

La UE Cornellà necesita mejorar la iluminación del Nou Municipal

El Nou Municipal no podrá ofrecer retransmisiones deportivas por televisión a partir de la tarde

Ayuntamiento y Club tendrán que dar una solución conjunta ante este equipamiento público



La luz artificial del campo impide, a día de hoy, las retransmisiones deportivas de la UE Cornellà en horario vespertino

“La luz no es la mejor”, dijo un colegiado recientemente a los delegados del club. La UE Cornellà reconoce que el Nou Municipal mantiene problemas de iluminación y confirma que no podrán haber retransmisiones deportivas en horario vespertino, pese al contrato automático que se adquiere con Televisió de Catalunya. Los técnicos de televisión están en el proceso de concretar algunos aspectos como la situación de las cámaras, su

altura y otras cuestiones, pero lo que ya parece claro es que tendrán que ser de día. A partir de aquí, club y Ayuntamiento tendrán que negociar para dar una solución al equipamiento. De momento, la eliminatoria de Copa ante el Real Madrid se jugará en el Power8 Stadium del Espanyol para aumentar el aforo, pero, también, para esquivar la falta de luz del Nou Municipal. *Continúa en la pág. 2* |

Pág. 10-11

Emprender y reemprender:
Formatgeria Molins es uno de los casos de éxito de este programa que salva negocios viables con emprendedores



Pág. 16-17

Sant Feliu, sede de seguridad:
“Es ilógico que los alcaldes se quejen de los clubes cannábicos que ellos han autorizado”



Pág. 19-22

I Edición Premios Llobregat
Esta publicación reconoce la labor de quienes destacan por su excelencia. ¡Vota a tus candidatos y gana premios!



Callosidades, uñas encarnadas, plantillas, extracciones infantiles y adultos, varugas planteras... Cualquier elección en los pies.



C/ Victoria nº 115-117
08830 Sant Boi de Llob. (Barça)
Telf: 93 640 75 22



GESTIÓN DE FINCAS

Un amplio equipo de profesionales a su disposición gestionará su COMUNIDAD DE PROPIETARIOS.

OFICINA
Sant Boi de Llobregat
Rbla. Rafael Casanova, 74
Telf: 93 640 72 28
e-mail: xpa.pere@xpadvocats.com
www.xpadvocats.com

SOL CREDITO
TU AMIGO FINANCIERO
Créditos instantáneos en 24/48 horas
Teléfono 638.615.187
www.solcreditoonline.es
info@solcreditoonline.es



Tienes un libro... y lo quieres editar
Públalo a través de micromecenazgo
sin que te cueste nada.

Entre 100 y 200 ejemplares, en dos meses
y con distribución gratuita

Consulta: www.mecenix.com

la única plataforma de crowfunding dedicada al libro

La UE Cornellà, pendiente de la iluminación para las retransmisiones deportivas por televisión

El club reconoce que falta iluminación en el campo de fútbol para hacer las retransmisiones en horario vespertino

La entidad está pendiente de concretar con TV3 los aspectos técnicos en su primera temporada en Segunda B

IMANOL CRESPO

La Unió Esportiva Cornellà ha reconocido a El Llobregat que las retransmisiones deportivas de los partidos de Segunda B de Televisió de Catalunya no podrán disputarse en horario vespertino.

Pendientes de la iluminación

La iluminación del Nou Municipal es insuficiente, pese a tratarse de un equipamiento deportivo más que reciente, inaugurado el 2013, cuando el Cornellà estaba en Tercera División. “Ahora mismo no hay luz para los partidos nocturnos. Estamos valorando las mejores posibilidades para cubrir el mayor espectro de horario posible. Si el partido es a las 12 horas del mediodía, no hay problema; si es a partir de las 19 pues igual...”, reconocía el director general del club, Andrés Manzano.

Un problema que, según el club, puede ir más allá de las retransmisiones. “Un árbitro ya nos dijo una vez que la iluminación no era la mejor”, comenta Manzano. Al parecer, los niveles de lumen (sistema internacional de medidas del flujo luminoso) son los correctos, pero podría haber algunos focos desenfocados que, por lo tanto, derivaría en zonas más sombrías del terreno de juego del Nou Municipal, lo que dificulta la visibilidad.

Con el ascenso a Segunda B, el contrato con Televisió de Catalunya es prácticamente automático para realizar las retransmisiones deportivas, tal y como explica a esta publicación Xavier Arandes, del equipo de producción del departamento de Deportes de TV3. Falta concretar los aspectos técnicos relacionados con la colocación de las cámaras, la altura y otros elementos relacionados. “Por todo esto, todavía no hemos retransmitido ningún partido;

cuanto antes nos adaptemos mejor”, dice Manzano. Una circunstancia que empeora a partir del 26 de octubre, cuando se retrasa una hora para adaptarse al horario de invierno. Por estas fechas, de hecho, exactamente el 29 de octubre, la UE Cornellà recibe al Real Madrid en dieciseisavos de final de la Copa del Rey. El club ya ha confirmado que el partido se jugará en el Power8 Stadium del Espanyol -situado justo al lado- para mejorar el aforo, pero también para esquivar este problema evidente del Nou Municipal.

Contactos a tres bandas

A la espera se encuentra también el Ayuntamiento que, según fuentes municipales, de momento se mantiene al margen de la valoración técnica entre TV3 y la UE Cornellà; aunque si se han realizado contactos con el club. Y es que, pese a que la gestión del equipamiento vaya a cargo de la Unió Esportiva, las instalaciones siguen siendo municipales.

“Cuando tengamos toda la información, se la pasaremos [al Ayuntamiento] y valoraremos. Lo que no tiene sentido es que nos fuéramos a jugar al campo del Hospitalet –comenta el director general del club-. Tenemos que trabajar conjuntamente y ver si se trata de una cantidad asumible o una cantidad no asumible; pero al final lo que se haga es un bien para la instalación”.

La otra opción es no hacer nada y esperar a que la Real Federación Española de Fútbol, que elige el horario semanalmente, reserve la jornada para las 12 horas. El club quedaría pendiente de la decisión de la RFEF para las retransmisiones sin solventar esta carencia evidente que, antes o después, volverá a ver la luz; nunca mejor dicho.

El Nou Municipal necesita mejorar la iluminación para que la UE Cornellà sea televisada

Club y ayuntamiento tendrán que valorar una posible actuación y quién la costea



Imágenes públicas de la UE Cornellà durante los partidos de Copa, jugados en horario de tarde

La Colonia Güell de Gaudí: del Baix al mundo

La colonia industrial, única en todo el mundo, protagoniza el primer Congreso Mundial sobre la obra de Antoni Gaudí

La UB confirma la creación de una cátedra para el fomento de las tesis doctorales alrededor de Gaudí

IMANOL CRESPO

Se ha hablado de su vida, de sus ideas, pero poco de su obra y de su herencia arquitectónica. De hecho, es sorprendente que no haya un gran Museo dedicado a su figura aunque sea el autor de siete Patrimonios de la Humanidad. Suerte de la comunidad académica. Este mes se ha organizado el I Congreso Mundial sobre Antoni Gaudí en el marco de un macro-proyecto que investigará la obra del genio de Reus hasta el año 2026 con encuentros dedicados a diferentes 'maravillas' gaudinianas. La primera, el estreno, precisamente, la Colonia Güell y su Cripta, situada en el término municipal de la Palma de Cervelló, en el Baix Llobregat.

Fue el laboratorio de pruebas del artista para la posterior construcción de emblemáticos como la Sagrada Familia. "Así lo escribió él: si no hubiera hecho la Colonia Güell, jamás podría haber construido la Sagrada Familia", explica Manuel Medarde, secretario de la Comisión Internacional de la Colonia Güell y conservador de la Cripta. Sus columnas de basalto o la espectacular

acústica –medida como cada decisión del artista– son un ejemplo de ello.

Pero no solo la Cripta. Todo el complejo de la Colonia "es una auténtica maravilla de urbanización". Es única entre las colonias industriales de todo el mundo. El viajero burgués, industrial y político Eusebi Güell, entonces mecenas de Gaudí, entendió que una colonia que ofreciera bienestar a sus trabajadores derivaría en una mayor producción. Y Gaudí le hizo la mejor. Casas individuales, todas con fachadas distintas, de 140 a 280 metros cuadrados cada una, con ducha incluso (algo no habitual en la época), con un ancho de las calles mayor a la altura de las casas, con aceras y bordillos, con un sistema de recogida de aguas, con escuela, un economato regentado por los trabajadores, una Biblioteca, un conservatorio, médico y centros de atención sanitaria... "La

Colonia fue pionera en la inmersión del catalán incluso, además del castellano y el francés para la cultura", comenta Medarde. Y todo, con el mejor alarde modernista. "Se quisieron hacer dos urbanizaciones. Una para la gente de alto 'standing' y otra para la clase obrera, de principios... La primera fue un fracaso, el

Parque Güell; la segunda, en cambio, es una maravilla".

Por la Colonia Güell pasan cada año alrededor de 60.000 personas, cifra que sigue creciendo. Incluso, desde hace años, había colas para casarse en la Cripta. Es indudable que este Congreso volverá a elevar la cifra turística. Pero no es lo más importante. Lo destacado y remarcable es que se abre y se impulsa, de nuevo, y desde el Baix Llobregat, la investigación científica de la obra de Gaudí, aplicable a muchos otros campos. "El Congreso reunió a una comunidad científica con un nivel tremendo, además de otras excelentes ponencias como las de Josep Padró, cuarta generación de la Colonia, que pudo presentar el punto de vista de sus habitantes, por primera vez", opina Manuel Medarde.

Precisamente, con este afán de impulsar la investigación de Gaudí, el Congreso acabó con la creación y presentación, por parte de la Universidad de Barcelona, de la Cátedra Antoni Gaudí para la elaboración de tesis doctorales, con la colaboración del reciente Gaudí Research Institute, situado en la Colonia, para el estudio de la figura de Antoni Gaudí y su herencia modernista.



Manuel Medarde, durante su ponencia | Enric Vernet - Gaudí World Congress

SEGUROS DE VIDA - HOGAR - AUTO EL LEÓN DE LOS SEGUROS



GENERALI
Seguros

Juan Carlos Viniegra
Agente exclusivo



93 654 25 05
Jaume Balmes, 2 Sant Boi de Llob.
direccion@santboiana.com

Núm. Registro C007252199670C

El sector immobiliari es desperta

El lloguer amb opció de compra és l'alternativa que cada cop guanya més força entre els joves que busquen pis

La construcció comença un canvi de tendència amb un augment de les obres al Baix Llobregat i L'Hospitalet

BEATRIZ FONTSERÉ

Josep Maria i Berta són una parella cornellanenca jove, de 28 i 26 anys d'edat respectivament, que després de dos anys en parella, ha decidit viure junts. És un pas molt important pels dos perquè uniran la seva vida, però també complicat, perquè la seva situació laboral no és massa òptima. Ell, funcionari i una mica més de mileurista. Ella, amb un contracte temporal a temps parcial que combina amb dues feines més. Entre els dos, cobren aproximadament 2.500 euros al mes.

El gran debat: comprar vs llogar

Els pares els recomanen comprar un immoble; els amics, llogar. Contemplen tres opcions: comprar un pis, llogar una vivenda o apropar-se al banc i triar entre l'oferta de cases desnonades. Berta desestima aquesta darrera opció perquè lamenta la situació de les famílies que perden casa seva. Josep Maria prefereix comprar perquè "la situació immobiliària està millorant, això diuen els diaris", diu el noi. I certamen, això indiquen les dades.

Segons el Fòrum Empresarial del Llobregat, entre l'abril i el juny d'enguany, s'han començat a construir 105 habitatges nous a la zona del Llobregat. Això suposa un augment de setanta-vuit immobles en comparació amb el primer trimestre de l'any. La dada també és positiva si es compara amb el segon trimestre del 2013, quan s'estaven construint setanta-cinc pisos nous. Durant la segona part del 2014, s'ha produït un creixement del 40% interanual en la construcció d'habitatge, però cal tenir en compte les dades anteriors. Segons el President de la Comissió d'Indicadors Econòmics del Fòrum Empresarial del Llobregat, Javier Baratech, "podem parlar d'un creixement en el sector, però encara és massa d'hora per afirmar que s'estigui produint una recuperació econòmica. El 2013 va ser un any molt negre en la compra i venda de pisos, sobretot, a conseqüència del final de la desgravació fiscal per la compra d'una vivenda, al desembre del 2012".

Algunes constructores del Baix Llobregat asseguren un augment d'obres en la nostra zona. Aquest és el cas de Vertix, que té previstes cinc obres a la zona metropolitana, entre aquestes, una al Prat i una altra a Viladecans. "Sembla



A l'esquerra, les noves vivendes aixecades entre la zona de Les Palmeres i La Granja de El Prat que ja acullen als primers veïns. A la dreta, Berta entrant al seu nou portal | Imanol Crespo y Beatriz Fontseré



que hi ha algun brot verd. Nosaltres ja hem començat a comprar solars. A Viladecans i en alguna altre zona de la corona metropolitana", explica el president de Vertix, Felip Massot, en una publicació recent. La dada més positiva dels pisos de nova construcció és que no només s'estan venent immobles de promocions del 2009, sinó que també s'estan comprant pisos construïts al 2013.

Economia vs qualitat de vida

Optimistes, la parella comença a desgarnar el dilema. "On viurem?", pregunta ella. "On sigui més barat", respon ell. Segons el darrer informe de idealista.com, Olesa de Montserrat (-18'3%), Esparreguera (-16'8%), Sant Vicenç dels Horts (15'5%), Martorell (-15'4%) i Cornellà (-14'4%) són els municipis que més han reduït el preu del seu metre quadrat entre el 2013 i aquest 2014. Però malgrat aquesta rebaixa, comprar-se un pis al Baix

Llobregat i a L'Hospitalet continua sent car. Gavà (2.486€/metre quadrat), Sant Joan Despí (2.422€), Esplugues (2.294€), Cornellà (1.949€) i L'Hospitalet (1.914€) són les localitats de la zona més cares, segons aquest portal immobiliari – sorprenentment, Sant Just Desvern no consta en aquest informe-. "Potser resultaria més econòmic comprar-se un pis a Esparreguera, però això està massa lluny de la nostra feina i de casa dels pares", reflexiona Berta. "Hauríem de limitar la cerca entre Cornellà, Sant Joan, Sant Just o Esplugues", determina Josep Maria. I, d'aquesta

manera, delimiten les seves opcions. Però el dilema continua complicat: lloguer o compra? I si és de compra, de nova construcció o de segona mà?

Les gangues apareixen sobretot en les transaccions de segona mà. El portaveu del FEM explica que "és en aquest tipus de vivenda on es

poden rebaixar més els preus per les necessitats personals del venedor, però cal tenir en compte

Les gangues immobiliàries apareixen sobretot en les transaccions de segona mà

"Sembla que hi ha un brot verd. Nosaltres ja hem començat a comprar solars"

que tot estigui al corrent, sobretot que l'immoble tingui al dia la cèl·lula d'habitabilitat. No seria la primera vegada que 'nos dan gato por liebre' en una operació entre particulars".

Algunes promotores s'han inventat 'lloguers amb opció a compra' per tal d'aconseguir ingressos mentre la situació econòmica no millora. D'altres, han hagut de vendre els immobles a preu de cost per tal de liquidar deutes amb les entitats bancàries. I és que els bancs també juguen un paper crucial en aquest joc. Si les entitats financeres no concedeixen hipoteques, no es venen pisos. "Els bancs han canviat l'actitud i recentment, el Banc Sabadell anunciava la construcció de 1.200 vivendes per posar en valor el sòl acumulat i mostrar els promotors que ells també poden fer-ho", explicava a El Periódico de Catalunya el responsable de Solvia, Joan Barrera. Però aquesta bona situació financera que apunta Barrera contraresta amb la situació de les notaries. L'oficina de Santa Eulàlia de L'Hospitalet assegura que les dades són molt estables durant tot aquest any, amb una lleu milloria en comparació amb el 2013. Santiago Gotor és el notari: "En comparació amb l'any passat, hem signat un 40% més de contractes hipotecaris, però això està relacionat amb una promoció nova que ens ha beneficiat molt i que és una cosa puntual. Si eliminem aquesta promoció del barri de Santa Eulàlia, la millora

hauria estat d'un 5% sempre en comparació amb el 2013".

Tercera via: lloguer amb opció de compra

Una mica bloquejats, Josep Maria i Berta opten per visitar el banc i concretar les opcions hipotecàries que tenen. Poden comprar un pis d'un màxim de 148.000€; però necessiten tenir estalviats, aproximadament, 30.000€, és a dir, el 20% del preu de la compra que servirà per pagar les despeses de l'hipoteca. Tenen sort, l'estabilitat econòmica d'ell els lliura d'haver de tenir avals, però no tenen estalvis. Poden demanar alguna ajuda econòmica els pares, però volen fer-ho per si sols. La situació es redueix: lloguer o lloguer amb opció a compra. I amb aquesta decisió presa, visiten diverses agències immobiliàries.

Segons Don Piso, les transaccions han augmentat molt lleument. El delegat d'aquesta agència, Pedro Fuguep, assegura que "en comparació amb d'altres trimestres, es podria dir que es ven un pis més per mes". És un creixement molt petit que també ha comportat canvis en el tipus d'immobles sol·licitats. "Actualment, els

pisos que es venen, sobretot, són de zones cares o de la costa. En les zones costeres, els pisos comprats acostumen a ser petits i amb preus que ronden entre els 100.000€ i els 150.000€ i en les zones més cares, els immobles són de luxe amb quanties que pugen, i amb escreix, els 450.000€", assegura Fuguep.

Després d'un parell de mesos buscant, troben el pis somiat: pis nou, de 75 metres quadrats, dues habitacions, dues terrasses, pàrquing i traster a Sant Just Desvern per 690 euros mensuals. És un lloguer amb opció a compra. És una promoció pública que es va oferir al 2012 però que després del sorteig d'adjudicació, es va quedar sense inquilins perquè els bancs rebutjaven les hipoteques dels adjudicataris. Josep Maria i Berta tenen cinc anys per estalviar 30.000

euros i, si ho aconsegueixen, dels 190.000 euros que costa l'immoble, se'ls reduirà el 10% de la quota pagada durant els anys de lloguer. Si no ho aconsegueixen, hauran de tornar a buscar la millor opció segons la seva situació laboral i econòmica. El temps i les possibles herències familiars tenen la resposta.

El lloguer amb opció de compra s'obre camí entre les dues alternatives tradicionals

"En comparació amb altres trimestres, es ven un pis més per cada mes"



Triple Protecció



A "la Caixa" estem al teu costat per protegir el que més estimes. Sent-te triplement protegit amb l'assegurança de la llar, l'alarma Securitas Direct i l'assegurança de salut Adeslas amb el major quadre mèdic del país.

I, si els contractes ara, et podràs beneficiar de fins a 3 mesos gratis en el pagament dels tres productes.



[Tu] ets l'Estrella

Promoció vàlida per a contractacions d'assegurances de SegurCaixa Adeslas efectuades entre l'1-9-14 i el 2-11-14. Assegurances de salut no contractables a Cantàbria. Informació subjecta a les condicions generals, particulars i especials de cada pòlissa, així com a les condicions de subscripció. Consulteu condicions i assegurances en promoció a qualsevol oficina de "la Caixa". SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances. Caixabank, SA, operador de banca-assegurances exclusiu de VidaCaixa, SA d'Assegurances i Reassegurances, i autoritzat de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances, inscrit en el Registre de Mediadors de la DGAFP amb el codi C0611A08663619. Oferta de Securitas Direct, SAU, per a contractacions d'alarmes a través de CompraEstrella, de Promocaja, SA, entre l'1-9-14 i el 2-11-14. Requisit de permanència de 3 anys en contractar una alarma de llar. Caixabank col·labora exclusivament en el finançament i el pagament d'aquestes alarmes. Finançament subjecte a aprovació segons les polítiques de risc de "la Caixa". Més informació a www.compraestrella.com. Aquesta oferta està subjecta a les normes establertes per la Llei d'ordenació del comerç al detall, defensa de consumidors i usuaris i a la resta normes de desenvolupament. NIRE: 1028-2014/21082.



Fernando Martín
Oficial de notaría e
ingeniero técnico

El precio de la vivienda

La evolución del precio de la vivienda determina, según el Instituto Nacional de Estadística, un incremento próximo al 0,8 por ciento en el segundo trimestre con respecto a igual periodo del año anterior.

A pesar de no ser considerable, es la primera subida que se produce desde 2008. Podría con ello reflejar un síntoma de recuperación del sector inmobiliario.

Sin embargo, los datos ofrecidos por el Instituto Nacional de Estadística contrastan con los aportados por el Consejo General del Notariado, que recoge en junio un descenso de precios del 5,7 por ciento respecto al año anterior.

En todo caso, se puede determinar una ligera tendencia a la estabilización, a pesar de existir un elevado volumen de viviendas por transmitir. Por ello, resulta precipitado indicar que los precios de la vivienda han tocado fondo o que hay un cambio de tendencia. En todo caso, parece vislumbrarse que el suelo del sector está cada vez más cerca.

La explicación se puede asociar al interés de pequeños y medianos inversores que, seducidos por las expectativas de mejora del sector, persiguen alternativas a la escasa rentabilidad de la renta fija.

El objetivo, en todo caso, consistiría en alcanzar una situación de estabilidad que permita crecimientos sin sobresaltos.

Por otra parte, en cuanto a la apertura del crédito y las medidas

implementadas por el Banco Central Europeo para estimular el mismo, acometidas el pasado mes de septiembre, han resultado del todo infructuosas.

Así, la primera subasta de liquidez de las dos previstas, antes de final de año, ponía a disposición de las entidades financieras europeas hasta

400.000 millones de euros. De dicha cantidad, tan sólo 82.000 millones han sido captados, a pesar de las condiciones ventajosas en cuanto a su devolución, fijando un plazo de cuatro años y un tipo de interés del 0,15 por ciento.

Ello demuestra un interés, que por ahora cabría considerar de insuficiente, respecto al flujo del crédito. Principalmente, las pruebas a las que el Banco Central Europeo va a someter a los bancos europeos a finales de octubre, conocidas como "stress test", determinan la prioridad absoluta, centrando su interés en mantener las reservas de capital.

Cabe esperar que una vez superadas las pruebas por parte de las entidades, éstas soliciten un mayor volumen en la segunda subasta de liquidez a efectuar por el BCE a final de año.

Asimismo, resulta evidente que la tendencia del sector inmobiliario se vincula de forma directa a la evolución del empleo. Por ello, a pesar de que la renta familiar destinada a la compra de la vivienda se ha reducido considerablemente desde el inicio de la crisis, el factor fundamental para recuperar el ritmo de ventas se basa en la continuidad de la mejora de los datos de empleo.



El objetivo es alcanzar una situación de estabilidad que permita crecimientos sin sobresaltos | Imanol Crespo

GARRO

MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ

**Carretera de Santa Creu
de Calafell, km 10,70
SANT BOI**

**Teléfono 93 654 60 00
e-mail: garro@garro.es**





DOSSIER DE TRANSPARENCIA: ¿CUÁNTO TE CUESTA MANTENER TU AYUNTAMIENTO? - CASTELLDEFELS

A pocos meses de las elecciones municipales, seguimos con nuestra apuesta por la transparencia de las cuentas públicas en un esfuerzo por facilitar los datos que sustenten la opinión ciudadana. Cada mes, hasta los comicios, se publicará un amplio análisis de los números económicos de un ayuntamiento de algún municipio de la comarca. Este mes, Castelldefels.

El cambio de color en la alcaldía deriva en un ‘tijeretazo’ del gasto de casi 30 millones de euros

Las Inversiones desaparecen, prácticamente, con una caída de 24 millones de euros en apenas dos años

Pese a recuperar el nivel de ingresos en 2012, el gobierno popular aplicó un nuevo recorte del gasto

IMANOL CRESPO

 Es la ciudad del litoral más alejada de Barcelona, la puerta de poniente del sur del Baix Llobregat y, seguramente, el destino comarcal por antonomasia desde que la década de los '50 consolidara a Castelldefels como atractivo turístico de los burgueses de la gran ciudad.

Su playa hace de ventana al mar de todo el municipio y es considerada una de las mejores a todos los niveles geográficos, reconocida con bandera azul durante años (este 2014 perdió el reconocimiento). Ancha y con la arena fina característica de la zona, invita a la relajación, al descanso y a la paz veraniega. Paz que, sin duda, no define la última legislatura municipal. Castelldefels es el único municipio con un alcalde del Partido Popular, tras una coalición inicial con Convergència i Unió que rompió la deriva soberanista autonómica. Así, la ciudad ha sucumbido en una crisis política que se alargará hasta este final de legislatura, ahora cercano. Crisis política que va en paralelo de una evolución económica marcada por las curvas descendentes que, pese a mantener el superávit, han desinflado importantes categorías del gasto municipal.



Castelldefels es el único municipio con un alcalde del Partido Popular, Manuel Reyes

Castelldefels gasta 27 millones menos

El Dossier de Transparencia de este número, análisis del balance presupuestario entre los años 2010 y 2012, llega a Castelldefels, una de las pocas ciudades que en 2011 experimentó – tras las elecciones municipales- un cambio de color en el gobierno local. Un cambio de color, además, significativo porque acabó con la hegemonía socialista en la alcaldía, partido que gobernaba desde el inicio de la democracia.

La transición de poderes, sin embargo, no ha afectado, en primer lugar, al superávit corriente (resultado positivo de la liquidación de

ingresos y gastos corrientes) que se ha mantenido intratable, sorprendentemente idéntico pese al giro de rumbo del nuevo gobierno local: 11.752.965 euros en 2010, 11.099.717 euros en 2011 y 11.529.962 euros en 2012. Un superávit corriente (no incluye inversiones) ligeramente inferior a los municipios de similar tamaño, pero que, en cambio, sube la media provincial como se aprecia en los valores per cápita: a cada casteldefelense le corresponde de beneficio, tras el cierre del ejercicio de 2012, poco más de 183 euros, mientras que los municipios de entre 50.000 y 100.000 habitantes suelen cerrar con 208'1 euros. La media provincial, por su parte, es de 124'1 euros por ciudadano.

Sería esta, prácticamente, la única categoría que mantiene los valores. El resto ha tomado una deriva descendiente de manera generalizada

Principales Indicadores (Valores absolutos)	2010	2011	2012
Ingresos Totales	67.760.546€	58.961.211€	66.017.173€
Gastos Totales	80.245.900€	65.114.633€	53.237.045€
Deuda Viva (en mil €)	50.352€	44.531€	45.896€
Superávit/Déficit Corriente	11.752.965€	11.099.717€	11.529.962€
Superávit/Déficit	-12.485.354€	-6.153.423€	12.780.129€

Pese a recuperar, en 2012, los niveles de ingresos, se aplicó un nuevo recorte del gasto



como demuestra la categoría de gastos totales. Castelldefels ha gastado 27 millones menos en dos años, pasando de 80.245.900 euros en 2010 a 53.237.045 euros en 2012, como se aprecia en la tabla. En 2011, el descenso es paralelo a una reducción de los ingresos –provocados fundamentalmente por la caída de los préstamos para inversiones-; sin embargo, en 2012 se recuperan los niveles de ingresos de 2010 y, en cambio, el gasto municipal vuelve a caer significativamente.

Salir del túnel sin inversión

La pronunciada caída va de la mano de las inversiones que, prácticamente, desaparecen.

Castelldefels pasa de invertir –en distintas actuaciones– un total de 27.097.399 euros en 2010 a poco más de 9 millones de euros en 2011 y a cerrar 2012 con una inversión real de poco más de tres millones de euros. Para que nos hagamos una idea, los municipios del tamaño de la ciudad de Castelldefels gastaron, en ese 2012, casi el triple: per cápita, 49’1 euros por cada casteldefelense frente a los 135 euros de media del resto.

Ante esta situación, de la misma manera que se puede plantear el debate de si era necesario tal recorte drástico del gobierno conservador municipal en inversiones reales, se puede plantear si era desmesurado el gasto del gobierno socialista. “Nunca han sido excesivas las inversiones en nuestra ciudad. Simplemente han sido las necesarias para poder dar respuesta a la demanda de muchos ciudadanos. Inversión que, sin lugar a dudas, se ha visto completamente

paralizada durante este mandato en que gobierna la ciudad el PP”, defiende la portavoz del grupo municipal del PSC y alcaldable para las municipales de 2015, María Miranda. Al cierre de la edición, no hemos recibido respuesta por parte del grupo popular. En este sentido, cabe precisar que si a los datos de superávit corriente añadimos conceptos como ‘Gastos de capital: inversiones y transferencias de capital’ y ‘Gastos de activos y pasivos financieros’ vemos como Castelldefels cerró con un déficit de más de 12 millones el ejercicio de 2010, mientras que el Partido Popular consiguió cerrar en 2012, precisamente, con un superávit de 12 millones.

Con estos datos, en donde parece haberse perdido el equilibrio en todos los años y ambos colores del croma político, el otro debate que puede suscitar tal recorte es si es posible salir del bache económico con tal socavón en la partida de inversiones reales. Pese a que parece imprescindible para generar actividad económica, ha sido la categoría a la que, en primer lugar, se le ha metido un hachazo, como hemos visto en anteriores ‘Dossiers’ de Transparencia.

El otro gran damnificado

Es la otra pronunciada línea roja del consistorio. La partida en Servicios Públicos Básicos; es decir, los gastos en seguridad y movilidad ciudadana, vivienda y urbanismo, bienestar comunitario y medio ambiente pasa de más de 41 millones de euros en 2010 a menos de 20 en 2012.

Se pierde por el camino la mitad del dinero en este programa

Principales Indicadores (Ingresos en valores absolutos)	2010	2011	2012
Ingresos por impuestos directos	27.914.190€	30.108.970€	31.194.590€
Ingresos por impuestos indirectos	626.471€	643.708€	329.093€
Ingresos por tasas y otros	12.895.193€	12.188.211€	9.705.020€
Ingresos por transferencias corrientes	17.806.677€	15.038.034€	15.238.367€
Ingresos patrimoniales	465.338€	345.744€	375.029€
Ingresos por enajenación de inversiones reales	0€	0€	0€
Ingresos por transferencias de capital	3.802.177€	633.044€	2.713.558€
Ingresos por activos financieros	500€	3.500€	242.781€
Ingresos por pasivos financieros	4.250.000€	0€	6.218.734€

Los impuestos directos representan casi la mitad de la financiación municipal

Principales Indicadores (Gastos en valores absolutos)	2010	2011	2012
En personal	20.550.387€	20.184.981€	18.458.597€
En bienes y servicios	23.094.510€	22.596.608€	22.115.765€
Financieros	885.257€	1.248.618€	1.195.565€
Transferencias corrientes	3.424.752€	3.194.743€	3.542.211€
Inversiones reales	27.097.399€	9.046.496€	3.090.392€
Transferencias de capital	263.405€	3.137.044€	71.048€
Activos financieros	500€	3.500€	0€
Pasivos financieros	4.929.691€	5.702.644€	4.762.967€

Las Inversiones desaparecen prácticamente en dos años (-24 millones de euros)

Principales Indicadores (Valores absolutos)	2010	2011	2012
Deuda pública	5.807.626€	6.919.347€	5.914.889€
Servicios Públicos Básicos	41.537.049€	20.225.658€	19.524.873€
Actuaciones de protección y promoción social	4.934.107€	4.687.561€	3.886.906€
Producción de bienes públicos de carácter preferente	7.303.360€	7.306.100€	6.990.776€
Actuaciones de carácter económico	1.199.561€	1.057.599€	947.981€
Actuaciones de carácter general	19.464.198€	24.918.369€	15.991.620€

Los Servicios Públicos Básicos pierden la mitad de la partida

municipal y, nuevamente, parece exagerado según la comparativa con los municipios similares a Castelldefels: Castelldefels gastó, per cápita, 310 euros en 2012, mientras que el resto tiene una media de 454 euros por ciudadano.

“El actual recorte de servicios públicos básicos es excesivo, aunque no puede sorprender porque obedece a esta filosofía neoliberal de la que tanta gala ha hecho este equipo de gobierno conformado por el PP y el AVVIC



el llobregat

En El Llobregat buscamos la colaboración de los lectores: háganos llegar informaciones y opinión.

Periodismo es publicar lo que alguien no quiere que se publique. Todo lo demás son relaciones públicas. George Orwell

Principales Indicadores (Valores per cápita de los ingresos)	2010	2011	2012
Ingresos por impuestos directos	443,16€	478€	495,20€
Ingresos por impuestos indirectos	9,95€	10,22€	5,20€
Ingresos por tasas y otros	204,72€	193,50€	154,10€
Ingresos por transferencias corrientes	282,70€	238,74€	241,90€
Ingresos patrimoniales	7,39€	5,49€	6€
Ingresos por enajenación de inversiones reales	0€	0€	0€
Ingresos por transferencias de capital	60,36€	10,05€	43,10€
Ingresos por activos financieros	0,01€	0,60€	3,90€
Ingresos por pasivos financieros	67,47€	0€	98,70€

Cada casteldefelense paga unos 650 euros entre impuestos directos y tasas al año

Principales Indicadores (Gastos en valores per cápita)	2010	2011	2012
En personal	326,25€	320,45€	293€
En bienes y servicios	366,64€	358,74€	351,10€
Financieros	14,05€	19,82€	19€
Transferencias corrientes	54,37€	50,72€	56,20€
Inversiones reales	430,19€	143,62€	49,10€
Transferencias de capital	4,18€	49,80€	1,10€
Activos financieros	0,10€	0,60€	0€
Pasivos financieros	78,26€	90,53€	75,60€

A cada ciudadano le cuesta más barato un funcionario público que en 2010

Principales Indicadores (Valores per cápita)	2010	2011	2012
Deuda pública	92,20€	109,85€	93,90€
Servicios Públicos Básicos	659,43€	321,99€	310€
Actuaciones de protección y promoción social	78,33€	74,42€	61,40€
Producción de bienes públicos de carácter preferente	115,95€	116€	111€
Actuaciones de carácter económico	19,04€	16,79€	15,10€
Actuaciones de carácter general	309€	395,60	253,90€

A cada vecino de Castelldefels le correspondió pagar, en 2012, 93'90 euros en deuda

(Asociación de Vecinas y Vecinos Independientes de Castelldefels)", critica Maria Miranda; y añade: "Quien nunca ha creído en los servicios públicos, difícilmente puede apostar por mantenerlos".

De hecho, en casi todos los

programas, Castelldefels se encuentra por debajo de la media de los municipios que como él tienen entre 50.000 y 100.000 habitantes: gastos en actuaciones de protección y promoción social; gastos en producción de bienes públicos

de carácter preferente y gastos en actuaciones de carácter económico. Por otro lado, Castelldefels gasta ligeramente más que el resto en el apartado de 'Gastos en actuaciones de carácter general', que son las partidas de subáreas como órganos de gobierno, servicios de carácter general, administración financiera y tributaria y transferencias a otras administraciones públicas.

Indirectos simbólicos

Hoy en día es habitual que la financiación de los consistorios esté más ligada a los impuestos directos (IBI, IAE, de vehículos, sobre plusvalías...) y a las tasas y no tanto a los indirectos (IVA, alcohol, cerveza, tabaco, gasolina, cesión del IRPF...). También en Castelldefels se ha pronunciado esta tendencia y los directos han pasado a representar casi la mitad de los ingresos totales del Ayuntamiento, recaudando 31.194.590 euros en 2012, algo más de tres millones de euros respecto a 2010. Cantidad que cae de las tasas como si vasos comunicantes fueran: los casteldefelenses pagan tres millones menos en tasas en este mismo periodo de dos años (2010-2012).

En medio, los impuestos indirectos –competencia del Estado– siguen en parámetros muy bajos, ínfimos para una ciudad como Castelldefels. Es cierto que con la crisis, los impuestos indirectos han caído de manera notable y el Estado, por tanto, aporta menos cantidad. Igualmente, los niveles siguen siendo bajos: en 2012 solo recaudaron 329.093 euros, mientras que, por ejemplo, Cornellà (la ciudad con más población de la comarca) se embolsó 1.674.516

euros. Más palpable es la diferencia en años anteriores, en los que Castelldefels no llegaba a 700.000 euros, mientras que Cornellà recibía más de 2'2 millones en 2010 y más de 3'2 millones de euros en 2011.

La guerra de los porcentajes

Pocos debates electorales se realizan en España y, cuando se dan, suelen estar tan pactados y limitados que acaban siendo paquetes propagandísticos de los partidos participantes. En estos es habitual que los cabeza de lista quieran probar sus argumentos con datos, con gráficos, con barras de colores de su partido y del contrario; datos que, a la vez, son contra-argumentados con más datos y más gráficos con los colores invertidos ofreciendo una batalla dialéctica entre números que roza el absurdo. Es la guerra de los datos que permite jugar, por ejemplo, con los valores absolutos y los valores porcentuales.

Analizando el capítulo de gastos vemos como disminuyen partidas destacables como las correspondientes a 'Gastos en Personal' o a 'Bienes Corrientes y Servicios'. No obstante, debido a la reducción del presupuesto total, las partidas absolutas (es decir, el dinero que realmente se destina) representa un valor porcentual más elevado: el gasto en personal pasa a ocupar del 26 al 35% del gasto total, mientras que 'bienes corrientes y servicios' pasa del 29 al 42%. El resto de partidas de este apartado relacionadas con gastos financieros, básicamente, con excepción de las Inversiones que ya hemos analizado, experimentan un repunte en 2011 para volver a caer en 2012.

ValueAPP
ESPECIALISTES EN GENERAR
NEGOCI ONLINE I DIRIGIR
TRÀFIC A LA TEVA WEB
Agència certificada per Google

+34 931 633 998
info@valueapp.es
www.valueapp.es

2mar
ZWGL
DISSINY GRÀFIC



MECALUX SA

Plataforma de accionistas minoritarios,
perjudicados por la salida de Bolsa de MECALUX SA.

Somos titulares de acciones de MECALUX SA; nos estamos agrupando para activar nuestros derechos societarios y el valor de las acciones minoritarias de las que somos titulares.

Los accionistas minoritarios que se encuentren en nuestra misma situación, pueden contactar con nosotros:
mecalux@consultajuridica.net, telf. 670794637



Marta Llacer, una de las reemprendedoras, ha pasado de ser administrativa contable a regentar Formatges Molins, tras dos años de paro | Fotos de BCN Content Factory

El programa Reempresa salva negocios viables con el relevo de emprendedores

Martorell inaugura el último Centre Local de Serveis a les Empreses coordinados por la Diputació de Barcelona

Formatges Molins es un caso de éxito: sus anteriores propietarios se jubilaban tras 30 años al frente de la tienda

JOAN CARLES VALERO

Como los atletas en una carrera de relevos se pasan el testigo, los propietarios de empresas en funcionamiento también tienen la oportunidad de cederlas cuando dejan la actividad por jubilación u otros motivos. Quienes recogen el testigo-empresa son reemprendedores que encuentran en el procedimiento Reempresa una vía con garantías de éxito, ya que cuentan con los “ángeles de la guarda” de los técnicos que integran los Centres Locals de Serveis a les Empreses (CLSE) que acompañan a las personas que deciden reemprender un negocio ya existente y también a quienes lo ceden. Martorell ha sido el último municipio de la comarca que

se suma a esta iniciativa en que ya despuntan en Molins de Rei y Cornellà, las poblaciones más activas en esta iniciativa de El Llobregat.

En el caso de reempresa tratado en este reportaje, los beneficios de esta iniciativa que inició en su día la patronal vallesana Cecot y que ha amplificado la Diputació de Barcelona, se extienden a toda la sociedad, ya que se evita la pérdida de empresas viables y se garantiza el mantenimiento de puestos de trabajo para sostener una generación de riqueza que, de otro modo, se perdería. Así, se recuperan y mantienen desde las instalaciones productivas a una cartera de clientes y de proveedores, que es lo que da valor a la historia de la empresa y al esfuerzo realizado en su creación y trayectoria.

De entrada, el programa Reempresa ha creado un mercado abierto y transparente de traspasos de negocios, donde propietarios y reemprendedores pueden encontrarse y facilitar un relevo empresarial, además de recibir asesoramiento en la tramitación, tanto a los cedentes como a los reemprendedores, a quienes, además, los técnicos municipales les ayudan gratuitamente a prepararse. A los nuevos empresarios también les tutelan el plan de negocio para facilitar la continuación de la actividad, una tarea en la que siempre está presente quien traspasa el comercio o la empresa. Así ha sido en el caso de Formatgeria Molins, de Molins de Rei (Baix Llobregat).

El caso de Marta

Las personas que traspasan sus negocios, además de conseguir amortizar el trabajo de toda una vida, sienten la satisfacción de que sus “criaturas” siguen vivas de la mano del ilusionado empuje de un reemprendedor, a quien asesoran desde el primer momento. Así ocurrió en el caso de Marta Llacer, que desde el pasado mes de abril regenta Formatges Molins. Vecina de Corbera y en paro desde hacía dos años, cuando acabó su actividad como administrativa contable en una empresa del

Entre las comarcas más activas en reemprender

El centro de Promoción Económica y Comercio de Sabadell ha sido el que más casos de éxito ha registrado, al contabilizar dieciséis desde el año 2012 cuando arrancó el convenio entre la patronal vallesana y la Diputació barcelonesa. Le sigue Granollers Mercat con 11, Fundació Tecnocampus Mataró Maresme, con 8, Foment de Terrassa (7) y Procornellà (5).

En lo que llevamos de año, los centros con más actividad de reemprendedores son el EMFO Mollet del Vallés (22), Ayuntamiento de Molins de Rei (21), Ayuntamiento de Badalona (19), Ayuntamiento de Sant Cugat del Vallés (18) y Granollers Mercat (14), mientras que el podio de cedentes atendidos lo ocupa Promoció Econòmica i Comerç de Sabadell (16), Ayuntamiento de Sant Cugat del Vallés (16), Ayuntamiento de Badalona (12), Foment de Terrassa (11) y EMFO Mollet del Vallés (10).

En el primer semestre de 2014 el “top” de casos de éxito de Reempresa lo ocupa Foment de Terrassa (6), Granollers Mercat (5), Promoció Econòmica i Comerç de Sabadell (4), Procornellà (3) y Fundació Tecnocampus Mataró Maresme (3).

sector de la construcción, Marta envió un correo electrónico al Ayuntamiento de Molins de Rei interesándose por el negocio de quesos que se ofertaba con el asesoramiento de los servicios de reempresa municipales.

Josep y Paquita han sido los cedentes que llevaban 30 años con la tienda. Se jubilaron, pero antes estuvo Marta dos meses con ellos para aprender en su nueva actividad. “Cambiar el ordenador por una máquina de cortar quesos y embutidos requiere un periodo de adaptación”, subraya la ahora empresaria. El traspaso o proceso de reempresa fue un éxito, ya que un sábado cerraron Josep y Paquita para disfrutar su jubilación en Vallirana, y al lunes siguiente abrió Marta, aunque no estuvo sola. Además de ayudarle su hijo, Carles Guim, que todavía está con ella por las mañanas, los

empresas y comercios que han sido cedidos a emprendedores en la provincia de Barcelona, mientras que en toda Cataluña se han podido salvaguardar por este sistema un total de 180 empresas. Estos casos de éxito ha supuesto la salvación de 277 empleos en la demarcación barcelonesa, con una inversión inducida total que ha sobrepasado los tres millones de euros, mientras que en toda Cataluña la cifra se triplica hasta casi los 9 millones de euros. La operación intermediada en el programa Reempresa de menor cuantía económica ha comportado un traspaso del emprendedor al cedente de solo 3.000 euros, mientras que el importe más elevado ha sido de 150.000 euros.

Hasta este verano, en la provincia de Barcelona han sido 75 las empresas y comercios cedidos a reemprendedores, mientras que en

Opinió

El don



Lluís Mª Estruch

De muchos para hablar en público es innato o se adquiere mediante técnicas. Los públicos actuales, “americanizados” en sus gustos, desdennan a líderes que se expresan mal o que no “sienten” lo dicho. Iglesias, Ada Colau, Albert Rivera: están en una línea de clara calidad expositiva. ¿Y los demás? Ya no convencen; son casta decadente. ¿Vds, le comprarían algo a Susana Díaz o a Pedro Sánchez?, tan listos que no supieron de la corrupción en su partido. Tampoco Cayo Lara, “out”;

Urkullu: el vasco es un líder a lo Rajoy, callo y paso el día entre intrigas. No valen para el porvenir. En el foco catalán: Mas, un macho alfa, talla media y más apuesto que el mendaz Pujol, pero de flojo discurso -ni con sudor en las axilas- en sus mítines para levantar la moral. Solo confusa oratoria ante su pulso con la ley. Gobernar no es hablar. La ruina no se va con palabras. Ni con prensa devota que calla lo negativo, sea un primo depredador gay asesinado en Nigeria o una herencia en Liechtenstein.

Mas tiene su equipo de asesores y dispone en el maletero del Audi blindado de ropa de repuesto zapatos “maquillaje” y cintas de discursos de Churchill a de Gaulle. Su deseo de perfección le lleva en Londres a ir al “speak corner” donde excéntricos peroran incansables. Mas y Junqueras se entrenan para hacerse la foto detenidos por la Guardia Civil. Serían felices.

Esto no es teatro épico, ni los juegos florales de Corea del Norte, moviendo masas en calles y estadios. Lo de Cataluña (España tiene que ver con los divorcios ruinosos y con las muertes de mujeres, record desde hace años, el separarse resulta letal para las clases populares y medias); menos sobreactuar y considerar seriamente el grave asunto del divorcio que hace que ya muchas ex parejas no levanten su economía nunca más.

La frivolidad sobra en asuntos graves y el don de hablar se tiene o no; pero, en cualquier caso, no abusar de él para no crispar al ciudadano en crisis, molesto con el show del desacato sin alternativa.



Marta estuvo 2 meses con sus cedentes, Josep y Paquita, para aprender su nueva profesión | BCN Content Factory

cedentes del negocio le acompañaron durante dos semanas más, pero ya como propietaria, ya que adquirió todas las existencias de la tienda y también la maquinaria. Marta reconoce que “comenzar de cero en un negocio da un poco de miedo”. Ahora mantiene la clientela de toda la vida de Formatges Molins y la ha ampliado porque ha introducido especialidades, como quesos sin gluten, además de vender Buenos ibéricos, miel y vino. Aunque ya era un establecimiento especializado, Marta lo ha relanzado como tienda de gourmet de alimentos elaborados procedentes de lácteos. Quien quiera encontrar productos de calidad superior a los que se encuentran en los supermercados y cadenas de distribución, tiene que acudir a su tienda. Otros alimentos apreciados de su tienda son los artesanos, por ejemplo, las legumbres. Ahora también ofrece shushi por encargo y caterings de calidad, pero sin que se disparen los precios, advierte.

Cifras de éxito

Hasta junio de este año, han sido 75 las

toda Cataluña se han podido salvaguardar por este sistema 180 empresas.

A por las 90.000 ‘reempresas’

El objetivo del acuerdo de la Diputación barcelonesa con la patronal vallesana Cecot es ambicioso, ya que aspira a involucrar en diez años a 90.000 empresas y 193.000 trabajadores en la demarcación barcelonesa.

**En la provincia,
75 empresas han
sido cedidas a
reemprendedores
gracias a este proyecto**

Los expertos de la Diputación y de Cecot tienen el objetivo de alcanzar un total de 212 traspasos de negocios u operaciones de éxito de Reempresa en el horizonte del año 2015. De momento,

la red ha atendido a 453 reemprendedores y 430 cedentes de negocios. Y la cifra no para de aumentar, de modo que en los próximos meses pueden cerrarse nuevas operaciones. En la web www.reempresa.org/diba, donde se facilita la relación de entes locales que forman parte del proyecto en las comarcas barcelonesas, pueden encontrarse numerosas empresas actualmente en cartera de cesión a los reemprendedores interesados.

Peusek, el vell amic dels peus

L'empresa, afincada a Sant Vicenç dels Horts, passa pel programa de Garcia-Milà per retrobar-se amb els joves

“Abans, amb dos canals de televisió, la publicitat arribava a tothom; ara la comunicació s’ha diversificat molt”

IMANOL CRESPO

Innovadors de la seva època, pioners a la dècada dels '50, són uns històrics del mercat nacional tot i la seva reduïda infraestructura. Amb els orígens a Monòver (Alacant), però afincats a Sant Vicenç dels Horts des de 1982, l'empresa Peusek porta quasi 65 anys venen productes contra la mala olor dels peus i les sabates. Amb un producte que donava resposta a la incòmoda necessitat, amb un producte artesanal i amb l'esperit d'una companyia familiar, Peusek es va introduir –amb èxit– a totes les llars gràcies a la televisió. El pas del temps, l'augment de la competència i la diversificació de la comunicació ha fet que l'empresa pateixi una trencadissa amb els més joves. Per posar remei, els germans Deltell han passat, recentment, pel programa de Televisió de Catalunya 'Tenim un plà', dirigit per l'emprenedor i empresari d'èxit Pau Garcia-Milà.

Conseqüències de la nova era

Facin la prova. Preguntin a persones majors de 40 anys si coneixen a l'empresa Peusek. I a menors d'aquesta edat. Pocs joves (possiblement tots esportistes) relacionaran aquest nom amb una empresa de venda de productes que regulen la suor per evitar la mala olor de peus i sabates. La meua enquesta em va decidir a explicar aquestes línies.

Peusek pateix les conseqüències d'aquesta revolució tecnològica tant extremadament ràpida que s'ha produït, el que ha derivat –en el seu cas– en un abans i un després. Si abans tothom els coneixia, ara han perdut aquest lligam amb el jovent. “Als inicis, vam veure que la publicitat era la base per arribar a la gent. Podies fer un anunci i com hi havia dos canals, et veia tothom. Tenies un ressò enorme. Ara, tot



Set persones treballen a Peusek, que té presència a Espanya, Itàlia, Alemanya, Regne Unit i Mèxic

això ha canviat”, reconeix el director financer de l'empresa, Josep Deltell, principal responsable de Peusek juntament amb el seu germà Albert Deltell. “S’han diversificat molt els canals per comunicar. La societat rep molts inputs, però de manera molt diferents. La televisió, per exemple, en aquest sentit, ha perdut molta quota amb els joves”. L'augment de la competència, amb grans empreses multinacionals, i els canvis dels hàbits ha dificultat la quota de mercat d'aquesta empresa històrica afincada a la comarca tot i la qualitat del producte.

Sense ajudes; però àgils

Amb aquest objectiu –retrobar-se amb els més joves, adaptant-se al món digital– els germans Deltell van passar pel programa de Pau Garcia-Milà. Incorporar la gestió de les xarxes socials, generar vídeos virals per donar-se a conèixer, portar a terme iniciatives creatives van ser alguns dels elements que Peusek va poder desenvolupar al llarg dels diferents capítols en els que va participar. És aquí on entra el debat de moltes petites i mitjanes empreses (pime):

trobar l'equilibri entre el que es vol i el que es pot. “Com a pime -només som set persones- no tenim les ajudes i les subvencions de les grans empreses; no tenim els recursos, sobretot humans, que elles poden fer servir en la gestió interna”, comenta Josep Deltell. “D'altra banda, som una empresa molt àgil i, per tant, qualsevol canvi de producte, d'estratègia, d'etiquetatge es pot d'una manera molt ràpida”.

Prova d'aquesta agilitat és l'àmplia gama de productes que han aconseguit a partir de la fórmula artesanal de l'avi: dels sobrets reguladors de suor han passat a un complement d'esprai, una crema hidratant i, fins i tot, unes plantilles entre altres. Una gama que es distribueix, també, des de fa tres dècades a Itàlia, Alemanya i Regne Unit i, més recentment, a Mèxic.

Tot i aquesta evolució positiva, no serà suficient si no hi ha una adaptació clara al segle XXI i al món digital. És el repte de moltes petites i mitjanes empreses que hauran de trobar el finançament suficient i els recursos humans per apostar per la nova era tecnològica. Altre cop el debat: el que es vol i el que es pot.

XP ADVOCATS S.L.P.

Un amplio equipo de profesionales a su disposición

Pídanos presupuesto: Tel. 93.640.72.28
 xana.perez@xpadvocats.com www.xpadvocats.com
 Rambla Rafael Casanova, 74. Sant Boi de Llobregat

tarragó
comunicació, s.c.

PORTERO ELECTRONICO
 CC.TV BICY COLOR
 INTERCOMUNICACIÓN
 VIDEO PORTERO
 MEGAFONIA
 TELEFONIA
 ANTENAS
 CONTROL DE ACCESOS

Sugranyes, 6 - 8 08028 Barcelona
 Tel. 93 432 14 79 • Fax 93 421 63 67

Mossèn Cinto Verdagué 70
 08830 Sant Boi de Llobregat
 Tel. 93 654 75 51 • Fax 93 654 75 48

www.tarrago-fermaxsat.com
 tarrago@tarrago-fermaxsat.com



El portal Dades Obertes, l'aposta de la Diputació de Barcelona per un nou model de governança

REDACCIÓ

Les dades obertes són conjunts de referències produïdes o recopilades per organismes públics que es posen a disposició de la ciutadania per mitjà d'Internet. Poden ser de tipus estadístic, econòmic, geogràfic, mèdic... i permeten la consulta i la reutilització de la informació per crear aplicacions i obres derivades.

És per aquest motiu que s'han d'oferir estructurades en arxius de format obert, interoperables i amb llicències que n'autoritzin la difusió pública. L'obertura de les dades públiques o Open Data és essencial per a la transparència i és inherent a una estratègia d'obertura del coneixement en general.

El president de la Diputació de Barcelona, Salvador Esteve, considera que «l'obertura de les dades de les administracions i la transparència institucional constitueixen elements centrals del que s'anomena "govern obert"», i que «aquesta corporació, conscient del seu compromís amb el territori, amb els governs locals de la demarcació i amb la ciutadania, és i vol ser un govern obert».

Transformar les dades en serveis

L'administració obre les dades perquè empreses, associacions i ciutadania les usin i elaborin nous productes i serveis que aportin valor, innovació i impuls econòmic i social. El seu principi és, doncs, generar valor a la comunitat de ciutadans, professionals

i organitzacions interessats en l'obertura i reutilització de la informació del sector públic. Per al diputat d'Hisenda, Recursos Interns i Noves Tecnologies de la Diputació de Barcelona, Carles Rossinyol, «el nou portal supera la modernització administrativa perquè proposa i fa possible una relació activa i participativa amb la ciutadania».

Així mateix, sobre l'activitat econòmica digital que pot generar dadesobertes.diba.cat, opina que «davant la ingent quantitat de dades públiques que es posen a l'abast de la societat, la seva utilització òptima pot dependre, en molts casos, de la intervenció d'empreses que n'utilitzen i processen una part per oferir aplicacions pràctiques a la ciutadania».

|| Què hi trobareu?

El portal, desenvolupat per la Direcció de Serveis de Tecnologies i Sistemes Corporatius de la Diputació de Barcelona, posa a disposició del públic, per mitjans telemàtics, els documents públics reutilitzables generats o gestionats per la institució que es trobin prèviament disponibles en format electrònic. Les dades es presenten d'una manera estructurada i usable per les persones, entitats, mitjans de comunicació o empreses que hi estiguin interessats.

La plataforma incorpora, digitalitzat en formats processables i accessibles, un ampli conjunt de dades relatives a:

- || Els arxius i biblioteques municipals, els museus locals, els teatres i auditoris del territori
- || El Cercador d'Informació de Dades Oficials (contractacions, convenis col·lectius, normatives locals, oposicions i subvencions)
- || La relació dels càrrecs electes



Presentació del nou portal Dades Obertes al CCCB | Joan Roca de Vinyals

- || Els elements del patrimoni cultural
- || Els indicadors socioeconòmics del programa Hermes
- || La llista dels 311 municipis de la demarcació amb les seves informacions relacionades, així com dels organismes autònoms i altres ens del territori de Barcelona



Pau Gasol: "Nuestra ilusión es que Gasol Foundation tenga un impacto global; de ahí su nombre en inglés"

"Nuestra intención es sumar esfuerzos. Con la crisis, muchas familias han visto reducidos sus recursos y sus hijos padecen las consecuencias", Marc Gasol

Los hermanos Gasol sitúan Sant Boi en su triángulo filantrópico

La Fundación organiza gran parte de las actividades en su ciudad natal, Sant Boi, en Barcelona y en los EE.UU

Los Gasol centran sus esfuerzos, desde hace más de un año, en fomentar la salud y el deporte entre los jóvenes

IMANOL CRESPO

Pocas parejas de deportistas, integradas en un colectivo, han llegado a lo más alto de su disciplina; menos si comparten apellido. Los hermanos Pau y Marc Gasol son, actualmente, unos de los mejores deportistas de élite a nivel nacional, pero también del baloncesto internacional. Pau Gasol, el mayor de los tres hermanos, fue marcando el camino ya desde el conocido Colegio Llor, trayectoria que Marc no ha tenido inconveniente en recorrer hasta dejarnos en la duda de saber quien es mejor de los dos.

Más allá de ganar o perder

Ambos, en su adolescencia, despuntaron para fichar por el CB Cornellà y por el FC Barcelona; y ambos llegaron a la NBA de la mano de Memphis, equipo que todavía lidera Marc Gasol; ambos han compartido éxitos y decepciones en la selección; y ambos llevan adelante la Fundación que lleva su nombre. Un dos por uno inseparable que llega al campo de la filantropía con un tándem solidario de élite que sitúa a Sant Boi en el triángulo fundamental de la fundación: la ciudad de la comarca, Barcelona y los Estados Unidos.

Con el empuje de su legado que dejan con cada paso que dan, la Gasol Foundation está llamada a convertirse en la herencia de su trayectoria deportiva, también, a nivel mundial. De aquí el nombre en inglés: Gasol Foundation. "Nuestra ilusión es que tenga impacto global y mundial", reconocía Pau Gasol junto a su hermano en un acto organizado por la Cambra de Comerç de Barcelona.

La Fundación es la lucha fundamental en tres ejes: la actividad física en la escuela, la actividad física a nivel comunitario y a nivel de vecindad; y el acceso a alimentos sanos, a un precio asequible. Tres grandes áreas relacionadas, por tanto, con la salud infantil, la obesidad entre todos los grupos de edad y la pobreza como principal telón de fondo. De hecho, según la Fundación, en las últimas décadas, las tasas de obesidad se han disparado notablemente, multiplicándose hasta por cuatro en el caso de los jóvenes de entre 6 y 11 años.

En esta labor solidaria, los Gasol van de lo

mundial a lo local manteniendo un especial vínculo con su ciudad natal: "Colaboramos con la Fundación Marianao de Sant Boi con un programa llamado 'Encerta un Triple'. Nos hace ilusión porque hemos crecido allí y hacen un trabajo magnífico. Entonces, nosotros lo que queremos es sumar esfuerzos y así que consigamos más impacto entre todos", explica Pau.

Gracias a esta colaboración de ambas entidades, hasta 140 niños y niñas de entre 3 y 12 años han podido participar en el Casal de Verano de la Fundación Marianao para fomentar la educación, la salud y el deporte; los tres puntos del triple. Marc Gasol participó en el acto de clausura del Casal

para acompañar al centenar de jóvenes, los principales protagonistas: "Nuestra intención es sumar esfuerzos. Con la crisis, muchas familias han visto reducidos sus recursos y sus hijos padecen las consecuencias. Los índices de sobrepeso y obesidad están subiendo y no solo en Estados Unidos; aquí en casa también. Está

"Colaborar con la Fundación Marianao nos hace mucha ilusión. Hemos nacido aquí"

"Muchas familias han perdido los recursos y sus hijos padecen las consecuencias"

|| Pau Gasol (Sant Boi, 1980) Jugador de los Chicago Bulls. Y de:

*CB Cornellà *FC Barcelona
*Memphis Grizzlies *LA Lakers

Pau Gasol, el mayor de los tres hermanos santboianos, afronta ya la última etapa de su carrera deportiva. Lo hace en los Bulls, equipo en decadencia desde el final de la era Jordan.

La nueva aventura en Chicago le permitirá olvidar la última decepción con la selección española en los Mundiales.

Gasol es dos veces campeón de la NBA, campeón en el Mundial de Japón, oro en dos Eurobasket, dos platas olímpicas... Sin duda, uno de los mejores deportistas nacionales.

|| Marc Gasol (Sant Boi, 1985) Jugador de Memphis Grizzlies. Y de:

*CB Cornellà *FC Barcelona
*Akasvayu Girona

Marc Gasol, cinco años más pequeño, ha seguido los mismos pasos que su hermano hasta poner en duda quien es mejor. Todavía tiene que dar un salto más en la NBA, donde juega desde 2008. Ha podido compartir la gran mayoría de éxitos internacionales con su hermano.

De hecho, es la pareja más destacada de toda la historia del deporte nacional.

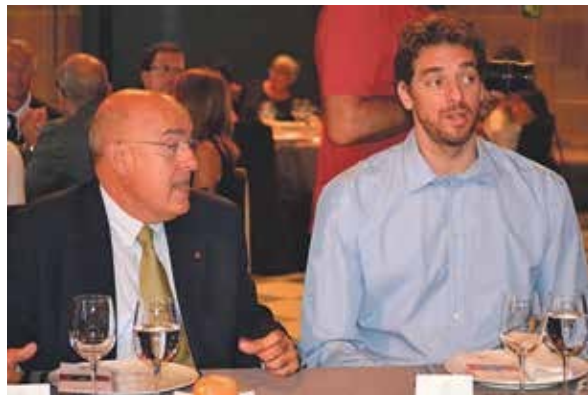
sucediendo y podemos hacer cosas progresivas e inmediatas”, comentaba Marc Gasol.

One year. Sis mesos. Futuro

La Gasol Foundation ha cumplido ya un año de existencia desde su estreno, el verano de 2013, en los Estados Unidos, donde existe – reconocen- una mayor cultura filantrópica y ventajas a niveles fundacionales. Pero en seguida cruzaron el charco, en marzo de este año, para tener presencia cerca de casa en el que fue el origen de la Fundación en Barcelona: “Participamos en muchas iniciativas de forma altruista. Entendemos el poder de influencia en la sociedad e intentamos canalizar esta influencia de forma positiva. Así, con la Fundación tenemos la independencia que queríamos para destinar recursos a los jóvenes”, explica Pau que lleva ya diez años como embajador de UNICEF.

Y es que antes de la Fundación, los hermanos Gasol ya habían colaborado en infinidad de ocasiones con campañas diversas y con instituciones como el Hospital de Sant Joan de Deu de Esplugues de Llobregat, así como St. Jude's Children Hospital, CHLA o NBA Cares.

Cuando Pau Gasol inicia la senda de la retirada, tras el fracaso en el reciente Mundial



Los hermanos Gasol fueron los protagonistas en uno de los coloquios que organiza la Cambra de Comerç de Barcelona, en donde pudieron dar a conocer la entidad y valorar distintas cuestiones de la actualidad política y deportiva | BCN Content Factory

de Baloncesto a sus 34 años, la Fundación de ambos hermanos empieza a despegar como si vasos comunicantes fueran. La etapa deportiva, antes o después, tendrá un punto y final. La solidaridad y la filantropía no.

Opinió

Rugby



Olga Puertas Balcells.
Economista.
Concejala del PP.

Es en una bella ciudad inglesa donde nació, en un colegio, el rugby como deporte. Este arraigó en muchos países y en 1921 el veterinario Aleu lo trajo a Sant Boi.

Es un deporte minoritario en España y Cataluña, e incluso en S. Boi. Sin embargo es un club deportivo que todos los Ayuntamientos han mimado. Ha tenido altibajos y ahora con la crisis que revela tantas cosas, se constata que el “Consortio” -su sociedad de control y del Rugby SL-, con malos resultados económicos ambos y deuda aplazada que los informes prueban, pasarán por imperativo UE a ser una “Fundación”, en resumen los mismos perros con diferentes collares, hasta que en Bruselas se harten. Nuestro Ayto. cedió terrenos a una entidad con poco fuste material y ahora debería repensarse el acuerdo inicial, que el cambio legal -antes descrito- no solucionará tampoco.

Los patronatos municipales han desaparecido, los Consorcios también y las Fundaciones tras el caso Palau y los ERES andaluces, precisan un mayor control. Pensamos que nuestro endeudado Ayto. no puede continuar avalando y consolidando deuda “ajena” en sus balances. Que el momento de la verdad o punto máximo de endeudamiento ya llega como en el pasado. Debe recordarse que el problema del CF. Sanboyano y sus deudas a la SS son graves y sus consecuencias gravitarán también en las cuentas municipales. Saliendo del deporte pero continuando hablando de números con letras piensen en la compañía municipal CORESSA que también debe desaparecer como SA y pasar a ser una costosa brigada municipal de limpieza y basuras, después del nefasto periplo como empresa pública. Su deuda pasará sin disimulos a ser deuda municipal sin más. Para no tener que usar el desfibrilador del susto, esperemos simplemente el fracaso de la contabilidad creativa, que tanto daño ha hecho en el Reino de España y en el Principado de Cataluña y por supuesto en S. Boi. En la pulcra ciudad de Rugby las cuentas están saneadas y el deporte se practica sin más añadidos y enredos.



Cristina Manresa es la actual comisaria de Mossos d'Esquadra de la Región Policial Metropolitana Sur; es decir, la máxima responsable en seguridad del Baix Llobregat, L'Hospitalet, Alt Penedès y Garraf.

De Badalona, licenciada en Historia del Arte y diplomada en Criminología, ha sido la primera y única mujer en llegar a este cargo, que ya ostenta desde 2009. Lleva casi 25 años en el cuerpo.

ENTREVISTA A CRISTINA MANRESA

COMISARIA DE MOSSOS D'ESQUADRA DE LA REGIÓN POLICIAL METROPOLITANA SUR

“Es ilógico que los alcaldes se quejen de los clubes cannábicos que ellos han autorizado”

Manresa es la primera mujer en llegar a este cargo de comisaria-jefe de una de las Regiones Policiales de Mossos d'Esquadra

IMANOL CRESPO

-¿Cuál es su valoración de la seguridad del Baix Llobregat y L'Hospitalet?

-El Baix Llobregat y L'Hospitalet es una zona muy tranquila. Ahora estamos mejor que nunca con los datos de los últimos años. Estamos a menos seis puntos porcentuales en delitos respecto el año pasado.

-¿Qué tipo de delito les preocupa más?

-Los robos violentos en la calle. Crean, además, mucha alarma social. Hace unos veranos hubo muchas 'cadenetas' (tirones sobre todo a gente mayor), hemos hecho mucha incidencia también en los robos a la salida de los bancos: seguían a personas mayores para robarles después de sacar dinero. Ahora, con mayor presencia policial en las calles estamos bajando las estadísticas en estos casos, pero quedan otros más escondidos como los que se dan en pisos.

-¿Cómo se han gestionado los desahucios?

¿Ha habido compañeros que se han negado o que hayan pedido que fuera algún otro compañero?

-Uy, si pudiéramos hacer eso, no iría nadie... Claro, nos posicionaríamos del lado de los desahuciados y de los que están protestando. Hemos trabajado de manera muy preventiva. Con la PAH tenemos contacto y hemos mantenido muchas reuniones. Hacemos un servicio de mediación y trabajamos de manera muy preventiva. En la RPMS no ha habido, que yo recuerde, ningún desahucio que haya terminado con el uso de la fuerza policial. Lo intentamos gestionar con la mayor calma, aunque a veces el titular del banco te exija que la gente salga. Para mí es uno de los temas humanos más desagradables, pero tenemos una orden judicial que tenemos que ejecutar. Es triste y complicado.

-¿Cuáles son las peculiaridades de la comarca?

-Es muy heterogénea. Tenemos el 'front marítim'; tenemos un aeropuerto, que marca mucho la comarca con un gran volumen de pasajeros; tenemos una red industrial con grandes empresas que, como la SEAT, pueden vivir episodios de conflictividad laboral aunque ahora está tranquila la cosa; tenemos la Fira de Barcelona en L'Hospitalet, con el Mobile

World Congress, que requiere mucho trabajo a nivel regional; el Estadio del Espanyol, que ya ha empezado la temporada; trabajamos conjuntamente con los pageses del Parc Agrari, una zona que marca mucho en la comarca... El Baix Llobregat es muy complejo y, como decía, heterogéneo.

Eso sí, los compañeros que vienen a la Región Sur, vienen a quedarse. Creo que es una cosa del Baix Llobregat: muchos Mossos trabajan y viven en la localidad donde tienen la comisaría o en sus alrededores. Eso lo valoro de manera muy positiva, porque los agentes que tenemos conocen muy bien la conflictividad y el territorio a nivel local.

-Con el aeropuerto y el puerto al lado, ¿es el Baix Llobregat una importante puerta de entrada de la droga?

-Es un tema que trata Guardia Civil, no te podría aportar muchos datos. Yo creo que no, pero al final la droga entra por muchos sitios. En el aeropuerto nos encargamos de la zona tierra, en donde solo se dan, prácticamente, hurtos. No tenemos mucha conflictividad y, además, está todo muy controlado con un sistema de cámaras impresionante.

-¿Ciudades grandes como Sant Boi o L'Hospitalet son realmente cunas de las bandas latinas o hace mucho lo mediático?

-Es por efecto mediático y me sabe muy mal porque siempre criminalizamos poblaciones como éstas. Y no es siempre así, lo que llama mucho la atención. Hace poco, cuatro detenidos por robo violento y un periodista, como era

de L'Hospitalet, ya me preguntaba: ¿Son de bandas? Pues no, son cuatro delincuentes y de aquí. No tenemos que criminalizar ni a la gente de L'Hospitalet ni a la gente que pertenece a alguna banda; no todos son delincuentes. Es verdad, en este sentido, que ha habido detenciones importantes.

-En los últimos años, Mossos ha estado en el centro de la atención mediática, seguramente, por actuaciones desafortunadas. ¿Se ha creado un estereotipo negativo del cuerpo?

-No te lo podría contestar, tendríamos que preguntar al ciudadano. Creo que no, lo que

“Estaríamos del lado de los desahuciados, pero tenemos una orden judicial que ejecutar”

|| ¿Cómo se puede evitar el consumo de drogas en jóvenes de 13 años, tal y como denuncian las AMPAS?

Trabajamos mucho a nivel preventivo con charlas sobre drogas blandas. Tráfico y consumo de cocaína a estas edades, en los institutos, no hay. Luego, patrullamos a diferentes horas (entrada, salida, patio) y nos reunimos mucho con los directores. Por último, la gente de investigación criminal que, de paisano, identifica los casos. Sí que es cierto que ha aumentado el consumo y con la moda de los clubes cannábicos que, cada vez va a más, noto la preocupación en las Juntas de Seguridad con los gobiernos municipales.

|| ¿Se pueden controlar?

No dando licencias. Es una incongruencia que se quejen y que, por otra parte, den licencias.

pasa –y lo entiendo– que los medios de comunicación solo se hacen eco de las noticias negativas. Si no hay robo no hay noticia, sobre todo, a nivel generalista. De noticias positivas pocas salen, por eso sí que me gusta trabajar con medios locales. En estos casos, sí explicáis tanto las noticias negativas como la parte más relacional y la tarea más de proximidad de la policía.

-¿Cuenta con una ratio suficiente de efectivos?

-Sí. A nivel regional contamos con 10 comisarías y luego tres más pequeñas de distrito. Tenemos los suficientes, porque también trabajamos con los servicios regionales como los ARRO (Áreas Regionales de Recursos Operativos), una especie de antidisturbios muy polivalentes que permiten cubrir grandes eventos y servir de refuerzo en determinados momentos. Por otra parte, somos una región con una gran complicidad con las policías locales. Trabajamos conjuntamente, hacemos reuniones conjuntas y sumamos esfuerzos entre ambos cuerpos.

-¿Con el resto de cuerpos es buena la relación o manda más lo político?

-Lo político manda en lo político pero a nivel operativo con la Policía Nacional trabajamos mucho en extranjería y igual con la Guardia Civil en temas de investigación criminal.

-Cuando se asciende en cargos de responsabilidad, es común hablar del ‘síndrome Moncloa’, medir la realidad a través de datos y estadísticas. A nivel personal, ¿le ocurre?

-Encuentro mucho en falta –que me dan ganas de llorar a veces y todo– el contacto con los



Cristina Manresa lleva 5 años como comisaria y casi 25 en el cuerpo de la Policía catalana | BCN Content Factory

ciudadanos. A mí me apasionaba: la gestión con el ciudadano, estar en las reuniones y entre todos solucionar alguna problemática. Yo me considero una policía de proximidad; la gestión me aburre más. Por eso intento, siempre que puedo, ir a las comisarías, reunirme con la gente, ir a las Juntas de Seguridad... Creo en esta Policía de proximidad que permita la representación ciudadana en las mesas de los operativos: nosotros, los representantes políticos y la ciudadanía. Es el futuro.

-¿Tiene que ver que sea licenciada en Historia del Arte, del campo de las Humanidades, además de criminóloga?

-Lo que está claro es que la Policía tiene que ser más humana y generar esta dinámica de mayor

contacto con el ciudadano, más allá de las relaciones oficiales. Por debajo, hay otras inquietudes y nuestra obligación es llegar a todo el mundo. También es cierto que la gente está muy

crispada y, a veces, nos vemos resolviendo casos que no deberían ser policiales, sino comunitarios.

-Usted es la primera mujer que ha llegado a este rango, lo negativo es que sigue siendo noticia.

-Eso dijo mi padre que tiene 79 años. El día que deje de ser noticia, será que la situación está normalizada. Falta mucho camino por recorrer a nivel de cargos policiales. Y eso que, en los Mossos, llegamos al 20% de mujeres en el cuerpo. Ahora tenemos que estar también en lugares de decisión. Al principio sí que estaba más cohibida porque era la única entre 30 y 40 mandos. Con el tiempo, en cambio, he ganado más seguridad y he podido

demostrar, con datos objetivos, de que mi método da sus resultados. Matizar que los liderazgos son personales, ni de hombres ni de mujeres, pero sí creo que las mujeres tenemos tendencia a liderar haciendo más equipo: situarnos en el centro y ser una más del grupo por muy jerarquizada que sea la estructura. Es positivo para todos y la información fluye mejor.

-¿Qué le hizo, hace ya 25 años, entrar en el cuerpo?

-Era una persona muy vinculada al deporte, con muchas inquietudes. Cuando acabé la carrera, a pesar de ser una licenciatura preciosa, no había muchos historiadores que se ganaran bien la vida: los sueldos eran ínfimos. Entonces, conocí a un grupo que se presentaba (a las oposiciones) y siempre digo que no era una gran vocación, pero fui también. De hecho, siempre bromeo cuando me preguntan si quería ser policía. Yo de pequeña quería ser bailarina; y mira. Luego, sí que es cierto que es un trabajo que engancha mucho; el hecho de solucionar problemas a la gente es muy gratificante.

-¿Cómo sería la sociedad catalana, en este caso, sin Mossos?

-Sin Policía, sería una sociedad ideal. Por desgracia, no puede ser. Pero para mí una sociedad ideal sería esa, en la que nosotros pudiéramos intervenir mínimamente. En Gracia, por ejemplo, les decía: tenéis el grupo con orden, me aseguráis que va a ser una manifestación pacífica, si es así retiro la fuerza policial, porque nosotros estamos, al final, para proteger. Y lo conseguimos muchas veces. Pero, en fin, una sociedad sin policía parece ahora impensable. De hecho, todo el mundo conoce a un ‘mosso’.

Centre de negocis

Edifici El Llobregat

¿VA A CERRAR Ó TRASLADAR SU EMPRESA Y NO SABE DONDE DOMICILIARLA?
 ¿NECESITA UNA RECEPCIÓN QUE RECOJA LAS NOTIFICACIONES OFICIALES DIRIGIDAS A SU EMPRESA?
 ¿QUIERE REDUCIR EL TAMAÑO DE SU OFICINA SIN RENUNCIAR A LA OPERATIVIDAD?

Somos una empresa de servicios, con más de 25 años de experiencia, que dispone de un edificio destinado a **"centro de negocios"**; dedicado a proporcionar a cualquier empresa la infraestructura administrativa necesaria para llevar a cabo su actividad de forma inmediata y económica.

Domiciliación de sociedades:

El cliente puede utilizar nuestra dirección como domicilio de su empresa a todos los efectos. Recogeremos la correspondencia, certificados, notificaciones y pequeña paquetería, que para él se reciban, dándole el curso que el cliente indique en cada momento.

Cuotas desde 180 Euros/trimestrales + IVA



Oficina Virtual:

Además del servicio de domiciliación de sociedades el cliente puede disponer de un número de teléfono exclusivo, al que podrá desviar su teléfono actual o utilizar directamente; si quiere, nosotros atenderemos las llamadas entrantes de forma personalizada: podemos ser su "recepción" y actuar según sus instrucciones.

También, si necesita recibir visitas ponemos a su disposición un Despacho Multiuso o Sala de Reunión, a horas en donde realizar entrevistas.

Cuotas desde 210 Euros/trimestrales + IVA

Otros Servicios:

- Despachos totalmente equipados (Telf y ADSL), de uso permanente y exclusivo en donde el cliente puede llevar a cabo su actividad.
- Secretarías virtuales que se ocuparán de todas sus tareas administrativas.
- Venta de sociedades de nueva creación
- Servicio integral de gestión: contabilidad y nóminas.
- Representamos a nuestros clientes en cualquier citación de inspecciones tributarias ó de trabajo.
- **Internet con fibra óptica y 100 Mb de velocidad**

Llámenos e infórmese sin compromiso: 670794637
gerencia@elllobregat.com

08830 Sant Boi de Llobregat, Calle Raurich N° 62



|| Bellezaactiva.com será la protagonista de la sección LifeStyle con los mejores consejos de belleza gracias a la constancia de la hospitalense Àngels Marín y Elisabet Parra, ambas periodistas de belleza

|| Nosolocine.net nos ofrecerá la última hora del cine nacional e internacional con entrevistas y críticas de las novedades en cartelera, bajo la edición de José López Pérez

El Llobregat online amplía su oferta de contenidos con la colaboración semanal de dos revistas digitales: Belleza Activa y No Solo Cine

A través del fértil Delta, el río Llobregat cruza, vertebra y fluye como la información; imparable, infinita, a veces serena, en ocasiones amable, en otras brusca, áspera y desapacible. Sea como fuere, **la palabra** es y será el denominador común de esta cabecera como arma fundamental democratizadora de la sociedad local que nos rodea. **Periodismo y proximidad** adquieren, entonces, protagonismo y se fusionan para hacer de El Llobregat una publicación de referencia en el Baix y en L'Hospitalet.

Si la edición impresa de **El Llobregat** comenzó el curso con importantes novedades, ampliando a tres ediciones, este mes es turno de la edición online. El diario digital de El Llobregat estrena dos colaboraciones con dos revistas digitales de éxito en sus respectivos campos: la belleza y el cine. El Llobregat ofrecerá, cada semana en las secciones de LifeStyle y Ocio, los mejores contenidos de **Belleza Activa**, de Àngels Marín y Elisabet Parra, y de **No Solo Cine**, de José López Pérez, para todos aquellos que quieran complementar la actualidad informativa.

Crecemos, pero contigo. ¡Suscríbete!

Nuevas plumas y nuevas caras que se suman, este mes, a El Llobregat para hacer de la versión digital la mejor ventana de lo que ocurre en la comarca. Con todo el equipo, proponemos el equilibrio entre la actualidad informativa del diario online **www.elllobregat.com** y los reportajes propios en profundidad que ofrece el espacio impreso. Además, cada semana se envía un boletín -al cual te puedes suscribir gratuitamente enviándonos tu correo electrónico- con lo más destacado de la semana. De la misma manera, la edición de papel de El Llobregat se abre camino a la suscripción y por tan solo 25 euros al año, te enviamos la publicación impresa cada mes donde tú nos diga. Mil personas ya la reciben en su domicilio o despacho.

el llobregat

CRECEMOS CONTIGO

El Llobregat emprende en septiembre una nueva etapa para acercarnos más a ti y ser tu publicación de referencia.

- El Llobregat crece a diario online y con el envío de boletines semanales (newsletters) para que no se te escape nada de lo que se cuece donde vives (envíanos tu correo y los recibirás gratis). Y en formato papel, crecemos con tres ediciones para acercarnos más a ti.
- Encontrarás nuestra revista mensual, como siempre, en los comercios locales de proximidad de los núcleos urbanos; pero también en tu centro cívico, en todas las bibliotecas y ahora también en los supermercados Caprabo.
- Nuestra revista llega mensualmente a la mesa de los líderes de opinión de la comarca: directivos empresariales, concejales, profesionales, sindicalistas y patronales, pero también a los agentes culturales y ONGs.
- Si prefieres recibir nuestra revista en casa o en tu despacho, puedes suscribirte por 25€ anuales (gastos de envío). Mil suscriptores ya reciben El Llobregat directamente de la rotativa.

www.elllobregat.com

I Edición de los Pro

Lo hemos cruzado ininidad de veces con la misma naturalidad que el parpadeo, siendo inconscientes de su presencia. Por norte, centro y sur, con coche, autobús y tren, a pie, corriendo o en bicicleta por sus riberas. Si para alguien sirve de barrera es para la gran capital. Al Baix Llobregat, en cambio, lo vertebra, lo estructura, le da la forma hasta con su desembocadura, nos sirve de denominador común por encima de las diferencias de los 31 municipios (incluyendo a L'Hospitalet) a quienes da nombre.

Frente a la 'modernidad líquida', donde todo transcurre deprisa, todo es volátil, fugaz, donde nada reposa, donde lo individual gana a lo colectivo y lo material a lo onírico; el Llobregat, río que da nombre a esta cabecera, se mantiene intratable y sereno, compartiendo y generando vida gracias a su principal protagonista: el agua.

Su corriente es la metáfora informativa de esta publicación con un emerger, un tramo medio que aglutina los distintos afluentes y una serena desembocadura: en primer lugar, la actualidad inmediata en tiempo real a través de

nuestro diario digital en la web www.elllobregat.com y se lo suministra en un boletín informativo o 'Llobregat' mensualmente y, por último, el Llobregat edita mensualmente con el espíritu del periodismo de reportajes. Todo ello independiente de los poderes y con la grandeza del ciudadano- a través de lo único que tenemos: la palabra.

Arrastrados por esta voluntad de dar importancia a usted, querido lector- para convertir en profetas en su tiempo, bre que nacieron y viven entre nosotros y así reconocidos. Nosotros siempre estaremos con El Llobregat.

Premio Aguas Cristalinas

El Llobregat valora la transparencia en la información con este premio periodístico a una pluma de entre las siguientes de la comarca



Jordi Évole
Cornellà
Periodista, presentador y director de Salvados

|| Ha devuelto el reportismo al Prime Time con un periodismo que denota honestidad, crítica y rigor.

Salvados lleva en pantalla siete años, con programas como el dedicado al accidente 'silenciado' del metro de Valencia o el documental de ficción del 23-F.

Siempre se ha sentido más periodista que humorista y ya se ha convertido en una firma reconocida con sus artículos en El Periódico.

...



Mercedes Milà
Esplugues
Periodista y presentadora de Diario De

|| Más allá de la audiencia, el programa 'Diario De' ha denunciado muchas de las injusticias que se dan en el día a día.

En una novedosa iniciativa, el equipo de investigación abrió las puertas al público para dar a conocer todo el proceso de una investigación.

Milà ha demostrado siempre, a lo largo de su trayectoria, su carácter directo y transparente sea en el programa que sea.

...



Agus Morales
El Prat de Llobregat
Comunicación en Médicos sin Fronteras

|| Morales ha sido corresponsal de EFE en India y Pakistán y, de hecho, fue uno de los primeros en llegar a la residencia de Bin Laden.

Ahora su pluma se centra en la tarea humanitaria de Médicos sin Fronteras, desde donde lucha por la injusticia social.

El periodismo de Agustín Morales destaca por estar siempre al pie de la noticia, viviendo la historia, para crear relatos sensacionales.

Premio a la Mayor Crecida

Personajes que han conseguido, por su labor profesional y del ámbito que sea, una repentina notoriedad social



Albert Adrià
L'Hospitalet
Chef reconocido con dos Estrellas Michelin

|| Adrià ya ha dejado de ser el hermano de Ferran Adrià para mostrar su propia marca, de éxito con los proyectos Tickets o 41º.

Es considerado uno de los precursores de los gastrobaires, una de las fórmulas de moda actualmente.

Con dos estrellas Michelin en 2014, Adrià acaba de abrir dos restaurantes mexicanos que se suman a los otros proyectos como Patka o Bodega 1900.

...



Karra Elejalde
Vitoria (reside en Molins de Rei)
Director, guionista y actor

|| Es uno de los personajes del año tras su papel en 'Ocho apellidos vascos', la película más taquillera del cine español.

Pese a que ahora sea el 'padre vasco' más famoso del país, Elejalde arrastra una dilatada trayectoria cinematográfica.

Ha trabajado con los directores más importantes del país y en 2010 recibió el Goya como mejor actor de reparto en 'También la lluvia'.

...



Laia Sanz
Corbera
Piloto de Trial

|| La de Corbera ha pasado ya a ser de las mejores deportistas españolas al ganar el Dakar por tercera vez consecutiva.

Su trayectoria es inmejorable con 13 mundiales de Trial y tres de enduro, desde que debutara a nivel internacional en el 2000.

En el año 2013, Laia Sanz ha sido condecorada con la Real Orden del Mérito Deportivo, máxima distinción del mundo del deporte a nivel nacional.

Premio Caudal Amazónico

Figuras destacadas de nuestra comarca, con una dilatada trayectoria en sus especialidades que les han llevado a ser únicos



Manel Esteller
Sant Boi
Científico e investigador Director en el IDIBELL

|| Especialista en epigenética, se ha convertido en una referencia a nivel internacional con 200 artículos científicos y distintas publicaciones.

Esteller ha roto con paradigmas establecidos para seguir evolucionando en la lucha contra el cáncer, que ya tiene nuevos fármacos gracias a él.

Ha recibido el Premio Nacional de Genética (2011) y el Nacional de Investigación de Cáncer (2012).

...



Israel Ruiz
L'Hospitalet
Ingeniero y empresario Vicepresidente en el MIT

|| Ruiz es el número tres del Massachusetts Institute of Technology, centro de referencia internacional de caza talentos.

Ha revolucionado la educación tradicional con el proyecto edX, cursos especializados online y gratuitos que ya forman a miles de personas.

Es considerado uno de los mayores impulsores y defensores de la democratización de la educación y la igualdad de oportunidades.

...



Elisabeth Jordà
Directora del Parc de la Universitat Politècnica de Catalunya

|| El Parc de la UPC ha puesto al Baix Llobregat en el centro de la innovación y la competitividad empresarial.

La UPC sigue estando entre las cien mejores universidades jóvenes (menos de 50 años) del mundo.

Es la universidad que más patentes registra al año, con avances sorprendentes como el 'nano chip' del ICFO para detectar el cáncer o los sensores de viento del 'curiosity'.

Premios El Llobregat

...; semanalmente, el Llobregat también recopila lo más impor-
 'newsletter' al que todo el mundo se puede suscribir gratuita-
 e una revista impresa llena de contenidos propios elaborados
 o con el objetivo de ser una corriente constante de información
 espíritu local que nos caracteriza para alimentar un mar —la ciu-
 .
 a lo cercano, queremos entregar estos premios —con la ayuda de
 u propia tierra del Baix Llobregat a estos candidatos de renom-
 er su labor y sus méritos. Participa de nuestro fluir informativo.

PREMIOS EL LLOBREGAT 2014		
Premio a la Transparencia: ☐ Jordi Évole ☐ Agustín Morales ☐ Mercedes Milà	Premio a la Ribera Solidaria: ☐ Orden Hospitalaria de San Juan de Dios ☐ Fundación Marianao ☐ Asociación Educativa Itaca	Nombre: Correo electrónico: Envíanos tu voto a:
Premio a la Mayor Crecida: ☐ Karra Elejalde ☐ Albert Adrià ☐ Laia Sanz	Premio al Afluyente Ecológico: ☐ Parc Agrari del Baix Llobregat ☐ Seat ☐ Depana	☐ redaccion@elllobregat.com ☐ C/ Raurich 62, Sant Boi 08830 ☐ facebook.com/elllobregat ☐ www.elllobregat.com
Premio a la Trayectoria: ☐ Elisabeth Jordà ☐ Manel Esteller ☐ Israel Ruiz	Premio a las Aguas Bravas: ☐ STOP Pujades ☐ PAH Baix Llobregat Nord ☐ Banco de alimentos	Entrarás en el concurso de forfaits para dos personas en una de las pistas de esquí de FGC

Premio a la Ribera Solidaria

El Llobregat quiere premiar a una de estas entidades sin ánimo de lucro por tener a la solidaridad como columna vertebral a lo largo de su historia



**Orden Hospitalaria
Sant Juan de Dios
Esplugues y Sant Boi
de Llobregat**

|| Esta orden gestiona dos de los hospitaleros más importantes de la comarca, de referencia en sus distintos ámbitos.

Sant Juan de Dios es sinónimo de innovación. La investigación forma parte del ADN de la entidad lo que le ha llevado a ser pionera en numerosas ocasiones

Refundada en 1867, precisamente en Barcelona, actualmente está presente en 50 países de los cinco continentes dando respuestas a los más.

Premio al Afluyente Verde

Hoy en día es indudable que ser ecológico y sostenible es tan fundamental para nuestra sociedad como un afluyente para un río



**Parc Agrari del
Baix Llobregat
Baix Llobregat**

|| El Parc Agrari es sinónimo de productos de proximidad. La entidad ha conseguido despertar nuevamente el interés por este patrimonio gastronómico del Baix.

Iniciativas como el distintivo 'Producte Fresc' o la tienda online 'El camp a casa' han convertido a los productos del Parc en una verdadera marca de calidad.

Ha sobrevivido a la masificación de las ciudades y a proyectos como Eurovegas.

Premio Aguas Bravas

De tanto en tanto, la calma del río y de sus cuencas se ve sorprendida por las inesperadas inundaciones que obligan a la movilización ciudadana



**STOP Pujades
Baix Llobregat**

|| STOP Pujades se ha convertido en el máximo defensor de la reducción de las tarifas de transporte público.

Se ha ganado el favor de la gran mayoría de instituciones (ayuntamientos, Parlament, Síndic, AMB...) aunque la ATM sigue sin dar el brazo a torcer.

Pese a sus primeras actuaciones, se ha transformado en un movimiento pacífico que ya prepara nuevas actuaciones para este final de año.



**Asociación Educativa
Itaca
L'Hospitalet**

|| "Compromiso de personas al servicio de personas". Este es el 'lev motif' de esta entidad que da soporte a niños y jóvenes en el barrio de Collblanc y La Torrassa.

La asociación trabaja desde 1977 y es considerada entidad de utilidad pública por la Generalitat de Catalunya.

Este año ha sido galardonada con el Premio a los Jóvenes Emprendedores Sociales por la Universidad Europea.



**SEAT
Martorell**

|| SEAT tiene el mayor techo solar europeo con una potencia de 11MW. Toda la instalación y sus parkings están recubiertos con placas solares.

El Centro Técnico de SEAT lidera el proyecto Cénit Verde para evolucionar la tecnología de los vehículos eléctricos. En 2010, lanzaron su primer prototipo.

Siendo la mayor fábrica de la comarca, su apuesta 'verde' sirve de ejemplo en el sector.



**Plataforma Afectados
por la Hipoteca
Baix Llobregat - Norte
Baix Llobregat**

|| Esta plataforma ha dado respuesta a la peor cara de esta crisis: los desahucios.

La PAH del Baix Llobregat-Nord hace de asesor y mediador desde 2013 para intentar dar una solución al afectado.

Gracias a PAH, se ha centrado el debate de la dación en pago, se ha avanzado en el caso de los alquileres sociales y se ha conseguido sancionar a los bancos con pisos vacíos.



**Fundación Marianao
Sant Boi**

|| La entidad es considerada de referencia en toda Cataluña por su modelo de social y comunitaria.

Su gran arraigo social, en defensa de la inclusión social, le permitió sobrevivir al derrumbe del Casal, ocupado en su origen, que preveía el Ayuntamiento de Sant Boi de Llobregat en 1995.

La Fundación ha sido reconocida con la Cruz Roja de Sant Jordi y por la Fundación Príncipe de Girona.



**DEPANA
Baix Llobregat**

|| Esta histórica organización sin ánimo de lucro lleva desde 1976 defendiendo los espacios naturales y la costa catalana.

En el Baix Llobregat ha tenido una presencia notable tanto en defensa del río, del Delta como de su litoral.

Depana fue uno de los grandes opositores a la ampliación del aeropuerto y al desvío del río en su desembocadura, el conocido Plan Delta hace justo veinte años.



**Banco de Alimentos
Baix Llobregat**

|| Incluimos a la Fundación en Aguas Bravas porque ha sabido centrar y concienciar sobre la pobreza en la comarca y en el país.

El éxito de sus iniciativas y su protesta se prueba con el creciente número de voluntarios que participan.

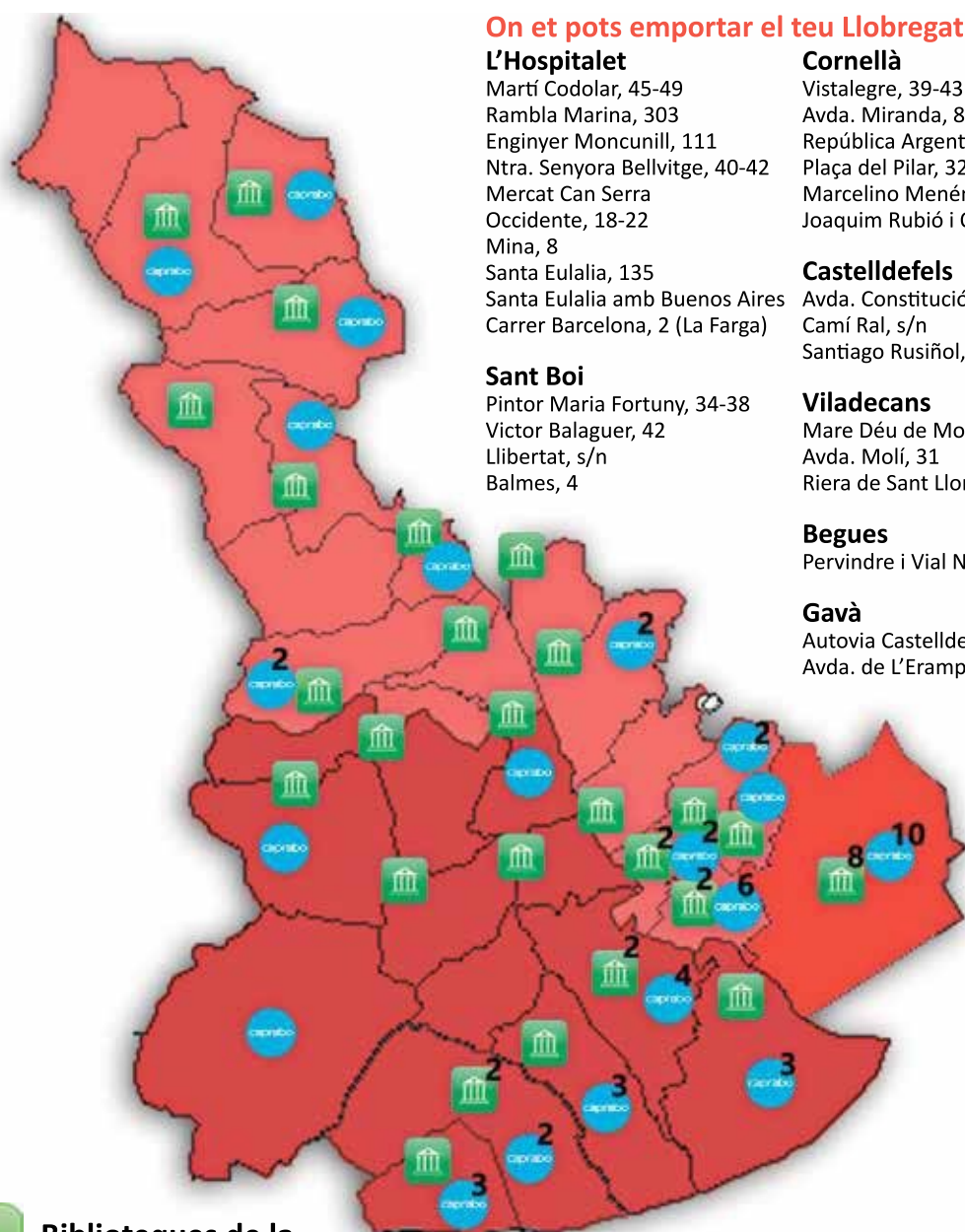
Con su actividad central del 'Gran Recapte' la Fundación ha servido de ejemplo para otras entidades que han organizado campañas similares.

Prensa comarcal · Octubre 2014 · Número 94 · **Edita:** Agencia Publicitaria Llobregat SL. · **DL:** B.13877-2006 · **Imprimeix:** GestXXI · **Diari digital:** www.elllobregat.com
Director: Imanol Crespo · **Relacions Institucionals:** Mar Ferrer · **Fotografia:** Paco Fera · **Col·laboradors:** Juan Carlos Valero, Beatriz Fontseré, Eva Jiménez, Jesús Vila, Patricia Barajas, Ariadna Cañameras, Alba López, Júlia Reñé, David Aliaga Muñoz, Raúl Montilla, Hector Marín, Pere Ríos, Joan Barrera, Joan Sau, Mn.Pere Rovira, Mn. Xavier Sobrevía, Miguel Ángel Ibáñez, Olga Puertas, David Parada, Lluís María Estruch, Jordi Bonavila, Fernando Martín i la sorprenent paparazzi 'Señorita Pepis' ·
 Amb l'assessoria editorial de **BCN Content Factory** · **Disseny gràfic:** Núria Martínez · **Publicitat:** Tel. 671 54 09 21 gerencia@elllobregat.com **Redacció:** C. Raurich, 62 08830 Sant Boi de Llobregat · **Tel:** 671 54 09 21 · **Fax:** 93.630.83.13 · **Distribueix:** El Llobregat · El Llobregat no comparteix necessàriament les opinions signades i inserides en les seves pàgines · La direcció no es fa responsable de la qualitat, procedència o origen dels anuncis dels mateixos.

Punts de Distribució



Establiments Caprabo del Baix Llobregat i L'Hospitalet



On et pots emportar el teu Llobregat...

L'Hospitalet

Martí Codolar, 45-49
 Rambla Marina, 303
 Enginyer Moncunill, 111
 Ntra. Senyora Bellvitge, 40-42
 Mercat Can Serra
 Occidente, 18-22
 Mina, 8
 Santa Eulalia, 135
 Santa Eulalia amb Buenos Aires
 Carrer Barcelona, 2 (La Farga)

Sant Boi

Pintor Maria Fortuny, 34-38
 Víctor Balaguer, 42
 Llibertat, s/n
 Balmes, 4

Cornellà

Vistalegre, 39-43
 Avda. Miranda, 81
 República Argentina, s/n
 Plaça del Pilar, 32
 Marcelino Menéndez Pelayo
 Joaquim Rubió i Ors, 290

Castelldefels

Avda. Constitució, 101
 Camí Ral, s/n
 Santiago Rusiñol, 2-4

Viladecans

Mare Déu de Montserrat, 119
 Avda. Molí, 31
 Riera de Sant Llorenç, 44-46

Begues

Pervindre i Vial Nou

Gavà

Autovia Castelldefels, km 15.700
 Avda. de L'Eramprunyà, 4

Sant Just Desvern

Miquel Reverter, 11
 L'Illa Walden, 7

Sant Joan Despí

Bon Viatge, 11
 Avda. Barcelona, s/n

El Prat de Llobregat

Crta. Marina, 18
 Av. Verge de Montserrat amb
 Coronel Sant Feliu

Molins de Rei

Rafael Casanova, s/n
 Francesc Layret, 2-4

Martorell

Avda. Francesc Riera, s/n

Esplugues

Verge Mercè, s/n

Esparreguera

Font del Vidal, 24

Olesa de Montserrat

Francesc Macià, 101-103

Sant Vicenç dels Horts

Ctra. de Sant Boi (La Vaillet)

Corbera de Llobregat

Crta. Sant Andreu de la Barca, 16. Urb. Els Carsos

Vallirana

Carrer Major, 200

Abrera

Hostal del Pi, 4-6

Sant Andreu de la Barca

Polígon La Creu - CC Atrium



Biblioteques de la Xarxa de la Diputació de Barcelona

On et pots llegir cada mes...

Abrera

Castelldefels

Cervelló

Corbera de Llobregat

Cornellà de Llobregat

Cornellà de Llobregat

Cornellà de Llobregat

Esparreguera

Esplugues de Llobregat

Gavà

Gavà

L'Hospitalet (Bellvitge)

L'Hospitalet

L'Hospitalet

L'Hospitalet

L'Hospitalet

L'Hospitalet

L'Hospitalet (Pl. Europa)

L'Hospitalet

C. Federico García Lorca, 17

C. Bisbe Urquinaona, 19-21

Pl. de la Biblioteca, 1

C. Sant Salvador, 25

C/ Mossèn Andreu, 15

C/ Rubió i Ors, 184

Pl. Carles Navales, s/n

Pl. d'Antoni Nin i Escudé

C. d'Àngel Guimerà, 106

C. de Rafael Casanova, 2

Pl. de Jaume Balmes, s/n

Pl. de la Cultura, 1

C. Riera de l'Escorxador

Av. Josep Tarradellas, 44

C. Doctor Martí i Julià, 38

Pl. de La Bòbila

Av. Masnou, 48

Amadeu Torner, 57

C. Pareto, 22

Martorell

Molins de Rei

Olesa de Montserrat

Pallejà

Papiol, El

Prat de Llobregat

Sant Andreu de la Barca

Sant Boi de Llobregat

Sant Boi de Llobregat

Sant Esteve Sesrovires

Sant Feliu de Llobregat

Sant Joan Despí

Sant Joan Despí

Sant Just Desvern

Sant Vicenç dels Horts

Santa Coloma de Cervelló

Torrelles de Llobregat

Vallirana

Viladecans

Pl. de les Cultures, s/n

Pl. de Josep Tarradellas, 1

C. Salvador Casas, 28

Av. de Prat de la Riba, 10

Passatge Parellada, 1

Pl. Catalunya, 39-41

Av. Constitució, 24

C. Eduard Toldrà, s/n

C. Baldri Aleu, 6-8

Av. Montserrat, 10

C. Montserrat, 1-3

Carrer Major, 69

Av. Barcelona, 83-85

C. Carles Mercader 17

Carrer Nou, 1-9

Ps. M^a Mercè Marçal, s/n

Carrer Major, 8

Passatge l'Arboçar

Av. Josep Tarradellas, 16

el llobregat Diario Digital

www.elllobregat.com



Total de páginas visitadas en el mes de septiembre de 2014

938.177

Cibele's net
Soluciones Web Integrales

AUDITOR:





Montserrat, una destinació per a totes les edats

REDACCIÓ

Recuperat des de l'any 2003, el cremallera de Montserrat és l'únic mitjà per accedir a Montserrat que et deixa al bell mig del recinte del Santuari després de 15 minuts de trajecte. Envoltat per la silueta de la muntanya, ofereix una visió espectacular de l'entorn.

El tren cremallera té uns vidres panoràmics que permeten apreciar tota la bellesa natural del paratge. Els trens estan climatitzats per garantir el màxim confort dels viatgers i totalment adaptats a persones amb mobilitat reduïda. Les andanes estan al mateix nivell del terra dels trens per facilitar l'accessibilitat.

L'estació de Monistrol-Vila disposa d'un aparcament gratuït per a 1.000 cotxes i 70 autocars, amb servei de restauració amb botiga. Amb una freqüència de 20 minuts, en hores punta, permet donar servei a un total

de 1.200 persones cada hora. També es pot visitar l'exposició del cremallera ubicada a l'edifici de l'antiga estació de Monistrol-Vila, rehabilitada, i conèixer la seva història a través de documents gràfics, objectes i audiovisuals.

Des del Cremallera es pot adquirir diferents paquets de productes per gaudir de la visita al complet amb bitllets combinats que a banda del cremallera inclouen diferents serveis de restauració o de visites al museu i a l'espai audiovisual entre d'altres.

Funiculars fins al cim

Amb el Funicular de Sant Joan s'accedeix fins a un dels punts més alts del massís amb unes visites privilegiades del monestir i de tot l'entorn de la muntanya de Montserrat.

A la Santa Cova es troba el conjunt escultòric modernista català més important a l'aire lliure

A l'estació superior es pot visitar l'Aula de la Natura on s'explica la formació de la muntanya de Montserrat i també la flora i la fauna típica de la zona. És el punt d'inici de diferents excursions que et permeten endinsar-te dins del parc natural i visita el conjunt eremític de Montserrat.

El Funicular de la Santa Cova t'apropa fins al punt d'inici del camí que porta fins a l'ermita de la Santa Cova on segons la tradició va ser trobada la mare de Déu. És un camí planer apte per a tots els públics que ofereix d'una banda unes vistes privilegiades sobre la vall del Llobregat i visitar el conjunt escultòric modernista català més important a l'aire lliure: el rosari monumental. En aquest conjunt destaquen obres de Gaudí i Llimona entre d'altres.



El funicular accedeix als punts més alts per passejar



Del Pla de les Taràntules surten cinc itineraris diferents



Vista del Monistrol des del funicular de Santa Cova

El Baix construye paz de la mano de una Príncipe de Asturias

Una delegación encabezada por la Príncipe de Asturias 2014 a la Concordia Caddy Adzuba recorren la comarca en un tour por la paz

IMANOL CRESPO

Escuchar la experiencia, de primera mano, de aquellas personas que luchan por la paz en medio de un conflicto bélico es, sin duda, una lección de realidad que reduce hasta lo más ínfimo nuestras preocupaciones, habitualmente, inocuas. Son un toque de atención para esta sociedad del primer mundo acomodada y preocupada en la salud de la economía y no en la salud de sus ciudadanos. Que decir ya de la Paz, un concepto ya casi abstracto para Occidente, lo que demuestra la hipocresía de las instituciones internacionales y de la diplomacia durante muchos años en frente de los territorios en Guerra, en donde la paz no es simplemente un concepto sino una necesidad. Pese a ser víctimas de este miedo propagado, de la opresión, de la violencia, del poder convertido en enfermedad, no ha sido suficiente para callar a estos héroes que han tomado la palabra como arma y que luchan a diario amenazados y jugándose la vida por conseguir la paz.

Ante el fracaso de la diplomacia institucionalizada, la nueva iniciativa 'Ciutats Constructores de Pau' -promovida por el Ayuntamiento de Sant Boi, la Comisión Catalana de Ayuda a los Refugiados y el Instituto de Derechos Humanos de Cataluña entre otras entidades- pretende acercar estos conflictos a la ciudadanía; comenzar desde el ámbito local para llegar a la concienciación. Desde el día 30 de septiembre hasta el 10 de octubre, una delegación de activistas ha pasado en total por 13 ciudades de Barcelona, ocho de las cuales se encuentran en el Baix Llobregat. Sant Boi, El Prat, Castelldefels, Viladecans, Gavà, Esplugues, Molins de Rei y Sant Vicenç dels Horts han escuchado la voz de este equipo de héroes que encabezados por la periodista congoleña y Premio Príncipe de Asturias 2014 a la Concordia, Caddy Adzuba, han compartido su experiencia en territorios como la República Democrática del Congo, Israel-Palestina, Sierra Leone o Colombia.



“Es una gran satisfacción ver en el Baix ciudades que apuestan por la paz”

-¿Qué le parece esta novedosa iniciativa llamada ‘Ciutats Constructores de Pau’?

-Es una gran satisfacción ver que aquí en Cataluña, en el Baix Llobregat, hay ciudades que trabajan y apuestan por la paz. Es una manera de conocer los problemas de otro país, en este caso la República Democrática del Congo, y seguro que de los públicos que han asistido a los eventos sale alguna persona que va a ayudar y va a hacer cosas en el futuro.

-En ocasiones, la violencia se contrarresta con más violencia. ¿cree que falta diplomacia?

-Lo que falta no es diplomacia, falta voluntad. Hay diplomacia, pero es una diplomacia hipócrita, que solamente está ahí. Solo hace falta mirar en los últimos diez años la cantidad de países que han estado en guerra. Si hubiera una verdadera diplomacia, profunda, se hubieran evitado todas.

-¿Qué piensa cuando ve este primer mundo, con esta diplomacia, apoyando en ocasiones a muchas multinacionales que operan en

África en perjuicio de sus ciudadanos?

-Es normal que cada país tenga contactos con la diplomacia y con las multinacionales. Ellas también ayudan a evolucionar el país y a financiarlo. No denunciamos la incidencia de las multinacionales; siempre van a existir.

Lo que denunciamos es que explotan derechos sobre la vida de otros. No pueden decidir sobre las vidas de otras personas simplemente para conseguir sus necesidades como empresa.

-Seguramente, falta concienciación. ¿Qué le diría a una mujer de aquí de Sant Boi?

-Mi mensaje es que yo sé que la mujer, cada mujer tiene en el corazón distintas ‘bolsitas’. Me gustaría que cada una de las mujeres, en este caso de Sant Boi, reservara una bolsita vacía para las mujeres congoleñas. Así, cada vez que mire dentro de su corazón, verá a la mujer congoleña y siempre le ofrecerá su apoyo. Y no me refiero a un apoyo económico; se trata de concienciar, concienciar a la mujer de Sant Boi y al resto.

-El Baix es una comarca tradicionalmente muy obrera y cooperante.

¿El activista se es o se hace?

“Todos nacemos con dos facetas: una buena y una mala. Se trata de cultivar la bondad, aunque todos tengamos las dos caras”

La violación destructiva

Adzuba se ha convertido en la máxima defensora de todas las mujeres de la República Democrática del Congo, su país natal, en guerra desde 1996. El secuestro, la esclavitud y, lo peor,

la violación como arma de vejación del enemigo es todavía habitual. “Es difícil encontrar alguna persona que no conozca a ninguna víctima. Ya hay 5 millones de muertes en una sociedad de 65

millones de habitantes”, decía Caddy Adzuba en el acto organizado en Can Massallera de Sant Boi. Desde Ràdio Okapi, iniciativa de la ONU, ella es la portavoz contra la violencia sexista de las mujeres del Congo. Por ello, está amenazada y perseguida en su país. “Algunos compañeros del trabajo ya han muerto. Una

vez se presentaron con armas, iban a por mí. Nos acabaron disparando al coche hiriendo a uno de nosotros. Entonces huí a Granada con unos amigos. Me intentaron convencer de que lo dejara. Tres meses después tuve que volver. Algo me llamaba, como llama a todos los activistas”.

Gracias a la labor de Caddy, fundadora de la red Altavoces para el Silencio, en estos años han conseguido quitar el miedo de muchas mujeres que antes callaban y ahora ya están denunciando lo que ocurre entre sus fronteras. Un importante avance ante esta situación que deriva en una infinidad de jóvenes, conocidos como ‘los niños de la calle’, sin padre, con madres menores, y ante una sociedad que no les ampara, sin posibilidad de educarse ni de encontrar trabajo, y que acaban retroalimentando el conflicto, víctimas de la crueldad.

“Lo que falta no es diplomacia; falta voluntad. Hay diplomacia pero es hipócrita, sino se hubieran evitado todas las guerras”



Joan Barrera
Síndic de Greuges de
Cornellà de Llobregat

El artículo siete de la Convención de los Derechos del niño, aprobado por las Naciones Unidas el 20 de noviembre del 1959, establece que “todos los niños tienen derecho a recibir educación, que será gratuita y obligatoria”, por lo menos, en las etapas elementales. Añade que el acceso a la educación debe favorecer su cultura general y permitir, en condiciones de igualdad de oportunidades, desarrollar sus aptitudes, su juicio individual, su sentido de responsabilidad moral y social y llegar a ser un miembro útil de la sociedad.

En Catalunya, como en el resto del Estado español, la enseñanza obligatoria llega hasta los 16 años. Educar no es sólo adquirir conocimientos sino que también debe incorporar la transmisión de valores y, sobretodo, es una vía para garantizar la igualdad de oportunidades. De ahí la importancia de la escuela pública, que se ha convertido en uno de los pilares fundamentales de nuestra sociedad.

Más de un lector puede tener la impresión de que en los dos párrafos anteriores describo una obviedad, pero el acceso a la educación como

el derecho a una sanidad universal y gratuita es, en nuestro entorno, logros recientes. En plenitud, abarcan poco más de dos generaciones, un período demasiado corto para minimizar las amenazas que sobre ellos provocan las reducciones presupuestarias justificadas por la crisis económica o concepciones políticas que identifican gratuidad con privilegio.

Con frecuencia se emiten juicios en tono crítico y con muy poca base argumental sobre nuestro sistema educativo público y el papel de los enseñantes. Críticas que en la mayoría de los casos se sustentan en tópicos, o peor, en el desconocimiento del trabajo que desarrollan maestros y maestras, que siempre va más allá de las horas lectivas. Creo que merecen un poco más de respeto. Deberíamos reflexionar seriamente sobre ello, porque gracias al trabajo de estos profesionales, a su esfuerzo en un contexto de recortes presupuestarios, el impacto de la crisis sobre el sistema educativo en la línea de garantizar la igualdad de oportunidades queda atenuado. Como Síndic hablo con frecuencia con ellos,

de sus inquietudes, de sus problemas, de sus iniciativas para que ninguno de sus alumnos quede descolgado del proceso educativo por razones esencialmente económicas y también de la desazón que en ocasiones producen los límites presupuestarios. Percibo en ellos una voluntad tenaz que va más allá de la pura y simple transmisión de conocimiento.

En secreto les aplaudo cuando me explican acuerdos con entidades sin ánimo de lucro o con fundaciones para facilitar ayudas de comedor, para actividades extraescolares o para la compra de material didáctico. Con la discreción que impone abordar esta realidad, me convenzo que, como parte esencial del sistema educativo

público, los profesionales de la educación, con su dedicación, su trabajo y el compromiso por integrar a través del niño la compleja realidad de nuestras sociedades, garantizan la cohesión social y la

igualdad de oportunidades tal como proclama la Convención de los Derechos del niño. Es un esfuerzo que no puede quedar distorsionado por la crítica fácil, que además es injusta.

Escuela y futuro

La labor de los maestros ha atenuado el impacto de la crisis en la igualdad de oportunidades



SENSE INTERESSOS
AMB SUBVENCIONS PER LA COMPRA
D'UNA BICICLETA ELÈCTRICA

ESTALVIA'T FINS A 250 €
EN LA COMPRA DE LA TEVA
BICICLETA ELÈCTRICA

www.bicibox.cat

☎ 93 480 15 59



AMB Bicibox

Opinió

Posar fil a l'agulla!

Jordi García Mas
Regidor CiU a Sant Boi

Quan se'm va plantejar adquirir la responsabilitat de ser cap de llista, un mar de dubtes i de pors van recórrer el meu cos. No hem d'oblidar el context actual no només de crisi econòmica sinó també de valors, hem de tenir present el mal que ens han fet tots els polítics corruptes que han alimentat el desprestigi d'aquells que si que fem política pel i amb el poble. Tots aquests factors van influir i posar en dubte la meua decisió però per sort la balança es va decantar a favor de tots els companys i companyes que em van animar i que no han deixat mai de creure en mi. Vaig mirar enrere i vaig fer autocrítica de tot el que hem aconseguit aquest equip fins a dia d'avui: La il·luminació a la rambla Rafael Casanova, la rebaixa de les Taxes de les terrasses als bars, promoure la contractació de persones aturades del poble, posar a un preu just els Pisos de Protecció oficial i moltíssimes coses més.

Però encara hi ha molt a fer. Hem de començar a posar sobre la taula aspectes com: la neteja dels carrers, menys impostos, apostar pel comerç de proximitat, reactivar la promoció econòmica i canvi d'actitud davant l'abandonament de jardins, parcs, edificis històrics, la rambla, carrers del centre, carrers de Marianao, carrers de Vinyets i carrers de Cooperativa... durant aquest últims anys. Per mi la solució és ben senzilla: escoltar, treballar plegats i construir! Manifesto la nostra disposició a arribar a totes les entitats, racons, reunir-me amb diversos col·lectius de persones amb la voluntat de treballar en una millora per Sant Boi i els seus ciutadans. Perquè tenim un objectiu comú, una finalitat senzilla i natural: Fer de Sant Boi una ciutat potent, solidària i sostenible.



Pàdel Barcelona - El Prat

El Prat obre el major complex de pàdel de tota Catalunya

La ciutat inaugura amb el Campionat Absolut de Catalunya les instal·lacions més importants de pàdel a nivell català, just al marge del riu Llobregat

JÚLIA RENÉ

El nou centre esportiu Pàdel Barcelona - El Prat ha obert les portes aquest 18 d'octubre per acollir una de les cites importants del calendari: el Campionat de Catalunya de Pàdel. Aquest projecte ubicat a la vora del Llobregat, al Parc del Riu entre la Ronda de Llevant i el propi riu passa, així, a ser la major instal·lació de pàdel de tota Catalunya.

El complex cobreix 9.000 metres quadrats que donen lloc a 14 pistes, quatre de les quals estan cobertes. A més, també hi tenen cabuda dos edificis, un primer que serveix per acollir el servei d'atenció al públic, el gimnàs i els vestuaris; i un segon, que està obert a tothom, que allotja un bar restaurant. A més, es té previst la creació d'una escola de pàdel per tots nivells i totes les edats.

D'aquesta manera, El Prat suma, doncs, un nou equipament esportiu a la xarxa que ja disposa. De fet, tots aquells pratencs que estiguin abonats als complexos esportius municipals disposaran d'un descompte. De tota manera, per fomentar aquesta especialitat, està

previst que els preus siguin assequibles per tal que tothom que vulgui fer ús dels equipaments ho pugui fer sense problemes. En concret, 49 euros al mes, més un euro per reserva per evitar l'absentisme. "El Pàdel ja no és un esport elitista, com m'he trobat que pensa molta gent. És cada cop més popular", comenta el director de Pàdel Barcelona - El Prat, Eduard Bainad, Campió de Catalunya diversos anys. L'Ajuntament ha deixat el projecte en mans de Go Play Padel, una societat limitada a qui ha concessionat el terreny durant 29 anys. La inversió privada d'aquesta empresa arriba fins a 1,5 milions d'euros, que doten al complex amb l'última tecnologia. "Ens vam enamorar d'aquest espai pel seu entorn i per les seves possibilitats", reconeix Bainad pel Llobregat.

Amb aquest nou equipament, s'amplia l'ús que la ciutat fa del marge del riu Llobregat, després de la seva remodelació. De fet, són les primeres instal·lacions que ocupen aquest espai, després que estigués reservada al Centre Municipal de Rem, projecte que es va descartar a causa de la manca d'empreses inversores interessades en construir-lo.

**Agencia
Publicitaria
El Llobregat**

Diseñamos sus campañas publicitarias
Asesoramiento técnico por expertos en marketing,
inserciones publicitarias en prensa local y comarcal,
diseño de publicidad, encartes...

publicidad@elllobregat.com - 671 54 09 21

*"Los periodicos continúan siendo los reyes
supremos de la distribución de noticias locales"*

Warren Buffet .

Menorca pren nota del model català contra el sedentarisme

La Secretaria General de l'Esport exposa els resultats del Pla d'Activitat Física, Esport i Salut (PAFES)

REDACCIÓ

Mariona Violán, codirectora del Pla d'Activitat Física, Esport i Salut (PAFES), i Daniel Brotons, metge de la Unitat d'Esport i Salut del Consell Català de l'Esport, van exposar els detalls i els resultats d'aquest programa del Govern català a uns 60 professionals de l'àmbit de la salut i l'esport durant la ponència que van fer en el marc de la XXV Escola de Salut Pública de Menorca, que va tenir lloc al Llatzeret de Maó, organitzada pel Consell Insular de Menorca.

Metges d'atenció primària, infermeres, llicenciats en Educació Física, fisioterapeutes, estudiants, entrenadors i tècnics esportius van escoltar les explicacions dels dos metges amb la voluntat d'analitzar la importància de l'activitat física per a la salut i abordar accions per promoció l'exercici i la vida saludable entre la població.

“Les millors accions saludables són senzilles i barates”, va declarar Mariona Violán. La doctora va recordar que a Catalunya, des que es implantar el PAFES el 2007, s'ha reduït el sedentarisme entre la població major de 16 anys del 23 al 18 per cent i s'ha aconseguit un estalvi extrapolat de 54 milions d'euros, tenint en compte que, segons l'OMS, la despesa sanitària anual d'una persona sedentària és entre 150 i 300 euros superior a la d'una persona activa.

La codirectora d'aquesta programa va afegir que s'han creat uns 2.800 quilòmetres distribuïts en 800 rutes saludables –itineraris que també té en marxa l'executiu menorquí– en 250 municipis, i que s'han format 4.000 professionals de



Un moment de la ponència | Escola de Salut Pública de Menorca

l'àmbit de la salut i l'esport perquè exerceixin de prescriptors i recomanin hàbits saludables. Violán va exposar també els objectius del Pla Nacional de Promoció de l'Activitat Física (PNPAF), el gran paraigua que agrupa les mesures de la Generalitat de Catalunya en aquest àmbit, i que té una incidència especial en l'entorn laboral, procurant crear situacions de treball més actives i saludables.

Per això, el Govern català ha impulsat diversos programes pilot que contemplen, entre altres accions, millorar les indicacions de les escales; impulsar abonaments de transport actiu que obliguin el titular a recórrer un tram caminant fins al seu lloc de treball; realitzar xerrades i tallers informatius explicant els

avantatges de dur una vida mínimament activa durant la jornada laboral, i crear zones de descans actiu en les empreses per tal que els treballadors puguin fer estiraments enlloc d'asseure's per prendre un cafè.

Finalment, Mariona Violán va valorar molt positivament les accions que es realitzen a Menorca per afavorir i atraure un turisme actiu en auge que busca rutes de senderisme i cicloturístiques, i fins i tot activitats nàutiques per fugir de les tradicionals vacances de sol i platja. La ponència es va celebrar dins la “II Jornada d'activitat física per a la salut. Evidències científiques i estratègies de promoció”, una de les activitats de l'Escola de Salut Pública.

Diversos experts refirmen en una taula rodona els beneficis de l'activitat física

El Museu i Centre d'Estudis de l'Esport Dr. Melcior Colet, de Barcelona, va acollir la taula rodona “L'esport com a font de salut i benestar”, emmarcada en els actes del Campus Esportiu del Tricentenari. El secretari general de l'Esport, Ivan Tibau, va presidir un acte de gran interès gràcies a la visió de tres experts, que consideren “necessària” la pràctica d'activitat física per reduir el sedentarisme i “millorar la qualitat de vida”, adaptant-la a la situació de cada persona.

L'acte, organitzat per la Secretaria General de l'Esport i vinculat amb els eixos de la política esportiva de la Generalitat de Catalunya, va comptar amb les intervencions de Vicky Pons, metge especialista en medicina de l'esport del Departament de Fisiologia i

Nutrició del CAR de Sant Cugat; Josep Lluís Layola, esportista en actiu afectat per una esclerosi múltiple, i Xavier Peirau, metge especialista en medicina de l'esport i professor d'activitat física i salut a l'INEFC Lleida. El periodista Xavier Bonastre va fer de moderador.



Ivan Tibau amb els ponents | Jordi Estruch

Els experts van confirmar que l'esport “ens permet viure més anys” i van apel·lar a “prescriure l'activitat física per tal que la ciutadania tingui una millor qualitat de vida” (millora en el son, la memòria, els índexs glucèmics, etc.), per la qual cosa van insistir en l'educació (a l'escola, el casal o el club) i la formació dels professionals de la salut. “Hi ha hagut un canvi de paradigma de la salut. Ara ens anticipem i veiem que tenim la responsabilitat d'invertir en la nostra salut, millorant la nostra condició física”, van concloure.

Ruiz Caldera lleva Anacleto a la gran pantalla

El director de Viladecans (1976) regresa, tras un año sin largometraje, con el primer film dedicado a Anacleto

‘Tres bodas de más’, ‘Promoción fantasma’ o ‘Spanish Movie’ son los tres trabajos más conocidos del director

SEÑORITA PEPIS

No ha acabado el rodaje de ‘Anacleto, Agente Secreto’ y el director de Viladecans ya tiene nuevas propuestas para el futuro. Javier Ruiz Caldera dirigirá ‘Superlópez’, tal y como ha confirmado Zeta Cinema, que producirá este largometraje para la primavera de 2016. Así lo confirmó en el Festival Fantástico de Sitges Ruiz Caldera acompañado de algunos de los actores de reparto en ‘Anacleto’: Berto Romero y Carlos Areces. “Está en fase de montaje, pronto se estrenará”, confirma el director de Viladecans que da, así, un paso más en su consolidación como uno de los directores más destacados de la comedia española a falta

Está de moda adaptar personajes de cómic a la gran pantalla. La mayoría de los superhéroes de Marvel han invadido el firmamento cinematográfico transportándonos con sus poderes a un mundo de sueños y fantasías. Las aventuras de Batman, Superman, Hulk, X-Men, Spiderman, etcétera o Asterix y Obelix, convierten cada una de estas películas en auténticos taquillazos.

En España no podíamos permanecer ajenos a esta tendencia y se han llevado al cine algunos de los personajes de éxito de nuestros cómics. Los resultados han sido desiguales... Con Capitán Trueno, de Víctor Mora, la crítica y el público no tuvo piedad y pasó con más pena que gloria; en Zipi y Zape y el Club de la Canica, de José Escobar, algunos críticos han dicho que es una película de entretenimiento familiar a la que hay que dar una oportunidad... y los diferentes Mortadelo y Filemón, de Francisco Ibáñez, son para auténticos fans de estos protagonistas, porque no han recogido en general buenas críticas.

Así que, estos personajes que fueron creados por dibujantes estrellas de la multifactoría Bruguera (editorial dedicada exclusivamente a



libros de chistes, western e historietas varias hoy desaparecida), no han acabado de cuajar al saltar a la gran pantalla. Contemporáneo y satélite del universo Bruguera, como Escobar, Mora, e Ibáñez, fue también Manuel Vázquez Gallego, creador de Anacleto agente secreto.

Desaparecido en 1995, fue uno de los grandes nombres de los dibujantes de comic. “Yo fui dibujante porque quise ser dibujante, aunque soy aparejador también”. Irreverente, bohemio, anarquista, indisciplinado, aunque con un ingenio fuera de lo común, era así como describían sus amigos de la época a Escobar, el que para todos fue una leyenda de la historieta española, ahora de actualidad por el rodaje de la primera película basada en su personaje Anacleto.

El regreso de Caldera

El joven director de Viladecans, de 36 años, Javier Ruiz Caldera (“3 bodas de más” o “Spanish Movie”) dirige el film. “Se ha rodado en Cataluña y en las Bárcenas Reales (Navarra) y se estrenará en abril de 2015”. Con un presupuesto importante para las películas españolas, Ruiz Caldera llevará a las pantallas las aventuras de uno de los personajes más carismáticos de su creador.

En el vestíbulo del Palacio de Congresos de Barcelona, reconvertido en una estación de tren por obra y gracias del guion, asistimos a una estampida humana de unos 300 extras. Allí en el centro, los focos de todas las cámaras apuntan a Imanol Arias, armado hasta los dientes, Quim Gutiérrez y Alexandra Jiménez.... En la trama abundan los tiroteos, las explosiones, las persecuciones...

Anacleto versus James bond. Traje negro, camisa blanca, pajarita, flequillo. Al que siempre

su jefe gordo y con puro le encarga las misiones más difíciles de las que siempre sale mal parado. La trama de la película empieza con un Anacleto que peina canas y que a punto de jubilarse tiene que volver a la acción para salvar a su hijo.

Adolfo hijo de Anacleto, está pasando un mal momento, al ser un tipo blando sin proyectos que trabaja de segurata le deja su novia, y para colmo ve como es perseguido por un grupo de matones. Su jefe, un tal Vázquez acaba de escapar de la cárcel (donde fue a parar detenido en el pasado por Anacleto). No entiende que puede haber hecho para encontrarse en semejante situación.

Además se entera que su padre que él creía que era un payés de toda la vida y además se dedica a la fabricación de embutidos, no es otro que un agente especial llamado Anacleto y que fue el que encerró en la cárcel, de la que se ha escapado al tal Vázquez que pretende vengarse de él. La vida cambia para el tranquilo Adolfo y tiene que colaborar con su progenitor con el que hace años que no tiene buena relación para esquivar la venganza de Vázquez y de paso reconquistar a su novia.

El director de Viladecans dirigirá también ‘Superlópez’ tras convertir a Imanol Arias en ‘Anacleto’

las 5 de la mañana para correr, horas de gimnasio pero estoy encantado...” todo ello acompañado por un gran equipo de profesionales.

Quim Gutiérrez en el papel de Adolfo el hijo de Anacleto en la película dice: “Estoy encantado de trabajar con Imanol porque es uno de los mejores actores de su generación”, “es una persona con un sentido muy estricto del trabajo”, “soy lector

Imanol Arias en el papel del agente especial dice que “como la trama está llena de acción se ha preparado físicamente, he tenido que aprender artes marciales, hacer saltos aéreos, disparar armas, levantarme a



|| Javier Ruiz Caldera, de 36 años y de Viladecans, convertirá a Imanol Arias en Anacleto en una nueva comedia a partir de este personaje de tebeo creado por Manuel Vázquez Gallago.

El joven director de cine se ha convertido ya en uno de los nombres más destacados de las comedias españolas después de largometrajes como '3 bodas de más' o 'Spanish Movie'.

Imanol Arias, Quim Gutiérrez, Berto Romero, Alexandra Jiménez, Silvia Abril son algunos de los actores que, entre otros, acompañarán al viladecanense en esta nueva aventura cómica.

de comic pero más de Tintín y de Lobezno, en fin comic más de su generación, aunque tiene referencias de Mortadelo y Filemón y Anacleto. Alexandra Jiménez, Katia en la película dice que es "estupendo poder trabajar con este director, que está muy receptivo a las sugerencias y este gran equipo de compañeros".

Berto Romero, otro actor con un sentido del humor reconocido, hace de amigo de Adolfo hijo de Anacleto y con él vivirá multitud de aventuras. Denomina esta película "como una comedia de acción, a él lo que más le gusta en ir al cine y poderse reír. Compagina su profesión de actor con la tele y la radio. Es una persona que cae especialmente bien a la gente con la que tiene una gran empatía.

El director del proyecto Javier Ruiz Caldera dice "que dirige una comedia aderezada con algunas dosis de mala leche". Además en la película interviene otros actores como Alexandra Jiménez, Carlos Areces, Rossy de Palma, Emilio Gutiérrez Caba, Silvia Abril que ha trabajado en las cuatro películas de director y algún cameo de José Corbacho y Andreu Buenafuente.

También aparece en la película Daniel el hijo pequeño de Imanol Arias que tuvo con su ex Pastora Vega. El niño que ha pasado las vacaciones estivales con su padre e interpreta al actor Quim Gutiérrez de niño.

El crío que tiene sólo 12 años ha disfrutado mucho en el rodaje con su padre. Habrá que esperar para ver si en el futuro se dedica a la interpretación. La relación con la novia de su padre es genial.

Además la pareja de Imanol, Irene Meritxel también ha formado parte del equipo de fotografía de la película. En fin, Imanol no ha podido estar más feliz, trabajando arropado por su familia. El señor Alcántara de la serie de televisión "Cuéntame", es otra historia.

Artistas del Baix

Viaje de percusión de la mano del torrellanense Antonio Sánchez

El artista de Torrelles de Llobregat presenta "Caprichos del destino", un disco que eleva la percusión y los paisajes sonoros como protagonistas con la colaboración de las voces, el viento y las cuerdas de The Drumming Society

REDACCIÓN

Es la forma más antigua de crear música. Está integrada en todos los estilos habidos y por haber, pero es difícil encontrarla de manera independiente o como protagonista principal. La percusión es, sin embargo, el motivo principal de la música de Antonio Sánchez Barranco, residente de Torrelles de Llobregat, y que ahora presenta nuevo disco. "Caprichos del Destino" es el trabajo ya a la venta de Sánchez Barranco y The Drumming Society.

El torrellanense se ha rodeado de un amplio equipo que consigue transportar con la percusión y la creación de paisajes sonoros a un mundo o a un destino de ritmos mágicos y sutiles. Las voces de Judith Neddermann (Cataluña), Mel Semé (Cuba), Mohammed Bound (Marruecos), Mú M-bana (Guinea Bissau); los vientos de



Sánchez Barranco con su arsenal de percusión

Xavi Lozano y Martí Serra y las cuerdas de Guillem Aguilar y Mohamed Soulimame son el elenco de acompañantes que prueban la riqueza sonora del nuevo disco del artista de la comarca.

Ha trabajado con Maria del Mar Bonet, Miguel Poveda, Sílvia Pérez Cruz, Coetus, Eliseo Parra, entre muchos otros, y ahora nos ofrece este nuevo disco que ya participó en el Festival Internacional de Percusión, celebrado en Pontevedra; pero que ha sido oficialmente presentado recientemente en el Ateneu Torrellenc. El grupo ya cuenta con nuevas actuaciones confirmadas para el 16/10 en el Centre Artesà Tradicionari de Barcelona; Sala Galileo-Galilei de Madrid (20/10) y Sala Sandaru de Barcelona (14/11).



Arturo González, presentará el próximo 6 de noviembre en la Biblioteca Central de Castelldefels, sus nuevas publicaciones: 'Los secretos de la vida. Optimismo y Felicidad' y 'Origen de algunos dichos populares'

'Los secretos de la vida. Optimismo y Felicidad'

Arturo González, maestro jubilado residente de Castelldefels, se abre camino al ensayo de autoayuda dando respuesta científica, a partir de diversos autores, para encontrar el camino del optimismo y de la felicidad. "Eso que tanto perseguimos y anhelamos todos. Es más sencillo de lo que muchas veces pensamos", dice el autor.

Además, González publicará otra nueva obra, 'Origen de algunos dichos populares', a modo de continuación de una de sus primeras publicaciones. De manera más completa, recoge más de 550 dichos populares, una de sus pasiones.

'Siempre lo supe'

El profesor de primaria en Sant Boi Juan Carlos Blas se estrena como escritor con 'Siempre lo supe', una ficción de una niña que, tras la muerte de su padre, querrá dar una explicación científica a lo ocurrido. La aventura de la joven servirá de reflexiones del lado de la ciencia, pero también de este lado más espiritual sin explicaciones aparentes. Blas, licenciado en psicología y profesor, ofrece esta novela como propuesta de autoayuda, tras la creación de un taller escolar relacionado con la escritura. "Nunca me había planteado ser escritor, pero pensando en métodos educativos acabamos haciendo un taller que me envalentonó a escribir".

Cornellà honora a 'Monti' al Festival Internacional de Pallassos Charlie Rivel

Cornellà porta trenta anys fent riure amb el Memorial Charlie Rivel

REDACCIÓ

S'ha guanyat el sobrenom de 'ciutat dels pallassos' i no és d'estranyar. Cornellà torna a ser la capital mundial d'aquest món amb una nova edició -la setzena- del Festival Internacional de Pallassos 'Memorial Charlie Rivel'. Enguany, a més, amb un motiu molt especial. Cornellà ha dedicat el que és el màxim exponent del sector de la creació artística a Catalunya i a Espanya al recentment desaparegut Joan Montanyès 'Monti'. Considerat un dels tres pallassos més destacables a nivell català, va morir l'any passat després d'un càncer a l'edat de 48 anys.

A l'abril, la Generalitat de Catalunya li va atorgar el guardó de la Creu de Sant Jordi; ara, en el marc del Festival, es va concedir -a títol pòstum- el Premi Nas d'Or i es va presentar l'espectacle 'Rhum' en el qual treballava quan va morir. Tortell Poltrona, director del Festival, Leo Bassi, Housch ma Housch d'Ucraïna o la companyia Licedei de Rússia van centrar la programació del Festival dedicat a tots els públics, tot i que els més joves en són, al final, els protagonistes. Com a novetat d'enguany, a més, cal destacar la incorporació de Jordi Corominas a la direcció artística del festival.

El 'Memorial Charlie Rivel' porta, amb aquest, trenta anys d'història posant-se els nas vermell a Cornellà. Organitzat per l'Ajuntament amb el suport de Generalitat, Diputació i Ministeri d'Educació i Cultura, tornarà -com és habitual- d'aquí a dos anys.



A dalt, Licedei (Rússia) van ser els fundadors de Slava Polunin al 1968; a baix, Tortell Poltrona, director del Festival i una de les figures més destacades del món de la creació artística a nivell català i espanyol

Fiesta de la Economía Solidaria



Los ocho miembros de Txarango y Manu Chao, principales atractivos del Festival Esperanzah!, este año dedicado a la lucha contra la corrupción

Manu Chao y Txarango, cabezas de cartel del VI Festival Esperanzah!

PATRICIA BARAJAS

Con la participación de artistas como Txarango, Manu Chao, Kimbala o La Sra. Tomasa, entre otros, el Parc Nou del Prat ha acogido, este mes, el Festival Esperanzah!; escrito con h y con exclamación final, prueba de que no es un Festival cualquiera. De hecho, es uno de los pocos de la comarca que no solo se centra en la música, sino que tiene todo un componente social, con actividades para todos los públicos, que lo complementa y lo hace especial.

Contra la corrupción

Esperanzah! nació con la idea de, a través de la cultura y la reflexión, enseñar, debatir y compartir aquellos temas que nos afectan y que son de interés social. En esta sexta edición, el tema principal ha sido la corrupción política. Para que se den por aludido los actores políticos familiarizados con el blanqueo de capitales o el tráfico de influencias, se fabricó la pastilla de jabón más grande del mundo con aceite usado. Un paralelismo entre la regeneración del aceite usado y quemado y su transformación en jabón, y la necesidad de limpiar y regenerar la sociedad de corruptos. De manera anecdótica, se recolectó aceite usado a través de una campaña participativa entre vecinos y bares; una de las señas de identidad -la participación ciudadana- de la entidad organizadora del Festival, GATS (Grups Associats pel Treball

Sociocultural), muy conocida en la ciudad por los distintos proyectos solidarios que gestiona.

Más allá del guiño humorístico, los asistentes participaron en otras actividades tales como debates, talleres interactivos, un recinto para los más pequeños, así como una feria de comercio justo, entre una gama amplia de actividades que se pudieron eternizar con el nuevo concurso fotográfico. Todos aquellos #instagramers que subieron una foto del Festival usando el hashtag #Esperanzah14 y tras seguir a la cuenta de Instagram oficial @festivalesperanzah, participaron en un concurso donde las 5 fotos con más votos ganaron una camiseta "F*** YOU I'M PAGÈS", firmada por los artistas participantes en el festival.

Las cuentas claras

La entrada es totalmente gratuita pero se pide a los asistentes que consuman productos vendidos en el festival. De esta manera, los organizadores consiguen los ingresos necesarios para llevar a cabo el festival y se reducen los residuos en el Parc Nou. Y es que la sostenibilidad y la transparencia son dos de los pilares fundamentales del Festival, caracterizado por ofrecer sus 'cuentas claras': el presupuesto y los gastos se pueden consultar, una vez acabado, en la página web del festival (<http://www.esperanzah.es>).

El Baix no evade la americanización de ‘Todos los Santos’

En muchos colegios, se aprovecha la fiesta de Halloween para aprender inglés o conocer otras culturas distintas | El cementerio de Roques Blanques (El Papiol), el mayor a nivel comarcal, está ya entre los mejores de toda España

BEATRIZ FONTSERÉ

Calabazas, esqueletos y películas de miedo son la mejor compañía para la noche del 31 de octubre. Las películas americanas son las culpables, al acercar a nuestro país las costumbres de Estados Unidos, unas costumbres que se compaginan con las locales. La Castañada, en Cataluña y en otras zonas del norte de España, es otra celebración pagana donde se utiliza el fuego y los productos gastronómicos de la época del año para celebrar el otoño. Esta celebración está más relacionada con la agricultura que con la religión. La Noche de los Difuntos junto con el Día de Todos los Santos es una tradición católica que se lleva celebrando desde el siglo XV para honrar y recordar a los fallecidos. Es una forma, también, de tenerlos presentes antes de las celebraciones navideñas. Sin embargo, durante los últimos años hay quién dice que se está perdiendo la costumbre de visitar las tumbas de familiares y de seres queridos, dando paso a cenas y disfraces made in USA.

En los propios colegios de nuestra comarca, los más pequeños preparan calabazas o decoran sus aulas con motivos de miedo para celebrar la noche más fantasmagórica del año. Según los Servicios Territoriales de Educación del Baix Llobregat, cada centro escolar decide cómo conmemorar el 31 de octubre y el 1 de noviembre, escogiendo entre la costumbre católica, la catalana o la celebración americana. En muchos colegios, sobre todo de infantil y primaria, Halloween es una excusa para enseñar vocabulario inglés y para acercar la cultura norteamericana entre los escolares. Éste es el caso del CEIP Nadal de Sant Feliu de Llobregat. Aprovechando que hay alumnos inmigrantes, también se explican las costumbres autóctonas de cada uno de los países de donde proceden estos pequeños. “En el aula de mi hijo del año pasado teníamos un alumno mexicano de 7 años que les explicó cómo viven esta noche en Veracruz. Fue muy interesante porque a algunos niños, como a mi hijo, Todos los Santos les da miedo y en cambio, en México, se organiza una cena con los platos favoritos de los difuntos, se abren las ventanas y se limpia la casa con esmero esperando que les visiten los familiares que han muerto... Todo se vive con alegría, algo muy diferente a España, donde estamos acostumbrados a llorar a nuestros difuntos. Hablando de Halloween, les explicaron vocabulario, cultura e incluso religión”, explica Alicia Alarcón, una madre con hijos escolarizados en este centro.

Las Escuelas Oficiales de Idiomas también celebran de una forma muy particular el 31 de octubre. “En algunas clases, se preparan galletas y se decoran calabazas para celebrar entre los estudiantes de inglés este día”, explica Oriol Pallarés, director del EOI de Cornellà. Y, por supuesto, sucede lo mismo entre el resto de academias de idiomas del Baix



Unas 90.000 personas pasarán por los cementerios de toda la provincia de Barcelona | BCN Content Factory

Llobregat, donde Halloween también es una excusa para ampliar los conocimientos del inglés.

Para los ciudadanos que optan por celebrar la noche de Halloween, hay muchas opciones. Los hay que deciden celebrarlo en casa. Éste es el caso de Fernan García, de 30 años y residente en Abrera: “Desde hace tres años, celebro Halloween en mi casa con mis amigos. Me paso una semana decorando la casa con motivos de miedo. He construido lápidas con cartones, cuelgo telarañas que compré en tiendas especializadas de disfraces y también preparo una cena donde compagino la Castañada con Halloween... Esa noche no se enciende ninguna luz en casa, todo se ilumina con velas y hacemos juegos de miedo con los amigos”.

Pero también los hay que prefieren ir a cenar fuera. Sin duda, el restaurante más emblemático para esta noche de miedo es ‘Las Tinieblas’, de Gavà. Es un restaurante temático que lleva quince años asustando a sus clientes. Organizan todo un mes de Halloween donde cambian el menú y adaptan sus espectáculos. Organizan sesiones infantiles y para adultos. “Halloween es nuestra temporada fuerte y la aprovechamos al máximo con especiales en el menú y en los espectáculos”, explica el dueño del local, Juan Carlos Bonet. Esa noche, prácticamente todos los bares de la zona adaptan sus menús a esta celebración, por lo tanto, no debe resultar difícil encontrar un buen lugar para cenar y asustarse.

El 31 de octubre y el 1 de noviembre tienen tres elementos que se repiten en prácticamente todas las costumbres: los muertos, la comida y el misterio. Para muchas familias de la comarca, estos dos días es un momento de reunión familiar donde se visitan

las tumbas de los abuelos y se reúne la familia para recordarlos. Éste es el caso de Ana, del barrio de Sant Ildefons de Cornellà y de 72 años. “Todos los años, cogemos mi marido y yo un autocar que nos lleva directos al Cementerio de Roques Blanques donde yacen mi padre y mi madre. Les llevamos flores y les limpiamos la tumba. Después, compramos un pollo y vienen a comer nuestros hijos con nuestro nieto. Dedicamos ese día a rezar un Padre Nuestro por ellos y les encendemos una vela que dejo encendida hasta que se consume”.

Seguramente, en todas nuestras familias nos encontraremos casos como Ana. Es por este motivo que los cementerios también son un escenario imprescindible para la celebración de Todos los Santos y Halloween. El más grande de la comarca

Los mayores mantienen ir a los cementerios mientras que los más jóvenes prefieren convertir este día en una fiesta

y, seguramente, el mejor es Roques Blanques (El Papiol), nominado al Premio de Mejor Cementerio de España y finalista en los Premios Corresponsables.

Por Roques Blanques y por el resto de cementerios de la comarca pasarán muchas familias que aprovechan este día para visitar las tumbas, limpiarlas y dejar flores que sirvan hasta el año siguiente. De hecho, las floristerías también hacen su agosto para estas fechas, un impulso económico que les permite mantenerse a flote hasta Navidad. Para este año, se prevé la visita de 90.000 personas en los cementerios de la provincia de Barcelona, una cifra muy similar a la de años anteriores. Este dato responde a los que denuncian una posible pérdida de las costumbres más locales: el culto al muerto sigue de moda para Todos los Santos, aunque se acompañe con una calabaza.

Opinió

¿Sin convicciones?



Mossèn Xavier Sobrevia
Parròquia de Santa
Maria de Castelldefels

El respeto a la vida humana y la oposición al aborto no tienen, primordialmente, su fundamento en creencias religiosas, en ideologías políticas, en tradiciones culturales, etc. Es un tema, en primer lugar, de reconocer la realidad de la que estamos hablando. Esto se ve principalmente en algunas ocasiones ¿cuántas personas han abierto los ojos sorprendidos cuando han visto una ecografía del feto a las 10 o 12 semanas de embarazo? ¿Cuántas veces se ocultan las imágenes de lo que se grita que es un derecho? ¿Cuántas mujeres reconocen que no hubieran abortado si hubieran sido bien informadas?

“Ojos que no ven, corazón que no siente”. Este refrán se cumple especialmente cuando estamos hablando del aborto. Los partidarios del aborto lo saben y evitan mostrar imágenes. Son conocedores de la fuerza de la imagen, de que poco sirven las palabras ante quien ve los hechos. Por ello en este debate se procura que nos perdamos en las palabras y no veamos los hechos.

Ilusiona ver una criatura nadando en el líquido amniótico o a las horas de nacer. Entenece el corazón y preocupa ver un niño prematuro. Desagradable es ver restos de un niño que no ha llegado a nacer encima de una talla estéril de una sala de operaciones, pero se vuelve horrible cuando uno sabe que eso ha sido programado y provocado. En España se provocan 300 abortos cada día. Los 112.000 niños y niñas que en el año 2012, según datos del Ministerio de Sanidad, no llegaron a ver la luz son un grito a nuestra conciencia.

Se argumenta, a veces, que la libertad de cada uno está por encima del derecho a la vida de un ser humano inocente. Surge entonces la pregunta ¿Existe el derecho a matar al propio hijo? Tan solo preguntarlo resulta casi ofensivo. Pero si la criatura todavía no ha nacido, para algunos, las cosas cambian radicalmente. La biología nos sigue enseñando que es un ser humano, pero el útero puede ser un lugar peligroso, muy peligroso. Mariano Rajoy dijo que era lo “más sensato” y ya está. Se habla de los consejos que recibe de Soraya Sáenz y de Pedro Arriola con sus estudios sociológicos y sus encuestas. Parece que defender la vida sería perjudicial para los intereses electorales del PP. Pero creo que lo principal es la falta de convicción y de principios.



Roques Blanques (El Papiol) está entre los mejores cementerios de España y ha sido premiado por su integración con el medio ambiente y el paisaje de la zona

Necroturismo, el arte y la belleza en los cementerios

El Baix tiene, en el Papiol, uno de los mejores cementerios de España y, en Torrelles de Llobregat, uno de los únicos cementerios de mascotas

SEÑORITA PEPIS

Playas maravillosas, paisajes idílicos, montañas nevadas, animales exóticos, países lejanos... Los lugares más remotos están al alcance de nuestra mano. Sabemos todo de cualquier continente porque aunque no hayamos podido estar allí, no importa, la tecnología permite admirar con precisión a través del mundo virtual, las maravillas del mundo. Turismo rural, turismo de aventuras, turismo de negocios. Todo está ahí, solo es cuestión de poder adquisitivo. Pero otro tipo de turismo está causando furor: el necroturismo o turismo de cementerios.

La muerte y la vida después de la muerte es algo que ha preocupado desde siempre al hombre. Una de las cosas que tienen en común todas las culturas es que honran a sus muertos. La manera varía en función de nuestras creencias y cultura.

Hasta ahora, ir al cementerio se dejaba para el Día de Todos los Santos. Una tradición católica que indica que ese día tienes que recordar a los seres queridos que han desaparecido. Pero a mucha gente, los paseos por el cementerio le produce un cierto repelús y escalofríos. Otros, en cambio, y cada vez son más, prefieren admirar estos camposantos –que ahora abren sus puertas para mostrar sus magníficas esculturas de distintos estilos de siglos pasados- como una actividad turística más.

El Papiol, el más moderno de España

Ya en el interior del Baix Llobregat, podemos

visitar el Cementerio Comarcal Parc de Roques Blanques, ubicado en El Papiol. Construido en 1984, está considerado uno de los más modernos de España. Césped, vegetación, pinos. Las tumbas, integradas perfectamente en la naturaleza, hasta el punto que se recomienda a los familiares de los difuntos que traigan sólo flores naturales para que puedan ser recicladas en el entorno. Cincuenta hectáreas de terreno donde han apostado por la protección de la flora y fauna de la zona. Es el primer cementerio nacional que obtiene la certificación medioambiental EMAS, que avala su política de gestión del entorno.

El cementerio ofrece alternativas ecológicas a la inhumación, como el Bosque de la Calma, una opción de sepultura que apoya la reforestación del bosque de Collserola con la plantación de un árbol, encina, alcornoque o pino sobre la urna biodegradable con las cenizas del difunto. En definitiva, un cementerio del siglo XXI comprometido con el medio ambiente.

Amadeu Vives regresa a Collbató

Collbató otro de los cementerios de la zona, está estos días está de enhorabuena. Por fin uno de sus hijos más célebres, Amadeu Vives, ha vuelto a casa después de 82 años. Enterrado en Montjuic, a la muerte de sus descendientes y tras ver el estado de abandono de su tumba, ex cantaires del Orfeo Catalá han conseguido que sus restos reposen en la localidad donde nació en 1871.

Sant Feliu de Llobregat alberga como casi todos

los contruidos en el siglo XIX, un buen número de panteones que entroncan con el estilo del momento: el modernismo. Uno de ellos perteneciente al industrial Manuel Bertrand, afincado en Sant Feliu “la ciudad de las rosas”, donde levantó una de las más importantes fábricas textiles del momento “Can Bertrand”. También hay otras tumbas de estilo neogótico, como el panteón-capilla de la familia J. Ribas Cañameras y algunas más muy interesantes de visitar.

Necrópolis para mascotas

Uno de los cementerios más emotivos que podemos visitar es el de mascotas y pequeños animales, situado en la población de Torrelles de Llobregat. Creado por un hombre amante de los animales, se le ocurrió después de enterrar a su perrita en un solar y darse cuenta que poco tiempo después iban a construir viviendas. Corrió a desenterrarla y la llevó a la finca de un amigo para que pudiera reposar en paz. El amigo tenía unos terrenos que no utilizaba y ambos decidieron montar una necrópolis para mascotas.

La finca que alberga el cementerio desde 1972 se llama Can Valderús y el cementerio “The Loved Ones”, un espacio en plena naturaleza rodeado de vegetación. Cuánto amor y soledad están enterrados en este pequeño camposanto, cuántas historias de abnegación hacia sus dueños las de estos seres. Casi todos, héroes para su familia, algunos héroes de verdad como Dam, el valiente perro que salvó muchas vidas y que después de haber muerto su dueño, siempre tiene su tumba limpia y llena de flores. Los que se acuerdan del animal son los que le deben la vida y demuestran que una vez desaparecida su familia, no está solo y por eso van a visitarlo y a agradecerle que siguen existiendo gracias a su generosidad.

Muchas dedicatorias llenas de emoción, como “Aquí yace la única que me ha querido”. Personas que van a ver a sus amigos para que se sientan arropados, como Manel, de 87 años, que hoy viene acompañado de su nieta, desde

hace catorce años visita la tumba de Drap, su adorado perrito. Le echa en falta y se refugia en los recuerdos del que fue su compañero. Otro hombre va dos o tres días a la semana y pasa unas horas delante de la tumba de su pastor alemán, el fiel animal que le salvó de morir quemado mientras dormía. Su mujer y su hijo de corta edad no tuvieron la misma suerte, como tampoco su perro, que entró de nuevo en la casa en pleno incendio para salvarlos y se quedó con ellos para siempre. Lili, Stack, Merlin, Linda, Dolca, Triski, Perla “Te queremos” la frase más repetida.

Fenómenos extraños

Para que no falte de nada, se cuenta que en este cementerio se producen fenómenos extraños. Su dueña dice que son tonterías, pero tal vez sean los espíritus de Bastes, la diosa griega que se identifica con la figura de los gatos y que representa el hogar, la alegría, la armonía y la felicidad, quien se pasea por entre las tumbas acompañada de Argos, el perro de Odiseo, rey de Itaca, que al tener que partir abandonó a su amigo y éste, lleno de tristeza, se acostó y esperó 20 años el regreso de su dueño, porque siempre supo que volvería, y cuando por fin Odiseo regresó envuelto en harapos, sólo Argos le reconoció, aunque ya no pudo correr hacia él. Movi6 su cola, dejó caer sus orejas y por fin pudo morir en paz después de haber vuelto a ver a su dueño. Ambos, seguro que se pasean por el lugar deseando que los que viven allí se sientan felices y en familia.

Memorial de los periquitos

Otras opciones están diseñadas sólo para hinchas de fútbol. En Cornellá, en las instalaciones del RCD Español, existe un espacio Memorial donde se ofrece la posibilidad de dar destino a las cenizas de los seguidores del club. Es decir, que si tu Dios es el RCD Español y Zamora es tu profeta, qué mejor lugar para esperar la eternidad que al lado del estadio de tus amores y formar parte de su grandeza y, además, rodeado de aficionados con los que poder discutir la última jugada.



Can Valderús (arriba) es uno de los pocos cementerios para animales. Abajo, el espectacular Montjuic

El necroturismo más allá del Baix: De Montjuic a Sitges

Cataluña tiene una gran cantidad de cementerios para admirar. Empezaremos por uno de los diez mejores del mundo: el de Montjuic, construido en el siglo XIX por la burguesía catalana y de un gran atractivo monumental. Posee una colección de carrozas funerarias únicas en Europa, usadas durante los siglos XIX y XX y que en la actualidad se pueden alquilar si se quiere emular un entierro del pasado. Adelantándose a la moda del necroturismo, se creó en 2004 la Ruta de los Cementerios de Barcelona para dar a conocer sus monumentos. En sus panteones podemos admirar esculturas de grandes maestros, como Josep Llimona, y tumbas de personajes célebres de todos los ámbitos, como Joan Miró, Raquel Meller y Lluís Companys

El de Poble Nou, el más antiguo de Barcelona, data de 1775. De estilo neoclásico, concentra un gran número de obras de arte de conocidos arquitectos y escultores. Numerosos panteones modernistas demuestran la opulencia de la burguesía catalana de la época. El “Beso de la muerte”, la segunda mejor escultura de cementerios de España, fue el encargo

de una familia pudiente para homenajear a su joven hijo muerto. Quiso representar un verso de Mossen Jacinto Verdaguer . La obra fue esculpida en mármol en un taller familiar y se adjudica a Joan Fontbernà.

Sitges, el vecino pueblo marinero, tiene una playa nudista muy cerca del cementerio modernista de San Sebastián, rodeado de muros blancos con preciosos jardines. Flores, el sonido de las olas de fondo, turistas paseando por sus calles admirando las tumbas de los aventureros que fueron a América para hacer fortuna, regresaron a su lugar de origen donde construyeron grandes mansiones para vivir y panteones lujosísimos para reposar después de muertos. Los indianos, que así les llamaban, contrataron a los mejores artistas de la época, como Josep Llimona, Frederic Marias, Frederic Marés, Alexandre Mariotti y muchos más exhibieron su arte y adornaron las tumbas. Muchas cruces, ángeles de diversos estilos, pero todo de un equilibrio visual que a punto provocan la envidia por los que allí moran, sólo por el arte del que están rodeados y por las vistas mundanas de las que pueden gozar.



Joan Rives plantó en agosto esquejes de alcachofa que con el frío empezaremos a degustar | BCN Content Factory

Oro de Montserrat en la flor del Baix

Las primeras alcachofas de El Prat llegan a Mercabarna con los primeros fríos de finales de octubre y principios de noviembre

Entre el 1 y el 5 de noviembre, el molino de Olesa producirá hasta 35.000 litros de aceite, aunque sólo comercializan 2.000

JOAN CARLES VALERO

Comer las deliciosas alcachofas que crecen en el Parc Agrari del Baix Llobregat rociadas del aceite de Olesa, cien por cien de la variedad de oliva Palomar que sólo se cultiva en las faldas de Montserrat, resulta una experiencia de gourmet que cumple a pie juntillas la filosofía del kilómetro 0. Y si ese manjar se acompaña de pollo pota blava, muchos somos los que llegamos a tocar el cielo. Pero en este reportaje vamos a revelar algunos de los secretos del mejor aceite y de la flor más famosa del Llobregat, cuya producción es la principal de la comarca, con más de 565 hectáreas, y que arranca en paralelo a la cosecha de las aceitunas el día de Todos los Santos. En torno al 1 de noviembre el molino de Olesa empieza a trabajar, en las mismas fechas que los payeses de la comarca recolectan las primera alcachofas que brotan con la aparición de la avanzadilla del frío en pleno otoño.

Después de pasar los martillos por los campos para romper la tierra, y de peinarlos con el tractor, Joan Rives y su

equipo plantaron a finales de julio los esquejes de alcachofa de la variedad blanca de Tudela (Navarra), que a su juicio son las mejores y que, a diferencia del clima continental del norte, en El Prat adquieren características mediterráneas. No obstante, Rives subraya que lo mejor de la alcachofa del Parc Agrari del Baix Llobregat es que “la vendemos a Mercabarna en la mañana del mismo día que el consumidor se la come”.

Que transcurra tan escaso tiempo entre recogida e ingesta eleva la calidad de las alcachofas porque no pasan ni un solo minuto en cámaras frigoríficas. Es el campo en casa, como reza el lema del Parc Agrari.

300 toneladas en 2013

La calidad de la alcachofa, cultivo que doble el de lechugas y tomates en el Delta, depende del frío que haga, porque de lo contrario se abren. Aunque los meses de diciembre, enero y febrero son los mejores, las primeras podrán encontrarse en torno a

Todos los Santos si el otoño no es caluroso. La producción del año 2013 fue mala y se recogieron

unas 300 toneladas. Si llueve en exceso es malo, y si hiela, las alcachofas se pudren. Las tierras del Baix se están especializando en este cultivo, ideal para la rotación, porque se ha conseguido crear una marca que forma parte de la selección de Productes de la Terra, marca paraguas creada por la Diputación de Barcelona.

Rives es el principal promotor de la tramitación ante la Unión Europea de la Indicación Geográfica Protegida (IGP) de la alcachofa Prat. El trámite ante Bruselas puede demorarse entre tres y cuatro años, porque se tiene que demostrar que la alcachofa tiene diferencias derivadas del clima mediterráneo y la tierra deltaica. Todo se andará, porque en Tudela (Navarra) se cultivan miles de hectáreas con el procedimiento de regadío gota a gota y, claro está, El Prat y el Parc Agrari del Baix Llobregat no puede competir frente a tamaña producción, pero sí puede rivalizar en calidad del género, porque nuestros agricultores no tienen la necesidad de almacenar las alcachofas en frío. Aquí se lleva a Mercabarna, que está a tiro de piedra, para su inmediata comercialización.

Descubrir el oro de Montserrat

Menos conocido es el aceite de Olesa de Montserrat. El molino de esta población empezará

**La alcachofa de El Prat
podría conseguir en pocos
meses la Indicación Geográfica
Protegida (IGP) de la
Unión Europea**

a trabajar el 1 de noviembre, una vez se haya hecho la temprana cosecha de las aceitunas de la variedad denominada Palomar o Olesana, árbol típico, autóctono y prácticamente exclusivo de esta población del norte de la comarca que lo hace prácticamente único en el mundo. La aceituna Palomera se creía en tierras ricas en pizarra y una orográfica con fuertes pendientes y se cosecha mediante selección manual, directamente del árbol, sin tocar el suelo, con un tiempo de prensada entre el árbol y la producción que no es superior a 48 horas.

Miquel Picart, presidente de la Fundació Agrícola Olesana que gestiona el molino, explica que en sólo cinco días se producirán hasta 35.000 litros de este preciado aceite procedente de explotaciones de pequeño tamaño. De ahí que la mayor parte de esta producción se destine al autoconsumo familiar y sólo se comercialicen desde hace cuatro años entre 1.500 y 2.000 litros a través de la Sociedad Agraria Transformadora (SAT) Oliveras Palomar Olesana, según indica Felip Gibert, su presidente.



Miquel Picart y Felip Gibert con su aceite en las instalaciones del molino de Olesa de Montserrat

y sólo se embotella en función de la demanda, indica Picart. Al tratarse de un aceite de primera extracción, sin filtrar y realizando todo el proceso (cultivo, cosecha, producción y envasado) en Olesa de Montserrat, eleva la calidad de un producto suave pero también bastante dulce, con un resultado equilibrado, ni muy picante ni muy amargo.

Tras pasar por el panel de Cata Oficial de Aceites Vírgenes de Aceitunas de Cataluña, el de Olesa ha obtenido la categoría comercial de Virgen Extra. Entre las características químicas principales del aceite, destaca su bajo grado de acidez (sólo 0,15%) y el alto contenido en ácido oleico. Según el informe analítico, las expresiones de la etiqueta son: frutado medio, amargo medio y picante medio. Y los adjetivos, los de un aceite maduro y equilibrado. L'oli d'Olesa ha quedado

entre los 70 mejores aceites del mundo, de entre los más de 300 productores que participaron en el décimo Concurso Internacional de Aceite de Oliva de Zúrich.

El aceite de Olesa se vende a un precio de 4 euros el cuarto de libro, 7 euros el medio litro y 12 euros los dos litros. Se puede comprar en el mercado de Santa Caterina de Barcelona, en Esparreguera y en algunos establecimientos de Olesa, como la tienda de la Fundació Agrícola Olesana. En el resto de la comarca es difícil encontrarlo. Más fácil lo tienen en California (Estados Unidos) desde que hace dos años una restauradora de Los Angeles probó el aceite en la Fira de Mercats de Barcelona.

Opinió

El arte de la política: servir al Bien Común ¿es posible?



Mossèn Pere Rovira Parròquia
Antoni Maria Claret

Los políticos no atraviesan un buen momento. Su desprestigio, con razones o sin ellas, va calando en la opinión pública, sobre todo entre los más jóvenes. Hablemos del camino recorrido por ellos y sus partidos que acentuaron tal corriente.

1º.- El político no nace, se hace; por tanto es un reflejo de la sociedad. Sus valores éticos son los predominantes entre nosotros: dinero, prestigio, egocentrismo, poder, comodidad,... Son hijos de una cultura que ha ido ganando terreno entre muchas mentalidades: mi bien privado o de partido por encima del "Bien Común". Generalizar siempre es injusto, estoy convencido que hay personas dedicadas a la política que tienen buenos principios y gran espíritu de servicio, ¡ayudémosles!

2º.- El discurso político se ha ido empobreciendo de forma alarmante. Ha disminuido la capacidad de diálogo y consenso, aumentado la crispación y la descalificación: "... y tú más." El lenguaje se impregna de una fuerte carga ideológica, radicalizándose las posiciones sin llegar a un punto intermedio. "Yo tengo la exclusividad" sobre las soluciones que la sociedad necesita, auto-proclamándose como la única garantía mesiánica. La confrontación se convierte, así, en la imagen cotidiana que el pueblo percibe y transmite. ¿Se puede hacer política sin enfrentamiento? Sí. ¿Se puede ejercer la política desde el diálogo y el acercamiento de posiciones? Sí. Para cambiar la inercia; el camino sólo es uno: servir, defender y proteger las capas sociales más desprotegidas e indefensas ante los problemas más cercanos que afectan a las familias, los parados, los ancianos... Y sólo será posible si introducimos en la educación y en la normalidad de convivencia el concepto de FRATERNIDAD: concebir y contemplar al otro desde la cercanía, como una oportunidad para amarlo y no como un enemigo a combatir.

3º.- Siempre ha habido y hay personas y grupos que les interesa la anarquía, el caos y el enfrentamiento, posiblemente debido a insatisfacciones y frustraciones particulares. Generan un ambiente irrespirable para la convivencia. No aportan soluciones y sí motivos que despiertan los resentimientos más irracionales. Utilizan un lenguaje que vende muy bien y apelan al sentimiento de confrontación y rebelión, en contra del pacífico y justo ejercicio de la política. Son unos falsos profetas que se erigen como los "pseudo salvadores". Éstos, también, dañan el sano ejercicio de la política. ¡No nos dejemos engañar!

Xarxa Productes de la Terra

El aceite de Olesa de Montserrat y la alcachofa de El Prat son algunos de los productos de las más de 1.279 empresas agroalimentarias de la provincia de Barcelona que integran la Xarxa Productes de la Terra. Se trata de alimentos muy apreciados en sus comarcas de origen, pero en la mayoría de los casos insuficientemente conocidos por el gran público. Para dar mayor visibilidad a su calidad y singularidad, 24 empresas de esta red participarán en el Fòrum Gastronòmic 2014 que se celebra del 20 al 23 de octubre en Barcelona, coincidiendo con el salón Hostelco, un espacio donde se reunirán los principales profesionales y las instituciones de referencia del sector de la restauración.

Otro reto de la Xarxa es introducir la

innovación en los productos de la tierra. Durante este año, uno de los principales ejes de actuación de los técnicos formados por la Diputación es el incremento de la formación encarada a fomentar la innovación agroalimentaria. Con este objetivo, este año se emprende el segundo programa de apoyo a la innovación que pretende consolidar e incrementar la oferta de actividades formativas y de acompañamiento individualizado de las empresas. Más de 50 empresas participaron en la primera edición y valoraron muy positivamente la iniciativa, ya que les capacita desde la innovación tecnológica hasta la gastronómica, sin olvidar la opción de crear nuevos productos o mejorar la visibilidad de los negocios en las redes sociales.



Joan Carles Valero
Periodista

La mejor zona de España para emprender

Estábamos condenados a ser extrarradio de Barcelona, un conjunto de ciudades dormitorio y suburbios. Pero hemos sido capaces de convertirnos en la zona de Cataluña de más peso industrial y desarrollo económico. Un éxito redoblado porque mantenemos una razonable cohesión social, pese a la variada procedencia multicultural de nuestros vecinos. El poderío industrial seguramente ha sido favorecido por acoger infraestructuras de primer orden, como el Puerto, la Fira de Barcelona y el aeropuerto de El Prat. Pero también por la elevada cualificación profesional y laboriosidad de quienes habitamos este territorio ribereño. Somos gentes orientados al esfuerzo que, cuando ha sido necesario, lo hemos transformado en capacidad de lucha. De ahí el apelativo de cinturón rojo ganado tanto en las urnas como en las fábricas, que se une a una demostrada capacidad para consensuar. Gracias a esta combinación hemos logrado equipararnos a Barcelona en solo 30 años y complementarla para así hacer más grande a Cataluña.

Nuestro territorio es el principal motor de la economía productiva de toda España. Esta conclusión sería suficiente para sentir orgullo de pertenencia a una comarca que no lo ha tenido nunca fácil, pero donde estamos saliendo adelante después de haber padecido los rigores del paro de principios de los 80, la resaca olímpica del 93 y ahora siete años seguidos de recesión. Pero el peligro de desertización industrial se ha evitado gracias a que hemos sido capaces de articular flexibilidad y acuerdo. De modo que si en el pasado fuimos la punta de lanza de la lucha antifranquista, ahora somos ejemplo de concertación, de suma de fuerzas para lograr el objetivo del bien común.

El Fórum Empresarial del Llobregat, promovido por la Asociación Empresarial de L'Hospitalet y el Baix Llobregat (AEBALL), celebra estos días su sexto aniversario como marco estable de encuentro, conocimiento, relación y opinión en favor de la dinamización económica, social y cultural de esta porción de territorio que estructura el río en la que vivimos 1.050.000 personas y hay más de 26.000 empresas. En este tiempo, han participado en el Fórum 5 consellers, 10 alcaldes, 16 organismos relacionados con la economía del territorio y el mundo empresarial y cinco expertos. También se han celebrado tres conciertos solidarios, dos para la prevención del cáncer, y un tercero en favor de la educación y la integración de los jóvenes con riesgo de exclusión. Para conmemorar el aniversario, el Fórum ha editado el libro "L'Hospitalet i el Baix Llobregat: Una historia empresarial", de Francesc Cabana, en el que se repasan los 200 años de cultura industrial de nuestra comarca a través de la experiencia de más de 800 empresas.

Primera refinería de España

Cabana revela en el libro algunas anécdotas, como que la primera refinería de petróleo de España la instaló la firma Sabadell i Henry en unos terrenos fronterizos entre L'Hospitalet y Cornellà bajo la dirección de Demetrio Carceller, o el hecho de que en el año 1924 era una de las zonas de Cataluña donde había más teléfonos. También la primera planta potabilizadora de agua de Cataluña la construyó en 1955 en Sant Joan Despí la Sociedad General de Aguas, actual Agbar. El autor explicó en

la presentación del libro, a la venta en forum@femllobregat.com, que las empresas "se han sabido adaptar como un guante a un territorio que continua preservando la actividad agrícola", principalmente en el Delta del Llobregat. Un delta que fue la cuna de granjas modélicas, como La

Ricarda del empresario textil Manuel Bertran, o la que dio lugar a la Denominación de Origen Pollastre Prat. Efectivamente, nuestro territorio mantiene unas actividades muy diversificadas que van de la agricultura a los servicios logísticos, pasando por industrias de todo tipo y el turismo. En este punto, los municipios de la costa han logrado compatibilizar la actividad turística con la industria y la agricultura, constituyendo todo un paradigma de diversificación y equilibrio.



Francesc Cabana, autor del libro, y Rosa Fiol, directora general de AEBALL. Abajo, los asistentes al acto

Un flujo que no cesa

El flujo de empresas que ha abandonado la ciudad de Barcelona para instalarse aquí, al sur del área metropolitana, es numeroso. Desde las pioneras Trinxet, Vulamara, Güell o Rosés, a las más recientes Puig o Codorniu, en una evolución acorde con el signo de los tiempos.

El clúster de la industria auxiliar del automóvil es el más importante, muy condicionado por la existencia de Seat, la mayor empresa de la comarca, y de Nissan. En el mismo sector del metal, el grupo Celsa, con sus acerías, es el primer conglomerado familiar del sector metalúrgico de Cataluña, tanto por facturación como por ventas. La química también juega un papel esencial en nuestra economía, con presencia de multinacionales como Solvay y Basf. La diversificación de los productos ha ido de los primeros colorantes para el textil, a las fibras sintéticas, los plásticos y las pinturas, acabando por los aromas y los saborizantes alimentarios.

Otro clúster importante es el farmacéutico, de vital relieve en la actualidad, encabezado por Almirall. Recientemente, la multinacional Bayer ha instalado en nuestra comarca su sede ibérica y una central de servicios compartidos del sur de Europa. El sector alimentario también tiene un importante protagonismo en nuestro territorio, liderado por multinacionales como Gallina Blanca y la suiza Nestlé.

Destino de importantes inversiones extranjeras, la comarca ha destacado por el fuerte crecimiento del sector de la construcción. No en vano, el macizo calcáreo del Garraf fue el origen de cementeras, entre las que hoy destaca Molins. Con el paso del tiempo, grandes industrias situadas en el núcleo urbano de algunas ciudades se han convertido en edificios de interés público. Es el caso de Altos Hornos de Cataluña, La Farga, en L'Hospitalet, o la planta de aguas de Cornellà, convertida en el Museo Agbar. La colonia Güell y la cripta construida por Antonio Gaudí, representa uno de los principales atractivos turísticos de raíz industrial.

En el sur del área metropolitana de Barcelona llevamos doscientos años acogiendo empresas, porque L'Hospitalet y el Baix Llobregat es sin duda el mejor lugar de España para emprender.

Opinió





Jesús A. Vila
Periodista i escriptor

Ens representen en la qüestió nacional?

La imparable onada que l'independentisme projecta sobre el país està acabant amb un resistencialisme que semblava que no havia de defallir mai de la mà del socialisme menys catalanista de tots: el del Baix Llobregat. Aquests darrers dies, d'ençà de la suspensió cautelar dictada pel Constitucional sobre la legalitat de la consulta del 9N, un nombre impressionant d'ajuntaments del país s'han pronunciat a favor de la consulta i entre ells alguns com el de l'Hospitalet han transaccionat a darrera hora acords favorables i altres ho faran en els propers dies com el del Prat, el de Sant Joan Despí o probablement el d'Esplugues. Cornellà, amb un miler de persones al carrer, va ser inflexible i es va resistir, i té el difícil mèrit de ser un dels 27 únics ajuntaments de Catalunya que seguirà remant contracorrent.

Ja veurem fins quant.

És que el 98% dels catalans són independentistes, sobiranistes o simplement defensors del dret a decidir? Perquè si no ho són, els seus ajuntaments, en canvi, s'han subrogat una representació que supera de molt la que els van atorgar els votants, ara fa quatre anys, (i no diguem ja, els abstencionistes). No és una novetat. Els plens municipals governats pels partits tradicionals fan, no el que s'havien compromès amb els seus votants, sinó el que els suggereix o ordenen les cúpules respectives. Molta d'aquesta febre

sobiranista estava absent absolutament dels programes municipals de fa quatre primaveres i per tant, la immensa majoria d'ajuntaments no tenien aquest compromís amb els que els van votar sinó amb els que els van posar a les llistes. Però atenció, no solament els regidors dels partits tradicionals han anat seguint fil per randa les directrius dels líders respectius. Alguns ajuntaments dirigits per minories localistes no han seguit les directrius dels seus líders sinó que han convertit les seves particulars dèries personals en acords municipals, per sobre del que defensaven els seus programes. I això ha passat arreu del país i també al Baix Llobregat, com explicaré a continuació.

Percentatges contradictoris

Però abans, deixeu-me que respongui a la meua pròpia pregunta d'unes línies més amunt. El 98% del país vol la independència? No ho sabrem perquè no ens deixen, és ben veritat, i així no hi ha manera de defensar una cosa o la contrària. Però hi ha alguns indicis que desmenteixen aquest altíssim percentatge. Un d'ells, constatable, el resultat electoral de les darreres autonòmiques i un altre, ensumable per exemple, el que es desprèn d'una pregunta recentíssima de la darrera enquesta del CEO, la que pregunta quina és l'apreciació personal sobre el sentiment català-espanyol. Un 41% dels enquestats se sent tan espanyol com català, un 2,3% més espanyol que català i un 5,3% només espanyol, en front del 21,6%

que se sent més català que espanyol o del 27,4% que se sent només català. No veig jo un sol independentista que pugui sentir-se tan català com espanyol, més espanyol que català o només espanyol, òbviament. I fins i tot em costa entendre que puguis ser independentista sentint-te més català que espanyol, però de tot n'hi deu haver. En el millor dels casos, un 49% dels enquestats estaria en aquesta línia i un 51% en la contrària. D'on es pot deduir amb certa facilitat que al voltant del 50% del que han expressat els ajuntaments s'ho han tret literalment del barret.

No ens estranya, perquè una de les característiques d'aquest antic règim que viu els darrers estertors, llargs o curts però evidents, és que els representants no ens representen. No ho han pretès mai perquè, altrament, serien molt més curosos a l'hora de votar segons què. No perquè sigui bo o dolent el que votin, sinó perquè no ens ho havien proposat mai en el programa que havia de ser el seu compromís ineludible amb l'elector.

Decidir sense Programa

No tinc presents els programes electorals dels guanyadors de tots els ajuntaments del Baix, òbviament, però si d'on jo resideixo i als que vaig votar. En el programa que jo vaig votar i que avui governa, no hi havia res que parlés d'independència de Catalunya però el meu ajuntament va ser un dels primers que es va adherir a l'Associació de Municipis per la Independència, s'ha adherit al Pacte Nacional pel

Dret a Decidir, ha donat suport a la consulta, ha posat per dues vegades un cartell a l'entrada del municipi proclamant que aquest és un Municipi per la Independència i, cada vegada que té oportunitat, ens omple els carrers i les places —no diguem ja el balcó municipal— de senyeres estelades del triangle blau que, òbviament, no ens representa a tots, ni tan sols als que els vam votar.

I això que passa amb el meu municipi és ben probable que passi a la gran majoria de municipis de la comarca i del país. Per parlar només del Baix Llobregat, dotze dels 30 municipis són membres de l'Associació de Municipis per la Independència, 8 de 30 han signat la Declaració de Sobirania, 9 de 30 han subscrit el Pacte Nacional pel Dret a Decidir, 13 han donat suport a la consulta (dades oficials de l'AMI), un ha fet campanya "Signa un vot per la Independència", un altre ha demanat la sobirania fiscal i dos han estat denunciats per la Delegació del Govern Central. D'aquests 16 municipis en total que han estat molt actius en aquest àmbit, quatre han estat els més preocupats per la qüestió: El Papiol, Molins de Rei, Olesa i Torrelles i altres cinc també s'han mostrat especialment sensibles pel que fa a la qüestió nacional: Collbató, Martorell, Sant Climent de Llobregat, Sant Vicenç dels Horts i Sant Feliu.

Van prometre als seus electors aquesta preocupació tan sistemàtica en el temps per la qüestió nacional o prometien altres coses més locals, potser encara no complertes? Cada u ha de respondre del que coneix. Jo, ja ho he fet. I per això és ben possible que algun votant recremat pensi que si sorgís un Guanyem a la seva localitat, els actuals mandataris haurien de pensar a buscar-se nova feina...



El 98% dels ajuntaments catalans han mostrat el seu suport al Govern pel 'dret a decidir'

“Els representants no ens representen. No ho han pretès mai, sinó serien més curosos a l'hora de votar segons què”

VENTA DE STOCK

PRECIOS DE OCASIÓN



Lote 14
Vivienda Unifamiliar en
Sant Cugat del Vallès



Lote 68
Desfibrilador automático ZOLL
AED+PLUS



Lote 56
Vivienda unifamiliar en vidreres



Lote 24
Planta de Inyeccion IPC Mod.
GIET8



Lote 110
Edificio de viviendas en venta
en Badalona



Lote 25
Planta de Inyeccion IPC Mod.
GIET4



Lote 77
Dinamómetro SMEDLEY 100KG



Lote 107
Plotter HP



Lote 79
Set de oftalmoscopio y otoscopio
KEELER



Lote 106
Productos sanitarios



Lote 78
Laringoscopio con palas de acero



Lote 101
Nave en alquiler (3.715 M2),
en Sant Boi de Llobregat

Todos estos lotes y más, que puede consultar en la página web, proceden de liquidaciones y subastas. Todos tienen precios excepcionales, de ocasión.

*Puede consultarlos en: <http://www.elllobregat.com/seccion.asp?ref=102>.
Si está interesado en cualquiera de ellos, puede contactar con el vendedor a través
de gerencia@elllobregat.com.*

La Asociación Gent i Futur de Cornellà enseña a coser para que las paradas encuentren trabajo

El curso, totalmente gratuito, representa una oportunidad para aprender una nueva profesión y, así, encontrar trabajo

El 3% de las participantes acaban trabajando de costureras y casi la mitad encuentra empleo antes de acabar el curso

BEATRIZ FONTSERÉ

Treinta mujeres comienzan este mes de octubre un curso de introducción a la moda y confección para aprender a coser y encontrar un trabajo dentro de este oficio. La mayoría son jóvenes, paradas y, en la mitad de los casos, inmigrantes. Necesitan trabajar y la asociación Gent i Futur les ofrece esta oportunidad gratuitamente. El curso está dividido en diferentes partes y comienza desde una formación muy básica hasta la utilización de planchas industriales. Durante un año -o dos- aprenderán los principales conceptos de la costura: enhebrando una aguja, elaborando patrones y cosiendo con máquinas. “El objetivo del curso es darles una oportunidad para que aprendan y trabajen”, explica la presidenta de la asociación, Mati Gómez. Gent i Futur, la antigua entidad Amigas de la Moda, les ofrece todos los instrumentos necesarios sin coste alguno, a excepción del libro, que cuesta 20 euros y que pueden pagar en cómodos plazos. “Este año les cobramos el libro desde el inicio del curso para que se lo puedan llevar. [En voz baja] En años anteriores nos hemos encontrado que algunas se los llevaban a casa para practicar y luego perdían el libro o dejaban de venir al curso y se olvidaban de devolverlo”, confiesa la presidenta.

Precisamente la experiencia de muchos años son los que demuestran la efectividad de este taller, que tiene una inserción laboral del 3%, según la responsable. “Entre una o dos mujeres cada año encuentra trabajo como costurera y el resto, de otra materia. De las 30 alumnas que comienzan, suelen acabar 12 ó 13 que, en su mayoría, son musulmanas y no buscan trabajo fuera de casa”. Pero a pesar de que la mayoría de mujeres musulmanas que se apuntan al taller no busca trabajo por orden de sus maridos, también se benefician con este curso, porque aprenden a coser y confeccionan sus propias prendas. De esta manera, también se ahorran dinero y pueden sacar algún extra vendiendo entre sus amigas sus propias creaciones.

Los orígenes del taller de Introducción a la moda son remotos, son Julia Relancio, una costurera vasca y vecina de Cornellà que tiene patentado un sistema de patronaje industrial.

La buena acogida de este taller de moda ha hecho que ahora se impartan también clases de cocina o yoga



Enhebrar una aguja o elaborar patrones acaba siendo lo menos importante de este curso que representa una nueva oportunidad para las mujeres paradas que asisten | B. Fontseré

En la década de los ochenta, Julia, la primera presidenta de la entidad, empieza a impartir clases de costura para jóvenes en situación de exclusión social. “Era una época donde en el barrio San Ildefonso había mucha droga y muchos de los chicos y chicas que venían, tenían problemas muy gordos. Yo les enseñaba y al menos, durante tres horas, los sábados por la tarde, les alejaba de su mundo”, explica Relancio. El espíritu social siempre ha estado presente en esta asociación, sobre todo, gracias a Julia, uno de los rostros más amigables y sensibles de Cornellà. Desde que en 1986 se fundara el Centro Cívico de San Ildefonso, empezó a impartir de forma asidua este taller, hasta que en 1993 funda la entidad Amigas de la Moda y crea un paquete de actividades para aprender a

coser y ayudar a mujeres –actualmente también se imparten clases de cocina o de yoga-. Con la avalancha de inmigrantes de los 90, la entidad se plantea crear un curso para ellas y concreta el taller de introducción a la moda, que, posteriormente, con el estallido de la crisis, se abre a todas las mujeres paradas -autóctonas o extranjeras-. “Eliminé la guardería que teníamos para ahorrarnos el sueldo de la cuidadora y dedicar ese salario al curso de introducción a la moda; así fue como pasamos de impartirlo gratuitamente a 12 alumnas hasta las actuales 30”, recuerda Julia Relancio.

Cornellà ha celebrado a finales de septiembre la décima edición del Encuentro de Entidades, donde, entre otras cosas, se reconoce el esfuerzo de las asociaciones locales. Unas asociaciones donde destaca el peso de Gent i Futur, que ha sabido adaptarse a los nuevos tiempos y a las nuevas necesidades de los ciudadanos, especialmente, de las mujeres.



AHIR, AVUI I DEMÀ, CATALUNYA EMPRÈN

Avui, com ahir, tenim les persones i les idees per emprendre la Catalunya del demà. Esforç, enginy, creativitat, innovació, excel·lència... valors que identifiquen una manera de ser col·lectiva i que caracteritzen molts projectes d'èxit que ja són una realitat.

Veniu a conèixer-los.

EXPOSICIÓ ITINERANT

- Barcelona, 06.10 – 09.11, Jardinetes de Gràcia
- Girona, 17.11 – 13.12, Casa de Cultura de la Diputació
- Lleida, 19.12 – 10.01, Biblioteca Pública de Lleida

www.ahiravuidema.tricentenari.cat

Commemorem el tricentenari

tricentenari.cat

1714 **X** 2014 Érem. Som. Serem



**Generalitat
de Catalunya**