



rehconso INMOBILIARIA

Encajamos todas las piezas para vender rápido tu piso
Alquiler - Venta - Todas las zonas de Madrid
C/ Ramón y Cajal 5 - ALCOBENDAS - info@rehconso.com
91 870 90 19 / 629 77 56 76

SANSE

Sansestock 2017

El recinto ferial Parque de la Marina volverá a acoger Sansestock, el encuentro de estocaje más importante de la zona norte de la Comunidad de Madrid y que este año abrirá sus puertas del viernes, 6, al domingo, 8 de octubre. **P. 6**

EcoBulevar Digital de Alcobendas



El alcalde de Alcobendas, Ignacio García de Vinuesa, y el presidente de honor de la Fundación Metrópoli, Alfonso Vegara, mostraron a una amplia representación social de la ciudad la que será la primera gran actuación que contempla el plan EnTornoAlCentro. Alcobendas recibirá 3.428.000 euros, de los Fondos DUSI del Programa FEDER **P. 2**

Valdeolmos-Alalpardo

El próximo día 20 comienza la Muestra Internacional de JAZZ de Alalpardo con la actuación de Richard Krull, compositor y pianista francés afincado en España desde 1970, para continuar el día 27 con la actuación del grupo Grappa Jazz Band. **P. 10**

Algete

Comienza el próximo día 7 el nuevo curso "Juventud, estado creativo", que engloba diversas disciplinas artísticas dirigido a jóvenes entre los 14 y los 35 años. El objetivo es el de enseñar contenidos formativos en varias áreas. **P. 8**

ATENCIÓN PERSONALIZADA | CALIDAD | CERCANÍA | PROFESIONALIDAD

- Servicio especializado en demencias y grandes dependientes.
- Terapias de estimulación emocional y con animales.

 **SERVICIO DE ENFERMERÍA 24 HORAS**

Residencia ORPEA La Moraleja

Urbanización Cuesta Blanca, Carretera Nacional I, km.14
28108 Alcobendas, (Madrid)

91 650 89 10
direccion.lamoraleja@orpeanet

www.orpea.es

ORPEA

Especialistas en ofrecer los mejores cuidados

Editorial

¡A ponerse las pilas!

Eso es lo que tendrían que hacer, quién o quienes corresponda, con el Proyecto del Norte de Madrid, planteado por Distrito Castellana Norte, rebautizado como "Madrid Nuevo Norte". Porque de todos se saca la misma petición: muy bien el proyecto, tiene muy buena pinta, sería bueno añadirle esto o lo otro...pero, al final, todo se resume en: ¿pero cuándo empiezan las obras? Pregunta de millón de dólares y que, verdaderamente, preocupa a los vecinos y usuarios afectados. Se trata de un proyecto ambicioso, muy interesante, sí, pero de muy largo plazo de ejecución. Sabemos que a DCN le toca esperar para cumplir los trámites pero sería muy bueno, e

interesante para el norte de Madrid y sus afectados, que tanto en el Ayuntamiento de Madrid, como en la Comunidad de Madrid, como en el Ministerio le den toda la celeridad posible y admitida al proceso para que, por lo menos, puedan ver la finalización de las obras nuestros nietos. Así que, Administraciones...¡A ponerse las pilas!

Cipri Quintas

¿Será el nombre del mes?...¿del año?...¿de la década? Lo cierto es que nuestro buen amigo Cipri Quintas, empresario y filántropo por vocación, ha decidido compartir con todos sus amigos su manera de entender la vida, las relaciones sociales, los negocios y la amistad con la publicación de su primer

libro -porque sabemos que no será el único- que ha dado en titular "El Libro del Networking". Un libro del que él mismo dice que "será el libro que cambiará la manera de entender las relaciones sociales de quien lo lea". Ah! y se nos ha olvidado decir que el bueno de Cipri, es un personaje querido por todos, a quien la vida le está tratando bien y con éxito en los negocios. ¿Puede ser cierto todo? A leer el libro y a comprobar dónde están las claves de su éxito personal y profesional. La presentación oficial de su nueva criatura tuvo lugar, por todo lo alto, en el Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas. Todo un acontecimiento que logró reunir a todos los amigos que, supeditados al aforo, quisieron compartir con Cipri la presentación de su libro.

¡Nosotros, desde La Brújula del Norte, le deseamos lo mejor a nuestro querido Amigo Cipri!

...y llegó el otoño

¡Pues sí!...y aunque no lo parezca porque uno no sabe si está otoñeando en verano o veraneando en otoño, ¿verdad? Lo único, y verdaderamente cierto, es que, como decía en la década de los 70 el reivindicador cantante Pablo Guerrero: "Tiene que llover, tiene que llover, tiene que llover...¡tiene que llover a cántaros!" Pues eso, aunque no sea a cántaros, como decía el bueno de Pablo Guerrero, que llueva algo porque nuestros embalses están en cifras de mínimos. Y si no, entonaremos el tradicional: "que llueva, que llueva, la virgen de la cueva..."

La noticia

Presentado el EcoBulevar Digital

Representantes del amplio tejido asociativo de Alcobendas (asociaciones regionales, culturales, deportivas, vecinales, empresariales...) han acudido a la presentación y diálogo en torno al proyecto EcoBulevar Digital que ha tenido lugar esta mañana en la Fundación Metrópoli. El alcalde de Alcobendas, Ignacio García de Vinuesa, y el presidente de honor de la Fundación Metrópoli, Alfonso Vegara, han mostrado a una amplia representación social de la ciudad la que será la primera gran actuación que contempla el plan EnTornoAlCentro, y que supondrá una auténtica transformación de la ciudad, impulsando un crecimiento inteligente, sostenible e integrador. Abrirá el Distrito Centro a un espacio lleno de vegetación, de agua y de lugares para la innovación, el arte urbano, la cultura y una movilidad sostenible que invita a acceder al Centro. Transformará un lugar que hasta ahora bordeaba al Centro con barreras arquitectónicas y físicas, integrando dos

zonas emblemáticas de la ciudad: el Centro y uno de los pulmones verdes de Alcobendas, Arroyo de la Vega. Alcobendas recibirá 3.428.000 euros

integrado para las ciudades europeas.

Actuaciones

1.-Transformación urbana del Bulevar



para desarrollar EcoBulevar Digital de los Fondos DUSI, con cargo al programa FEDER, que subvencionan estrategias para el desarrollo urbano sostenible e

Salvador Allende y de la zona verde superior para zona de estancia, recreo y actividades públicas y privadas mediante la aplicación de tecnologías digitales.

2.-Desvío del tráfico del Bulevar Salvador Allende a la Avenida Olímpica (con preferencia para el transporte público).
3.-Adaptación de un local municipal para fomentar el emprendimiento en un gran centro destinado a su impulso.
4.-Construcción de un aparcamiento subterráneo inteligente sostenible para el Distrito Centro en la parcela municipal colindante al Bulevar, con un pabellón en superficie.
5.-Renovación y adaptación de las calles La Paz y Huertas como ejes principales de confluencia para acceder al nuevo Bulevar.
6.-Proyectos especiales para el fomento de las nuevas tecnologías, el medio ambiente, las actividades culturales y la igualdad de oportunidades.
Un interesante proyecto que irá arropado, según propias declaraciones del alcalde Ignacio García de Vinuesa, con distintas actuaciones de remodelación y limpieza viaria en las calles del Distrito Centro de Alcobendas.

Porque queremos escucharte, mándanos tus opiniones, consejos y comentarios a redaccion@labrujuladelnorte.com

Publicidad en La Brújula del Norte: publicidad@labrujuladelnorte.com / 91 870 90 19 / 629 77 56 76 / 646 64 91 84

Quiénes somos:

La Brújula del Norte // Edita: **REHCONSA, S.L.L.** // Miembro de la Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas. Depósito legal: M-27120-2013.
Consejero Delegado: Javier Adrada Ortega // Director: Jaime Adrada Ortega // Redacción: José Ignacio Barrio y Andrés Campos // Colaboradores: Ignacio Novo Bueno, Pedro María Rivera, Manuel López Azorín y Javier Adrada de la Torre // Dirección, Administración y Publicidad: C/ Ramón y Cajal, 5. Oficina 25C. 28100 Alcobendas. Madrid// Tfnos.: 91.490.56.93, 646.649.184 y 629.775.676. E-mail: redaccion@labrujuladelnorte.com / publicidad@labrujuladelnorte.com // Diseño e Informática: Cibeles.net: www.cibeles.net // Imprime: Egersis Soluciones, S.L. : 91 628 72 45
(La Brújula del Norte no se responsabiliza ni identifica con las opiniones de sus lectores y colaboradores.)




Más información y bases del certamen:
Telf.: 91 312 02 43,
E-mail: ccgloriafuentes@madrid.es

 Distritobarajas
 @JMDBarajas

XIII

**Certamen de Pintura Rápida
Parque el Capricho en Otoño**

Plazo de presentación de la ficha de inscripción
Desde el día 21 de septiembre de 2017 hasta el día 21 de octubre de 2017,

Lugar de presentación
Presencialmente: En el Centro Cultural "Gloria Fuertes"
Por correo administrativo: Correo postal certificado en la modalidad de correo administrativo

Celebración del certamen
Tendrá lugar el **sábado 21 de octubre de 2017 en el Jardín Histórico "El Capricho"**

madrid.es/barajas  distrito barajas | **MADRID**



ACTIVIDADES • CULTURALES

Centro • Cultural • Sanchinarro

Exposiciones

AKE, UN SUECO UNIVERSAL

Del 4 al 28 de octubre

Conferencias

CICLO ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES A EXPLORACIÓN:
LOS ORÍGENES DEL MINDFULNESS

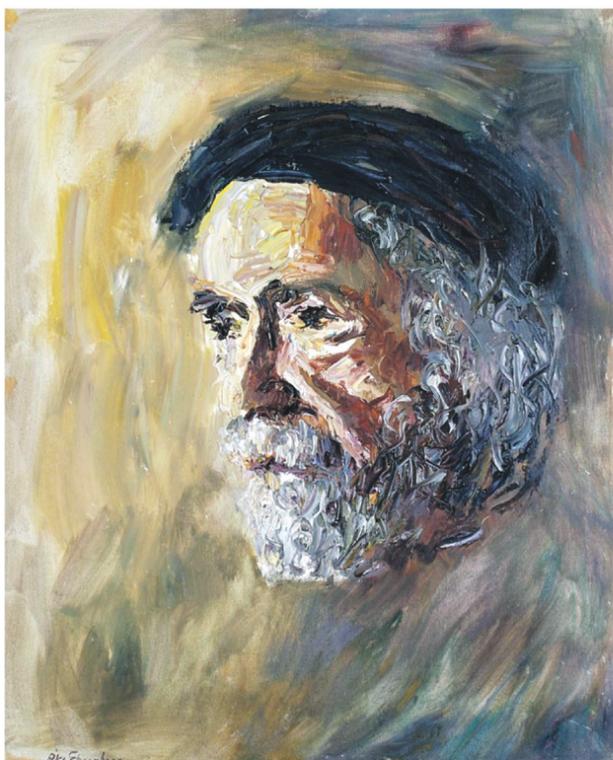
5 de octubre, 19:00 horas

Danza

FESTIVAL LDC:

MÉTODOS DE COOPERACIÓN Y DIÁLOGO A TRAVÉS DE LA DANZA
Con Erina Sanders

14 octubre, 12:00 horas





"El cuadrilátero" y "Bingo" son las obras ganadoras

Un año más... "El Fungible"



En su vigésimo sexta edición, el certamen literario El Fungible, convocado por el Ayuntamiento de Alcobendas para estimular y difundir la creatividad literaria de autores de habla hispana, ya tiene ganadores en sus modalidades de relato joven y novela corta.

Novela corta

El jurado, formado por los escritores Luis Mateo Díez y Jorge Eduardo Benavides, acordó otorgar el premio del IX Certamen de Novela Corta El Fungible Alcobendas 2017 a la obra El cuadrilátero, del escritor valenciano Vicente Marco Aguilar. Una novela audaz, construida sobre la base de los ágiles diálogos que se dan entre dos

personajes que viven una imposibilidad de orden casi metafísico: atrapados en una situación y en un espacio de los que no pueden escapar, el relato de su oscura y complicada relación va convirtiendo la novela en una historia de terror psicológico que nos lleva hasta el sorprendente final.

Relato joven

El ganador del XXVI Premio de Relato Joven El Fungible Alcobendas 2017 ha sido Enrique Fernández Aparicio con la obra Bingo. Un relato que nos descubre a un más que interesante personaje femenino, inmerso en el mundo del juego como obsesión, delirio y frustración, toda vez que este se convierte en una vía de escape para la realidad cotidiana. Con una prosa elegante y exacta, nos va conduciendo al final de una historia llena de sutileza y de agridulces perspectivas.

Finalistas

Las obras finalistas han sido la novela corta La noche de la semana, de Miguel Torres López de Uralde, y el relato Jacques Costeau, de Jesús Ramón Roldán Piñero.

El acto de entrega de premios tendrá lugar el lunes 20 de noviembre, a las 20 h, en Espacio Miguel Delibes.

249 vehículos vendidos y casi 3 millones de facturación

Éxito de Renovauto Alcobendas



El domingo, 24 de septiembre, Renovauto, la Feria del Vehículo de Ocasión de Alcobendas, clausuró su novena edición con un balance satisfactorio para el sector de la automoción de Alcobendas. El evento, organizado por la Asociación de Empresarios de Alcobendas - AICA y el Ayuntamiento de Alcobendas, ha generado 2,95 millones de euros de facturación y se han vendido un total de 249 vehículos.

En comparación con la edición anterior, las cifras han experimentado una mejora moderada. En el cómputo global, se han adquirido 17 vehículos más que en 2016 en los 12 concesionarios participantes. Lo que se traduce en una media de 21 coches vendidos por concesionario.

Además, en términos generales Renovauto ha conseguido vender el 75 % de los 350 coches expuestos durante la Feria.

Renovauto Alcobendas supone una gran inyección económica para los concesionarios de la zona. Contar con un espacio en la Feria del Vehículo de Ocasión de Alcobendas se traduce en una facturación de más de 246.000 euros de media para expositor; además de ser un gran escaparate para darse a conocer ante las más de 8.500 personas que han visitado en estos cinco días los expositores. El precio medio de venta en esta edición de Renovauto ha rondado los 11.900 euros y, de todos los coches vendidos, se han financiado un 60 %.

El alcalde recibe a los deportistas Alex Jiménez y Javier "Java" Sanz

En ambos casos por sus diferentes logros deportivos obtenidos en pruebas de atletismo y natación

El alcalde de Alcobendas, Ignacio García de Vinuesa, recibió hoy a dos deportistas de la ciudad en reconocimiento a sus éxitos y por la actividad realizada este verano.

Se trata de Alejandro Jiménez, agente de la Policía Local, y Javier Sanz, nadador master de ultrafondo.

Alejandro Jiménez, de 33 años de

edad, lleva 10 años en la Policía Local de Alcobendas. Ha ganado dos medallas en los juegos mundiales de policías y bomberos disputados en Los Ángeles (Estados Unidos). Se proclamó campeón del mundo de 10.000 metros en pista, y ganó la medalla de plata en 10 kilómetros campo a través.

Javier Sanz, popularmente conocido

como "Java", nadador de ultrafondo y ex presidente del Club Natación Alcobendas, ha participado en el proyecto de cruzar a nado el Canal de La Mancha, ida y vuelta, para apoyar a la Fundación Ahuce que ayuda a los enfermos de osteogénesis imperfecta, una enfermedad que afecta en España a unas 2.700 personas. ¡Enhorabuena, Campeones!



EL ENCINAR STORAGE

Trasteros y mini-almacenes a tu medida

DESDE 1m2

SU TRASTERO O MINIALMACÉN
EN EL CC. EL ENCINAR

TEL. 91 6255191

ccelencinar@ccelencinar.es



www.ccelencinar.es



Si el aire es de todos,
la contaminación también.

POR CADA
6 LATAS
QUE RECICLAS
CONTRARRESTAS
10 MINUTOS
DE TUBO DE ESCAPE



RECICLA





Del 6 al 8 de octubre en el Parque de la Marina

Todo listo para Sansestock



El recinto ferial Parque de la Marina volverá a acoger la undécima edición de Sansestock, el encuentro de estocaje más importante de la zona norte de la Comunidad de Madrid y que este año abrirá sus puertas del viernes 6 de octubre al domingo 8. El acceso a todas las actividades programadas es gratuito, y el horario de apertura el viernes será de 17:30 a 21:30 horas y de 10:00 a 21:00 el sábado y domingo.

Organizada por la Concejalía de Desarrollo Local, en colaboración con la Comunidad de Madrid, Acenoma y Anome, la feria va a contar en esta ocasión con más de medio centenar de establecimientos que van a ofrecer miles

de artículos a precios muy competitivos: "los asistentes van a encontrar auténticas oportunidades que, con seguridad, van a dar un respiro a la economía familiar y, además, va a permitir que los comercios puedan dar salida a determinados productos", según Tatiana Jiménez, concejala de Desarrollo Local. Los establecimientos participantes ofrecerán sus productos en stock con rebajas superiores al 50%. Además, como se ha hecho en ocasiones anteriores, el público votará su stand favorito, le permitirá participar en el sorteo de un viaje para dos personas.

Sansestock Auto

Se organiza 'Sansestock Auto' por segundo año consecutivo, "con una oferta de 50 vehículos de ocasión, en una zona que abarca 500 m2. Vehículos que proceden de concesionarios locales, a precios más bajos de su mercado habitual y con posibilidad de financiación", explica Mar López, presidenta de Acenoma, entidad colaboradora

Hicieron las delicias de los más pequeños

Los PJMasks en Plaza Norte 2

La acción tuvo lugar en el Centro Comercial Plaza Norte 2, en San Sebastián de los Reyes, del 8 al 17 de septiembre, ambos inclusive. El área de animación se colocó en la Cúpula, en la planta alta; frente al local de Primor y en el acceso de El Corte Inglés. En la actualidad esta licencia compite como líder de audiencia en Disney TV y goza de un liderazgo para un target de 3 a 8 años.

Los niños, protagonistas

Todo se preparó para que los niños pudieran saludar y fotografiarse con los personajes de la serie en un decorado preparado al efecto y para que pudieran participar en actividades y talleres, muy divertidos, en los que los más pequeños de la casa fueron los auténticos protagonistas.

Habitual en Plaza Norte 2

No se trata de la primera vez que el Centro Comercial Plaza Norte 2 prepara actividades con los más pequeños de la casa como protagonistas, es una



situación habitual porque para el centro comercial los peques son una pieza fundamental de las familias. Además, suele ser habitual la organización de actividades y concursos que implican a la familia al completo porque entienden que la defensa de la vida familiar fortalece a las personas y su entorno.

Un nuevo giro de tuerca del Centro Comercial Plaza Norte 2, el centro comercial de referencia de la zona Norte de Madrid que sigue en la línea de acompañar a la excelente y completa oferta comercial con actividades culturales que sirven para juntar a las familias, haciendo del ocio y las compras un estupendo punto de encuentro.

Nos visitó Lucía Fernández, flamante portavoz del PP de Sanse

"Mi reto es único: volver a ganar las elecciones en San Sebastián de los Reyes en el año 2019"

A lo largo del pasado mes de septiembre, la recientemente nombrada portavoz del Grupo de Concejales y Secretaria General del Partido Popular de San Sebastián de los Reyes, ha recorrido los medios de comunicación de la zona Norte de Madrid con la intención de mantener un primer contacto con todos

nosotros después de su reciente nombramiento.

Según Lucía Fernández, "tengo claro que los vecinos necesitan que les den soluciones a sus problemas reales y para ello hay que estar en la calle con las familias de la ciudad para conocer de primera mano sus necesidades y ofrecerles soluciones a aquello que los

vecinos necesitan". Y añadió, "el PP lleva mucho tiempo trabajando en un proyecto sólido que logre devolver a la ciudad al lugar que le corresponde. Cristina Cifuentes eligió a Mari Mar Blanco para gestionar el partido y lograr una alternativa de Gobierno eficaz y solvente y en ello andamos, contando con los afiliados".



MIGUEL ÁNGEL MARTÍN PERDIGUERO

Concejal portavoz de Ciudadanos San Sebastián de los Reyes

Cuando Rubén perdió los papeles

Les voy a contar una historia... Un político municipal, cuando llegó al sillón de primer teniente alcalde, se pone a buscar unos convenios firmados por el anterior Gobierno que él piensa que son supuestamente irregulares. Este edil, al no encontrarlos, cree que esos documentos han desaparecido del ayuntamiento.

Piensa que es un hecho grave porque esos convenios pueden alimentar diligencias judiciales referentes a una gran trama de corrupción en España. Curiosamente, no dice nada a nadie acerca de la falta de

esos papeles. Se lo calla, no pide oficialmente a quien corresponda dónde están, ni denuncia su supuesta desaparición.

Su grupo municipal abandona el Gobierno después de dos años en el poder habiendo llevado supuestamente a fiscalía varias denuncias de otros sucesos acaecidos en este ayuntamiento. Desde la oposición una de las primeras cosas que hace es preguntar públicamente dónde están esos documentos.

Para darle más credibilidad a su exposición nos cuenta que él, como

"político responsable", hizo copia manuscrita en papel, de su puño y letra, de todos esos convenios que ahora no se sabe dónde están.

¿Fin de la historia?. Este mes de septiembre se ha reanudado la Comisión de Investigación acerca de la supuesta desaparición de convenios entre el Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes y la empresa Waiter Music, vinculada con la trama Púnica. Y este martes 3 de octubre comparecerá ante ella el protagonista de esta rocambolesca historia. Este político es Rubén Holguera, portavoz de Izquierda

Independiente, que, con sus notas manuscritas -los llamados "papeles de Rubén"- intentará hacernos creer que no tiene nada que esconder.

¿Cómo podrán creer los vecinos a un cargo público que ocultó durante dos años un hecho tan grave? ¿Por qué no lo denunció en los juzgados? ¿Por qué todavía no lo ha hecho? Holguera, a quien se le llena la boca hablando de transparencia y responsabilidad, perdió "los papeles" cuando ocultó voluntariamente dos años esa información y pensó que podía utilizarla políticamente en su provecho en un momento dado.



www.sansestock.com

Sanse STOCK 2017

CALIDAD AL MEJOR PRECIO

DEL 6 AL 8 DE OCTUBRE

6 de octubre de 17:30 a 21:00 h. 7 y 8 de octubre de 10:00 a 21:00 h.

RECINTO FERIAL
PARQUE DE LA MARINA

¡LAS MEJORES COMPRAS DEL AÑO EN LA FERIA DEL COMERCIO! Y MUCHO MÁS:

Sanse STOCK-AUTO
Vehículos de Ocasión

Food Trucks, Conciertos,
Cocina para Niños, Hinchables, Ludoteca
... y otras sorpresas.





FIESTAS PATRONALES DE ALGETE 2017

Unas fiestas patronales llenas de actividades y eventos para todas las edades, donde destacó la Jura de Bandera de civiles a la que asistió la presidenta regional, Cristina Cifuentes. Esto, unido al respeto y el altísimo grado de convivencia que han demostrado vecinos y visitantes, han sido las claves del éxito.



“JUVENTUD, ESTADO CREATIVO” nuevo curso dirigido a jóvenes



"Juventud, estado creativo", es un NUEVO curso que engloba diversas disciplinas artísticas dirigido a jóvenes entre los 14 y los 35 años. El principal objetivo es el de enseñar contenidos formativos en varias áreas artísticas y culturales, además de fomentar un ocio saludable, de tal modo que los JÓVENES tengan una visión de la realidad y del entorno en el que viven de manera que

su desarrollo, arraigo y sentimiento de pertenencia, facilite y mejore su relación con el medio y con el resto de agentes. "Con este curso podrán conocer diversas técnicas de arte urbano y crear su estilo propio", explica Cristina Expósito de Frutos, Concejala de Juventud e Infancia. El curso dará comienzo el sábado día 7 de octubre comenzando con una sesión de 8 horas en Madrid realizando un

SAFARI URBANO, finalizando el día 10 de noviembre. La periodicidad del mismo será de una vez a la semana (viernes) en horario de 17 a 21 horas a realizar en las instalaciones de la Casa de la Juventud. El coste del curso por persona es de 20,80€. Información e inscripciones Concejalía de Juventud e Infancia: juventud@aytoalgete.com. y también en el teléfono.91.620.40.00 ext 4.

Gracias a la coordinación de las concejalías del Ayuntamiento

Se pone en marcha el proyecto Algete se Mueve, Algete Activo



Nace este proyecto con los objetivos de promover la adquisición de hábitos saludables entre los más jóvenes,

mantener la autonomía física en la población mayor, motivar la práctica deportiva en familia y poner en valor los espacios públicos del municipio para la práctica de actividad física saludable y como punto de encuentro intergeneracional. Según Maria Nieves Pérez, concejala de Deportes y Mayores: "Desde la Concejalía de Deportes Estamos muy comprometidas con la promoción de la Salud a través de la Actividad Física y hemos encontrado un apoyo fundamental en las delegaciones de Mayores y Educación para poner en marcha esta iniciativa".

De las 181 solicitudes registradas, 130 han sido admitidas

Admitidas todas las ayudas de comedor que reunían los requisitos



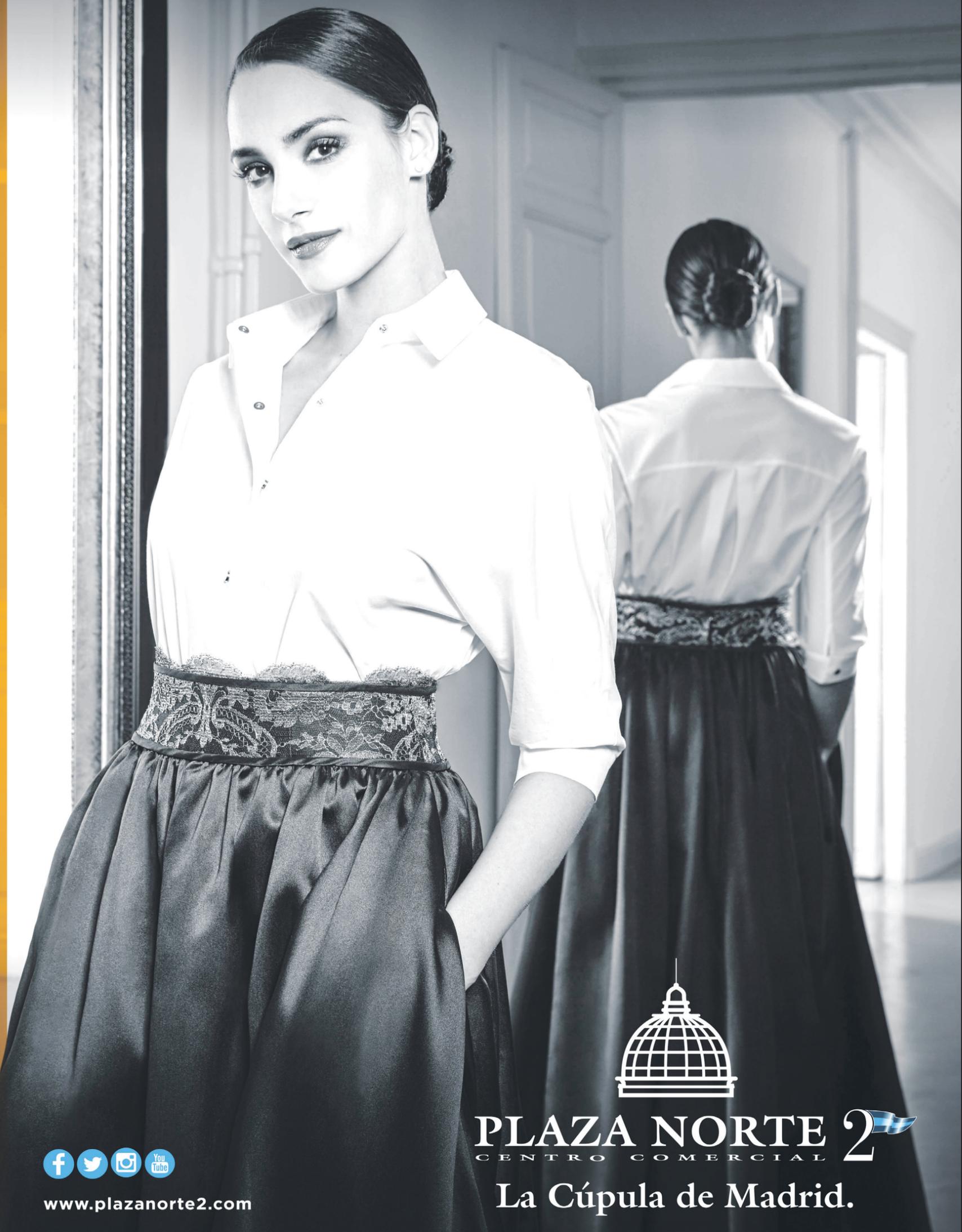
El pasado día 21 se aprobó en la Junta de Gobierno el listado definitivo de las ayudas de comedor con una dotación

total de 50 mil euros que han permitido dar cobertura a todas las solicitudes que cumplían los requisitos.

"Son un total de 130 beneficiarios, nadie que reuniese los requisitos se ha quedado fuera, suponiendo un apoyo a la economía doméstica y a la conciliación familiar de los padres", indicó César de la Puebla, Alcalde del municipio. Desde el Ayuntamiento como institución más cercana al vecino de Algete, se dirigen estas ayudas a las familias con hijos en edad escolar en los ciclos de II de Infantil y primaria indicó la Concejala de Servicios Sociales Yolanda Bóveda Rot.



TU ELEGANCIA, EN LA CÚPULA. OTOÑO INVIERNO 2017



www.plazanorte2.com



PLAZA NORTE 2
CENTRO COMERCIAL

La Cúpula de Madrid.

A-1 Ctra. de Burgos Salidas 17 y 19 • San Sebastián de los Reyes (Madrid)
Autobuses: Línea 156 desde Plaza Castilla



ALALPARDO

Será los viernes 20, 27 de octubre y 3 de noviembre en el Teatro de la Casa de la Cultura

Comienza la Muestra Internacional de JAZZ de Alalpardo



La muestra comenzará el día 20 con la actuación de Richard Krull, compositor y pianista francés afincado en España desde 1970, Galardonado con premios nacionales e internacionales como compositor e intérprete de sus propias Obras, ha liderado grupos de Jazz a lo largo de su trayectoria profesional. El viernes 27 continuará con

la actuación del grupo Grappa Jazz Band, una banda de jazz tradicional con influencia directa de la música de New Orleans. Intentan preservar el ritmo animado y cálido de las bandas originales de los años 20. Se trata de un encuentro especial donde se ofrecerán los mejores conciertos en un ambiente acorde a tal espectáculo.

Será todos los lunes de 11:30 a 13:00 h en la Casa de la Cultura de Alalpardo

“ACTÍVATE”, un Programa para un estilo de vida saludable dirigido a personas mayores del municipio

ACTÍVATE, se trata de un programa que está dirigido a personas mayores que hayan decidido llevar un estilo de vida diferente y, sobre todo, totalmente saludable. El programa comenzó el pasado día 18 de septiembre, y será

impartido todos los lunes de cada semana en un horario de 11:30 a 13:00 horas. Si quieres obtener más información sobre el programa puedes hacerlo en los Servicios Sociales del Ayuntamiento del municipio.



El Ayuntamiento felicita a una vecina en su 100 cumpleaños



El pasado 21 de septiembre se cumplieron 100 años desde que nació Doña Patrocinio Millán Millán, una vecina del municipio. Cumplir un siglo de vida merece las felicitaciones del Ayuntamiento, por lo que el alcalde, Miguel Angel Medranda junto con la concejal de Tercera Edad, Yolanda Rivas, acudieron al domicilio de la centenaria vecina para entregarle una placa conmemorativa y un ramo de flores. Desde este periódico nos unimos a dicha felicitación...y que cumpla muchos más!!.

BARAJAS

Una nueva muestra del Centro Cultural Villa de Barajas que se puede visitar hasta el próximo 13 de octubre

Exposición de Antonio López Cano: Artesanía y reciclaje



La Junta de Barajas ha organizado la exposición “50 años de Artesanía Creativa y Reciclaje”, de Antonio López Cano, que podrá visitarse hasta el 13 de octubre en el Centro Cultural Villa de Barajas (C/ Botica, 10). La muestra recorre 50 años de este prolífico artista que tiene en materiales como el cuero, la madera, las piedras, la alpaca, la plata, el cobre, el aluminio o el hilo su fuente de inspiración

para reciclar objetos ya en desuso en obras de artesanía únicas. De este modo convierte cualquier tipo de objeto que ya no se utiliza en piezas como collares, cinturones, bolsos o piezas decorativas. La exposición recorre 50 años del trabajo de este autor que da una nueva vida a objetos en desuso. López Cano impartirá talleres gratuitos para enseñar su técnica con el cuero, la madera o el cobre.



Encuentra tu espacio en el mercado laboral

Programa Reinversión Profesional 45+ en el distrito de Barajas



El curso supone una forma diferente de entender la búsqueda de empleo, poniendo en valor las capacidades de

los participantes mediante sesiones grupales e individuales, contactos directos con empresas, participación en eventos y en talleres con responsables de recursos humanos, y en caso de querer poner en marcha un negocio, el acceso a un itinerario de emprendimiento. Se impartirá de lunes a viernes de 09:00 a 14:00 horas, habrá sesiones tanto individuales como grupales, contará con intermediación laboral y un itinerario práctico de emprendimiento para aquellas personas interesadas en poner en marcha una idea de negocio. Más información en el teléfono 010.

Organizada por la Junta de Barajas y la asociación “Barajas BIC”

Celebrada la Semana Cultural de la Iglesia San Pedro Apóstol



La junta municipal de Barajas y la asociación cultural “Barajas BIC” organizaron la última semana del pasado

mes de septiembre la Semana Cultural de la Iglesia San Pedro Apóstol. El ciclo, compuesto por dos conferencias y una visita guiada, se dedicó a uno de los elementos más relevantes del patrimonio histórico barajeño y contó con la colaboración de la Parroquia de San Pedro Apóstol. Tanto las conferencias como la posterior visita guiada corrieron a cargo de Carmen Barroso Serrano, investigadora autora del único estudio realizado sobre el origen medieval de la iglesia, en el que se muestra el proceso de transformación arquitectónica sufrido desde la antigua fábrica medieval.



muestra internacional de jazz de alalpardo

20 de octubre
richard krull



27 de octubre
grappa jazz band

3 de noviembre
hugo fernández
quartet



teatro casa de la cultura de alalpardo
22:00 horas

abono para 3 las actuaciones en mesa 17€
en silla 15€
entradas sueltas por día en mesa 10€
en silla 8€

venta anticipada en casa de la cultura
de alalpardo y ayuntamiento
aforo limitado



organiza



SHIGERU KAWAI
colabora



FUENCARRAL - EL PARDO



La Marcha Ciclista "Pasea Fuencarral" consigue uno de los premios Muévete Verde que otorga el ayuntamiento de Madrid

Desde el año 2007, el Ayuntamiento de Madrid convoca los premios Muévete Verde, para promover la movilidad sostenible en Madrid, y reconocer el trabajo que están realizando empresas, asociaciones, instituciones, centros educativos, centros sociales, etc. El 19

de septiembre, se dio a conocer el fallo del jurado, y entre todas las candidaturas, la XI Marcha Ciclista - Pasea Fuencarral, celebrada en el distrito el 17 de septiembre, obtuvo una de estas distinciones. Se contó con la participación de asociaciones vecinales como La Flor, Montecarmelo,

La Unión, Las Tablas, Begoña, U.R y Valverde; las AMPAS de IES Herrera Oria, IES Mirasierra, CEIP Alhambra, CEIP Infanta Leonor y CEIP Antonio Fontán; y otras entidades como el Centro Social de la Piluka o las Plataformas por la Escuela Pública de Las Tablas y Montecarmelo.

Aprobados los contratos de obras de nuevas escuelas infantiles en el distrito

Los contratos de obras aprobados en septiembre son los de las escuelas de Las Tablas, con 4,6 millones de presupuesto; Avenida de Valladolid, con 3,1 millones; la del barrio de Moscardó, con 2,5 millones, y la de Arroyofresno, con 4,3. La de Montecarmelo (en el distrito de Fuencarral-El Pardo), por importe de 2,7 millones, llegará a Junta de Gobierno en las próximas semanas. La escuela infantil

de Las Tablas (Fuencarral-El Pardo) se ubicará en Castillo de Candanchú 42-46 c/v a la calle Eunáte, 6. Cuenta con un presupuesto de 3.120.000 euros y está previsto que los trabajos comiencen en noviembre. Las escuelas infantiles son servicios educativos para niñas y niños de 0 a 3 años, gestionadas por el Área de Equidad, Derechos Sociales y Empleo la que gestione ambas escuelas.



HORTALEZA

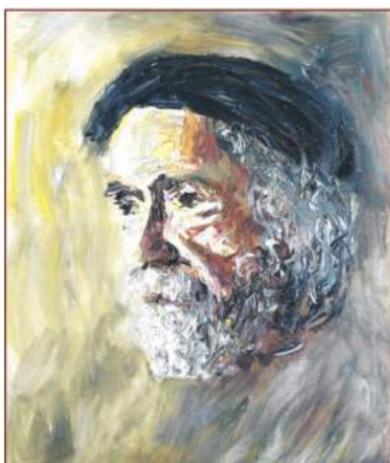
La concejala Yolanda Rodríguez inauguró en septiembre esta vía, entre las calles Félix Candela y Julio Cano Lasso

La ciudad de Madrid homenajea a Alfredo Di Stéfano con una calle en Valdebebas



La concejala-presidenta del distrito de Hortaleza, Yolanda Rodríguez, asistió a la inauguración de la vía, próxima a la Ciudad Deportiva del Real Madrid, en el barrio de Valdefuentes, dentro del desarrollo urbanístico de Valdebebas. En el acto también estuvieron presentes familiares del Presidente de Honor del club madridista y Premio Nacional del

Deporte, fallecido en 2014, así como diferentes personalidades del Real Madrid Club de Fútbol. El Pleno de la Junta Municipal del distrito de Hortaleza aprobó por unanimidad homenajear al mítico futbolista con la concesión de una calle que, concretamente, se encuentra ubicada entre las calles Félix Candela y Julio Cano Lasso.



Exposiciones: AKE, UN SUECO UNIVERSAL



ESOS LOCOS FANTASMAS, el 29 de octubre

PROGRAMACIÓN CENTRO CULTURAL SANCHINARRO

OCTUBRE 2017

• DANZA:

- 7 de octubre, 19:00 h: FESTIVAL LDC "UN LUGAR DONDE COMPARTIR" / Entrada 8 euros/ reducida 6 eu / Todos los públicos

• INFANTIL:

- 8 de octubre, 18:00 h: MAGIA MAJARA / Entrada 5,6/ reducida 5 euros / Todos los públicos
- 22 de octubre, 18:00 h: UN TROCITO DE LUNA (Cia. A la Sombrita) / Entrada 5,6/ reducida 5 euros / Recomendado a partir de 3 años / Aforo limitado
- 29 de octubre, 12:00 h: ESOS LOCOS FANTASMAS (Teatralmente producciones) / Entrada 8 euros/ reducida 6 euros / Recomendado a partir de 3 años

• EXPOSICIONES:

- Del 4 al 28 de octubre: AKE, UN SUECO UNIVERSAL / Ake Ehrenberg fue un pintor, nacido en Suecia en 1910, pero vivió por todo el mundo y especialmente en España, donde murió en 1990.

• CONVOCATORIAS: CICLO ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES A EXPLORACIÓN:

- 5 de octubre, 19:00 h: LOS ORÍGENES DEL MINDFULNESS / Entrada libre / Inscríbete en eventos@centroculturalsanchinarro.com

• FESTIVAL LDC:

- 14 octubre, 12:00 h: MÉTODOS DE COOPERACIÓN Y DIÁLOGO A TRAVÉS DE LA DANZA, con Erina Sanders / Entrada libre hasta completar aforo / Inscríbete en eventos@centroculturalsanchinarro.com



Distrito Castellana Norte (DCN)

LA PARTICIPACIÓN ES CLAVE PARA CONSEGUIR EL MEJOR PROYECTO

DCN acude a la primera mesa sobre Madrid Nuevo Norte

- El Ayuntamiento convoca a los vecinos y a la sociedad civil para explicarles los puntos clave del proyecto de regeneración del Norte
- Distrito Castellana Norte considera fundamental el vínculo con los madrileños

Las mesas tienen que servir para avanzar, despejar las dudas de los vecinos, escuchar sus sugerencias y explicar cómo el proyecto mejorará la calidad de vida de los madrileños

Distrito Castellana Norte (DCN) acudió el pasado 21 de septiembre a la primera mesa de información sobre Madrid Nuevo Norte, en la que participan vecinos y asociaciones de Madrid, junto con representantes del Ayuntamiento y de Adif

Tal y como anunció la alcaldesa, Manuela Carmena, el pasado julio, cuando se presentaron a la opinión pública las líneas principales del proyecto de regeneración del norte de Madrid, el Ayuntamiento ha convocado a los vecinos para explicarles los puntos clave del acuerdo alcanzado.

El nuevo proyecto para la regeneración del norte de Madrid nace gracias al consenso alcanzado entre todos los actores. En su ADN están la transparencia y la participación, dos elementos fundamentales para poder hacer un urbanismo moderno e integrador. Este proyecto será un modelo de las mejores prácticas del Diseño Urbano, para situar a Madrid a la vanguardia entre las grandes capitales internacionales, un modelo a seguir gracias a un Urbanismo pensado para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos. DCN siempre ha defendido la importancia de la participación de los vecinos como elemento fundamental para diseñar el mejor proyecto para el norte de Madrid. Con este espíritu, la compañía ha aceptado la invitación del Ayuntamiento para estar en estas mesas, en las que participan también técnicos de diferentes sectores relacionados con el Urbanismo, como arquitectos, ingenieros y expertos de movilidad. Entre los objetivos de estas mesas, DCN pone énfasis en la necesidad de despejar las dudas que puedan tener los ciudadanos sobre determinados aspectos del proyecto, así como explicar la enorme oportunidad que supone para mejorar la calidad de vida no sólo de los habitantes de los barrios colindantes, sino de todos los madrileños.



Primera mesa de información sobre MADRID NUEVO NORTE, en la que participan vecinos y asociaciones de Madrid, junto con representantes del Ayuntamiento y de ADIF

Madrid Nuevo Norte es el proyecto de regeneración urbana más importante de Europa y es mucho más que un simple desarrollo urbanístico, ya que nos permite repensar lo que queremos para la ciudad ahora, y en un plazo de veinte, treinta o cincuenta años. Por estas razones, DCN coincide con el Ayuntamiento de Madrid y con Adif sobre la importancia de escuchar a los vecinos, que con sus sugerencias e indicaciones pueden ayudar a conseguir la mejor integración del proyecto con la ciudad y barrios del entorno.

Las preguntas de los vecinos

En la primera reunión de la mesa, se respondieron varias preguntas de los vecinos, como el número de viviendas a construir. Se hizo referencia a informes de expertos



que dejan claro que Madrid tiene una demanda sostenida de vivienda que permite absorber sin ninguna duda las 11.000 viviendas previstas en el proyecto.

También se enfatizó que el 20% de todas las viviendas que se va a construir serán protegidas, un porcentaje que supone duplicar el mínimo que exige la ley y que, además, el Ayuntamiento ha obtenido que todas las cesiones que le tienen que hacer los propietarios serán en suelo residencial, para que la administración municipal pueda dedicarlo a hacer política de vivienda.

Se explicó que el proyecto contempla un nuevo paradigma de movilidad sostenible, y que la concentración de oficinas en los alrededores del gran hub de comunicación de la estación Chamartín contribuirá a impulsar un cambio de mentalidad en la

ciudad, desincentivando el uso del transporte privado y favoreciendo el transporte público, así como las bicicletas y los peatones.

Frente a las intervenciones de algunos vecinos, se dejó claro que no tiene sentido poner obstáculos a este proyecto con el argumento del desequilibrio entre el norte y el sur de Madrid. Existe un norte abandonado que necesita actuaciones y soluciones urgentes, que se llevan esperando desde hace más de veinte años y que se resolverán con este proyecto.

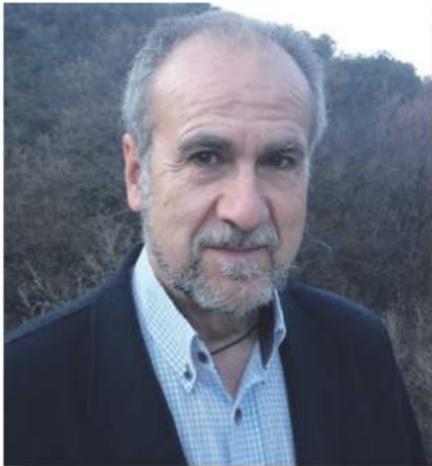
Otros vecinos expresaron su satisfacción por el consenso que han sabido encontrar las instituciones y el resto de actores implicados en el proyecto y han pedido que no se dilate más la espera para la solución de los problemas del norte de Madrid.

Compromiso Social

El vínculo de DCN con los madrileños, y especialmente con los vecinos de las zonas limítrofes al ámbito del proyecto, viene de lejos. La compañía es la primera promotora en España que ha creado un departamento de Compromiso Social, un área específicamente dedicada a la comunicación bidireccional con los vecinos. Compromiso Social, que se considera un área central para la compañía y que está estrictamente relacionada con todos los departamentos de la misma, lleva funcionando hace más de un año. Desde entonces, se han realizado decenas de encuentros con asociaciones de vecinos y de comerciantes, con organizaciones de distintos sectores de la sociedad, así como círculos deportivos o profesionales. Igualmente, Compromiso Social ha organizado numerosas actividades en los barrios, para estar cerca de los vecinos, entender cómo viven, cómo disfrutan del ocio y qué necesitan en su día a día en el barrio.



“Clásicos en zapatillas” por Pedro María Rivera (www.pedromariarivera.es)



Paul Dukas, ¿brujerías musicales?

En noviembre de 1940 se estrenó en Nueva York la prestigiosa película ‘Fantasía’, joya de la animación de Disney, con una selección de grandes y conocidas obras de la música clásica, interpretadas por la Orquesta de Filadelfia dirigida por Leopold Stokowski; a Europa llegó pasada la Segunda Guerra Mundial y en concreto a España, en 1946. Seguro que muchos de nosotros comenzamos a reforzar

nuestros conocimientos musicales clásicos a partir de los años 60, al ver una y otra vez esta gran aportación de la Disney. Entre las composiciones que se representan se encuentra “El Aprendiz de Brujo” del francés Paul Dukas, nuestro homenajeado este mes, quien nació en París el 1 de octubre de 1865; están ustedes invitados a ir recordándola mientras prosiguen en esta lectura; o, además, vean el vídeo en el que ‘Mickey Mouse’, como alumno de un brujo, se complica en un gran desorden pues su aprendizaje de magia es aún muy precario. Dukas fue compositor y excelente crítico musical.

El Registro Nacional Cinematográfico de EE. UU. incorporó a ‘Fantasía’ en su archivo de obras por su nivel “cultural, histórico y estéticamente significativos”, merecedor de ser protegido y mostrado a las nuevas generaciones. Por cierto, también les recomiendo el libro ‘Música para todos nosotros’, del citado Stokowski.

Su inicio, estilo y orientación

Paul Dukas ya tocaba el piano cuando

tenía cinco años. Pero transcurrieron otros diez hasta que sintió con fuerza la vocación musical e ingresó en el Conservatorio de París en 1881. Fue alumno de varios importantes músicos como Mathias, Dubois y Guiraud, este último amigo de George Bizet. En los dos años siguientes compuso algunas obras y en 1884 pudo escuchar por primera vez en la orquesta su ‘Obertura para Götz von Berlichingen’. Dos años después obtuvo un importante premio de contrapunto y fuga.

En el marco de la música francesa, Dukas, ofrece una particularidad propia como autor de obras sinfónicas, de cámara, para piano y de teatro. Se adentró en el mundo del impresionismo, insinuando las melodías en sus composiciones con variaciones, ritmos y timbres muy diversos y, a veces, complejos, permitiendo que los momentos más emocionales de la música también los expresara el intérprete de sus obras aunque él marcara sus pautas.

En 1888 consiguió el segundo ‘Premio de Roma’ por su ‘Cantata Velléda’ y al no obtener al año siguiente el primer premio decidió abandonar el Conservatorio y estudiar en solitario profundizando en la

obra de César Franck, la que admiraba y en los recursos del impresionismo sinfónico de Claude Debussy, del que fue amigo.

Su presentación ante el público la hizo en 1892 con la obertura ‘Polyeucte’. Después continuó con sus labores de crítico musical, de composición, de dar clases de orquestación en el mismo Conservatorio y en la École Normal de Musique. Escribió gran cantidad de artículos, que fueron recopilados bajo el título ‘Escritos sobre la Música’.

Obras principales

Su sentido del perfeccionismo y autocrítica le hizo no publicar algunas de las obras que iba componiendo pues consideraba que no eran dignas de sacarlas a la luz. Su carácter artístico estaba muy lejos de los halagos y del marketing personal, incluso antes de morir en París (17 de mayo 1935), quemó parte de su obra.

De su labor de composición destacan entre otras, además de las comentadas, su ‘Sinfonía en Do’, la ‘Sonata en Mi menor’, la ópera ‘Ariadna y Barba Azul’ y el Ballet ‘La Peri’.



“Curiosidades de grandes escritores”

Por Javier Adrada de la Torre

En este número nos encargaremos de Antonio Cipriano José María y Francisco de Santa Ana Machado Ruiz, mejor y más sencillamente conocido como Antonio Machado, uno de los poetas más reconocidos hoy en día tanto a nivel académico como popular.

Se trató, sin duda, de un genio de nuestras letras, de una mente por encima de las demás. Y eso que no le fue precisamente bien en los estudios: pasó por numerosos centros escolares (uno de ellos, la prestigiosa Institución Libre de Enseñanza) hasta que, por fin, logró sacarse el título de bachiller a los veinticinco años. No le debió de hacer mucha gracia a Antonio Machado padre, quien, en contraste con su hijo, atesoraba nada menos que sendos doctorados en

medicina, en farmacia, en ciencias naturales y en filosofía y letras; además, murió prematuramente sin conocer la singular repercusión poética de su hijo. Quién sabe, a lo mejor incluso murió con el temor que aquel joven que tan malo era en los estudios jamás llegara a nada. Sabemos que pasó su breve exilio en Francia y que allí mismo se conserva su tumba.

Sin embargo, y pese a lo común que es el estereotipo de que los artistas de izquierdas –tan de izquierdas que él mismo se encargó de izar la bandera tricolor en el balcón del Ayuntamiento de Segovia el día que se proclamó la II República– siempre se enamoran de París, Machado llegó a aborrecer a nuestro país vecino. Cabe pensar que ello se debía a que en

Francia había contraído Leonor la tuberculosis –misma enfermedad de la que había muerto el padre del poeta–.

Para quien no la conozca, presentamos a doña Leonor: la muchacha de la que Machado se enamoró cuando ella sumaba trece años y el treinta y dos, y con la que se acabó casando cuando la chica alcanzó los quince.

La diferencia de edad no supuso un atenuante para aquel intenso romance, si bien este no fue tan fogoso como el del mismo Machado con otra mujer posterior, Pilar de Valderrama, que estaba casada y tenía tres hijos.

En 1927, la Real Academia Española decidió premiar la trayectoria artística del literato concediéndole un asiento honorífico en su sede.

No obstante, Machado nunca llegó a ocuparlo, a pesar de que vivió en Madrid entre 1932 y 1936. El poeta murió en 1939; para entonces, su madre estaba



Antonio Machado

gravemente enferma. Cuando la pobre mujer se enteró de que su hijo había fallecido, ella perdió también las pocas fuerzas que le quedaban y sufrió el mismo destino.

Es curioso porque cuentan que, una vez, ella misma había afirmado de viva voz en Rocafort: “Estoy dispuesta a vivir mientras viva mi hijo Antonio”.



“Frases para cambiar vidas” por Ignacio Novo (www.frasesparacambiarvidas.com)



“El futuro nos tortura y el pasado nos encadena. He ahí por qué se nos escapa el presente”
(Gustave Flaubert)

Leí hace algún tiempo un texto que me pareció bastante atinado al respecto de la manía que tenemos la mayoría de nosotros de convencernos que lo mejor de la vida está por delante. Que la vida en cualquier caso será mejor después; después de terminar el colegio, después de acabar la carrera, después de conseguir el primer trabajo, después de casarnos, después de tener un hijo, después de jubilarnos... Siempre después y creo que es así, porque a medida que alcanzamos objetivos ya no dedicamos tiempo a celebrarlos o siquiera a procesarlos, sino que de inmediato nos embarcamos en el reto siguiente estableciendo nuestra felicidad ideal en un nuevo mañana. Y este concepto diferido de la felicidad

no es algo excepcional o que esté relacionado con una única parcela de la vida, sino que lo aplicamos a todo y así, pongo más ejemplos, creemos que incrementaremos nuestra felicidad una vez crezcan nuestros hijos y dejen de ser niños, porque siendo tan pequeños necesitan de mucha atención. Pero una vez crecidos, cuando llegan a la adolescencia, esperamos que ese periodo transcurra pronto para que más adelante ya no sean tan difíciles de tratar.

Y tiempo después pensamos que el bienestar perfecto llegará cuando se vayan de casa, y empecemos de verdad a vivir tras esos años de tanto sacrificio... Todo es mañana y nunca hoy. ¿Hace falta explicar a alguien lo absurdo que es este planteamiento?

Vivir aquí y ahora

Vivir en el aquí y el ahora no es difícil, somos nosotros los que hacemos que sea tan complicado colocando en el futuro nuestras opciones de felicidad y es que demasiadas veces nuestros días se vuelven automáticos: nos despertamos, nos duchamos, desayunamos, vamos al trabajo, volvemos, cenamos y dormimos, y punto.

De esta forma es inevitable que concluyamos cada jornada con una sensación neta de vacío y que en el momento de dormir solo pensemos en que no estamos conformes con nuestra vida. Es por ese inconformismo con la realidad con el que vivimos por lo que solemos poner la felicidad en un mañana ideal donde todo eso que sentimos, o mejor, que no sentimos, cambiará.

El problema principal es pensar que cada día que vivimos es “solo” un día más de nuestra vida. No es así. Es HOY, el único que se nos ha otorgado. Todo lo que tenemos aquí y ahora. Un regalo precioso que no siempre llegará y la única respuesta posible ante un obsequio tan majestuoso es disfrutarlo, agradecerlo y vivirlo no de un modo ordinario, sino excepcional, y teniendo muy claro que no tendremos jamás otro día igual.

El poder del ahora

En el libro El poder del ahora el escritor alemán Eckhart Tolle habla desde su propia experiencia de la transformación interna que experimentó tras el largo periodo de depresión que sufrió a los veintinueve años y que cambió su vida. Con más de tres millones de ejemplares vendidos El poder del ahora es un fenómeno que se ha ido extendiendo de boca a boca desde que se publicó por primera vez. Uno de esos libros extraordinarios que no hay que dejar de leer. Para finalizar el artículo de este mes destacaré algunas de entre las estupendas reflexiones que afloran en el Best Seller de Eckhart Tolle.

Sobre el ahora

Cuando te haces amigo del momento presente, te sientes como en casa dondequiera que estés. Si no te sientes cómodo en el ahora, te sentirás incómodo dondequiera que vayas.

Sobre los problemas

La verdadera inteligencia actúa silenciosamente. Es en la quietud

donde encontramos la creatividad y la solución a los problemas.

Sobre la alegría

Las cosas y las condiciones externas pueden darte placer, pero no pueden darte alegría. Nada puede darte alegría. La alegría no tiene causa y surge de adentro como alegría de ser.

Sobre la infelicidad

La causa principal de infelicidad nunca es la situación, sino tus pensamientos sobre ella.

Sobre tu misión en la vida

En lugar de preguntarte ¿qué es lo que quiero de la vida?, una pregunta más poderosa es: ¿qué quiere de mí la vida? Resumiendo: no hay mejor momento para ser feliz que ahora mismo, porque el presente sí es nuestro y en verdad es lo único que tenemos entre el pasado remoto y perdido y un futuro incierto y sin garantía. La vida no te va a esperar a que cumplas con todos esos requisitos que tienes en la cabeza antes de permitirte ser feliz. No hay un después, ni un camino perfecto que te conduzca a la felicidad, la felicidad es el propio camino y es AHORA... o tal vez nunca. “Ahora es el tiempo oportuno. Ahora es el momento”. (James Joyce).

Sígueme en Twitter @ignacionovo

Sígueme en Instagram @frasesparacambiar

“Juglaresca” por Manuel López Azorín (<http://manuellopezazorin.blogspot.com.es/>)



¿Es sueño, realidad?

Estos días extraños de fractura y tristeza los ojos de las gentes divididos se cierran dejando en la penumbra

de la sombra su esencia. Hay algo que se rompe, hay algo que se quiebra: esta historia divide, destroza convivencias.

Ya no será lo mismo, sin ventanas ni puertas y nadie que se precie sabrá si se le aprecia porque bajó una calle, porque subió un cuesta sin pensar como el otro, sea octubre o primavera. Las fracturas sociales siempre nos dejan huella.

No supo el equilibrio tensar la larga cuerda. Son cables sin anclajes que jamás se sustentan.

No han sabido expresarse las palabras concretas, para hablar y entenderse sin olvidar aquellas: las del amor primero nunca las de la guerra.

Todo es un despropósito, y hay una gran tristeza en los cuerpos, las almas, casas, ventanas, puertas... y será muy difícil, que se cierre esta brecha, que curen las heridas de familias enteras en la tierra de todos, que a todos nos alberga.

La tristeza anda gris porque la luz incierta deja paso a la sombra

que oscura, negra, acecha para frustrar los sueños de hermosa convivencia. Las leyes son las leyes y, aunque no sea perfectas, si queremos cambiarlas no ha de ser por la fuerza.

Todos soñamos, todos (pobre de quien no sueña), con tierra que germina, florida, hermosa huerta que da frutos a todos y a todos nos contenta. Para que crezca fuerte hay que arar bien la tierra y luego de sembrarla recoger su riqueza.

Ha de pasar el tiempo (el que todo lo arregla),

para que llegue el beso, el abrazo que sepa dar al aire el olvido, ir al amor que pueda ofrecernos la luz que todo lo resuelva. (Si abrazamos amor no habrá nunca fronteras.)

¿Es sueño, realidad este mes Juglaresca? Cuando esté en vuestra manos sabremos con certeza si venimos o vamos con el amor a cuestras. Para seguir soñando realidades nuevas de amor, unión y calma: sembrando nuestra tierra.

Miele Experience Center La Moraleja

Calendario de actividades Octubre-Noviembre 2017



Talleres de cocina

Aprende a preparar exquisitos platos de la mano de un Chef profesional. 3 horas de duración que incluyen la degustación de todo lo cocinado. Precio por persona: 30-50 €

Puedes inscribirte a través de nuestro correo electrónico lamoraleja@miele.es o en el teléfono 91 111 55 66.

Esperamos poder contar con tu asistencia en nuestro espacio de exposición y venta de Miele en Madrid.

Miele Experience Center La Moraleja:
Avda. de Bruselas, 31
(al lado Diversia)
28108 Arroyo de la Vega
(Alcobendas)

Deliciosas recetas vegetarianas

MIÉRCOLES 04/10/2017
18:00 A 21:00 HORAS

Recetas japonesas de otoño

MIÉRCOLES 18/10/2017
18:00 A 21:00 HORAS

Tres formas de cocinar pescados

JUEVES 19/10/2017 
18:00 A 21:00 HORAS

Meriendas perfectas

MARTES 24/10/2017
18:00 A 21:00 HORAS

"Spanish tapas" y otros aperitivos

MIÉRCOLES 25/10/2017
18:00 A 21:00 HORAS

Cómo utilizar la función clima

SÁBADO 28/10/2017
11:00 A 14:00 HORAS

Menú de otoño con asados

MIÉRCOLES 15/11/2017
18:00 A 21:00 HORAS

Pan de masa madre

JUEVES 16/11/2017
18:00 A 21:00 HORAS



Miele
EXPERIENCE
CENTER

Síguenos en nuestros canales:

