la de la millor manera possible. És el més normal. És el que intentem fer la majoria de les persones. Una altra cosa és que ens hi surti, però d'entrada el propòsit mai no és fer les coses malament de manera deliberada. Això passa també en els col·lectius, per descomptat.

Com tota regla, això té una excepció. I en aquest cas ens toca viure-la als ciutadans i les ciutadanes que vivim a Castelldefels, perquè el govern municipal del PP sembla entestat en fer les coses malament. Fins i tot en el cas de que no hagin de tocar res. Tenien un projecte de passeig marítim heretat del govern anterior i l'empitjoren baixant-ne la qualitat. Tenien un projecte de l'institut acordat entre els governs anteriors de l'Ajuntament i de la Generalitat, quan ambdues institucions estaven encapçalades pel PSC, i el tindrem, però pagat per nosaltres mateixos, una cosa que mai no havia passat.

Cal dir d'entrada, i ben alt, que estic totalment a favor de l'institut i de que comencin les obres tan aviat com sigui possible. Faltaria més. Quan més centres educatius té una societat més futur té per endavant. El quart institut és un equipament reivindicat des de fa temps per la ciudadanía a Castelldefels per completar la xarxa de centres de secundària de la ciutat. I, a més, l'alumnat de l'antiga escola Lluís Vives podran gaudir per fi de les instal·lacions adequades que es mereixen.

Però si sempre el cost de les obres ha anat a càrrec de la Generalitat, perquè se salten la norma per primera vegada des de la restauració de la democràcia? Perquè l'alcalde del PP no s'ha posat ferm i ha exigit a la Generalitat que pagui o, com a mínim, retorni l'1,8 milió d'euros a l'Ajuntament si aquest els avança? La Generalitat és l'administració a qui li correspon pagar els centres educatius a tot Catalunya i aquests diners es poden reivertir a la ciutat.

Però sembla que el govern municipal no està gaire per la tasca de defensar els interessos de Castelldefels. Afortunadament, i per suplir la manca d'acció de l'alcalde i el seu govern, el Grup socialista al Parlament de Catalunya ha presentat una proposta perquè la Generalitat es comprometi a restituir l'aportació econòmica que faci l'Ajuntament. Menys mal que algú vetlla perquè als ciutadans i les ciutadanes de Castelldefels no ens surti tan car viure sota un govern municipal del PP. La factura, entre el que hem de pagar sense que ens correspongui i la retallada de serveis, es massa alta.

El 9N tu hi vas tenir molt a dir

Jordi García Mas
Regidor CiU a Sant Boi

No ens silenciaran. Les seguides negacions i prohibicions, tant del Sr Rajoy com del mateix Tribunal Constitucional envers al procés, no fan altra cosa que posar de manifest la immaduresa democràtica de l'Estat Espanyol.

En repetides ocasions s'ha culpat al Sr Mas de les diverses manifestacions i festejos reclamant el dret a decidir, se'l titlla de manipulador de masses i d'enganyar als ciutadans. Ara es veu, que el poble és cec, sord i per suposat mut. Donen per fet que el poble no té ni aptituds ni actituds suficients per raonar i opinar lliurement envers el seu futur polític. Fins quan estem disposats a seguir callant mentre som qüestionats i menyspreats?

Potser, el que succeeix és que el Govern Espanyol no ha entès que és el propi poble de Catalunya el que s'ha aixecat per demanar poder parlar i ser escoltat, potser el que el Sr Rajoy no ha comprés és que el poble català no defalleix, i que cada vegada que intenten silenciar-nos ens aixequem més forts i amb més convenciment que una nova Catalunya és possible.

El nostre poble anhela ser respectat i viure amb dignitat, i aquesta fita només s'aconseguirà amb la nostra plena i total llibertat. El passat 9 de novembre Catalunya va demostrar al món que és possible, si és té voluntat i il·lusió, d'apostar per la construcció d'un nou país, el procés participatiu que va mobilitzar més d'un milió tres-centes mil persones va ser una projecció del que és capaç de fer el poble català. Som un gran país, tenim estructura i capacitats suficients per créixer i ser un poble potent, ric i pròsper.

La gran mobilització festiva i pacífica del 9N fa por a Madrid, el govern Espanyol només es repeteix amb arguments buits i desgastats, la seva nefasta i pèssima gestió en reconduir el procés català només fa que debilitar a un govern dictatorial que no creu en el diàleg ni en la democràcia.

El món ens ha vist, el món coneix la nostra història i reconeix que aquesta situació no es pot allargar, nosaltres seguirem en peu, perquè com diu el poeta Miquel Martí i pol en el poema Ara Mateix, tot està per fer i tot és possible.

Programas económicos

David Parada
Portavoz Plataforma per Catalunya en Sant Boi

Posiblemente muy poca gente ha leído los programas económicos de los partidos a los que vota. Detrás de sus declaraciones, muchas veces con una alta dosis de relevancia comunicativa, se esconden propuestas irrealizables o simplemente falsas. Es cierto que los partidos del sistema no han sido capaces de solventar ni un solo de los problemas que nos rodean.

La corrupción es un ejemplo, esta temática es hoy en día tan generalizada en todos los políticos que todos hablan de ella y nos inundan de argumentos. Es esperpéntico ver como entran en una batalla para presentar sus medidas, y ver como en plena batalla de gallos nos enseñan lo mucho que luchan contra lo que el propio sistema que defienden ha provocado. La verdad que tendrían que estar todos sonrojados, no se ha encontrado ninguno de esos partidos que hayan denunciado un caso propio en el que hayan estado implicados. Quiero recordar que la idea de "la casta" la impulsamos desde el año 2001 en Plataforma per Catalunya (PxC) , y que hoy otros como Pablo Iglesias intenta apropiarse, pero que su auge nace precisamente de un cartel mediático-financiero, cosa que nunca dirá Podemos, ni tampoco que hasta hace 2 años muchos de los que forman su dirección eran asesores a sueldo de partidos que ahora señalan como casta.

Propuestas económicas

Ahora parece que está de moda el análisis de la viabilidad de los programas económicos. Es curioso que sobre Podemos se haya quedado al margen de la crítica todas esas fábulas de la extrema-izquierda como, por ejemplo, "ideología de género", tercermundismo, lucha de clases, etc. En cambio no se utilice el argumento del "túnel del tiempo del franquismo" para calificar la propuesta entorno a una banca pública. El mismo argumento irracional que utiliza tanto izquierda, como derecha cuando se discrepa en ciertas medidas. Obviamente la Banca al servicio público tendría que ser imperativo legal, y no basarlo en una obligada rentabilidad operativa. Bajo mi punto de vista es innecesario seguir apostando por la Unión Europea. Es necesario recuperar la soberanía política sobre nuestro país. El llamado Pacto de Estabilidad europeo, solo nos ha traído una fuente de inestabilidad total, así como la elección no democrática de los representantes del BCE plegados a intereses no ciudadanos, por no hablar de las políticas fiscales europeas que tanto daño han hecho a nuestro país.

1714 2014 Érem. Som. Serem

Generalitat de Catalunya