



rehconsa INMOBILIARIA

Encajamos todas las piezas para vender rápido tu piso

C/ Ramón y Cajal 5 - ALCOBENDAS - info@rehconsa.com

91 870 90 19 / 629 77 56 76

El Ayuntamiento de Sanse congela sus impuestos para el próximo ejercicio

El Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes, en concreto la Delegación de Hacienda, ha presentado una modificación de las Ordenanzas Fiscales en las que destacan un fomento de la transparencia, una congelación de los impuestos, así como una serie de bonificaciones fiscales para favorecer las energías limpias y, con ello, el cuidado del medioambiente, además de la creación de empleo estable. **P. 2**



Premios Populares de Alcobendas

Diego Salmerón, fundador de Los Peñotes y un muy querido empresario de Alcobendas, y Alberto Núñez Feijóo, Presidente de la Xunta, han sido reconocidos por su trayectoria por el Partido Popular de Alcobendas. **P. 4**

Valdeolmos-Alalpardo

La Muestra Internacional de Jazz de Alalpardo ha sido un éxito rotundo de organización y, lo que es mejor, de participación. Comenzó el pasado 20 de octubre, con la actuación de Richard Krull, y cerró la muestra Hugo Fernández Quartet el pasado 3 de noviembre. **P. 12**

Algete

César de la Puebla, estalla en las redes sociales ante la negativa de la oposición de ceder los terrenos de "Las Huelgas", a la Federación Madrileña de Golf, para la construcción de un campo a cambio de recibir, en prestaciones, durante los próximos 75 años, 68 millones de euros. **P. 14**

ATENCIÓN PERSONALIZADA | CALIDAD | CERCANÍA | PROFESIONALIDAD

Residencia **ORPEA La Moraleja**

- Servicio especializado en demencias y grandes dependientes.
- Terapias de estimulación emocional y con animales.

SERVICIO DE ENFERMERÍA 24 HORAS

Urbanización Cuesta Blanca, Carretera Nacional I, km.14
28108 Alcobendas, (Madrid)

91 650 89 10
direccion.lamoraleja@orpeanet

www.orpea.es

ORPEA

Especialistas en ofrecer los mejores cuidados

Editorial

¡Más madera!...

Eso es lo que tendríamos que decirles a nuestros políticos a la hora de presupuestar...¡Más madera! ¡Más dinero dedicado a la investigación en la Lucha Contra el Cáncer! Éste puede ser un buen mes para seguir dando "la matraca", ya que el mes de noviembre es el mes por la Prevención del Cáncer de Próstata.

Y va siendo hora de dedicar tiempo y dinero, capítulo este último fundamental, para evitar que los fallecidos por esta maldita enfermedad sigan sucediéndose de manera progresiva. Los que tenemos ya cierta edad, como diría nuestro respetado y querido José Luis Gómez del Castillo, concejal de Sanse, lamentablemente fallecido: "los que somos un poco más

veteranos", cuando te preguntaban por un deseo a cumplir, respondíamos "que descubran una vacuna contra el cáncer". Lamentablemente no es tan sencillo pero el tiempo nos ha enseñado que con la investigación, y pasito a pasito, se puede combatir con éxito y, lo que es mejor, con calidad de vida. Parece obvio que debería ser una obligación aumentar la partida, ¿no?

¡Tolerancia cero!

También este otoñal mes de noviembre alberga otro día importante: el "Día Internacional para la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer". Una jornada que, una vez más, intentará concienciar a la sociedad para ver si de una bendita

vez conseguimos bajar la fatídica cifra de víctimas de violencia machista que, a pesar de las campañas, prácticamente se mantiene año tras año. Demos un golpe en la mesa...¡Basta ya!...No podemos seguir permitiendo que las cifras no se reduzcan de manera significativa. Somos una sociedad civilizada que debería tener desterradas este tipo de prácticas. No nos podemos permitir la repetición de las cifras, año tras año. O nos lo tomamos en serio o "Tolerancia Cero" se nos tornará en "Resultado Cero"

¡Viva la Música!

¡Vivaaaa!...Nos hemos adentrado en noviembre y, además de lo anteriormente mencionado, en el Mes de la Música.

El 22 de noviembre celebramos Santa Lucía, celebramos el Día Internacional de la Música...y como somos partidarios de que "quien canta su mal espanta" o como dijera en su momento el malogrado Facundo Cabral en sus populares diálogos: "Hay que sospechar de quien no canta porque algo esconde". Nosotros lo que queremos es aprovechar este espacio de contacto con nuestros lectores para recomendarles que escuchen música, de todo tipo, de toda nacionalidad, porque enriquece, porque, como también cuenta el dicho: amansa a las fieras. Y, si tuvieramos que darles otro consejo, escuchen música en español que tenemos muy buenos intérpretes y en cualquiera de las especialidades. ¡Felicidades, Música!

La noticia

El Ayuntamiento de Sanse congela los impuestos

El Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes, en concreto la Delegación de Hacienda, ha presentado una modificación de las Ordenanzas Fiscales en las que destacan un fomento de la transparencia, una congelación de los impuestos, así como una serie de bonificaciones fiscales para favorecer las energías limpias y, con ello, el cuidado del medioambiente, además de la creación de empleo estable.

La Concejala de Hacienda informó de que, por primera vez, el expediente de modificación de las citadas ordenanzas se ha publicado en la Web municipal para que los vecinos puedan informarse y realizar propuestas, alguna de las cuales han sido tenidas en cuenta para su elaboración final.

Fomento del empleo

El trabajo de coordinación con las distintas concejalías y los grupos políticos del Consistorio ha conducido a unas nuevas

ordenanzas en las que se incrementa a un 75% las bonificaciones al Impuesto sobre Vehículos de Tracción Mecánica



(IVTM) que utilicen gas o bioetanol, así como a los vehículos híbridos. De esta manera, el alivio fiscal a los propietarios

de estos vehículos será el mismo que el aplicado a los vehículos eléctricos. Asimismo, se incrementa también la

la creación de empleo estable, se incrementan en un 5% las bonificaciones en el Impuesto sobre Actividades Económicas (IAE) por incrementos de plantilla para las empresas radicadas en Sanse.

Medioambiente

"No nos conformamos con la congelación de los impuestos. Los tributos tienen también la función de fomentar y desincentivar determinados comportamientos. Por ello, favorecemos la sostenibilidad medioambiental y el empleo estable, dos claras prioridades para nuestra ciudad", declaró la concejala de Economía y Hacienda, Tatiana Jiménez.

Una medida, ésta, que esperamos se deje sentir con inmediatez en el maltrecho bolsillo del contribuyente que, como era de esperar, recibe la noticia de la congelación impositiva con la esperanza que conlleva la decisión.

Porque queremos escucharte, mándanos tus opiniones, consejos y comentarios a redaccion@labrujuladelnorte.com

Publicidad en La Brújula del Norte: publicidad@labrujuladelnorte.com / 91 490 56 93 / 629 77 56 76 / 646 64 91 84

Quiénes somos:

La Brújula del Norte // Edita: REHCONSA, S.L.L. // Miembro de la Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas. Depósito legal: M-27120-2013. Consejero Delegado: Javier Adrada Ortega // Director: Jaime Adrada Ortega // Redacción: José Ignacio Barrio y Andrés Campos // Colaboradores: Ignacio Novo Bueno, Pedro María Rivera, Manuel López Azorín y Ruperto Alonso // Dirección, Administración y Publicidad: C/ Ramón y Cajal, 5. Oficina 25C. 28100 Alcobendas. Madrid// Tfnos.: 91.490.56.93, 646.649.184 y 629.775.676. E-mail: redaccion@labrujuladelnorte.com / publicidad@labrujuladelnorte.com // Diseño e Informática: Cibeles.net: www.cibeles.net // Imprime: Egersis Soluciones, S.L. : 91 628 72 45

(La Brújula del Norte no se responsabiliza ni identifica con las opiniones de sus lectores y colaboradores.)



Miele Experience Center La Moraleja

Calendario de actividades Octubre-Noviembre 2017



Talleres de cocina

Aprende a preparar exquisitos platos de la mano de un Chef profesional. 3 horas de duración que incluyen la degustación de todo lo cocinado. Precio por persona: 30-50 €

Deliciosas recetas vegetarianas

MIÉRCOLES 04/10/2017
18:00 A 21:00 HORAS

Recetas japonesas de otoño

MIÉRCOLES 18/10/2017
18:00 A 21:00 HORAS

Tres formas de cocinar pescados

JUEVES 19/10/2017 
18:00 A 21:00 HORAS

Meriendas perfectas

MARTES 24/10/2017
18:00 A 21:00 HORAS

"Spanish tapas" y otros aperitivos

MIÉRCOLES 25/10/2017
18:00 A 21:00 HORAS

Cómo utilizar la función clima

SÁBADO 28/10/2017
11:00 A 14:00 HORAS

Menú de otoño con asados

MIÉRCOLES 15/11/2017
18:00 A 21:00 HORAS

Pan de masa madre

JUEVES 16/11/2017
18:00 A 21:00 HORAS



Puedes inscribirte a través de nuestro correo electrónico lamoraleja@miele.es o en el teléfono 91 111 55 66.

Esperamos poder contar con tu asistencia en nuestro espacio de exposición y venta de Miele en Madrid.

Miele Experience Center La Moraleja:
Avda. de Bruselas, 31
(al lado Diversia)
28108 Arroyo de la Vega
(Alcobendas)

Síguenos en nuestros canales:



Miele
EXPERIENCE
CENTER



Los galardones fueron entregados en un abarrotado Auditorio "Paco de Lucía"

Diego Salmerón y Núñez Feijóo, Premios Populares de Alcobendas



Diego Salmerón, fundador de Los Peñotes y un muy querido empresario de Alcobendas, y Alberto Núñez Feijóo, Presidente de la Xunta, han sido reconocidos por su trayectoria por el Partido Popular de Alcobendas. Estos premios reconocen en dos categorías los méritos que las personas u organizaciones tienen por y para Alcobendas y por y para España. Ayer, más de 500 personas y numerosos medios de comunicación, se reunieron en el Centro de Arte Alcobendas en cuyo Auditorio Paco de Lucía, Ignacio

García de Vinuesa, presidente del PP de Alcobendas, realizó un emotivo reconocimiento de las trayectorias de ambos premiados.

Diego Salmerón

Diego Salmerón, Presidente y Fundador de "Los Peñotes", vivero de referencia nacional fundado en 1967, "cuando Alcobendas era todo tierra y personas como Diego y su familia, su querida Angelita y sus hijos, comenzaron a hacer posible la Gran Ciudad que somos hoy" le dijo Vinuesa.

Alberto Núñez Feijóo

El Presidente del PP local también enumeró los méritos de Alberto Núñez Feijóo, no solo en sus distintos cargos políticos sino, por encima de todo, sus valores humanos, "aquellos que tu padre, Saturnino te inculcó sobre el esfuerzo y la

honestidad". García de Vinuesa, expresó "toda nuestra solidaridad con Galicia, el gran bosque de España" y le dijo a Feijóo que "es un consuelo saber que tú estés al frente".

El presidente de la Xunta, aprovechó su presencia en Alcobendas para destacar la labor realizada por el actual gobierno municipal y el trabajo de Ignacio García de Vinuesa, señalando que "lo habéis hecho muy bien; aquí se han bajado los impuestos, se ha reducido la deuda y se ha aumentado la dotación a gasto social. En estos 10 años de Gobierno habéis conseguido que esta ciudad sea una de las mejores para vivir en España".

También remarcó que el Partido Popular es un partido útil, de gobierno y que siempre está para solucionar los problemas de los ciudadanos. "España no es Madrid ni Galicia, ni Andalucía ni el País Vasco... España somos todos. Nos unen muchas cosas para que quieran separarnos"

Cristina Cifuentes

Cristina Cifuentes reconoció los méritos del presidente de la Xunta: "Somos muchos los que reconocemos tus cualidades. Aúna eficacia en la gestión y capacidad de trabajo". Para la presidenta madrileña "la unidad de España no es negociable. La locura independentista siembra la semilla del odio. En este momento no hay grises o se está con la legalidad o en contra. Se está con España o no".

Cifuentes y Feijóo se mostraron especialmente cercanos con Diego Salmerón. "Gracias a personas como Diego Salmerón, en la Comunidad de Madrid, cada día, nacen nuevas empresas" dijo la presidenta de la Comunidad de Madrid.

Desde La Brújula del Norte nos sumamos a las felicitaciones para los galardonados, de manera muy especial a Diego Salmerón, un personaje ejemplar.

Un giro de tuerca más para adaptarse a la nueva legislación europea

El Ayuntamiento de Alcobendas blindará la protección de datos



Con el fin de adaptarse a la nueva legislación en materia de protección de datos y para continuar garantizando la privacidad de los vecinos de Alcobendas, el Ayuntamiento ha firmado un convenio de colaboración con el Centro de Estudios Europeos de la Universidad

Rey Juan Carlos. Según este convenio, la Universidad ha realizado una auditoría legal de los ficheros de niveles de protección medio y alto. Asimismo, dicha entidad ha elaborado un informe con las medidas para adaptarse a los requerimientos de la nueva legislación europea. Por último, se va a impartir formación específica sobre la nueva normativa a todos los responsables municipales del uso de datos personales.

Nuevo reglamento

El nuevo Reglamento General Europeo de Protección de Datos y la actual tramitación de una nueva legislación española (que

será de obligado cumplimiento desde el 25 de mayo de 2018) vienen a reforzar los derechos de los ciudadanos ya existentes y a ofrecer un mayor control y seguridad en el tratamiento de los datos personales.

Medidas de control

Todo ello está obligando a los países miembros de la Unión Europea a tomar nuevas medidas de control. "Vivimos en un momento especialmente crítico en materia de protección de datos personales: ciberataques, uso inapropiado de datos personales, riesgos y conflictos en internet con niños y adolescentes por el mal uso de la

privacidad... Desde el Ayuntamiento de Alcobendas continuamos garantizando la seguridad de los datos de carácter personal de los vecinos mediante un Sistema de Protección de Datos que evita su alteración, pérdida o acceso no autorizado", según la concejal de Calidad en la Gestión Interior, Concha Villalón. Actualmente, existen un total de 57 ficheros declarados ante la Agencia Española de Protección de Datos (AEPD) cuyas características básicas son públicas y pueden ser consultadas por cualquier vecino en la página web de la AEPD (www.agpd.es). Medidas que, por seguridad, nunca están de más.

¿CÓMO DEBE SER LA POLÍTICA DE VIVIENDA EN ALCOBENDAS?

1. En los últimos años el PP ha dado licencia para construir 1.300 viviendas en el Juncal y la Carrascosa: todas privadas. Apostamos porque al menos el 50% de la nueva vivienda sea de iniciativa pública.
2. La nueva vivienda debe ser preferentemente de alquiler.
3. Frente a grandes macro-desarrollos urbanos como "Los Carriles" apostamos por primero planificar accesos e infraestructuras y entre tanto construir vivienda en las 6 parcelas dotacionales vacías en la ciudad.
4. El precio de alquiler de las últimas viviendas públicas en Alcobendas era 700€/mes. Esto es inasumible y desproporcionado. Apostamos por alquiler público asequible de 450€/mes.
5. Transparencia en Planes Urbanísticos abiertos a opinión de los vecinos y asociaciones.
6. 100% de viviendas públicas adjudicadas por sorteo. Nada de adjudicaciones a dedo.
7. Bolsa de Alquiler Pública efectiva para dar seguridad a propietarios de pisos vacíos que quieran alquilar.
8. Promociones de vivienda pública conjunta con San Sebastián de los Reyes.

@UPYD_Alcobendas
UPYD Alcobendas

upyd@aytoalcobendas.org
91 6597600 Ext. 2020

UPYD

MIGUEL ÁNGEL ARRANZ
CONCEJAL DE UPYD ALCOBENDAS



SAN SILVESTRE
ALCOBENDAS

31-DIC-2017
12:00H.

10
AÑOS
KM.

INSCRÍBETE YA EN
WWW.SANSILVESTREALCOBENDAS.COM

HASTA EL 15 DE NOVIEMBRE **13€**

SAN SILVESTRE
ALCOBENDAS



Brujuleando

NETWORKING

TECNOLÓGICO

Medio centenar de empresas y emprendedores se han dado cita hoy en el Espacio StartUp Alcobendas para participar en un Networking Tecnológico. Se trató de una iniciativa del Ayuntamiento de Alcobendas y la Asociación de Empresarios de Alcobendas – AICA con el objetivo de que pymes, startups, emprendedores y empresas, a través de una agenda de reuniones, pudieran establecer relaciones empresariales, hallar métodos de financiación, encontrar socios potenciales o encontrar nuevas oportunidades de negocio, entre otras cosas.

GESTIÓN DE RESIDUOS

La Comunidad de Madrid invertirá 300 millones de euros para financiar la transformación de las instalaciones que poseen las mancomunidades más importantes de la región para el tratamiento y gestión de los residuos. 55,6 millones corresponderán a la Mancomunidad del Noroeste, que gestiona los residuos de Alcobendas y otras poblaciones del entorno, y que preside el alcalde de Alcobendas, Ignacio García de Vinuesa.

"ENVEJECER FELIZ"

El taller "Laboratorio de ideas para envejecer feliz" es una oportunidad para que los mayores aprendan a afrontar el proceso de cambio. El taller tendrá lugar los viernes 10, 17 y 24 de noviembre, de 16:30 a 18:30 h, en el Centro de Mayores de la calle Olivar, 5 y consta de 25 plazas.

Se exponen, hasta el 7 de enero, en el Espacio Miguel Delibes

21 dibujos de Miguel Delibes de "El Camino"



Veintiún dibujos realizados por Miguel Delibes para ilustrar la versión norteamericana de su novela 'El Camino', en el año 1960, se exponen

desde hoy en el Espacio Miguel Delibes de Alcobendas, que lleva el nombre del escritor vallisoletano.

La muestra ha sido inaugurada por la hija del escritor y patrona de la Fundación Miguel Delibes, Ángeles Delibes, así como por el alcalde de Alcobendas, Ignacio García de Vinuesa. La exposición se complementa con varios paneles que incluyen junto a cada ilustración una parte del texto de la obra. El público podrá contemplar y disfrutar de esta muestra hasta el 7 de enero de 2018.

Caricaturista

Miguel Delibes estudió Modelado y Dibujo en la Escuela de Artes y Oficios de Valladolid. Allí adquirió los conocimientos necesarios para dar salida a una de sus grandes aficiones, el dibujo. Desarrolló

ampliamente su faceta de caricaturista en El Norte de Castilla donde entró a trabajar en octubre de 1941 y publicó sus dibujos bajo el pseudónimo de "Max" (la "m" por su nombre, la "a" por el de su esposa, Ángeles, y la "x" por la incógnita de su futuro).

Después sería, en este mismo diario, cronista deportivo, crítico de cine e incluso director, sin dejar nunca sus retratos. Publicó 390 caricaturas de actores, personajes públicos, toreros y personalidades de su Valladolid natal.

Sus primeros dibujos, de trazos escuetos fueron dos jugadas de un partido de fútbol, al que era muy aficionado, ya que acudía habitualmente a ver a su Real Valladolid al viejo campo del José Zorrilla. De ahí pasó a dibujar chistes deportivos, jeroglíficos y personajes, principalmente del cine y otros espectáculos.

La red social española beBee.com cuenta con más de 12 millones y medio de usuarios

La marca Alcobendas se internacionaliza con beBee

beBee, empresa ubicada en Alcobendas, es la única red social 100% española con más de 12,5 millones de usuarios en apenas dos años de vida. Reconocida como pyme innovadora por el Centro de Desarrollo Tecnológico Industrial del Ministerio de Economía y Competitividad, llegó en el mercado estadounidense hace un año abriendo una oficina en Nueva York, y tiene previsto en los próximos meses abrirse camino en Silicon Valey.

Impulso de colaboración

La empresa invitó al alcalde a conocer su sede en Alcobendas e impulsar líneas de colaboración que generen nuevas oportunidades para la ciudad, empresas

y vecinos. García de Vinuesa estuvo acompañado por el concejal de Empleo y Nuevas Oportunidades, Agustín Martín, y Elisabetta Bracco, directora de la oficina de promoción internacional de Alcobendas, Alcobendas HUB.

Progreso impresionante

Tras conocer a los empleados y todos los procesos de la empresa acompañado por los fundadores de beBee, Juan Imaz y Javier Cámara, el alcalde ha destacado que "no solo estamos viendo llegar empresas a nuestra ciudad sino que observamos como las que aquí están crecen, se consolidan y se proyectan al exterior favoreciendo la marca de nuestra ciudad. El progreso de beBee



en dos años es impresionante y un modelo empresarial con nuevos valores cargados de innovación". La red social, beBee.com, nació en 2015 y ya cuenta con más de 12 millones y medio de usuarios en el mundo, señal del rápido crecimiento de la red social fundada por Juan Imaz y Javier Cámara.

Este año cumple su décimo aniversario, como siempre, el 31 de diciembre

En marcha la San Silvestre de Alcobendas



Ya está abierto el plazo de inscripción, con un descuento especial, de 3 €, para los que se apunten hasta el 15 de noviembre, y que por cuestiones de orden no permitirá apuntarse el mismo día de la carrera.

Por décimo año consecutivo, y tras el éxito de participación de las otras nueve ediciones anteriores, Alcobendas

va a celebrar su San Silvestre. Una prueba planteada como alternativa a la Vallecana, por distintos motivos. En una jornada deportivo-festiva son muchas las personas que prefieren correr por la mañana porque los compromisos familiares le imposibilitan una carrera de tarde; otros prefieren hacer sus 10 km de manera más desahogada y no con tanto corredor; otros porque podrán realizar una carrera con cronometraje oficial; alguno que otro preferirá correr en una población más cercana a la suya (hablamos de toda la zona norte de Madrid)...variados y diversos son los motivos por los que la San Silvestre de Alcobendas puede ser una alternativa

interesante para todos los que hasta el momento no han podido participar en una carrera tan entrañable y familiar como es la San Silvestre, en un día festivo y señalado como es el del cierre del año. La organización, la Asociación San Silvestre Alcobendas, ha manifestado: "nuestro agradecimiento al Ayuntamiento de Alcobendas, por su apoyo a la carrera desde el principio, logística y económicamente; a firmas como Hiper Usera, Acciona, Campofrío, Telepizza, Coca Cola, Heineken, Kia, Pollo Campero, Runners, corriendovoy.com; y a todos los medios de comunicación de la zona norte de Madrid y del resto de la Comunidad que siempre han estado ahí".



Del 10 al 19 de Noviembre de 2017

SEMANA GASTRONÓMICA DEL CERDO

San Sebastián
de los Reyes

Infórmate en:

www.sansegastronomica.com

#sansegastronomica

29
EUROS
IVA INCLUIDO

Entrante,
Primer plato,
segundo plato,
Postre y bebida.



En los mejores Restaurantes



AYUNTAMIENTO DE
**San Sebastián
de los Reyes**



A.C.E.N.O.M.A.
Asociación de Empresarios
de la Zona Norte de Madrid



Comunidad
de Madrid



Síguenos
también en





Con un total de 28.031 visitas

Récord de Sansestock 2017



La XI edición de "Sansestock", organizada por el Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes, a través de la Concejalía de Desarrollo Local, Acenoma y Anome y en la que colaboró la Comunidad de Madrid, registró, por segundo año consecutivo, un nuevo record de asistencia con 28.031 visitas, ya que en la edición anterior de 2016, la feria, situada en el recinto del Parque La Marina, recibió un total de 27.380.

Además, el tramo horario con mayor número de visitas de todas las ediciones celebradas hasta ahora fue el del sábado

de 19:00 a 20:00 horas con un total de 3.330 visitas.

A lo largo esta edición se pusieron a la venta más de 10.000 productos de 53 establecimientos locales, con rebajas, en algunos casos, superiores al 50%. Las áreas de calzado y ropa infantil gozaron de mayor presencia, con cinco stands cada una, seguidas por los tres de moda y complementos. Tampoco faltaron a su cita anual Zapaterías el Valle, Rosa García Nanos, Tres 60, Juguetos/Base: Deportes y Calzados Toscana establecimientos que han participado en Sansestock desde la primera edición.

En Sansestock-Auto, que doblaba su área de venta respecto a la pasada edición, se vendieron 40 vehículos de forma directa, más del 50 por 100 de la oferta, sin tener en cuenta los que se apalabraron en los tres días de feria.

Todo un éxito de organización y participación que ha recibido el premio de las visitas récord, un año más.

En el riego de parques y jardines

Sanse optimiza el agua

Durante estos dos últimos años, el Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes, desde la Concejalía de Medio Ambiente y Parques y Jardines, ha dado un importante impulso a la tele gestión de los sistemas de riego de nuestras zonas verdes y árboles de las calles con el objetivo de optimizar el consumo del recurso agua. En el análisis de los primeros resultados, tras el pasado verano, y la toma de los primeros datos de los meses de junio, julio y agosto, se ha comprobado un ahorro de agua en los meses de máximas necesidades, de un 11,4 %.

El gasto total de agua que requieren nuestras zonas verdes es de 287.700 m³ al año (regenerada, 107.597,00 m³, y potable, 180.094,04m³), lo que ha motivado una apuesta medioambiental por la eficiencia en la utilización de este recurso y se trabaja en el proyecto de gestión centralizada de los sistemas riego de zonas verdes.



Sistema centralizado

"El plan consiste en que todas las zonas verdes del municipio, en las que sea posible hacerlo, estén gestionadas por técnicos del servicio que vuelcan datos a través de programas de riego en un sistema centralizado. Con una aplicación informática se dan las instrucciones para que aumente o disminuya el porcentaje de riego en función de unos parámetros determinados", declaró Ángeles Barba, Concejala de Medio Ambiente.

"Cerámica Popular Española" en el Museo Etnográfico de San Sebastián de los Reyes

Más 200 piezas de cerámica en la exposición de El Caserón



Más de 200 piezas, utensilios de uso diario, para el hogar, de uso industrial

o de simple decoración, forman parte de la exposición temporal "Cerámica popular española" que ha organizado la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes en el Museo Etnográfico El Caserón, con los fondos donados por los coleccionistas Hortensia Azuara y Luis Gómez-Centurión. "Esta exposición es el resultado de nuestras correrías por los alfares de prácticamente todos los rincones de España, peregrinando y adquiriendo con

ilusión el fruto del trabajo de uno de los oficios más antiguos de la humanidad. El coleccionismo puede ser una pasión o una manía, no estamos muy seguros", explica Luis Gómez-Centurión.

Diversa procedencia

La procedencia de las piezas es muy diversa, pero se han recogido piezas de los alfares más antiguos y singulares de la península, como un crucero de grandes

dimensiones y vitrificado con el Apóstol Santiago, o una llamativa colección de jarrones y piezas firmadas por algunos de los maestros más importantes. También se pueden encontrar utensilios de procedencia americana (Perú, Chile, Brasil, Colombia o México) y unos interesantes cántaros franceses del siglo XVI originarios del Valle del Loira o unas curiosas jarras del SXVIII de Calanda (Teruel) y de La Rambla (Córdoba). Una interesante cita cultural.



MIGUEL ÁNGEL MARTÍN PERDIGUERO

Concejal portavoz de Ciudadanos San Sebastián de los Reyes

@MPerdigueroCs

Apostamos por la mejora continua de nuestras fiestas

¿Cómo se pueden mejorar las fiestas? Es una pregunta que muchos nos hacemos una vez han terminado... Para este año entre La Federación de Peñas y Cs San Sebastián de los Reyes hemos diseñado una idea. La mejora continua en cualquier ámbito es uno de los retos que las organizaciones deben afrontar con valentía y decisión. Por este motivo propusimos al Pleno la creación de una Mesa de Trabajo de Mejora de los Festejos Taurinos de nuestro municipio que deberá reunirse al menos una vez al mes durante

todo el año... Esta mesa de trabajo también contará con la participación de los grupos políticos y de los técnicos municipales, y entre todos ayudaremos a tener las mejores fiestas posibles.

Nuestro propósito es dejarnos guiar en la misma por las peñas, ya que ellas son las que se implican en los encierros, en los festejos taurinos y en las actividades de nuestra ciudad en agosto, para mejorar e innovar un evento que marca el calendario anual de San Sebastián de los Reyes. Las peñas taurinas

son las que saben interpretar su pulso desde hace décadas y los que representan a quienes conocen de primera mano un acontecimiento como los encierros o sus actividades relacionadas.

La preservación y la mejora de las tradiciones son los objetivos de esta propuesta que ha llegado al Pleno con las valiosas aportaciones y demandas de las peñas, que son quienes pueden contribuir a que los encierros y los toros, los ejes vertebradores de nuestras fiestas de agosto, sean un modelo a seguir.

No debemos obviar que la actividad que se desarrolla en las fiestas también contribuye al crecimiento económico del municipio. Por ello, este modelo de participación se basa en la intervención de muchos factores, tanto institucionales, empresariales como asociativos. Con esta importante apuesta volvemos a demostrar, tal y como ocurrió con la tradicional Capea de enero, que Cs SanSe ayuda a que nuestra ciudad y sus festejos taurinos puedan mejorar y gozar de mayor repercusión.



2º CONCURSO DE TAPAS



By Pepe Rodríguez

La cocina es cariño,
ingenio y... valentía.
Aquí lo vas a demostrar.

11-18 noviembre
Plaza Norte 2

La edad es un ingrediente que no suma.
Tengas los años que tengas
¡¡¡contamos contigo!!!



Primer premio: 1.000€.
Segundo premio: 500€.
Tercer premio: 300€.

INSCRIPCIÓN GRATUITA.
Apúntate en nuestro stand
a partir del 6 de noviembre.

BASES DEL CONCURSO EN:
el Punto de Información
y en Gerencia.



www.plazanorte2.com



PLAZA NORTE 2
CENTRO COMERCIAL
La Cúpula de Madrid.



Brujuleando

ÉXITO DEL III CANICROSS

Nuevo éxito, el pasado domingo, 29 de octubre, en el Polideportivo Dehesa Boyal, del III 'Canicross' Benéfico Fundación Benjamín Mehnert, que organizó esta institución en colaboración con el Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes y otras entidades sociales y deportivas. La Fundación, comprometida con la situación de los animales que sufren maltrato o abandono y que centra su labor principalmente en el salvamento, la recuperación y la reubicación de galgos como animales de compañía, no recibe subvenciones de ningún tipo y se nutre de la solidaridad de quienes se prestan a colaborar con ella. Ánimo y a seguir en esa línea.

CONTRA LA VIOLENCIA MACHISTA

Nos parece digno de elogio, y así quefremos que conste, la iniciativa perseverante del Pleno de San Sebastián de los Reyes de llevar a cabo, al inicio de las sesiones ordinarias de cada mes, un minuto de silencio por cada víctima. Una manera pública de expresar la Tolerancia Cero de todos los grupos políticos

Junto con otros 38 municipios de la Comunidad de Madrid

Sanse por la "Escolarización Inclusiva"



El Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes, junto con otros 38 municipios de la Comunidad de Madrid, ha presentado

en el Registro General de la Asamblea de Madrid la iniciativa Legislativa de los Ayuntamientos por la escolarización inclusiva, un proyecto que pretende acabar con la segregación escolar y promover la inclusión y la equidad en las aulas madrileñas. Esta propuesta fue aprobada por el pleno municipal de San Sebastián de los Reyes el pasado 21 de septiembre. El registro lo ha realizado la comisión promotora junto con alcaldes y concejales de Educación de distintos ayuntamientos madrileños, entre las que se encontraba Jussara Malvar. El siguiente paso es que la Mesa de la Asamblea de Madrid decida la aceptación de su tramitación en el Parlamento madrileño; en este sentido, todos los grupos de la cámara regional, salvo el PP, ya han mostrado su apoyo a dicha tramitación. Esta iniciativa legislativa tiene

como objetivo la inclusión en las aulas, a través, inicialmente, de los procesos de escolarización. Así establece que el diseño de la oferta de plazas en los procesos de admisión de alumnos en los centros sostenidos con fondos públicos que asegura el derecho a una educación de calidad para todo el alumnado, clarifica los criterios para establecer la oferta de plazas y evita la segregación social y académica del alumnado. Para Jussara Malvar, concejala de Educación, "esta iniciativa surge con la idea de acotar y trabajar para disminuir la segregación escolar según el origen social y la concentración de alumnado vulnerable en determinados centros educativos. Se trata de abordar la accesibilidad universal desde un modelo general, no desde medidas específicas para determinados colectivos".

89 Residentes de toda España han sido formados en el hospital de referencia del Norte de Madrid

El "Infanta Sofía" y la Endoscopia Ginecológica

El Servicio de Ginecología y Obstetricia del Hospital Infanta Sofía ha organizado los pasados 25, 26 y 27 de octubre un curso básico de endoscopia ginecológica dirigido a médicos residentes de esta especialidad de 1º y 2º año. Con ello se pretende que el alumno obtenga las nociones básicas y necesarias que le permitan realizar una laparoscopia y/o histeroscopia con un grado suficiente de autonomía y seguridad.

Los alumnos trabajaron técnicas de patología ginecológica básica (quistectomía, gestación ectópica, esterilización tubárica, histeroscopia básica.

El curso, avalado por la Sociedad Española de Ginecología y Obstetricia, constó de sesiones teóricas que permitieron la adquisición de conocimientos básicos

(organización y ergonomía en quirófano, anatomía quirúrgica e instrumental) y los alumnos asistieron a sesiones quirúrgicas en directo con conexión bidireccional con quirófano y consulta de histeroscopia en la que pudieron intercambiar opiniones y realizar preguntas al cirujano.

El 70% de casos

El 70% de los procedimientos quirúrgicos en el Hospital Universitario Infanta Sofía, incluidos los de mayor complejidad como los cánceres ginecológicos, endometriosis y patología del suelo pélvico, se resuelven mediante estas técnicas que permiten una corta estancia hospitalaria, reduciendo número de complicaciones y consiguiendo un importante ahorro en los costes económicos sanitarios.



La endoscopia ginecológica es una técnica de cirugía mínimamente invasiva que permiten el diagnóstico y tratamiento de las enfermedades del aparato genital, cavidad abdominal y pélvica.

No deja de ser un orgullo para la zona norte de Madrid que el hospital de referencia, el "Infanta Sofía", sirva para la formación de toda España.



EL ENCINAR STORAGE

Trasteros y mini-almacenes a tu medida

DESDE 1m2

SU TRASTERO O MINIALMACÉN
EN EL CC. EL ENCINAR

TEL. 91 6255191

ccelencinar@ccelencinar.es





Distrito Castellana Norte (DCN)

HACIENDO CAMPAÑA DE INFORMACIÓN EN CENTROS COMERCIALES, METROS, INTERCAMBIADORES Y ESTACIONES DE RENFE

DCN baja a la calle para explicar Madrid Nuevo Norte

Las familias preguntan por la creación de espacios para los niños, zonas deportivas y colegios. “Queremos espacios para que nuestros hijos puedan jugar en la calle, respirando aire limpio y sin peligros”

Distrito Castellana Norte (DCN) ha puesto en marcha una campaña de información para explicar a los vecinos las líneas maestras de Madrid Nuevo Norte, atender sus preguntas y solucionar sus dudas. El pasado julio se presentaron ante la opinión pública las principales características de este proyecto, fruto del consenso alcanzado entre el Ayuntamiento de Madrid, el Ministerio de Fomento y Adif y DCN. Ahora, mientras se trabaja para aterrizar estos puntos de consenso en un plan que pueda recibir este mismo año la aprobación inicial, incorporando las sugerencias y las indicaciones de los vecinos, DCN baja a la calle para hablar con los madrileños.

Campaña de información con los vecinos de Madrid

En los últimos dos meses, la compañía ha estado presente

con un stand en el centro comercial Plaza Norte 2 y en el de Montera. La campaña de información también ha estado en el metro: en el Metro de Las Tablas, uno de los barrios más directamente afectados por el proyecto, en el intercambiador de Plaza Castilla, donde pasan a diario muchos vecinos de la zona en el intercambiador de Avenida de América, en Nuevos Ministerios, y, por último en la estación de Chamartín, el corazón del proyecto.

“¿Cuándo empieza?”

Centenares de vecinos se han acercado a preguntar sobre el proyecto y a dar su apoyo al mismo. La pregunta más repetida ha sido, con diferencia, “¿cuándo empieza?”

Los madrileños que se acercaron al stand de DCN, han remarcado

que el norte de Madrid lleva demasiado tiempo esperando soluciones que cierren finalmente la herida que parte en dos la ciudad, con problemas de inseguridad, tráfico y aislamiento. “Estamos contentos de que, por fin, todas las partes han sido capaces de ponerse de acuerdo. Pero ahora queremos garantías de que se vayan a cumplir los plazos prometidos”, nos comentaba una vecina del barrio de Begoña. Estos plazos, según remarcó en julio la alcaldesa Manuela Carmena, pasan por obtener la aprobación inicial para finales de este año o enero del siguiente, para así poder conseguir la aprobación definitiva para finales de 2018.

Los vecinos han mostrado mucho interés en conocer cómo esta actuación, el mayor proyecto de regeneración urbana de toda Europa, mejorará la vida de sus barrios. En particular, las familias

preguntan por la creación de espacios para los niños, zonas deportivas y colegios.

Otra preocupación de los vecinos es la falta de vivienda

Otra cuestión que preocupa mucho a los vecinos del norte es la falta de vivienda que, según comentan, está provocando una subida artificial de los precios. “Mi hijo se quiere independizar pero en Fuencarral no hay pisos nuevos para comprar”, nos contaba un señor prejubilado que nació en el barrio. “Nos gustaría que se quedara cerca de nosotros, porque así podemos verle a menudo y además ayudarle con la compra y con los nietos... cuándo lleguen. Por eso queremos que este proyecto se haga ya, necesitamos viviendas para que nuestros hijos no se tengan que ir del barrio”.



La campaña de información estuvo presente en el centro comercial Plaza Norte 2



Aprobación del Proyecto de "Vestuarios y marquesina en Graderío del campo de fútbol de Alalpardo"



El Pleno de la Corporación adoptó por unanimidad el siguiente acuerdo:
 - Primera fase del Plan de Inversión Regional de la Comunidad de Madrid para el periodo 2016-2019. Aprobación del

Proyecto de "Vestuarios y Marquesinas en graderío del campo de fútbol de Alalpardo"
 - Aprobación del Proyecto de ejecución de "Vestuarios y Marquesinas en graderío del campo de fútbol de Alalpardo".

Se pretende albergar bajo los graderíos de las zonas sin ocupar vestuarios para jugadores, duplicando la dotación actual, y unas aulas para el desarrollo de la actividad extraescolar deportiva en su parte teórica. Se pretende también instalar una marquesina volada que cubra el centro de los graderíos y proteja a los espectadores del sol y las inclemencias del tiempo. Se proyectan subsidiariamente varios recintos anejos donde se instalarán los siguientes usos asociados al principal: una cafetería para cuya actividad se ejercerá por concesionario, un despacho de dirección, un almacén para utilaje deportivo y unos servicios para el público en la zona en la que se encontraba el antiguo bar.

Apostando por la Comunicación Audiovisual



El Ayuntamiento de Alalpardo ha preparado, para el próximo 11 de noviembre, un interesante Taller de Comunicación Audiovisual y de Acceso a las Tecnologías de Vanguardia. El taller, que se llevará a cabo en la Sala Al-Artis, tiene como finalidad llevar las tecnologías de vanguardia a pie de calle, poniendo en marcha una actividad que resulte útil al entorno familiar y educativo. El taller está preparado para mayores de 9 años que deberán asistir acompañados de un familiar y apuntarse en el 916202153.

Gran éxito de la Muestra Internacional de Jazz



La Muestra Internacional de Jazz de Alalpardo ha sido un éxito rotundo de organización y, lo que es mejor, de participación. Comenzó el 20 de octubre, con Richard Krull, compositor y pianista francés afincado en España desde 1970, galardonado con premios nacionales e internacionales como compositor e intérprete de sus propias

Obras. El viernes 27 actuó el grupo Grappa Jazz Band, una banda de jazz tradicional con influencia directa de la música de New Orleans. Y cerró la muestra Hugo Fernández Quartet el pasado 3 de noviembre. Nos consta que hay satisfacción en el Ayuntamiento por haber dado con la tecla del éxito. ¡Enhorabuena!

NOVIEMBRE 2017

Egenda Cultural

Ayuntamiento de Valdeolmos-Alalpardo

NOVIEMBRE

CONCIERTO 22:00 h
Teatro Casa de la Cultura Alalpardo
3
de 14 años acompañados

MUESTRA INTERNACIONAL DE JAZZ: El viernes 3 continuaremos con la actuación de Hugo Fernández Quartet, guitarrista y compositor nacido en Ciudad de México con una trayectoria de más de 25 años. El repertorio del cuarteto se centra en temas originales, versátiles en sus ambientes y sensaciones, ejecutados con una mentalidad abierta que favorece la creatividad. Con esta actuación pondremos el broche final a la muestra.

Abono en mesa para 3 actuaciones 17€
Abono en silla para 3 actuaciones 15€
Entrada 1 actuación en silla 9€

EXPOSICIÓN
Sala Al-Artis
17-30
Todos los públicos

SALÓN INTERNACIONAL DE OTOÑO: ARTEC, este colectivo forma parte de una Asociación sin ánimo de lucro creada en Francia en 1901 y que tiene como objetivo promocionar a artistas de todo el mundo y organizar exposiciones en diferentes lugares de Europa y América. Forman parte de ella más de 100 artistas, de diferentes disciplinas, de la mano de François Icart, comisaria y también artista de la misma.

Horario de visita:
Viernes de 18:00 a 20:00.
Sábados de 12:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:00.
Domingos de 12:00 a 14:00.

Inauguración: Se ofrecerá un breve concierto inaugural.
Sábado 18 de noviembre a las 12:00 horas.

ÓPERA
Teatro Casa Cultura de Alalpardo
25
5€
Todos los públicos

LA TRAVIATA: La trama de la ópera está basada en "La Dama de las Camelias" de A. Dumas. Estrenada en el teatro La Fenice de Venecia el 6 de marzo de 1853. Considerada por sus contemporáneos como una afrenta a la moral vigente y a las buenas costumbres. La inmensa belleza de sus melodías, el acierto de la trama, el tratamiento psicológico de los personajes y por supuesto la gran dificultad técnica para los cantantes, han convertido esta ópera en un éxito a nivel mundial.



PLANTANDO MI PROPIO ÁRBOL

**Domingo 19 de Noviembre
de 12:00 a 14:00 horas**

CADA NIÑO PARTICIPANTE PLANTARÁ UN ÁRBOL EN LA ZONA DEL PARQUE DE LOS ADOBES O EN LA CHOPERA. ES NECESARIO QUE TRAIGAN UNA AZADITA

LA ACTIVIDAD ES FAMILIAR, POR LO TANTO CADA NIÑO QUE PARTICIPE DEBE IR ACOMPAÑADO DE UN ADULTO

Es necesario inscribirse presencialmente o por teléfono en el Ayuntamiento de Valdeolmos-Alalpardo 91 620 21 53





Brujuleando

"ALALPARDO ESTUDIA"



La entrega de premios "ALALPARDO ESTUDIA" tuvo lugar ayer en la Sala Al-Artis con la presencia del Director de Área Territorial Madrid-Norte José Carlos Fernández Borreguero, el Alcalde Miguel Ángel Medranda y la Concejala de Educación María Concepción Martínez Poza, y los Directores de los Centros Educativos del municipio, junto a premiados, familiares y amigos.

WEBS DE ESCUELAS

INFANTILES EN ALGETE

Dos de las escuelas infantiles municipales, tienen nueva web donde informarnos de los servicios y actividades que disponen, de noticias, ver la escuela, las aulas y ponernos en contacto. Queda reflejada la buena calidad educativa que hay en Algete, gracias a los excelentes especialistas y técnicos.

SANTA CECILIA

El Sábado 18 de noviembre, a las 20 h, en la Escuela Municipal de Música y Danza de Algete, se celebrará el Concierto de Santa Cecilia, en conmemoración del Día de la Música, actuará la ORQUESTA DE PLECTRO LA SOL MI. Y el día 19, a las 20 h, en el Edificio Joan Manuel Serrat, lo harán: LA CORAL OFELIA NIETO, LA BANDA DE MÚSICA VILLA DE ALGETE y LA BANDA JUNIOR ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA.

Por la negativa de la oposición de ceder los terrenos de "Las Huelgas"

El alcalde de Algete, César de la Puebla, estalla en las redes sociales



César de la Puebla, estalla en las redes sociales ante la negativa de la oposición de ceder los terrenos de "Las Huelgas", a la Federación Madrileña de Golf, para la construcción de un campo a cambio de recibir, en prestaciones, durante 75 años, 68 millones de euros. Entre ellas la construcción de un parque de más de 100 ha público, el

mantenimiento de los distritos de prado norte y santo domingo o la realización de soterramientos de los contenedores de basuras.

Para el alcalde, este rechazo, que se podría defender como defensa del medio ambiente de esas fincas municipales (en Las Huelgas ha habido muchos años una gravera), en el caso de PSOE e IU de Algete no cuela y explica el motivo: "En el año 2005 firmaron un convenio con Golf la Moraleja para construir dos campos de golf en suelo no urbanizable de especial protección, idéntico a las fincas municipales actuales. Además se comprometían a acelerar las licencias, han leído bien, acelerar las licencias y a que tuvieran un caudal de agua reciclada de 60 litros/segundo", apunta De la Puebla y añade que "además, colectivos ecologistas y sociales se opusieron a este convenio; haz lo que yo diga pero no lo que yo haga".

Dirigido a alumnos con necesidades de los colegios de Algete

La empresa SQRUPS y la Fundación Toma de Mí donan 100 lotes de material escolar



El pasado mes de octubre, el Director General de la Empresa SQRUPS, Iñaki Espinosa, y Aitor Martín, de la Fundación Toma de Mí, acompañados del Alcalde del Municipio, César de la Puebla y de las concejalas de Educación y Participación Ciudadana,

Cristina Expósito y María Nieves Perez Aranda, procedieron a la entrega de 35 lotes de material escolar a dos de los siete centros escolares del Municipio, el CEIP Pedro Muñoz Seca, donde su directora Nuria García Triana ha agradecido enormemente el gesto, y el CEIP Virgen de Valderrabé, donde también su directora María Jesús Martín García ha felicitado a los donantes por tan importante gesto, ya que ayudará a muchas familias en situaciones de dificultad. La donación aportada consta de lotes de material escolar fungible de uso cotidiano y regular para los alumnos.

Comienzan las obras de urbanización en el Colegio Público Padre Jerónimo



La Comunidad de Madrid, en su compromiso de inversión y mejora en los Centros Públicos de Algete, ha firmado junto con la empresa adjudicataria de la obra "la carta intenciones", lo que da luz verde al comienzo de las obras de

urbanización, accesibilidad y eliminación de barreras arquitectónicas del Colegio Público Padre Jerónimo. Este colegio es un centro de referencia en la zona norte de niños con discapacidad motórica, por lo que estas obras lo convertirán en un espacio sin barreras, creando un entorno libre de obstáculos. Esta obra se engloba dentro de un plan de actuación, inversión y compromiso de la Consejería de Educación de la Comunidad con el Municipio, debido a las necesidades de los centros, muchos con más de 30 años de antigüedad.

Vuelve el Pop Up al CC Santo Domingo



Vuelve el market de moda de la zona norte de Madrid. Un plan de shopping perfecto para descubrir las tendencias de temporada de la mano de las singulares creaciones de artesanos y marcas nicho. Alrededor de 25 firmas se dan cita en estos famosos mercadillos organizados por la agencia LOFT&MINT en la urbanización Santo Domingo. Serán los domingos 22 de octubre, 26 de noviembre y 17 de diciembre de 2017, en el CC Santo Domingo (junto a la iglesia). A-1, Km. 28.

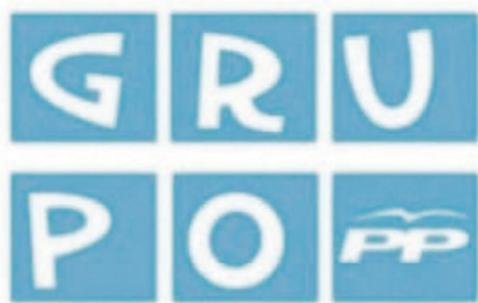
600 solicitudes de matrícula para cursar estudios en los centros públicos del municipio



Finalizado el proceso ordinario de admisión de alumnos y estando actualmente abierto el proceso extraordinario, los centros escolares de Algete han recibido a través de la Concejalía de Educación un total de 600 solicitudes de matrícula para los centros educativos del municipio. Con estas nuevas incorporaciones, el total de alumnos que cursan sus estudios en centros públicos del Municipio se eleva a 3.400. Una vez cerrado el plazo en proceso ordinario, queda abierto el proceso extraordinario de escolarización, donde podrán solicitar plaza únicamente los alumnos que se incorporen por primera vez al sistema educativo Español, alumnos que realicen sus familias cambios de domicilio, o cualquier otra razón excepcional y justificada que obligue al alumno a cambiar de centro. Estos datos confirman que la calidad educativa de Algete es un referente en la zona.



Algete



Con tu ayuda estamos #mejorandoAlgete



Grupo Municipal del Partido Popular en el Ayuntamiento de Algete

El Alcalde de Algete, CÉSAR DE LA PUEBLA, dejó clara su postura en Pleno Municipal, manifestando que la ampliación de la línea de tren C-4 es una necesidad urgente. Esta ampliación de la red, es fundamental para mejorar las comunicaciones y los problemas de movilidad en la zona. En dicho Pleno, DE LA PUEBLA recordó que la llegada del tren beneficiaría a 50.000 habitantes e insiste en que se trata de cumplir con el Plan de Fomento sobre la ampliación del Cercanías



Plan de Infraestructuras Ferroviarias de Cercanías para Madrid

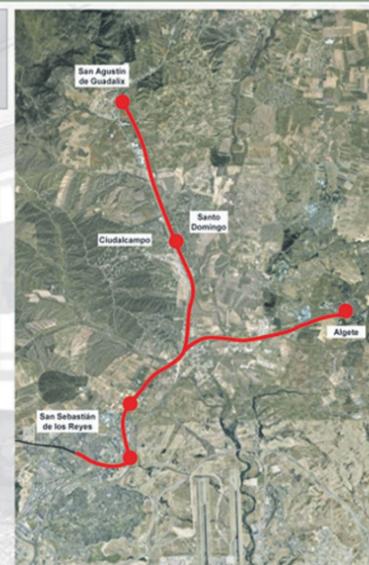


Prolongación de la Línea C-4 desde Alcobendas / S.S. Reyes a San Agustín de Guadalix y Algete

Esta doble actuación incluye:

- Construcción de las citadas **prolongaciones de la línea** con doble vía electrificada,
- Incorporación de **5 nuevas estaciones** a la Red: Plaza Norte, S.S. de los Reyes Norte, Algete, Ciudadcampo/Sto.Domingo y San Agustín de Guadalix

La longitud de la prolongación de la línea a San Agustín de Guadalix es de 19,7 km (el 30% en túnel) y a Algete 5,4 km, en total 25,1 km, y la inversión estimada es de 430 M€ (371 + 59 M€).



Contacta con el Partido Popular de Algete

Mail: pp.algete@gmail.com



91 628 29 69



@PPalgete

Grupo Municipal del Partido Popular

Mail: pp_algete@aytoalgete.com



91 620 49 00



@grupoppalgete

Portavoz: César de la Puebla



@cesarpuebla7



BARAJAS

Las mejoras se realizarán en la pista multideportiva y campo de fútbol 11

Obras en instalaciones deportivas del Barrio del Aeropuerto



En la última semana del mes de octubre, han comenzado las obras en la instalación deportiva básica del Barrio del Aeropuerto. Entre otras obras de remodelación y mejoras que se van a realizar, se construirá un nuevo pavimento de la pista multideportiva, tam-

bién se arreglará y reparará el campo de fútbol 11 así como se procederá a la instalación de canastas de baloncesto y porterías nuevas. Así mismo, se cambiarán las redes portabalones, entre otras mejoras. En definitiva, todo un cambio en las instalaciones.

En Ayuntamiento aportará al Consorcio 158 millones en 2018, un 6% más que este año

La EMT unirá Barajas y el Hospital Ramón y Cajal

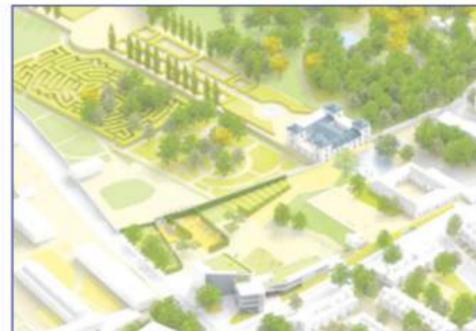
El Ayuntamiento de Madrid ha votado en contra del anteproyecto de presupuestos del Consorcio Regional de Transportes de Madrid (CRTM) para 2018 al no contemplar el aumento de la inversión para mejorar el servicio de la EMT propuesto por el Ayuntamiento. Entre las medidas que sí se contemplan, se encuentra la creación de una nueva línea entre Barajas y su hospital de

referencia, el Ramón y Cajal, similar a la que ya une el distrito de San Blas con el centro hospitalario.

La tarde del lunes, 30 de octubre, se reunieron la Comisión Delegada y Consejo de Administración del CRTM para aprobar el anteproyecto del presupuesto del CRTM, que después deberá ser ratificado por la Asamblea de Madrid.



Remodelación de la Plaza de la Duquesa de Osuna



Los vecinos del municipio procedieron a la votación de la remodelación de la Plaza de la Duquesa de Osuna. El proyecto más votado, con 2.171 votos a favor (40,51%) ha sido Ad libitum frente al proyecto de Locus amoenus, que fue votado por 1.872 personas (34,93%). Se trata de una coreografía de elementos, una secuencia de lugares, destinada a que sean estos siempre entendidos como dentro de un todo orquestado, pero con un carácter de piezas con intensidad propia, como se produce en el Parque de El Capricho.

FUENCARRAL - EL PARDO



Fiestas del Barrio del Pilar

Un año más llegaron y pasaron las fiestas del Barrio del Pilar que estuvo llena de actividades y con una programación diversa con conciertos, actividades infantiles, fuegos artificiales, atracciones, campeonatos, deportivos para toda clase de público y de todas las edades, con un pregón inaugural, pasacalles circense, y en lo musical, el plato fuerte fue Camela y Siniestro Total, que tocaron el 11 de octubre en Carpa en el Parque de La Vaguada Por eso, lo demostraron echándose a la calle para disfrutar de las atracciones que la junta había preparado para el disfrute sobre todo de los niños

más pequeños. Además, acompañó un tiempo más propio del verano que del otoño, con lo cual se pudieron disfrutar las actividades nocturnas para alargar más la hora de vuelta a casa. Las carpas fueron instaladas en el Recinto ferial, en el Parque de La Vaguada Zona 1: Casetas de partidos políticos (junto a carpa auditorio) y en la Zona 2: Clubes y asociaciones (carpa junto al estanque). En lo cultural, hubo gran variedad en el Centro Cultural la Vaguada, desde exposiciones de fotografía y pintura hasta charlas, proyecciones y talleres infantiles.

El Proyecto de Naturnah obtuvo más votos que el de La Gran Pérgola en una final muy ajustada

Proyectos finalistas para la Remodelación de la Plaza de la Vaguada



El pasado mes de octubre, los vecinos del municipio procedieron a la votación de la remodelación de la Plaza de la Vaguada y, ante la pregunta de si se consideraba necesario la remodelación de la Plaza de la Vaguada, 8.428 personas votaron que sí (81,45%), frente a las 1.490 (14,4%) que votaron que no. El proyecto más votado, pero con un final ajustado, ha sido el de Naturnah votado por 4.430 personas (42,81%) frente al de La gran pérgola con 4.307 votos (41,62%) con un poco más de un

uno por ciento de diferencia.

Naturnah

Naturnah es un vocablo alemán que se podría traducir como próximo a lo natural. Este podría ser el adjetivo que define una propuesta que propone una rehabilitación de la zona del estanque del parque de la Vaguada. Adoptando un lenguaje formal contemporáneo, alejándose de la rigidez y del clasicismo arquitectónico de la arquitectura que preside el escenario y una integración

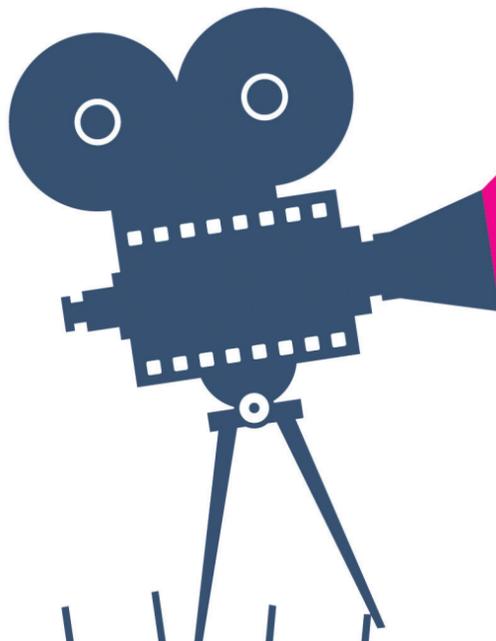
de la zona del estanque en un parque de formas orgánicas que se extiende hasta la explanada del templete a través del bosque de pinos. El nuevo estanque cerrará la plaza rectangular de acceso a los distintos equipamientos, e irá deformándose en formas orgánicas que dialogan y comparten escenario con las masas arbóreas de pinos que descienden. Dispondrá para su mantenimiento de un sistema de depuración, manteniendo el agua limpia de algas y malos olores.



NOVIEMBRE 2017

Centro Cultural Villa de Barajas
(C/Botica 10)
Todos los martes a las 18:00 h

CORTOS CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO



*TRAS CADA PROYECCIÓN
SE ABRIRÁ UN DEBATE / COLOQUIO
CON LA PARTICIPACIÓN DE
PROFESIONALES EN LA MATERIA*



La Asociación Vecinal Sanchinarro mostró a Inés Sabanés las firmas recogidas contra el cambio

Aplazado el nuevo sistema de recogida de basuras en Sanchinarro



El Ayuntamiento de Madrid decidió poner en marcha el nuevo sistema de recogida de basuras en diferentes barrios de Madrid, que consiste en dejar contenedores de gran capacidad en la

vía pública, en los que el vecindario debe depositar las bolsas de basura. El día 19 de octubre, hubo una reunión con la Concejala del Área de Medio Ambiente y Movilidad, Inés Sabanés,

con el Director General de Servicio de Limpieza y Residuos, Víctor Sarabia, y otros responsables del área, a la que también asistieron Enrique Villalobos, Presidente de la Federación Regional de Asociaciones Vecinales de Madrid (FRAVM), así como las Asociaciones de Vecinos de Sanchinarro y Valdebebas. La Asociación Vecinal Sanchinarro, que ha constatado el rechazo del vecindario al nuevo sistema de recogida de basuras, lo puso de manifiesto en la reunión, entregó folios de firmas contra el cambio e hizo referencia a las firmas recogidas por Internet. Conocido el estado de la cuestión, la Concejala del Área de Medio Ambiente y Movilidad, Inés Sabanés, manifestó que el nuevo sistema no se va a implantar en Sanchinarro por ahora.

Podrían empezar en marzo o abril de 2018 y podrían durar siete meses aproximadamente

Obras de la primera fase del polideportivo de Sanchinarro



Miembros de la AV Sanchinarro y AD Oña-Sanchinarro, con técnicos y representantes municipales

En la reunión mantenida el 24 de marzo con responsables de la Dirección General de Participación Ciudadana y

la arquitecta del proyecto, M^a Luz Sánchez Moral, de la Dirección General de Patrimonio, a la que asistieron

la Asociación Vecinal Sanchinarro y la Agrupación Deportiva Oña-Sanchinarro, se informó que el proyecto de la primera fase del polideportivo, una vez superados todos los trámites, pasaría a la Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Madrid para su aprobación.

La duración aproximada de las obras será de siete meses

Esta primera fase, incluye la construcción de dos campos de fútbol, vestuarios, oficinas, pequeño aparcamiento y cafetería con terraza. Posteriormente se procederá a la correspondiente licitación y adjudicación de la obra. Las obras podrían comenzar en el mes de marzo o abril de 2018 y tendrán una duración aproximada de siete meses.

La Plaza Cívica Mar de Cristal se verá transformada



Transcurridas dos semanas de votación telemática y un fin de semana presencial, ya se han obtenido los resultados. La Plaza Cívica Mar de Cristal se verá transformada gracias al proyecto más apoyado y votado por la ciudadanía, el Green Fingers. En este proyecto, se plantea eliminar carriles de circulación para crear vías peatonales y ciclistas, la realización de un nuevo intercambiador con espacio para vehículos eléctricos y bicicletas y la creación de un gran parque con un edificio para albergar todo tipo de actividades para un público de diferente edad. A partir de ahora, el Ayuntamiento de Madrid llevará a cabo la tramitación administrativa para este espacio del distrito de Hortaleza, donde se prevé que las obras comiencen en el año 2019.

Para la realización y recogida de votos en este proceso participativo en el que también se han implicado los Foros Locales y la web de Decide Madrid, han participado mediante votaciones un total de 8.667 personas, demostrando de esta forma el interés que los vecinos tienen por participar y mejorar diferentes zonas de su distrito.



ROSALÍA la pulga que escribía



PLANETA TIERRA, el 26 de noviembre

PROGRAMACIÓN CENTRO CULTURAL SANCHINARRO

NOVIEMBRE 2017

• INFANTIL: MUSICA:

- 5 de noviembre, 12:00 h: **YO SOY RATÓN** (Manu Rubio) / Entrada 5,6/ reducida 5 euros/ Recomendado niños a partir de 2 años / Duración: 60 minutos.

- 19 de noviembre, 12:00 h: **EL ROCK SUENA...EN FAMILIA** (Serapa Producciones) / Entrada 8 euros/ reducida 6 euros / Todos los públicos / Duración: 90 minutos.
TEATRO:

- 12 de noviembre, 12:00 h: **ROSALIA LA PULGA QUE ESCRIBÍA** (Cía. Gallitoon) / Entrada 5,6 euros/ reducida 5 euros / Recomendado de 1 a 5 años.

- 26 de noviembre, 12:00 h: **PLANETA TIERRA** (Cía Títeres Sol y la Tierra) / Entrada 5,6/ reducida 5 euros / Todos los públicos.

• EXPOSICIONES:

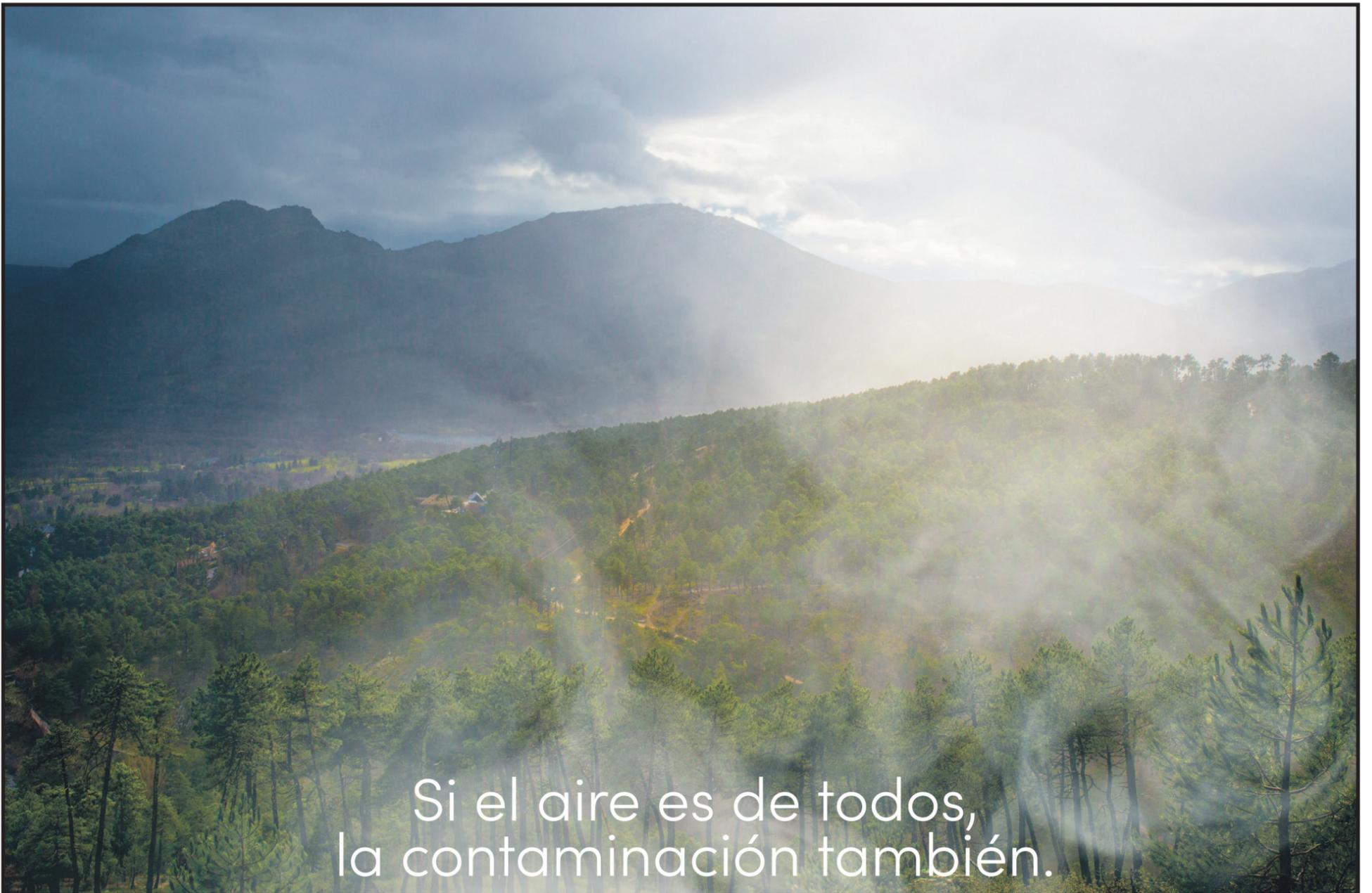
- Del 6 de noviembre al 30 de diciembre 2017: **LA ESPAÑA VISTA POR LA PINTORA JAPONESA MUTSUMI MIYAHARA** / Inauguración: 8 de noviembre.

• CONVOCATORIAS:

- 7 de noviembre, 19:00 h: **PRESENTACIÓN LIBRO: ANA Y MÍA NO QUIEREN SER PRINCESAS** (Autora: Irene Alonso Vaquerizo) / Entrada libre hasta completar aforo.

- 6 de noviembre, 19:00 h: **PRESENTACIÓN DE LIBRO MUJER, LIBERA TU PODER** (Autora: Elvira Multerno) / Entrada libre hasta completar aforo.

- 14,15 y 16 de noviembre 2017: **SEMANA DE LA PARTICIPACIÓN INFANTIL: Exposición de dibujos realizados por niños. Proyección de película.**



Si el aire es de todos,
la contaminación también.



Por cada 6 latas que reciclas contrarrestas
10 minutos de tubo de escape.



RECICLA



AYUNTAMIENTO DE
**San Sebastián
de los Reyes**





COMUNIDAD

La tasa de paro en la Comunidad de Madrid desciende hasta el 12,3 %



- Se registra el mayor aumento de población activa de España en el último año con 16.700 personas más
- Más del 80,6 % en la Comunidad de Madrid tienen un contrato indefinido

La tasa de paro en la Comunidad se ha reducido en 2,84 puntos en el último año hasta el 12,35 %, la tasa más baja de los últimos nueve años en nuestra región. La tasa de paro se sitúa 4 puntos por debajo de la tasa nacional, que ha descendido hasta el 16,38 %. La EPA del tercer trimestre de 2017 deja el número de

parados en nuestra región en 414.800 personas, la cifra más baja desde el cuarto trimestre de 2008. El paro en la Comunidad ha descendido un 18,26 % en términos interanuales, tras reducirse en 92.600 personas, un descenso 4,6 puntos superior al registrado en España, donde la bajada ha sido del 13,63 %.

La Comunidad busca consagrarse como principal destino internacional



La directora general de Turismo, Marta Blanco, ha participado en la jornada 'El turismo de negocios y congresos', organizada por El Economista con el apoyo de la Comunidad de Madrid. Blanco ha destacado la importancia del turismo MICE (reuniones, ferias, congresos e incentivos) en la región, al tiempo que ha valorado los últimos datos de turismo internacional, que en la región ha crecido un 18,5 % en los primeros

ocho meses del año. Marta Blanco ha sido la encargada de abrir la jornada con una ponencia en la que ha destacado el buen momento que atraviesa el sector en la Comunidad de Madrid. La región recibió entre los meses de enero y agosto del presente año un total de 4,4 millones de turistas extranjeros, siendo la que registró mayor subida entre los destinos turísticos de España y duplicando la media nacional (9,9 %).

CULTURA

De la mano de Madridiario, el primer periódico digital de la Comunidad de Madrid, con unas interesantes tertulias

Casvi International American School por la Educación del siglo XXI



Madridiario, el primer periódico digital de la Comunidad de Madrid, ha elegido Casvi International American School de

Tres Cantos para la grabación de un programa especial sobre la Educación en el S.XXI. Y no se trata de una casualidad. El modelo educativo americano de Casvi International American School, la internacionalización, y el cuidado de un sistema educativo basado en el Bachillerato Internacional, conformaron el escenario perfecto para acoger esta innovadora iniciativa.

El primer programa de Educación en el

S.XXI, estuvo dirigido, de una manera magistral, por la periodista Susana Pérez, y pudo verse, como todos los que se graben, en la web de Madridiario. En la primera tertulia, se ha contó con la participación de Juan Luis Yagüe, Director del International American School Casvi Tres Cantos; Virginia Caballero, Coordinadora de PEP y PAI de Bachillerato Internacional; y como invitados especiales, Rodrigo Marín,

Director Comercial del Boletín Tricantino y nuestro director, Jaime Adrada.

Educación en el S.XXI es un programa que ha puesto en marcha, con buen criterio, el periódico digital Madridiario, con la colaboración del Casvi International American School de Tres Cantos, en el que participarán, semanalmente, expertos en educación, docentes y, los principales protagonistas, los alumnos del centro. Muy recomendable.

El joven escritor madrileño presentó su obra en la Biblioteca Manuel Alvar; la próxima presentación será en Algete

Javier Adrada presenta en Madrid su libro "Espejismo de un dios"



El pasado jueves 19 de octubre se celebró, en la Biblioteca Manuel Alvar, la presentación del nuevo libro del joven escritor madrileño: "Espejismo de un dios". Esta novela, publicada por Diversidad Literaria, se convierte en la segunda obra publicada de Javier, después de que en 2014 se estrenase con "La aurora de los girasoles".

Más de medio centenar de asistentes acudieron al evento (varios de ellos, pertenecientes al mundo de las letras). Tras las palabras de Guillermo de los Mozos, director de Diversidad Literaria, y la introducción de Jaime García Suárez, filólogo y poeta, el

autor ofreció al público la valiosa visión de su propia obra y, finalmente, firmó y dedicó ejemplares a todos los que no quisieron quedarse sin leer esta novela. Una novela, por cierto, que conjuga un genial manejo del suspense y, a la vez, una notable ambición literaria.

Próxima parada: Algete

Tras el éxito de esta primera presentación en Madrid, Javier presentará de nuevo su novela, a comienzos de noviembre, en Algete, su lugar de residencia. La fecha y el lugar están todavía sin determinar.





No sé por qué te pintas...

No te enteras de nada...

No me gustan tus amigas...

No volverá a ocurrir...

No eres nadie sin mí...

No sabes ni hablar...

No me dejas otra opción...

No vales nada...

NI UNA GOTTA MÁS.

CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

012Mujer

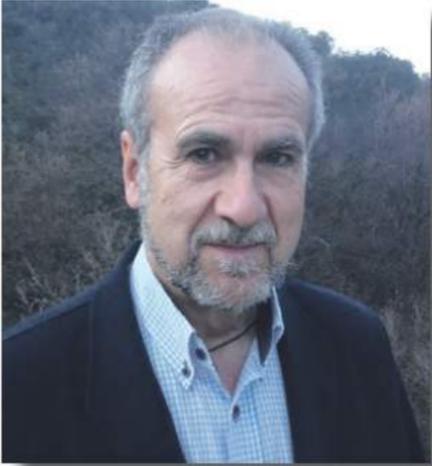


**Comunidad
de Madrid**

www.madrid.org



“Clásicos en zapatillas” por Pedro María Rivera (www.pedromariarivera.es)



Borodín, otro ruso del “grupo de los cinco”

Al recordar a Rimski-Kórsakov y César Cuí en respectivos artículos, ya mencionamos la existencia de este destacado grupo que fomentó un movimiento de música particular de su país, para diferenciarse de estilos del resto de Europa. Les animo a escuchar y recordar las danzas conocidas como “Danzas polovtsianas” de Aleksandr Borodín, nuestro distinguido este

mes -nació en San Petersburgo el 12/ noviembre/1833- antes de proseguir en esta lectura. Pueden elegir interpretación coral, por ejemplo la muy presto dirigida por Gergiev -busquen Borodin Prince Igor Polovtsian Dances- o versión instrumental ofrecida por Orquesta Sinfónica Escuela de Música Stanisław Moniuszko en Bielsko Biala, Polonia -busquen Alexander Borodin Prince Igor Polovtsian Dances, Tance Polowieckie-. Si escuchan las dos versiones (éstas u otras) pueden observar grandes diferencias si bien las melodías siempre quedan claras. Un aspecto muy diferente de Borodín lo pueden apreciar y también disfrutar en el movimiento 3º -Nocturno- del Cuarteto nº 2 -por ejemplo, versión Chamber Music Society of Lincoln Center-; éste permite más fácilmente proseguir en la lectura.

Riqueza personal y tardía incorporación a la música

Borodín era hijo natural de un príncipe georgiano, Luká Stepánovitch, quien lo inscribió como hijo de uno de sus sirvientes, Porfiri Borodín; éste murió

cuando Aleksandr sólo tenía 7 años y el niño recibió una completa educación incluyendo idiomas y clases de piano, si bien ya había aprendido a tocar de una manera autodidacta y también el chello y la flauta. Era su siembra inicial pues Borodín, además de excelente y reconocido compositor, fue químico y médico; con 15 años se matriculó en la Facultad de Medicina y seis años más tarde ya fue contratado en el Hospital Territorial de la Armada y, posteriormente, como profesor de la Academia Militar de Química. Desde su co-nocimiento e interés por la formación, impulsó la Educación en Rusia y fundó la Escuela de Medicina para mujeres en San Petersburgo, siendo un eminente defensor de los derechos de las mismas. Por todo ello hasta cumplir 30 años no inició clases relevantes de composición, momento en que empezó su adhesión al líder del “grupo de los cinco”, Mili Balákirev.

Obras principales

Su labor de producción musical es reducida pero importante. En 1869, dio a conocer su Primera Sinfonía, siendo dirigida por Balákirev. En ese

mismo año comenzó a componer su Segunda Sinfonía, que no obtuvo buena acogida en Rusia, sin embargo Franz Liszt consiguió que se interpretase en Alemania, donde sí obtuvo éxito y le dio prestigio como músico fuera de su país, fama internacional que ya poseía como químico. Brillan el poema sinfónico “En las Estepas de Asia Central”, dos importantes cuartetos, varios quintetos, canciones para bajo y piano, obras para violoncello y otras para piano.

Las “Danzas polovtsianas” recordadas pertenecen a la Ópera “El príncipe Igor”, obra estrella de su labor creadora según los expertos musicales. También la inició en 1869, con libreto del propio compositor, si bien la partitura tuvo que ser revisada y finalizada por Rimski y Glazunov pues a Borodín le sobrevino su fallecimiento el 27/febrero/1887 en San Petersburgo y la obra estaba sin terminar debido a su dedicación simultánea a su labor de químico. Tres años más tarde tuvo lugar el estreno póstumo en el Teatro Mariinski (4/11/1890). Inició una Tercera Sinfonía, que dejó inacabada, por idénticos motivos a otras obras y por dar prioridad a la ópera citada.



“Curiosidades de grandes escritores”

Por Javier Adrada de la Torre

En este número nos hemos adentrado en la vida de Mary Shelley, la célebre autora de la que muchos consideran la primera novela de ciencia ficción: *Frankenstein*. Es posible que, con el tiempo, se haya hecho más famoso el título que el propio nombre de la escritora; es por ello por lo que conviene recordar los aspectos más llamativos de su trayectoria.

Aunque Shelley era británica, su padre la envió a estudiar a Escocia. Fueron los paisajes escoceses los que, como ella misma confiesa, inspiraron el romántico ambiente de su obra cumbre. También fue en este país donde conoció al amor de su vida, Percy Shelley, un joven que solía pedir dinero prestado a William Godwin, el padre de Mary:

aquel fue el motivo de que Percy se llevara fatal con su suegro, aparte de que, por cierto, estaba casado. Como Godwin prohibió a su hija que se viera con aquel impresentable, Mary y Percy escaparon a Francia para disfrutar allí de su romance.

Su situación económica era penosa y, naturalmente, no recibieron ni un duro del padre de ella. Para colmo, Mary quedó accidentalmente embarazada; decidieron tener al niño, pero tal era la pobreza de la familia que su hijo recién nacido acabó muriendo. Y no sería aquella la última vez que la escritora vería fallecer a un vástago suyo: pasados unos años tuvo hasta cuatro más, de los cuales solamente uno sobrevivió. Tampoco le fue muy bien con su

amado: aunque la esposa de Percy se suicidó y Mary y él pudieron por fin casarse legalmente, poco tiempo después el marido de la novelista se ahogó durante una tormenta marítima mientras navegaba en su velero. El difunto, que había cumplido apenas treinta años, fue incinerado tras el desastre, pero antes se le extrajo el corazón y cuentan que Mary lo conservó siempre en un cajón de su escritorio.

Si algo bueno se puede encontrar en tan trágica sucesión de desgracias, es que todo lo que perjudicó a Mary como persona la benefició como creadora: su propio dolor fue su inspiración. La idea de Frankenstein surgió una noche en que Shelley y otros poetas se habían reunido en la casa de Lord Byron: este popu-

so a los presentes que escribieran una escalofriante historia de terror. La ganadora fue, como cabe esperar, la autora de Frankenstein, pero el espanto no se limitó a las páginas de la ficción: Shelley estuvo convencida de que el monstruo de su propia obra la perseguía y la atormentaba. Es más, ella siempre pensó que Frankenstein, su tremebundo engendro, había sido la maldición que le había arrebatado, en la vida real, a sus hijos y a su marido.



Mary Shelley



“Frases para cambiar vidas” por Ignacio Novo (www.frasesparacambiarvidas.com)



**“La queja trae descrédito”
(Baltasar Gracián)**

Revisando como cada día las redes sociales y asomándome a ese universo del mensaje urgente (a primer “vómito”, me gusta decir) que es Twitter, me di de bruces con el tuit de alguien que lanzaba invectivas desafortunadas contra una compañía de transporte debido a que su medio de locomoción llegaba dos minutos tarde, y esto a él le parecía algo insoportable e inadmisible.

¡Dos minutos, dos! bastaron para desatar una furia desatada y, de paso, dejar salir a través de ella, quizá, un descontento con la propia vida más allá de ese leve retraso. Me planteé que tal vez la persona que se comporta así padezca el llamado síndrome de la amargura.

La amargura es una forma de comportamiento en el que la persona se enfoca negativamente en el mundo exterior, pensando que ha sido tratada de modo injusto. Todo se vive como

una ofensa personal, y esa afrenta se convierte en ira o en dolor y hasta incluso en odio.

No hay que situar la queja en el centro de nuestras vidas

Los síntomas de las personas amargadas podemos identificarlos con facilidad: siempre están criticando, se quejan por todo, se sienten atacados, son ofensivos en sus expresiones... lo que convierte a este tipo de individuos en seres infelices, resentidos, atormentados y frustrados.

A ver. Quede claro que no estoy afirmando que uno no tenga derecho a quejarse, obvio es que sí, y que incluso sea más que razonable el hacerlo si, por ejemplo, un servicio no está a nuestro gusto o su calidad no se atiene al desembolso realizado para adquirirlo, pero una cosa es la queja justa y justificada y otra distinta hacer de la queja casi una profesión en la que todo nos parece mal y nada consigue agradar un nivel de exigencia claramente desmedido.

Las personas amargadas no procesan bien lo que sienten, porque si lo hicieran creo que se darían perfecta cuenta de que su amargura procede de su modo de pensar y de interpretar las situaciones. Si fueran conscientes (que no lo son) de los pensamientos negativos que les llevan a comportarse de una forma tan pésima y tan contraproducente para sus intereses, acaso podrían tratar de modificarlos y convertirlos en pensamientos positivos y constructivos.

Hay que responsabilizarse. Hay que evitar situar a la queja en el centro de nuestras vidas. Hay que dejar de atribuir nuestros fracasos en exclusiva a la mala suerte.

Hay que dejar de sentir envidia. Hay que desarrollar capacidad para admirar a otros y aplaudir sus logros. Hay que dejar de hablar solo de nuestros problemas. Hay que elevar la autoestima. Hay que aprender a relacionarse con lo que uno siente. Y, en fin, hay que apreciar la vida en todos sus términos y condiciones y no vivirla como una condena.

¿Qué probabilidad había de que tú nacieses?

Yo me pregunto si aquellos que siempre están cabreados con todo y con todos, son de verdad conscientes de que tienen una sola vida. Quizá lo que voy a contar ahora les haga reflexionar.

Te hago una pregunta: ¿sabes qué probabilidad había de que tú nacieses? No elucubres. El doctor Ali Binazir ha tratado de responder a esta cuestión en un artículo publicado en un blog de Harvard.

Binazir comenzó su cálculo estimando que un hombre, tu padre, podría haber llegado a conocer a una mujer, tu madre, entre 200 millones de otras mujeres. Aunque, en una realidad más ajustada y cabal, cabría pensar que tu padre habrá conocido, o se habrá cruzado, con unas 10.000 mujeres en 25 años.

Una vez que tus padres se conocen los seres humanos somos la combinación de un espermatozoide y un ovulo concretos. Tu madre posee una media de 100.000 óvulos fértiles durante toda su vida, y tu padre generó más de 400.000 mil trillones de espermatozoides totalmente diferentes, por lo que la probabilidad de que él bebe que engendrases fueras tú, y exactamente tú, fue de 1 entre

400.000 trillones. Pero para que se dé esta hipótesis, primero todos tus ancestros tuvieron que nacer, crecer y reproducirse...

Contando con que cada 20 años hay una nueva generación y que los primeros humanos nacieron hace más o menos tres millones de años, esto arroja como resultado que 150 generaciones tuvieron que pasar por el mismo proceso casi estadísticamente imposible descrito antes para que tú nacieses, lo que equivale a una probabilidad de 1 entre 10 elevado a 45.000.

La posibilidad de que en todas esas 150 generaciones se uniesen el óvulo y el espermatozoide que dio lugar a cada uno de tus ancestros es de 1 entre 10 elevado a 2.640.000.

Todos estos datos los termina resumiendo el científico con una analogía bastante clarificadora. La posibilidad de que tú hayas terminado siendo exactamente tú, es la misma que la de que dos billones de personas se juntasen para jugar cada uno con un dado de seis caras y que todos sacasen el mismo número en cada una de sus tiradas. ¿Qué probabilidades hay de que eso pueda ocurrir? Cero. O mejor, casi cero, porque, al fin y al cabo, tú estás aquí.

Y ahora bien, dónde queda en este contexto la queja de ese ser humano tan improbable que se deja la calma, y algo de vida, en insultar al tren que tarda dos minutos en llegar al andén donde le espera.

Sígueme en Twitter @ignacionovo
Sígueme en Instagram @frasesparacambiar

“Juglaresca” por Manuel López Azorín (<http://manuellopezazorin.blogspot.com.es/>)



Poema basado en el verso tradicional pero con libertad de metro y rima para reflexionar en este mes de noviembre que se celebra, el día 25, el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer

-LA MUJER Y LA LUZ-

Hay diferentes tipos de violencia: violencia física y psicológica... la mujer en la sombra, como Selene, bajo la luz del hombre sol

La mujer, en la sombra, quiere abrir las ventanas, ver claridades, dejar la oscuridad que rodea su vida y abrazarse a la luz.

Inmersa en este sueño, no le asusta sentir la indiferencia, de ser tan solo un pequeño eslabón

de la escalera, un objeto a servir.

Ella sabe que es luz, Es el dolor, la pena, la inquietud de ver que no permiten que su luz, de igualado fulgor vague en los menesteres que le asignan.

Los cánones no tienen mujeres, solo alguna, y muy de tarde en tarde, paseando por ellos. La Historia, escrita por los hombres, relegó a la mujer, despreció a la mujer, se olvidó de su luz

y la obligó a ser sombra.

Ella sabe que es luz y quiere abrir las puertas, ver el sol; pero en la noche oscura en la que vive, desde hace tantos siglos, anda esperando el luminoso día que no llega nunca, que no llega a pesar del avance, de los pasos ya dados, de las muchas victorias sucedidas, siempre con tanto esfuerzo por hacer que su luz no se quede en la sombra.

Ella sabe que es luz

por más que la releguen a oscuridad y olvido. Aún hay quien se empeña en que no brille nunca, en relegar, dejar sus pasos en la penumbra de la casa como madre, como amante, como sierva en propiedad del hombre.

Pero ella, Ella sabe que es luz y por más que se empeñen ha de brillar un día.

Porque somos, al fin, hombre y mujer, iguales por personas.

Si el aire es de todos,
la contaminación también.

POR CADA
6 BOTELLAS
QUE RECICLAS
CONTRARRESTAS
10 MINUTOS
DE TIPO DE ESCAPE



RECICLA

