





SACAR BUENAS NOTAS ES POSIBLE

Academia de ciencias y letras

CLASES INDIVIDUALES O EN GRUPOS REDUCIDOS

- Refuerzo de todas las asignaturas de Primaria, ESO y Bachillerato
- Para universitarios

IDIOMAS con profesores nativos

SALA DE APOYO para estudio y deberes

Nueva apertura

Centro Comercial en La Moraleja
EL BUEVAR
Pº de Alcobendas, 10 Planta 1ª
91 650 46 42 / 637 57 43 72
info@metodoteselas.es
www.metodoteselas.es

Miguel Ángel Medranda, Alcalde de Valdeolmos-Alalpardo



Entrevista en pág. 9

Para el regidor, gracias al trabajo realizado por todos, el municipio tiene deuda cero; y aprovecha desde nuestro medio, para agradecer a todos los alcaldes de nuestra historia, haber obrado con una extremada y meticulosa sensatez.

Alcobendas tendrá un nuevo Parque de Bomberos en 2017



Alcobendas contará con un nuevo Parque de Bomberos a lo largo del año 2017, tal y como explicó el portavoz y consejero de Presidencia

de la Comunidad de Madrid, Ángel Garrido, en el último pleno de la Asamblea, en respuesta a una pregunta del Grupo Popular, donde

detalló que están ultimando el convenio. La nueva instalación estará muy cerca del parque actual, en la zona conocida como El Juncal. **P. 2**

SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES

Los presupuestos generales de San Sebastián de los Reyes, que han sido aprobados inicialmente en el Pleno del pasado 3 de febrero, alcanzan los 90.333.654,94 €. Se prevén unos

ingresos de 94.928.171,49 €. Es decir, se ha estimado un superávit al final del ejercicio de más de cuatro millones y medio de euros. Votó a favor, con el Gobierno Tripartito, Ciudadanos. **P. 7**



NUEVA APERTURA ➔

NUESTROS PRODUCTOS HABLAN POR SÍ SOLOS

LA CALIDAD QUE MERECE AL PRECIO QUE QUIERES



www.aldi.es

Conoce nuestros supermercados

- ALDI HORTALEZA**
AVDA. VIRGEN DEL CARMEN, 35
- ALDI CAPITÁN HAYA**
C/ CAPITÁN HAYA, 7 BIS, MADRID
- ALDI S.S. DE LOS REYES**
AVDA. EINSTEIN, ESQ. AVDA. DEL JUNCAL
C.C. PLAZA NORTE 2
- ALDI LAS TABLAS**
C/ QUINTANAVIDES, 6
- ALDI ALCOBENDAS**
C/ PINTOR VELÁZQUEZ, 3

En ALDI tenemos un amplio surtido para darte opciones en tu compra diaria. Pruébalos todos. Están deseando conquistarte.

Editorial

Cuanto más acelerero...

¡Más calentito me pongo! Decía hace unos años el hijo del inolvidable Fary y nosotros lo trasladamos a la situación política nacional...bien calentitos nos tienen pero de cabreo, si nos permiten el término. Parece mentira pero, entre unas cosas y otras, volvemos a pararnos. No es que antes estuviera la cosa para tirar cohetes pero sí daba la sensación de cierto movimiento económico que a raíz de las elecciones ha dejado todo congelado y pendiente de decisión. No diremos si unos u otros pero lo que si necesitamos es "definición". Una definición que haga que el capital no encoja las manitas hasta que sepa

de dónde soplan los vientos y quiénes son los que los lideran. Con sinceridad, nosotros pensábamos que, para este número de febrero, ya podríamos hablar del gobierno, como dijeran los geniales "Tip y Coll" a principios de la década de los 80. Por cierto, "Tip y Coll" muchos de ustedes los recordarán, ellos sí que fueron un verdadero ejemplo de convivencia. El primero simpatizante de la entonces Alianza Popular y el segundo del Partido Socialista Obrero Español. Ellos hoy no hubieran tenido ni problemas, ni complejos porque en aquellos años, más duros que estos en cuanto a diferencias políticas entre unos y otros, ya lo hicieron en lo personal y en lo profesional. Sólo nos queda esperar que el mes que viene no estemos en la misma situación que nos haga decir como en la series de televisión: "continuará".

Cuando el río suena...

"Es que suena porque tiene que sonar". Hace unos años así es como terminaba el refrán nuestro buen amigo y compañero Joaquín Carrasco en la, entonces Radio Estudio, hoy Ser Madrid Norte, que tendría mucho que contar sobre los primeros años de nuestra reciente democracia en las ciudades del norte de Madrid, la radio y nuestro querido Joaquín, hoy ya jubilado en su Aracena natal. Todo esto viene a cuento porque sí, en San Sebastián de los Reyes han sido capaces de aprobar los presupuestos antes que otros municipios vecinos, hablamos de los presupuestos para este año 2016; pero

de una manera un tanto inesperada no ha contado con el apoyo de Sí Se Puede Sanse que en el Pleno constituyente del 13 de junio de 2015 apoyó, sin fisuras que no incondicionalmente, la investidura del socialista Narciso Romero Morro como alcalde. No sólo no apoyó sino que los votó en contra y su portavoz, Iván Cardador, llegó a decir que "los acuerdos de investidura no se han cumplido ni por asomo y estos presupuestos son una muestra más de ello". ¿Quiere esto decir algo? Sólo apuntar que si Sí Se Puede deja de apoyar al Gobierno Tripartito, Plural según ellos, éste quedaría en manos de los Ciudadanos de Miguel Ángel Martín Perdiguero. ¿Crisis? Supertramp, hace ya muchos años contestó: ¿qué crisis? ¿Será la misma respuesta la del Tripartito que lidera Romero?...¿Continuará?

La noticia

¡Nuevo Parque de Bomberos para Alcobendas!



Alcobendas contará con un nuevo Parque de Bomberos a lo largo del año 2017, tal y como explicó el portavoz y consejero de Presidencia de la Comunidad de Madrid, Ángel Garrido, en el último pleno de la Asamblea, en respuesta a una pregunta del Grupo Popular, donde detalló que están ultimando el convenio.

Nueva ubicación

La nueva instalación estará ubicada muy cerca del parque actual, en la zona conocida como El Juncal, junto al aparcamiento del Polideportivo Municipal, en una parcela cedida hace años por el Ayuntamiento de Alcobendas al Gobierno regional.

El alcalde de Alcobendas, Ignacio García de Vinuesa, señaló que hay un acuerdo con la Comunidad de Madrid por el cual el Consistorio financiará la construcción del nuevo parque a cambio de no pagar, en los años que dure la misma, la tasa de bomberos que anualmente abonan al Gobierno regional los ayuntamientos. Cuando la nueva infraestructura sea una realidad, el ejecutivo municipal volverá a pagar cada año esta tasa.

Negociando desde 2007

El Gobierno de Ignacio García de Vinuesa lleva desde 2007 tratando de firmar un acuerdo de este tipo que hiciera realidad el nuevo Parque. Desde entonces, el Ejecutivo popular de Alcobendas no ha dejado de negociar con la Comunidad. "Esto es una buena noticia para todos los municipios a los que da servicio el parque de Alcobendas y que seguirán

recibiéndolo desde el nuevo", manifestó el alcalde. Asimismo, anunció que tiene previsto reunirse con la plantilla próximamente para darles la noticia.

Mensaje del alcalde

El alcalde de Alcobendas, Ignacio García de Vinuesa, aprovechó las redes sociales para dirigirse a sus vecinos una vez conocida la noticia: "Lo dije y lo sostengo: no soy un autómatas de nadie y nadie ni nada va a cambiar mi postura de apoyar y defender a mi ciudad. Si de algo he pecado en este asunto ha sido de optimista y confiado. Y ahí sí; puedo haberme equivocado. Pero no he mentado a nadie. Cuando he dicho que saldría adelante, realmente tenía razones para decirlo. Hoy, por fin, podemos confirmar que el esfuerzo siempre tiene resultados". Una buena noticia a la que seguiremos de cerca desde nuestro periódico.

Porque queremos escucharte, mándanos tus opiniones, consejos y comentarios a redaccion@labrujuladelnorte.com

Publicidad en La Brújula del Norte: publicidad@labrujuladelnorte.com / 91 490 56 93 / 629 77 56 76 / 646 64 91 84

Quiénes somos:

La Brújula del Norte // Edita: REHCONSA, S.L.L. // Miembro de la Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas. Depósito legal: M-27120-2013. Consejero Delegado: Javier Adrada Ortega // Director: Jaime Adrada Ortega // Redacción: José Ignacio Barrio y Andrés Campos // Colaboradores: Ignacio Novo Bueno, Pedro María Rivera, Manuel López Azorín y Ruperto Alonso // Dirección, Administración y Publicidad: C/ Ramón y Cajal, 5. Oficina 25C. 28100 Alcobendas. Madrid// Tfnos.: 91.490.56.93, 646.649.184 y 629.775.676. E-mail: redaccion@labrujuladelnorte.com / publicidad@labrujuladelnorte.com // Diseño e Informática: Cibeles.net: www.cibeles.net // Imprime: Egersis Soluciones, S.L. : 91 628 72 45 (La Brújula del Norte no se responsabiliza ni identifica con las opiniones de sus lectores y colaboradores.)



REDITINER

DIURNES

PABLO PICASSO ANDRÉ VILLERS

2015 25 DE FEBRERO ~ 15 DE MARZO



La femme au bord de la mer, 1962.

ALALPARDO

Sala Al Artis, Casa de la Cultura de Alalpardo
C/ Ejidos s/n
Horario: Viernes 18:00 - 20:00 horas, Sábado 12:00 - 14:00 y 18:00 - 20:00 horas
Domingo 12:00 - 14:00 horas.

ESPACIOS PARA EL ARTE
REDITINER
COMUNIDAD DE MADRID

ENTRADA GRATUITA



El pasado 13 de Enero se entregó el Plan en el Ministerio de Hacienda para solicitar la cofinanciación FEDER y EDUSI

Alcobendas proyecta un Barrio Centro más integrado



Alcobendas quiere mejorar la calidad de vida de los 45.000 vecinos que viven en el Centro impulsando una ciudad más integrada, sostenible, inteligente, emprendedora, con mayor actividad económica y comercial y mejores espacios públicos.

Con este fin el Ayuntamiento de Alcobendas aprobó el proyecto "En torno al Centro" a finales de diciembre de 2015; un programa de actuaciones municipales que contempla una inversión de 30 millones de euros en el periodo 2016-2022 y que apuesta por un crecimiento inteligente, sostenible e integrador de la

ciudad. La posición económico-financiera del Ayuntamiento, con resultados presupuestarios positivos y una deuda muy reducida, permiten acometer en los próximos años un proyecto con una inversión tan importante..

Plan Diseña

Este proyecto se ha redactado de acuerdo con Plan Diseña Alcobendas 2020, que incorporó todas las propuestas de planificación de la ciudad de los técnicos municipales, expertos y vecinos, aprobado definitivamente por el Pleno municipal en diciembre de 2013. Ahora el Ayuntamiento de Alcobendas ha solicitado la cofinanciación con cargo a los fondos FEDER que subvencionan Estrategias para el Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado (EDUSI) para las ciudades europeas. "En torno al Centro" contempla actuaciones acordes con los proyectos que financian los fondos FEDER: la mejora del acceso a las tecnologías de la información y la comunicación, favorecer el paso a una economía con mínimas emisiones de efecto invernadero, la protección

del medio ambiente y la promoción de la inclusión social y la lucha contra la pobreza.

Objetivos

Los objetivos del proyecto "En torno al Centro" son potenciar la accesibilidad, la calidad ambiental, el emprendimiento tecnológico, las energías renovables, las actividades comerciales, los servicios, los bienes culturales, la convivencia y la atención a la población más desfavorecida. Su puesta en marcha supondrá para Alcobendas estar a la vanguardia de las ciudades europeas más avanzadas que impulsan la innovación, la sostenibilidad y la integración para sus vecinos.

7 Áreas de actuación

Economía y empleo: apoyo a emprendedores, modernización del comercio tradicional, más inversiones públicas en movilidad, actividades artísticas y culturales para atraer a más turistas y visitantes. **Mejora del entorno urbano:** remodelación de las calles con

nuevos pavimentos, alumbrado eficiente, mobiliario adaptado y más espacios verdes; inversiones para espacios públicos del Centro y su entorno, mejoras de accesibilidad. **Mejores accesos:** un aparcamiento público externo, accesible y que evite los desplazamientos de vehículos y reduzca la contaminación acústica y ambiental. **Favorecer el transporte público:** potenciar el coche eléctrico, inversiones en puestos de recarga, creación de itinerarios peatonales preferentes hacia el transporte público y acortar las conexiones con Madrid. **Promocionar el ahorro energético:** mayor uso de las energías renovables y nuevas inversiones en edificios e infraestructuras públicas. **Potenciar la integración:** programas formativos municipales, ayudas públicas para el acceso a la cultura, la administración electrónica, los servicios sociales y una mayor relación con el Ayuntamiento y sus Patronatos. **Acceso a las TIC y la innovación tecnológica:** inversiones en edificios públicos y transporte público, mejor servicio al ciudadano a través de trámites electrónicos, fomento de la participación ciudadana y del comercio electrónico.

La Casa Regional de Castilla-León y su Fiesta de las Águedas

La Casa Regional de Castilla-León de Alcobendas ha conmemorado, un año más, la tradicional celebración de Las Águedas. La representación municipal la asumió el alcalde, Ignacio García de Vinuesa, tocado con una capa castellana muy adecuada para la ocasión, y por parte de la Casa Regional de Castilla y León asistieron la Alcaldesa entrante, Begoña Gago; la saliente, Pilar Muñoz y la Presidenta de la Casa Regional, Julia Martín. También estuvieron presentes en el acto, como todos los años, las

concejales Lucrecia García y M^a José Ortiz. De Mayordomas ejercieron Domiciana Martín y Olga Arranz. La Fiesta de Las Águedas, es una de las más antiguas de España de la que se tiene constancia, 1227, en la que se recuerda el valor de las mujeres zamarriegas que ayudaron a conquistar de nuevo el alcázar de Segovia tomado por los sarracenos. En esta Fiesta, en Alcobendas, se elige una "alcaldesa" que gobierna el pueblo durante un día y la participación es mayoritariamente femenina.



XIX FERIA DEL PULPO Y MEJILLÓN

EN ALCOBENDAS

PLAZA CUBIERTA DE LA ESFERA
AVDA. OLÍMPICA, 14



DEL 11 AL 14

FEBRERO 2016

ORGANIZA:



COLABORA:






Es el primero de la Comunidad de Madrid y está ubicado en Alcobendas

inMediaStudio inaugura su Showroom



inMediaStudio ha inaugurado en Alcobendas el primer Showroom Tecnológico de la Comunidad de Madrid. El alcalde de Alcobendas, Ignacio García de Vinuesa, y el concejal de Economía y Nuevas Oportunidades, Agustín

Martín, recorrieron las instalaciones de la empresa y probado los diferentes dispositivos y proyectos innovadores con los que esta empresa trabaja. Hasta las 18:30 horas, del día de su presentación el showroom de inMediaStudio está abierto al público que podrá disfrutar entre otros dispositivos de diferentes gafas de realidad virtual, aplicaciones de realidad aumentada, la experiencia inversiva de Misión Imposible 5 o la Cabina de Teletransporte con aromas. A partir de mañana, las instalaciones de showroom será un espacio multiuso para formaciones, talleres y encuentros con la

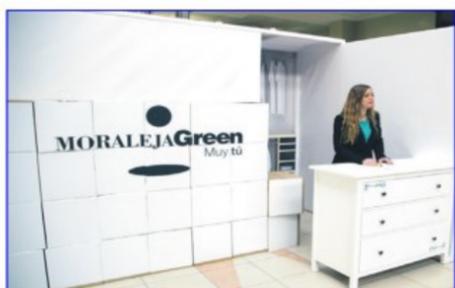
innovación como eje central.

Referente tecnológico

inMediaStudio, fundada en el año 2010 por tres socios, se ha convertido en los últimos años en un referente nacional e internacional en el uso de tecnología como la realidad virtual, realidad aumentada o el vídeo 360°, llegando a ser hoy un equipo de más de 70 personas, la gran mayoría vecinos de Alcobendas. El Ayuntamiento de Alcobendas e inMediaStudio mantienen un convenio de colaboración por el empleo.

Éxito de la campaña solidaria que ha puesto en marcha el centro por segundo año

Moraleja Green y su "Armario Solidario"



El Centro Comercial Moraleja Green cerró con éxito, por segundo año consecutivo, la campaña de recogida de ropa "El armario solidario", a favor de la ONG "Madre Coraje". Llegaron las Rebajas, época de renovación de nuestros

armarios con las nuevas tendencias y han demostrado que se puede ser solidario con toda esa ropa que no se utiliza. Para ello, el Centro puso a disposición de todos aquellos clientes que lo desearon, la opción de donar aquello que ya no se usa y que aún se encuentra en buen estado, para poblar el armario de otras personas que lo necesitan.

Ese era, un año más el objetivo, llenar los cajones de estilo y darle utilidad a esas prendas que ocupan un lugar en el armario. Esta campaña solidaria, ha tenido de nuevo un gran éxito. El pasado año la ONG Madre Coraje, recogió más



de 1.000 prendas de ropa en el espacio que se instaló para esta acción y este año se han superado las 2.000 prendas entre ropa de cama, calzado, de mujer, de hombre y de niños. Un éxito que habla de la solidaridad de nuestros vecinos.



Un año más, Galicia en Alcobendas

Del 11 al 14 de febrero se celebra en La Esfera la XIX Feria del Pulpo y el Mejillón, en la que podremos disfrutar de la gastronomía y el folclore gallegos. El jueves 11 comienza la feria del pulpo (de 14:30 a 22 h) y, a las 20 h, el escritor Pablo Arribas ofrecerá la charla "El Diablo en la Vida y en el Camino de Santiago".

Los días 12 y 13 (de 12 a 24 h) habrá degustación de pulpo y mejillón a precios populares y actuaciones del Grupo Folclórico y de la Banda de Gaitas de Xuntanza (20:30 h), respectivamente. El día 14, de 12 a 15 h, continúa la degustación. Habrá, además, una exposición de fotografía y lectura poética.

Brujuleando

GALA APAMA 2016

El sábado 13 de febrero, a las 20 h, el Ballet Ángela Garrido organiza una Gala Benéfica a Favor de APAMA en el Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas. Las entradas cuestan siete euros y están a la venta en las taquillas municipales. APAMA es una asociación cuyo objetivo es dar una atención integral al niño y adulto con discapacidad o en situación de riesgo, así como a sus familias a través del desarrollo de cada uno de los programas que se prestan en cada uno de sus centros: ocupacional y atención temprana.

APOYO DAMNIFICADOS FUNNYDENT

Desde la Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC) de Alcobendas se iniciaron acciones inmediatas nada más conocerse la noticia. Se ofrecerá a los afectados asesoramiento jurídico y se recogerán las reclamaciones. La próxima reunión informativa será el jueves 11 de febrero, a las 18 horas, en el Auditorio Paco de Lucía.

MT
método Teselas®
La Moraleja

Academia de ciencias y letras

Objetivo:
LA EXCELENCIA



CLASES DE REFUERZO

Todas las asignaturas de:
- Primaria
- ESO
- Bachillerato

Clases para **universitarios**

Idiomas con profesores nativos

SALA DE ESTUDIO

Homework help

Apoyo con los **deberes**

Estudio con ayuda de profesores

CURSOS Y TALLERES

Meditación y relajación

Mindfulness

Ajedrez

Maths4Fun

Fotografía

Para los estudiantes que necesitan mejorar y para los que quieren destacar

Nueva apertura

Centro Comercial en La Moraleja
EL BULEVAR

Pº de Alcobendas, 10 Planta 1ª

91 650 46 42 / 637 57 43 72

info@metodoteselas.es

www.metodoteselas.es



Ha abierto sus instalaciones en el Centro Comercial "El Bulevar" en La Moraleja

"Método Teselas" abre sus puertas en La Moraleja



Ha sido inaugurada la Academia de Ciencias y Letras "Método Teselas" en

el Centro Comercial "El Bulevar de La Moraleja". A la inauguración asistieron los concejales de Alcobendas Marifé Palacio, de Urbanizaciones, y Agustín Martín, de Economía y Nuevas Oportunidades, que siguieron muy atentamente las explicaciones que les fue comentando la Directora, Esther Bernabé. "Es muy importante para este distrito, La Moraleja, y para la ciudad de Alcobendas el poder contar con una academia de estas características, además de ser muy importante para nosotros el arranque de una nueva iniciativa empresarial a la que, por supuesto deseamos la mejor de las suertes; por eso estamos aquí, encantados", señaló a nuestro

periódico la concejal Marifé Palacio. Para Esther Bernabé, Directora del flamante centro de enseñanza que ha abierto sus puertas en La Moraleja, "Método Teselas es una Academia de ciencias y letras donde los profesores cuentan con una gran experiencia docente, en la que trabajamos con un método revolucionario de consultoría empresarial aplicado a la educación teniendo en cuenta las aptitudes, debilidades y fortalezas de los estudiantes para conseguir alcanzar la excelencia; tenemos que buscar el 10 para poder tener seguridad en uno mismo y para eso es muy importante conocer al alumno y para que él mismo se vaya conociendo".

Maths4fun, un método innovador

"Además tenemos un método revolucionario, registrado, llamado Maths4fun, matemáticas para divertirse, que tiene como objetivo la enseñanza de esta especialidad de un modo diferente, fácil y divertido, en lo que damos en llamar Gimnasio Lúdico Matemático con talleres que acercan a los niños el mundo de las matemáticas", nos apuntó Esther Bernabé. Toda la información sobre los grupos y las materias las pueden encontrar en su web, en www.metodoteselas.es

El Club Natación Alcobendas en División de Honor

El Club Natación Alcobendas ha logrado un merecidísimo ascenso a la máxima categoría de la natación española. Después de permanecer en cabeza tras las jornadas del viernes y sábado, acabaron en la segunda posición que les da derecho al codiciado ascenso.

Su segundo ascenso consecutivo, ya que el pasado año fue primero en la Copa de

España de Clubes en Segunda División que se disputó en Palma de Mallorca y que les permitió subir a Primera. Emocionantísimo final para dilucidar los ascensos, de hecho, y hasta la última prueba, los relevos 4x100 estilos, aún no estaba decidido cuál de los dos equipos madrileños acompañaría al Metropole a División de Honor. Los de Alcobendas

se dejaron la vida con sus cuatro nadadores para alzarse con el triunfo en una emocionante prueba para no estar a merced de lo que los chicos de Gredos, que fueron terceros, pudieran conseguir. Como es lógico, los de Alcobendas con toda su afición lo celebraron a lo grande en la misma piscina del M-86 con baño incluido.



Noelia Mayordomo, propietaria de Global Investzom

Administrador de fincas, una profesión en constante evolución



Noelia Mayordomo, administradora de fincas

La administración de fincas es un difícil y sacrificado trabajo que no todo el mundo sabe reconocer. Muchos piensan que están a nuestra disposición a cualquier hora del día. Hablamos con Noelia Mayordomo, de la administración de fincas Global Investzom, ubicada en la calle Ramón y Cajal 5 de Alcobendas

Noelia, en qué consiste el trabajo de un administrador de fincas?

El trabajo en sí, consiste en saber

llevar las cuentas de una comunidad lo más claras y transparentes posibles, de tal forma que, a la hora de atender alguna cuestión que te pueda solicitar un propietario, saber solucionarle su problema. Además, hay que hacer los presupuestos de cada comunidad que se ajusten a cada necesidad y atender en cualquier día y a cualquier hora a cada vecino.

¿Qué aspectos positivos y negativos ves en tu trabajo?

Como positivo, el poder ayudar a las persona y ver cómo su comunidad, que puede estar pasando por problemas económicos, se los solucionas a base de mucho trabajo y, como negativo, la mala educación que algunos demuestran y que lamentablemente, está extendida en todas las esferas.

¿Qué valores destacarías como más importantes en tu empresa?

Sin ninguna duda, el valor humano de cada persona que directa o indirectamente trabajan en ella y, que con su esfuerzo y profesionalidad, hacen posible que los vecinos sigan confiando en nosotros y poder conseguir nuevas comunidades, porque, como en todos

los trabajos, si realizas bien tu cometido te van a recomendar a conocidos suyos.

"Nuestro objetivo es conseguir unas cuentas claras y que sirvan para rebajar la cuota de cada vecino"

Y en el asunto de los horarios ¿es muy sacrificado tu trabajo?

El trabajo de un administrador de fincas es continuo, es decir, si una comunidad o vecino te llama o te pone un whatsapp un día a las once de la noche o en un día festivo, le tienes que atender debidamente, porque para eso estás, para resolver sus problemas cuando él los tiene, como una inundación, que haya habido un robo, que ha dejado de funcionar algún ascensor o cualquier otra anomalía que haya surgido. Los problemas hay que resolverlos en el momento, y no cuando ya no tengan solución.

Me imagino que un tema importante es trabajar con buenos proveedores

En efecto. A nosotros trabajar con los

mejores proveedores nos ha costado tiempo y más de un disgusto, pero hemos conseguido poder trabajar con los mejores y a unos precios sin competencia porque a las comunidades tienes que darles los mejores servicios e intentar rebajar las cuotas que cada vecino tiene que pagar.

¿Qué tipo de comunidades administra su empresa?

Pues lo mismo trabajamos con comunidades de lujo que con viviendas del IVIMA y te garantizo que todas quieren lo mismo: resolver los problemas, atención y transparencia y conseguir rebajar la cuota mensual de comunidad.

¿Cuales son los servicios que ofrece tu empresa?

Todos los que requiera la comunidad de vecinos. Además, en Global Investzom, no cobramos por el certificado de deuda pendiente ni por el material de oficina y tratamos de hacer las cosas de diferente forma e innovar en la gestión de fincas.

Gracias Noelia. Pues los que quieran contactar con ella pueden hacerlo en comunidades@innovagestcom.es o llamando al 646 27 19 32



Con los votos a favor de PSOE, Izquierda Independiente, Ganemos Sanse y Ciudadanos. En contra PP y Sí Se Puede

San Sebastián de los Reyes aprueba sus Presupuestos



Los presupuestos generales de San Sebastián de los Reyes que han sido aprobados inicialmente en el Pleno del pasado 3 de febrero, alcanzan los 90.333.654,94€. Se prevén unos ingresos de 94.928.171,49 €. Es decir, se ha estimado un superávit al final del ejercicio de más de cuatro millones y medio de euros, contribuyendo así a cumplir, tal y como se recoge en la memoria de los presupuestos, el objetivo de estabilidad presupuestaria que exigen las normas del Sistema Europeo de Cuentas y la Ley de Estabilidad Presupuestaria del Estado. Ramón Sánchez Arrieta, concejal de Hacienda, calificó las cuentas del Ayuntamiento de San Sebastián de

los Reyes como "responsables, en la medida que cumple con las obligaciones de estabilidad de las cuentas públicas municipales; ecológicos, por cuanto incluyen incrementos en materia tales como la conservación y protección del medio ambiente y favorecen la transición a una economía baja en carbono; y sociales, pues promueven la inclusión social y luchan contra la pobreza y cualquier forma de discriminación", explica Sánchez Arrieta.

Proyecto D.U.S.I.

El presupuesto de San Sebastián de los Reyes destaca por la inclusión de siete millones y medio de euros en inversiones destinadas a un proyecto de Desarrollo Urbano Sostenible Integrado (DUSI), complementado, hasta los 15 millones, por fondos europeos. Estas inversiones se destinarán a la transformación y regeneración del casco tradicional y el ámbito de La Marina. El alcalde, Narciso

Romero, definió el DUSI como "un plan estratégico para la ciudad, que impulsará la movilidad sostenible, rehabilitará el patrimonio edificado y plazas públicas, y potenciará los ejes comerciales, el comercio abierto y turismo, generando nuevos puestos de trabajo". El proyecto DUSI plantea la transformación de la actual barrera urbana existente por las antiguas instalaciones militares en el centro del núcleo, en un parque activo supramunicipal. En resumen, los presupuestos de este año, para Ramón Sánchez Arrieta, "asumen las obligaciones de la estabilidad presupuestaria; pero con la sensibilidad social necesaria para que los vecinos y vecinas de nuestra ciudad puedan acceder a unos servicios públicos de calidad. Por su parte, el alcalde, Narciso Romero, destacó el hecho de que "la ciudad necesita un impulso económico para generar riqueza, en el que la regeneración del casco histórico es fundamental. Por esa razón nuestros presupuestos, los de un Gobierno de izquierdas, apuestan por el

fomento de la competitividad económica de San Sebastián de los Reyes, una ciudad que vamos a convertir en un foco de atracción para la inversión en los próximos años".

Los votos en contra...

El PP destaca que el presupuesto se ha incrementado respecto al de 2015 en más de 12 millones. Y ahí está, precisamente, su primera crítica. Hablan de "una previsión poco realista y casi improbable" de muchas partidas. Como ejemplo, denuncian un incremento de casi 150.000 euros en la recaudación prevista por multas de tráfico y de otros casi 150.000 "tras el cambio de las Ordenanzas Fiscales". Aseguran que es un ataque al bolsillo de todos los vecinos. Para Sí Se Puede, grupo político que apoyo con su voto la investidura del socialista Narciso Romero, "estos presupuestos son una clara muestra del incumplimiento sistemático del gobierno.

Más de 10.000 personas disfrutaron del momento

Los vecinos de Sanse "toman" el Parque de la Marina 30 años después

Tras 30 años de espera, el pasado 6 de febrero, se abrieron por fin a la ciudadanía los terrenos de La Marina de San Sebastián de los Reyes. A lo largo del fin de semana, miles de personas pasearon por sus 115.552 metros cuadrados en los que, tal y como explicó el alcalde de la ciudad, Narciso Romero, "se construirá el gran parque con el que siempre soñó San Sebastián de los Reyes". Más de 10.000 personas disfrutaron de las numerosas actividades programadas desde el Ayuntamiento para celebrar la esperada apertura. Ha sido el pistoletazo de salida a un proceso de participación ciudadana para que los vecinos y vecinas



tomen parte en el diseño del Parque. El Gobierno es consciente de la ilusión que la construcción de un gran parque urbano genera en la ciudadanía de San Sebastián de los Reyes.

Los de Perdiguero consiguieron el respaldo a sus propuestas

"Misión cumplida con los presupuestos"

El portavoz de Ciudadanos (C's) en el Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes, Miguel Ángel Martín Perdiguero, había anunciado en nota de prensa que su formación no aprobaría los presupuestos de 2016 si no se incluían sus propuestas, ratificadas en los Plenos porque "no queda claro si las actuaciones presentadas por C's y ratificadas en los Plenos del pasado año, están incluidas en los presupuestos de este año".



Propuestas aceptadas

Por eso, Martín Perdiguero instó al Equipo de Gobierno a "incluir en las correspondientes partidas

presupuestarias, de forma clara y directa, las actuaciones o medidas relacionadas con el nuevo Centro de Mayores, la solución a los problemas de tráfico del Trinity College, la nueva ambulancia de Protección Civil y absoluta transparencia en procesos como los cambios en la nueva Relación de Puestos de Trabajo del Ayuntamiento que fueron admitidas.

¿QUIERES GANAR DINERO EXTRA?
ASESORES INDEPENDIENTES
SALUD BELLEZA HOGAR Y COCINA POR MICROONDAS
 91 827 39 01
 606 412 628
WWW.AUMENTAINGRESOS.INFO

rehconsa
INMOBILIARIA
VENTA Y ALQUILER - PISOS NUEVOS Y SEGUNDA MANO
 MADRID - ALCOBENDAS - SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES Y URBANIZACIONES
VENDEMOS TU VIVIENDA O CHALÉ EN TIEMPO RECORD
FINANCIACIÓN A SU MEDIDA - TASACIONES - TERRENOS
 91 490 56 93 / 629 77 56 76



Será para la protección de los consumidores en situación de vulnerabilidad

Algete se adhiere al convenio de la Comunidad y tres Compañías de energía eléctrica y gas



Estas ayudas podrán solicitarlas, hasta el 31 de octubre, todas las personas residentes en la Comunidad de Madrid que cuenten con ingresos insuficientes para hacer frente al pago de las facturas de gas/o luz de su vivienda habitual

El objetivo que se pretende alcanzar con esta actuación es cubrir, a través de un fondo dotado para el ejercicio 2016 con un millón de euros, el pago de recibos de electricidad y de gas de aquellas personas que se encuentren en situación de vulnerabilidad, en el marco de la lucha contra la llamada "pobreza energética".

"Este es un paso necesario y coherente con las ayudas que, desde el Ayuntamiento, están implementadas en el municipio para las familias, y en este caso concretamente dirigido a las que tienen una situación más vulnerable", afirmó Noemí Galán, Concejala de Servicios Sociales.

Petición de ayudas

Estas ayudas podrán solicitarlas, hasta el 31 de octubre, todas las personas residentes en la Comunidad de Madrid

que cuenten con ingresos insuficientes para hacer frente al pago de las facturas de gas o luz de su vivienda habitual.

El trámite a seguir para poder solicitar las ayudas será acudir a la Concejalía de Servicios Sociales, en la calle Limón Verde número 2, y pedir cita con el/la Trabajador/a social, quien, atendiendo a la demanda, le informará de los requisitos para poder solicitar la ayuda.

En caso de que la ayuda sea favorable, el/la trabajador/a social emitirá un informe que será enviado a la Conserjería de Políticas Sociales y Familia de la Comunidad de Madrid. Las ayudas solicitadas serán concedidas y/o denegadas por la Dirección General de Servicios Sociales de la Comunidad de Madrid por un plazo máximo de seis meses, siempre que se mantengan las circunstancias que determinaron la concesión de la ayuda.

Éxito de participación en el Curso de Voluntariado Básico

Veinticinco vecinos se han beneficiado del curso dirigido a todos los públicos

Los pasados días 25, 26 y 27 de enero, se celebró el primer curso de Voluntariado Básico del año con una muy buena acogida "la mejor que recordamos en mucho tiempo" indicaba Noemí Galán, Concejala de Servicios Sociales. Veinticinco vecinos/as asistieron al curso, organizado por el Punto de Información al Voluntariado de la Concejalía de Servicios Sociales e impartido por la Escuela de Voluntariado de la Comunidad

de Madrid, donde pudieron conocer algunas de las necesidades sociales ó medioambientales, entre otras. Asociaciones locales como Plataforma Cívica o Toma de mi, expusieron su actividad solidaria. También se presentó el programa de voluntariado de Cruz Roja y el programa de Voluntariado Guía y Acompañamiento a los mayores "Anda por tú Salud" y a las excursiones medio ambientales.



Los participantes estarán entre los 14 y los 30 años y la presentación será hasta el 14 de marzo

Preparada la VI edición del Concurso de Cómic y Fotografía

La Red Joven Norte, a la que pertenecen los municipios de Algete, Alcobendas, Colmenar Viejo, San Sebastián de los Reyes y Tres Cantos, ha convocado la sexta edición del Concurso de Cómic y Fotografía. La temática elegida para el concurso de fotografía será "Jóvenes en Red". Para el concurso de Comic la temática será libre e inédita. La entrega

de los trabajos se hará únicamente en uno de los municipios. Cada uno de los concursos está dotado de un primer premio de 500 euros; un segundo premio, de 200 euros y un premio de 100 euros al tercer clasificado. Toda la información completa sobre el concurso se puede encontrar en www.redjovennorte.org y www.aytoalgete.es



"Los Martes del Comercio", campaña de apoyo al comercio

Cerca de treinta comercios comenzaron la campaña de los "Martes del Comercio", el 2 de febrero, y lucieron en sus escaparates el distintivo gráfico de esta iniciativa que organiza el Ayuntamiento de Algete junto con los establecimientos

del municipio. Esta campaña pretende visibilizar, apoyar y dinamizar el comercio local de Algete que cuenta con comercios de muchísima calidad "donde la atención es personalizada, el trato es profesional y generan movimiento socio-económico en

el municipio", apuntó Cristina Expósito, Concejala de Comercio y Participación Ciudadana. El Ayuntamiento de Algete así como los comercios (que tengan redes sociales) difundirán esta campaña a través de Twitter y Facebook.

Brujuleando

AL COLE SIN COLE EN ALGETE

Actividad organizada por la Concejalía de Educación donde los participantes realizan actividades de distinta naturaleza (lúdicas, deportivas, formativas, en inglés, etc.), adecuadas todas ellas a la edad de los mismos. Puedes optar a varios horarios según tus necesidades, incluyendo servicios de desayunos y comida. Más información en www.aytoalgete.es

JUBILADOS DE ALALPARDO

El Hogar Municipal de Jubilados de Alalparde organiza un viaje cultural a Pastrana en la provincia de Guadalajara el 17 de febrero. Se trata de una visita al Palacio Ducal y a la Colegiata del siglo XIV. Cuesta 25 euros que habrá que abonar en el autobus. La inscripción hay que hacerla en el Hogar de Jubilados. El precio incluye viaje, desayuno, comida, entradas y guías. A las 8 de la mañana se saldrá de Miraval y a las 8:10 de Alalparde.

III CARRERA SOLIDARIA MÉDULA PARA MATEO

La III edición de la Carrera Solidaria Médula para Mateo 2016, se celebrará en Madrid el 28 de febrero de 2016 a las 10 h. El recorrido será de 5 Km. y 10 Km. urbanos, por el Parque Juan Carlos I, con salida y meta en la explanada situada frente a la Avda. de Dublín. El objetivo es solidario y sirve para apoyar la iniciativa Médula para Mateo en la captación de donantes de médula ósea para todas las personas que lo necesiten.



Miguel Ángel Medranda, alcalde de Valdeolmos-Alalpardo, orgulloso de sus vecinos

"Deuda cero, satisfechos y con nuestro objetivo cumplido"

"Con las nuevas obras la Carretera M-123 pasará de 7 a 11,50 metros de ancho"

Buenos días, alcalde ¿cómo se presenta para su localidad el año recién iniciado?

En principio, siendo fieles a nuestra forma de actuar, será una continuidad de la gestión municipal. Nosotros tenemos el criterio de que cuando comenzamos una legislatura lo hacemos muy despacito, con mucho tacto, para ver cuál es el discurrir del país, de la Comunidad y del propio municipio. Después de eso, empezamos con la gestión pura y dura, con la realidad de lo que necesita el municipio. Hemos empezado tratando cuestiones básicas, tanto en lo económico como en la realización de obras, y en esas estamos.

¿Tanto incide, alcalde, la política a nivel nacional?

Le puedo decir que aquí, en nuestro municipio, se había notado cierto movimiento económico; no nos engañemos, los ayuntamientos vivimos de los impuestos y de las licencias de obra, son los dos parámetros fundamentales a la hora de hablar de ingresos; de hecho, habíamos ya dado algunas licencias de obra que se han quedado paradas desde que surgió la incertidumbre tras los resultados de las últimas elecciones generales y el posterior periodo de indefinición. Tenga en cuenta que a la gente que mueve el dinero todas estas situaciones de no saber quién está gobernando o quién va a gobernar en los próximos 4 años le causa miedo y lo inmediato es parar la inversión.

“ Las ambiciones personalistas de los regidores pueden llevar a la ruina económica al municipio ”

Nos consta que una de sus preocupaciones es la deuda ¿En qué niveles se encuentra la deuda de Alalpardo?

Pues mire, en nuestro municipio, gracias a Dios y al trabajo realizado por todos, tenemos deuda cero. Yo quiero desde su medio, aprovechar la ocasión que me brindan, para dar las gracias a todos los regidores del Ayuntamiento, desde el primer alcalde de la democracia hasta nuestros días, porque todos hemos obrado con una extremada y meticulosa sensatez, manteniendo sus formas y sus ambiciones porque éstas son muy



peligrosas para el aspecto económico. Las ambiciones personalistas en la inversión generan una deuda desmedida en los municipios que en muchos casos culminan en ruina económica.

¿Cómo es la convivencia política en Alalpardo?

El Partido Popular lleva gobernando Valdeolmos-Alalpardo, con mayoría absoluta, desde el año 1995 pero quiero significar que la convivencia es perfecta. Independientemente de esa mayoría absoluta tengo que decirle que la gestión la realizamos entre todos. Ahora mismo en la oposición tenemos 3 concejales independientes y uno del PSOE y yo no tengo ningún problema en contar con ellos para los asuntos importantes y los cotidianos. Al final, de los que se trata es de conseguir lo mejor para nuestro pueblo y tenemos claro todos los grupos políticos que debemos trabajar por y para nuestros vecinos; y nos va bien.

Otra preocupación importante es la Carretera M - 123...

Desde que empecé mi mandato como alcalde, en junio de 2011, y anteriormente como concejal, la Carretera M-123 siempre ha sido una de mis principales objetivos. Es la Carretera que une Algete con el límite de la provincia, en primer término Algete con Alalpardo y luego de Alalpardo al límite con la provincia de Guadalajara. Tenemos una grata noticia que, por desgracia, nos trae al recuerdo la última tragedia, lamentable, con el fallecimiento de nuestro querido Víctor García, y es que hemos conseguido el compromiso de la Comunidad de Madrid, después de nuestra visita a la Consejería correspondiente, para arreglarla lo antes posible. Vamos a pasar de los 7 metros actuales a 11,50. Incluso no sería nada descabellado pensar en su desdoblamiento. Esta carretera está soportando un movimiento de más de

9.000 vehículos diarios. Y aunque esté en el límite de la provincia, que puede ser un inconveniente, pensamos que tantos derechos tienen nuestros vecinos como habitantes de la Comunidad de Madrid como los de otros municipios más cercanos a la capital.

¿Cómo está funcionando la Comunidad de Madrid en esta legislatura?

Pues estoy gratamente sorprendido. Conocía el trabajo de la Presidenta Cifuentes como el de sus consejeros porque son personas muy trabajadoras, muy llanas, y nos dedican todo su tiempo y esfuerzo a los vecinos de la Comunidad de Madrid. Está cumpliendo su programa y concretamente, esta mañana, se nos ha explicado el funcionamiento de una aplicación que se ha creado desde los funcionarios de Medio Ambiente que no va a indicar, urbanísticamente, en cada momento como se encuentra cada unidad de edificación, cada parcela. Creo que es un logro muy importante al tratarse de una herramienta que era muy necesaria para las corporaciones locales y que, insisto, ha sido creada por los funcionarios de la Consejería de Medio Ambiente sin tener que contratar ninguna empresa ajena.



Una de las apuestas importantes siempre ha sido la educación ¿no?

Nosotros, por nuestra ubicación geográfica no tenemos una buena localización para tener un buen polígono industrial. Cuando entramos en el gobierno en el año 95 decidimos hacer una apuesta importante por la Educación. Conseguimos un colegio concertado, "El Ámula" con 2.000 plazas; un colegio público, "Ramón Linacero" con 450 plazas y como tenemos parcelas municipales nos gustaría cerrar el círculo con la presencia de una Universidad.

Hubo conversaciones...

Pues sí, hubo conversaciones pero al agudizarse la crisis es un tema que se quedó parado aunque en ninguno de los casos nosotros lo damos por olvidado. De hecho continúa habiendo interés por parte de la Universidad y del Ayuntamiento pero de momento lo tenemos aparcado, con avanzadas conversaciones pero aparcado.

“ Torneo de fútbol Homenaje a Vicente Del Bosque ”

Hablenos de ese estupendo torneo de fútbol cadete que tendrá como protagonista a Vicente Del Bosque...

Para nosotros los jóvenes son muy importantes y de la misma manera que tenemos como objetivo la construcción de una Casa de la Juventud para el año 2017. Se trata de acondicionar el local que tenemos como Centro Cívico para que los jóvenes tengan un lugar de reunión, para formarse y pasar su tiempo de ocio. De la misma manera nos ocupa la intención de formar personas desde el deporte. El fútbol es el "Deporte Rey", en Alalpardo hay una gran afición y estamos preparando un torneo cadete en el que están Real Madrid, At. Madrid, Rayo, Getafe y nuestros amigos del Alcobendas Levitt CF, el Sanse y el Guadalajara y se denominará "Homenaje a Vicente Del Bosque".

¿Cómo anda Alalpardo de Participación Ciudadana?

La Participación Ciudadana para nosotros es muy importante y nuestros vecinos son especiales. Tenga en cuenta que el Ayuntamiento tiene sólo 11 empleados y es muy importante su ayuda para el éxito del Belén Viviente, las Fiestas de Halloween, Torneos de Fútbol, Fiestas Patronales...sin ellos la gestión municipal no sería igual y me siento muy orgulloso de ellos.



El viernes 5 hicieron un pasacalles el Colegio Ramón Linacero, el Colegio Árula y la Casita de Niños

El Carnaval y los Pasacalles desfilaron por las calles de Alalpardo



Llegaron los carnavales a Alalpardo. El viernes por la tarde, más de 1.500 alumnos salieron en el pasacalles del municipio. El Colegio Ramón Linacero y el Colegio Árula, salieron disfrazados chicos y profesores, cruzándose en la calle Alcalá. El primero, lo hizo con disfraces de egipcios, romanos, indios, mientras que en el Colegio Árula, la

temática fue personajes de dibujos animados y películas. También hubo carnaval en la Casita de Niños de Alalpardo, donde padres, profesoras y niños salieron a celebrar la fiesta, haciendo un pasacalles hasta llegar al Ayuntamiento donde les esperaba el alcalde para saludarles y aprovecharon para hacerse unas fotos disfrazados de muñecos de nieve.



"Diurnes", muestra única de grabados de Picasso y Villers

Desde el 25 de febrero al 15 de marzo en la Sala Al Artis, en la Casa de la Cultura de Alalpardo

La carpeta de grabados titulada "Diurnes" es fruto de la colaboración entre Pablo Picasso y el fotógrafo André Villers. Picasso conoció en Francia, en la Costa Azul al fotógrafo Villers, 50 años más joven que él. Pronto surgió la amistad que trascendió al ámbito profesional. "Diurnes" que viene del latín "diurnus" y que significa lo cotidiano, es el resultado de un conjunto de imágenes captadas por André Villers y transformadas

por la mano inquieta de un experimentado Pablo Picasso. Se combinan las técnicas fotográficas con la superposición y aplicación de recortes de papel, surgiendo unos grabados que recrean todo el imaginario de la mitología picassiana. La exposición forma parte de la Red Itiner de la Comunidad de Madrid y consta de un total de 30 obras que ilustran los textos del poeta Jacques Prévert.



EXCMO. AYUNTAMIENTO
Valdeolmos-Alalpardo

AGENDA CULTURAL FEBRERO 2016

Todos los públicos



CARNAVAL
6 febrero 2016
19:00 horas
Alalpardo
Valdeolmos

TRADICIONAL CONCURSO DE DISFRACES Como cada año, en las dos localidades del municipio, se desarrollará el concurso de disfraces. Al igual que en anteriores ediciones este se dividirá por categorías repartidas por edades. Los ganadores de cada categoría recibirán un premio en metálico. Los dos concursos se realizarán en las Casas de la Cultura de cada localidad. Casa de la Cultura de Alalpardo: Calle Ejidos s/n Casa de la Cultura de Valdeolmos: Calle Florida 2

Si quieres más información sobre las bases del concurso y sus premios visita la siguiente página:
<http://valdeolmos-alalpardo.org/evento/carnaval-2016/>

Todos los públicos



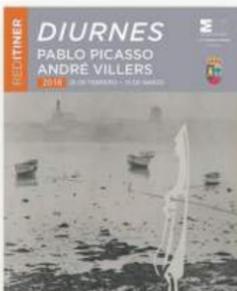
CAMERATA LÍRICA
13 febrero 2016
20:00 horas
Casa de la Cultura de Alalpardo

EL HUMOR EN LA ÓPERA La Camerata Lírica de España pretende hacer un homenaje a la ópera cómica y al genio de Mozart, acercando el género que tanto amó al gran público, mediante la selección de cuatro de las mejores y más representadas óperas buffas de la historia de la música; "Die Zauberflöte" (La Flauta Mágica), "Così fan tutte" (Así hacen todas), "Il Barbiere di Siviglia" (El Barbero de Sevilla) y "L'Elisir d'Amore" (El Elixir del Amor).

Si quieres más información sobre esta representación visita la siguiente página:
<http://www.cameratalirica.com/#!el-humor-en-la-opera/cnok>

Duración: 60 minutos
Entrada 2€, niños gratis acompañados de un adulto (menores de 16 años)

Todos los públicos



DIURNES Carpeta de grabados titulada suite Diurnes, fruto de la colaboración entre Pablo Picasso (1881-1973) y el fotógrafo André Villers (1930). La exposición muestra las litografías que ilustran los textos del poeta Jacques Prévert (1900 - 1977), y en ellas se combinan las técnicas fotográficas con la superposición y aplicación de découpage (recortes de papel) para la creación de unos grabados que recrean todo el imaginario de la mitología picassiana. El resultado es un conjunto de imágenes irreales captadas por la mirada entusiasta del joven André Villers y transformadas por la mano inquieta de un experimentado Pablo Picasso.

La exposición se inaugura en día 26 de febrero a las 20:00 horas en la Sala Al Artis. Se ofrecerá un vino español a todos los asistentes.

Si quieres conocer algo más sobre la obra de Picasso visita la Colección Eugenio Arias en Buitrago del Lozoya:
<http://www.madrid.org/museopicasso/>

A partir de 8 años



MUSICAL
20 febrero 2016
20:00 horas
Casa de la Cultura de Alalpardo

CHICAGO EL MUSICAL Con música de John Kander, letras de Fred Ebb y libreto de Bob Fosse, Jóvenes del Instituto Cortes de Cádiz representan este conocido musical ambientado en la ciudad de Chicago durante la época de la ley seca. El espectáculo, que aún a teatro, baile y voces en directo está basado en los crímenes reales descubiertos por la periodista Maurine Dallas Watkins. La historia es una crítica a la corrupción del sistema judicial y al concepto de criminales estrellas. Jóvenes de entre 11 y 16 años representan altruistamente esta obra por el día Internacional de la Justicia Social

Si quieres ver un adelanto de la representación mira este enlace de Youtube:
<https://youtu.be/xbhEANOyfg?list=RDM2oKhHCaMEo>

Duración: 90 minutos
Entrada gratuita

Todos los públicos



CONCIERTO
27 febrero 2016
20:00 horas
Casa de la Cultura de Alalpardo

RECEITA DE SAMBA Trío instrumental que recrea el espíritu y el repertorio de una de las grandes músicas del subcontinente brasileño: el Chorinho. El samba es el principal motor de esta música que integra de manera natural los estilos más eruditos con la raíz popular. De esta manera nos encontramos ante uno de esos raros ejemplos de música que trasciende cualquier clasificación. El pandeiro y el piano integran la base: el ritmo y la armonía. En las voces melódicas tenemos a dos instrumentos inusuales: el violín y la flauta dulce.

Si quieres escuchar un adelanto del concierto de samba mira este enlace de Youtube:
<http://bit.ly/ReceitaYoutube>

Duración: 70 minutos
Entrada 2€, niños gratis acompañados de un adulto (menores de 16 años)

Todos los públicos



EXPOSICIÓN
25 febrero 2016 - 15 marzo 2016
Viernes 18:00 - 20:00 horas
Sábado 12:00 - 14:00 / 18:00 - 20:00 horas
Domingo 18:00 - 20:00 horas
Sala Al Artis



FUENCARRAL - EL PARDO

Tres ganadores para la rehabilitación de la antigua fábrica de Clesa

Metrovacesa invertirá más de 30 millones de euros en la creación de esta nueva área

Metrovacesa y el COAM presentaron el pasado jueves 21 de enero las tres propuestas ganadoras del concurso para la rehabilitación de la antigua fábrica de CLESA en Madrid, concedidos ex aequo a tres arquitectos: Pedro Pitarch Alonso, Patricia Fernández García y el equipo formado por Adrián Martínez Muñoz

y Pablo Izaga González. También se reconoció con mención especial la propuesta de Alfredo Baladrón Carrizo. El Jurado estimó que cualquiera de las propuestas galardonadas con el primer premio se enriquecen mutuamente, por lo que otorgó un primer premio ex aequo para que los tres equipos inicien "un proceso colaborativo para elaborar

un proyecto conjunto que satisfaga las necesidades tanto de los promotores del concurso como de las entidades que han colaborado en el mismo y de la propia ciudad". La rehabilitación del edificio, forman parte de la nueva ordenación del ámbito contemplada por el planeamiento que tramita el Ayuntamiento de Madrid.



BARAJAS

Servirá para mejorar las dotaciones y viviendas del Barrio del Aeropuerto

Rehabilitación Urbana en el Barrio del Aeropuerto



El pasado 27 de enero la Concejala del Distrito, Marta Gómez Lahoz, junto a técnicos municipales, se reunió con vecinos y vecinas del Barrio del Aeropuerto para informar y explicar la declaración del Barrio del Aeropuerto como Área de Rehabilitación, Regeneración y Renovación Urbana, informando de todos los tipos de ayudas que se

iban a poner en marcha para llevar a cabo la rehabilitación y reurbanización del barrio. Se explicaron también los periodos y trámites para las solicitudes, y las cantidades aproximadas de las ayudas, así como la posibilidad de solicitar préstamos a fondo perdido (a interés 0%), poniendo toda la información disponible al servicio de la ciudadanía.

Propuestas aprobadas en el Pleno de Barajas de enero

En el pleno de la Junta Municipal de Barajas, celebrado el pasado 13 de enero, se aprobaron las siguientes propuestas:

- Instar a la Comunidad de Madrid la construcción de un pabellón deportivo en el colegio Ciudad de Guadalajara.
- Resolver los problemas de iluminación del parking del Capricho y del tramo de

carril bici de la Alameda de Osuna con la Avda. de Logroño.

- Creación de un plan de acción de mejora de las instalaciones básicas.
- Grabación de los plenos para su difusión.
- Instar al Ministerio de Fomento la construcción de una acera entre el Paseo de la Alameda de Osuna y el

edificio de Vodafone para mejorar la accesibilidad de los peatones.

- Mejorar la habitabilidad del centro de mayores de la Calle Acuario y del centro integrado Teresa de Calcuta.
 - Diseñar circuitos para corredores en diferentes zonas.
- Se comunicó la construcción de un nuevo polideportivo.

HORTALEZA

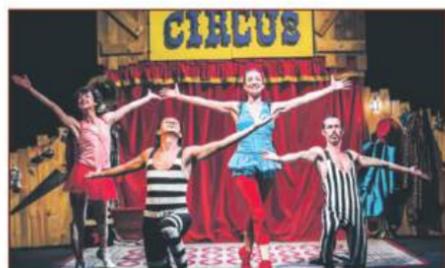
El 13 de febrero en el CC Sanchinarro

TU BARRIO ERES TÚ
PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS
EN HORTALEZA



Presupuestos participativos

La Concejala Presidenta del Distrito de Hortaleza, Yolanda Rodríguez Martínez, presentará el proceso de elaboración de los presupuestos participativos el 13 de febrero en el Centro Cultural Sanchinarro a las 19 h, en un Acto público de lanzamiento. En esta misma sesión se conformarán los grupos locales de debate temáticos, para elevar propuestas y priorizarlas de cara a elaborar los presupuestos de 2017 en el Distrito.



TACHÁN!!!...la historia del Circo



GÜELA GÜELA, para niños de 1 a 6 años



MASTERCLASS de hip-hop

PROGRAMACIÓN CENTRO CULTURAL SANCHINARRO

FEBRERO 2016

TEATRO INFANTIL:

- 13 DE FEBRERO, 19:00 H: **INTERRUPTED**

/ Entrada 8 euros / reducida 6 euros/ Todos los públicos

- 14 DE FEBRERO, 12:00 H: **GÜELA, GÜELA**/ Entrada 5,6 euros / reducida 5 euros/Recomendada para niños y niñas a partir de 1 y hasta 6 años

- 21 DE FEBRERO, 12:00 H: **TACHÁN!! LA HISTORIA DEL CIRCO ILUSTRADA POR LA FAMILIA MUSCULINNI**/ Entrada 8 euros / reducida: 6 euros/ Recomendada para niños y niñas a partir de 4 años

TALLER DE DANZA:

- 19 DE FEBRERO, 19:30 H: **MASTERCLASS / CONTEMPORÁNEO HIP-HOP** / Entrada 5,60 euros

CONFERENCIA:

- 2 DE FEBRERO, 19:30 H: **TALLER - CONFERENCIA / MÉTODO ROLFING** / Esta técnica, inspirada en la danza, busca alinear el cuerpo con la gravedad. Mejora la postura y el aspecto físico, alivia tensiones y dolores/ Entrada libre / RESERVA DE PLAZA: Enviando mail a: eventos@centro-culturalsanchinarro.com

ENSAYO:

- 28 DE FEBRERO, 16:30 H: **ENSAYO COMENTADO / MAESTRO Y DISCÍPULO: TCHAIKOVSKY Y TANEYEV** / Entrada con invitación / Reparto de invitaciones para dos personas 1 hora antes del evento / Un ensayo comentado del Grupo Concertante TALÍA.



Según los datos de endeudamiento publicados en diciembre por el Banco de España

La Comunidad tiene la deuda más baja de toda España



Engracia Hidalgo

La consejera de Economía, Empleo y Hacienda, Engracia Hidalgo, recordó que la Comunidad de Madrid se mantiene, un trimestre más, como la región con menor deuda de toda España, y atribuyó este hecho al enorme esfuerzo de austeridad realizado en estos últimos años por los ciudadanos y por el Gobierno de la

Comunidad de Madrid, que ha llevado a cabo unas notables políticas de control del gasto, que siempre han garantizado el mantenimiento y la permanente mejora de unos servicios públicos de buena calidad". Para Engracia Hidalgo, estas políticas de control ya están dando sus frutos, por un lado en forma

de recuperación de la economía, por el hecho de que el PIB regional creció un 3,5% interanual durante el tercer trimestre de 2015, y por el otro, en forma de creación de empleo estable en la región, puesto que a día de hoy hay 106.000 personas afiliadas más que hace un año a la Seguridad Social.

El riesgo de expansión es muy bajo, dado que en la región no viven los mosquitos

Primer caso de virus zika en la región contraído fuera de España



La Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid ha registrado el primer caso por virus zika en la región. Se trata de un caso "importado", que contrajo el virus fuera de España,

como todos los detectados en nuestro país. La paciente es una mujer de 25 años, no embarazada, que tras viajar a Centroamérica presentó síntomas como fiebre y dolor de cabeza. La Comunidad

de Madrid aconseja a las personas que vayan a viajar, especialmente a Centro y Sudamérica, que consulten en los servicios de Consejo al Viajero de los centros de vacunación internacional.

FACUA MADRID ...

... Movistar, Volkswagen y las eléctricas, los sectores más denunciados por los consumidores en Madrid



Las reclamaciones por el fraude de las emisiones de Volkswagen baten un récord histórico en FACUA Madrid.

El fraude de las emisiones del grupo Volkswagen y la subida de ilegal tarifas de Movistar han disparado a su máximo histórico las denuncias que los socios de FACUA Madrid han presentado durante el ejercicio del 2015.

El balance anual refleja que el 66,7% de las reclamaciones fueron contra Movistar, el 19,8% contra Volkswagen y el 4,1% contra compañías de luz y gas. La asociación ha tramitado durante el 2015 un total de 17.490 consultas y reclama-

ciones. Las empresas de telecomunicaciones continúan encabezando esta estadística, debido principalmente a la subida ilegal de tarifas de Movistar Fusion. Dentro de este sector, prevalecen las consultas y reclamaciones sobre telefonía fija respecto del resto de servicios que lo integran (telefonía móvil, acceso a internet y televisión).

Por el contrario, el sector de la automoción se sitúa, por primera vez, en la segunda posición de las denuncias realizadas por la asociación. El fraude en las emisiones contaminantes de vehículos del grupo Volkswagen ha

llevado a que casi 1.000 madrileños se unan a la plataforma de afectados creada en septiembre de 2015 por FACUA-Consumidores en Acción. Las compañías de luz y gas alcanzaron el 4,1% de las denuncias, desbancando de nuevo al sector financiero, asentado en la segunda posición desde años anteriores. Las penalizaciones a los usuarios inventando que manipulan sus contadores, las quejas frutos de errores en las lecturas de los contadores o por no haberse producido durante largos periodos, aplicando posteriormente facturas desproporcionadas, lideran este sector.

ATENCIÓN PERSONALIZADA

CALIDAD

CERCANÍA

PROFESIONALIDAD

- Servicio especializado en demencias y grandes dependientes.

- Terapias de estimulación emocional y con animales.



SERVICIO DE ENFERMERÍA 24 HORAS

Especialistas en ofrecer los mejores cuidados

Residencia
ORPEA La Moraleja

Urbanización Cuesta Blanca,
Carretera Nacional I, km.14
28108 Alcobendas, (Madrid)

91 650 89 10
direccion.lamoraleja@orpeanet

www.orpea.es

ORPEA



Diego Catalán, Presidente de la Asociación Familiar Virgen de Begoña

“LA ALCALDESA DEBERÍA DEJAR DE DARLE VUELTAS A LA PERDIZ Y APROBAR EL PROYECTO DE DCN”

Tiene 77 años y lleva unos años retirado como profesor de autoescuela, lo que le permite dedicarle mucho tiempo a la asociación, una de las más antiguas de Madrid con poco más de medio siglo cumplido. Se pueden contar por centenares los conductores que en este momento circulan por Madrid gracias a Diego después de 40 años de enseñanza. Dice que es afortunado porque en su casa siempre han mandado las mujeres. Y no debe ser una afirmación vana ya que tiene cuatro hijas que le han dado otros tantos nietos.

“El ayuntamiento lo tiene frenado sólo por cuestiones políticas. No se entiende que no lo hayan puesto en marcha ya”

¿Qué problemas tiene en este momento el barrio de Begoña?

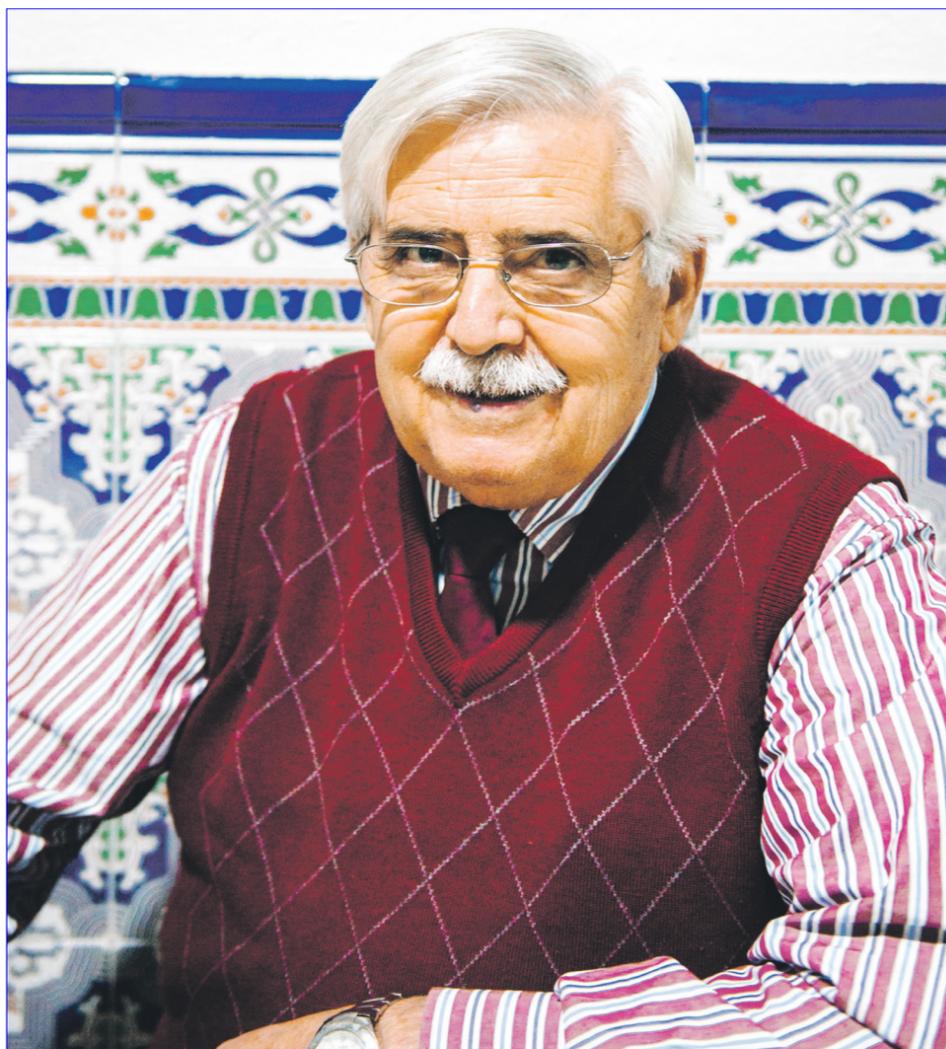
Muchos. Tenemos únicamente dos autobuses y el 137 tarda más de 20 minutos en pasar. No tenemos ni pantallas en las marquesinas de las paradas para saber cuánto falta para que llegue. Las barandillas llevan 20 o 30 años sin pintar, sufrimos mucha suciedad, baldosas levantadas y es muy difícil aparcar. Nos falta una pasarela para que podamos cruzar la autopista hasta La Paz y necesitaríamos un ascensor en el metro para las personas discapacitadas ya que, la parada, no dispone ni de escaleras mecánicas. Estos son sólo algunos problemas. Falta también mucha vigilancia policial porque ahora hay muchos más atracos que antes. Se ha elevado la inseguridad ciudadana.

“ Pienso que el barrio está abandonado por el ayuntamiento ”

¿Han comunicado al ayuntamiento todos estos problemas?

He pedido varias entrevistas pero ni me han llamado. Pienso que el barrio está abandonado por el ayuntamiento. Incluso solicité que me instalaran 50 o 100 bancos para que los vecinos puedan sentarse y me han mandado sólo dos. Este es un barrio con mucha persona mayor, que no tiene dónde reunirse o pasear. Los jubilados ahora cogen el 137 y se marchan a La Vaguada para poder sentarse en algún sitio.

¿Usted cree que el proyecto de regeneración del norte de Madrid que ha planteado Distrito Castellana Norte puede ayudar a paliar algunos de



estos problemas?

Puede beneficiar mucho al barrio y a los vecinos. Begoña es como el circuito del Jarama. Te pones a dar vueltas y más vueltas y no encuentras la salida. Estamos casi aislados con pocos accesos. El proyecto de DCN nos va a mejorar las conexiones con el resto de la ciudad y con el resto de los barrios. Tendremos mejores transportes públicos, revitalizará el comercio y dará vida al barrio. Aquí han tenido que cerrar el 50% de las tiendas y no hay dónde comprar. Además revalorizaría las viviendas y mejoraría la calidad de vida de los vecinos con parques, un bulevar donde ir a pasear, nuevas dotaciones sociales, mejor accesibilidad...

¿Ustedes han pedido una reunión con

la alcaldesa Manuela Carmena para hablar sobre el proyecto de DCN ¿qué le van a plantear?

Que convoque ya un pleno y que apruebe el proyecto. Que deje de dar vueltas a la perdiz y que lo impulse para que pueda ponerse en marcha. No podemos sufrir por tiempo indefinido esos descampados delante de nuestras casas. Hace unos años se llenaron de personas asentadas justo en frente de nuestro parque y se montó un gran lío porque tuvo que venir la policía. Hoy siguen estando en los descampados, aunque un poco más lejos. Esos terrenos vacíos estarían mejor si se edificaran y se mejorara la oferta de servicios y dotaciones. En este barrio tampoco hay nada para la juventud. Tengo una hija de 27 años que se tiene que ir

fuera para tomar algo con los amigos.

¿Cómo ve que el proyecto siga retrasándose y que aún no tenga fecha de inicio?

Muy mal. Si este proyecto no sale adelante, después de 22 años esperando a que solucione los problemas, sería un fracaso para el barrio de Begoña y para Madrid.

“ Veo irreal una alternativa pública al plan que han presentado los promotores ”

¿Por qué cree que aún no se ha aprobado el proyecto?

El ayuntamiento lo tiene frenado sólo por cuestiones políticas. Si no, no entiendo porque no lo aprueban ya. El proyecto que plantea DCN es bueno. Y lo es porque mejorará nuestro barrio. Mire, salvo uno o dos vecinos, todos con los que hablo les encanta.

Algunos opinan que el ayuntamiento debería presentar una alternativa con capital público para darle una salida a estos 3,1 millones de metros cuadrados que están baldíos

Lo veo un poco difícil e irreal. El ayuntamiento no tiene dinero ni voluntad para hacerlo. Llevo 30 años en el barrio y nunca ha hecho nada en esos terrenos. Y no creo que haya nadie, salvo estos promotores, que puedan transformar estos descampados en algo bueno. DCN tiene el dinero y ha presentado un proyecto que nos gusta. Un plan financiado con capital privado que no le cuesta nada a los vecinos de Madrid. En Begoña no vemos más solución a nuestros problemas que la que plantea DCN.



“Clásicos en zapatillas” por Pedro María Rivera (www.pedromariarivera.es)



Música nocturna de Madrid

Les invito a recordar la preciosa composición de ese título de nuestro agasajado este mes, Boccherini: <https://www.youtube.com/watch?v=DSA8peJPEZA>, interpretada por la Orquesta de Laúdes 'Conde Ansúrez'. Tiene sabor a música tradicional de bandurrias, laúdes y guitarras que todavía se escucha a grupos de estudiantes, mayores, jóvenes y niños. Tal vez lo contempló así Luigi Rodolfo Benito Boccherini durante su larga es-

tancia en nuestra capital, aunque plasmó su obra original, Op. 30, en 'Quinteto para cuerda'. TVE, evocó su memoria en la serie «Goya», usándola como sintonía; casualmente, músico y pintor coincidieron trabajando bajo el patronazgo de la duquesa Benavente-Osuna.

Viajero incansable. Se establece en Madrid

Este gran compositor italiano, olvidado en su época (nació en Luca-La Toscana, 19-02-1743), era reconocido por su música de cámara y por ser de los primeros virtuosos del violonchelo, instrumento principal en su obra y no bien acogido entonces.

Su entorno familiar estaba plagado de artistas: su padre, contrabajista y chelista; tres hermanas, bailarinas de ballet; otro hermano, además de bailarín era escritor de libretos nada menos que para Antonio Salieri y Joseph Haydn; precisamente este último reconoció la particular aportación de Boccherini a la Música. Luigi se interesó desde niño por el chelo recibiendo formación inicial a cargo de su padre y ampliada con el sacerdote Domenico F. Vanucci.

El padre, impresionado por el talento y progreso de su hijo quien colaboraba en fiestas de Luca, lo envió a Roma a estudiar con Giovanni Batista Costanzi, célebre autor de óperas y música sacra. Allí aprendió de la obra de Palestrina y Allegri y en 1757, al finalizar estudios en la Basílica de San Pedro, acompañó a su padre a Viena pues ambos obtuvieron plaza en la corte imperial austriaca. Siete años después Boccherini regresó a su ciudad con la ilusión de trabajar y lograr fama.

Pero su expectativa se truncó debido a la baja e injusta remuneración que obtenía y partió hacia Milán, iniciando una gira con un cuarteto de cuerdas con el que logró el éxito y recorrió los principales centros culturales europeos. Abandonó definitivamente Italia, estableciéndose primero en París y al cumplir 25 años, en Madrid.

Su gran y extensa obra

En 1770, durante una jornada real en Aranjuez, el infante don Luis de Borbón, hermano menor del rey Carlos III, contrató a Boccherini como violonchelista de su orquesta privada y, más tarde, como su compositor de cámara, permaneciendo en esos puestos y recorriendo diversos palacios y poblaciones (Boadilla del Monte, Arenas de San Pedro...) hasta la muerte del infante (1785). La entrada al servicio del infante, supuso un gran cambio en la vida de Boccherini pues subsistió esos años condicionado a su exclusividad profesional. En todo caso conservó la libertad de editar sus obras en el entorno musical europeo. Estéticamente sus melodías tienen un estilo refinado de finales del barroco y fue pionero de la transición al estilo más clásico.

Al violonchelo le exigía posiciones extremas, muy agudas para el instrumento (escuchen, por ejemplo: Boccherini I Allegro, Cello: Rostropovich). En su producción destacan más de 350 composiciones para grupos de cámara, 28 sinfonías, 11 conciertos para chelo y orquesta, 1 ópera, 1 zarzuela -'La Clementina'- y varias obras de enfoque religioso... La composición que todos habremos escuchado desde niños es su 'Minueto' (recuérdela en principiante versión de una niña japonesa de 4 años 'Age4 Boccherini minuet'). Murió en Madrid el 28-05-1805 y en 1927 sus restos fueron trasladados a su ciudad natal.

En esta ocasión, desvelaremos algunos misterios sobre la vida del que muchos han considerado el más sublime poeta del siglo XX: Federico García Lorca. La mayoría de estas anécdotas tienen como escenario la Residencia de Estudiantes de Madrid, donde coincidieron grandes genios como Juan Ramón Jiménez, Pedro Salinas o Rafael Alberti, ya como residentes, ya como invitados a las tertulias. El trío más peculiar de este centro cultural fue el conformado por Lorca, el pintor Salvador Dalí y el cineasta Luis Buñuel; sobre todo sorprende la gran amistad entre los dos primeros, una amistad que tantas veces intentó frustrar el tercero. Es más, se ha llegado incluso a hablar de que no era solo un vínculo



“Curiosidades de grandes escritores”

Por Javier Adrada de la Torre

pantateron.blogspot.com

de amigos lo que unía a Lorca y a Dalí: más de un gran filólogo afirma que existió una relación amorosa que no se pudo llegar a consumar. Según algún biógrafo, Lorca se enamoró de Dalí e intentó con él más de lo que debía, pero el pintor se negó a tales acercamientos -bien porque no lo correspondía, bien porque no era capaz de asumir su propia condición, según dicen-. Buñuel, por su parte, siempre despreció a Lorca -al que llamaba el asqueroso- y trató de distanciarlo de su amigo Dalí: cuando poeta y pintor compartían habitación y dormían juntos, el director de cine les tiraba barreños de agua por las rendijas del dormitorio. Aquellos eran solo juegos de jóvenes: el asunto pasó a mayores cuando Buñuel convenció

a Dalí de protagonizar una película surrealista titulada Un perro andaluz, en clara y ofensiva alusión a Lorca. Para entonces, Dalí y Lorca ya habían roto sus lazos: el pintor, al leer el Romancero gitano, había tachado al poeta de «putrefacto» por lo -supuestamente- anticuado de sus versos.

En este Romancero gitano, Lorca aborda constantemente un tema algo tétrico: la muerte. Su pasión por el último adiós llegó hasta el punto de que alguna vez fingió el poeta su propia muerte en la Residencia de Estudiantes. En efecto: pasaba horas y horas en la cama, incluso días, ante la mirada atónita de sus amigos, que lo consideraban al borde de la muerte. Lorca recreaba oralmente su propio entierro: mien-

tras ellos lo rodeaban, creyéndolo agónico y delirante, él les narraba cómo se cerraba su propio ataúd, cómo sonaban las campanas de Granada, cómo lo sepultaban en el cementerio... y de pronto, cuando ya algunos incluso lo lloraban, Lorca pegaba un salto de la cama, riendo a carcajadas y cambiando su palidez por su color natural. Después de este viaje fugaz al más allá, los echaba a todos de su habitación y se echaba a dormir como un recién nacido.

En esta ocasión, desvelaremos algunos misterios sobre la vida del que muchos han considerado el más sublime poeta del siglo XX: Federico García Lorca. La mayoría de estas anécdotas tienen como escenario la Residencia de Estudiantes de Madrid, donde coincidieron grandes genios como Juan Ramón Jiménez, Pedro Salinas o Rafael Alberti, ya como residentes, ya como invitados a las tertulias. El trío más peculiar de este centro cultural fue el conformado por Lorca, el pintor Salvador Dalí y el cineasta Luis Buñuel; sobre todo sorprende la gran amistad entre los dos primeros, una amistad que tantas veces intentó frustrar el tercero. Es más, se ha llegado incluso a hablar de que no era solo un vínculo



Federico García Lorca

tras ellos lo rodeaban, creyéndolo agónico y delirante, él les narraba cómo se cerraba su propio ataúd, cómo sonaban las campanas de Granada, cómo lo sepultaban en el cementerio... y de pronto, cuando ya algunos incluso lo lloraban, Lorca pegaba un salto de la cama, riendo a carcajadas y cambiando su palidez por su color natural. Después de este viaje fugaz al más allá, los echaba a todos de su habitación y se echaba a dormir como un recién nacido.



“Frases para cambiar vidas” por Ignacio Novo (www.frasesparacambiarvidas.com)



“Bien sabido es que la ambición tanto puede volar como arrastrarse.”

(Edmund Burke escritor, filósofo y político irlandés)

-Maestro, ¿por qué la gente nunca está conforme con lo que tiene y siempre ansían tener más y más?

-Hijo, ese es un mal común de la sociedad actual que nos demuestra lo inseguros que somos.

Tal cual. Algunas personas parece que no acaban de sentirse satisfechas con nada de lo que hayan conseguido o puedan llegar a conseguir en sus vidas. Por más que el destino les sonría en muchos aspectos, jamás tienen suficiente y sienten que siempre les falta algo. Y así, en vez de regocijarse con lo obtenido, solo piensan en el camino que aún les queda por recorrer y en todo aquello que aún no tienen. Son personas extraordinariamente ambiciosas que establecen para sí objetivos inabarcables, ya que jamás

encuentran el momento de parar y concluir que, en esta vida, y por mal que nos pueda pesar, no se puede tener todo. Eternos insatisfechos (grandes inseguros a la vez) que necesitan todo al extremo, desde el amor al dinero. Quienes viven a su lado y los padecen sufren al verles permanentemente amargados, atrapados en la angustia que provoca la constante búsqueda desesperada y persistente de algo más.

Distintos tipos de ambición

¿Condenamos pues al averno a la ambición? No. O al menos no a todos los tipos, porque bien es cierto que la ambición también puede ser un sentimiento noble, fortalecedor del espíritu y saludable para el desarrollo y el progreso humanos. Aunque eso sí, siempre y cuando se atenga a una medida cabal y proporcionada. Hay una ambición sana, (y deseable) que se inscribe dentro de un proyecto vital coherente y estructurado, con metas lógicas, aceptables y realizables. Y existe la ambición desmedida, y hasta enfermiza, que antes ya cité.

Y lo más curioso es que toda ansia, la codicia, la apetencia exagerada, la avidez sin freno, cesan en el momento en el que el “enfermo” de ambición se da cuenta de que lo esencial de la vida no tiene nada que ver con lo que él está persiguiendo

«Lo más importante que he hecho en mi vida»

En cierta ocasión, durante una charla que di ante un grupo de profesionales, me hicieron esta pregunta: “¿Qué es lo más importante que ha hecho en su vida?”

Y yo les respondí: “Lo más importante que he hecho en la vida, tuvo lugar el 8 de octubre de 1990. Comencé el día jugando golf con un amigo mío al que no había visto en mucho tiempo. Entre jugada y jugada me contó que su esposa y él acababan de tener un bebé.

Mientras jugábamos, llegó consternado el padre de mi amigo y le dijo que al bebé se lo habían llevado de urgencia al hospital. En un instante, mi amigo se subió al coche de su padre y se marchó. Yo, por un momento, me quedé donde estaba, sin saber qué debía hacer. ¿Seguir a mi amigo al hospital? Mi presencia allí, me dije, no iba a servir de nada, pues la criatura estaría al cuidado de médicos y enfermeras, y nada de lo que yo hiciera o dijera iba a cambiar las cosas.

¿Brindarle mi apoyo moral? Eso, quizás, pero tanto él como su esposa provenían de familias numerosas, y sin duda estarían rodeados de parientes, que les ofrecerían el apoyo necesario. Lo único que haría yo sería estorbar. Así que decidí preguntar a mi amigo más adelante por la salud de su hijo. Al poner en marcha mi coche, me percaté que mi amigo había dejado su camioneta estacionada en la entrada y con las llaves puestas. Decidí pues, cerrar el vehículo e ir al hospital a entregarle las llaves.

Como supuse, la sala de espera estaba llena de familiares. No tardó en presentarse un médico, que se acercó a la pareja y, en voz baja les comunicó que su bebe había fallecido. Los padres se abrazaron y lloraron, mientras todos los demás los rodeamos en medio del silencio y el dolor.

Al verme mi amigo, se refugió en

mis brazos y me dijo: “Gracias por estar aquí”. Durante el resto de la mañana, permanecí sentado en la sala de urgencias del hospital, viendo a mi amigo y a su esposa sostener en brazos a su bebe y despedirse de él.

“Aprendí que la vida puede cambiar en un instante”

“Esto, es lo más importante que he hecho en mi vida”, y aquella experiencia me dejó tres enseñanzas:

Primera: lo más importante que he hecho en la vida ocurrió cuando no había absolutamente nada que yo pudiera hacer. Nada de lo racional que aprendí en la universidad, ni en el ejercicio de mi profesión, me sirvió en tales circunstancias. A dos personas les sobrevino una desgracia y lo único que pude hacer fue acompañarlos y esperar. Pero estar allí era lo principal.

Segunda: aprendí que, al aprender a pensar, casi me olvido de sentir.

Tercera: aprendí que la vida puede cambiar en un instante. Hacemos planes y concebimos nuestro futuro como algo real, y olvidamos que perder el empleo, sufrir una enfermedad grave o un accidente y muchas otras cosas más, pueden alterar ese futuro en un abrir y cerrar de ojos.

Todo eso aprendí gracias a unas llaves olvidadas por la urgencia de un momento y que en el afán de devolver a su dueño me llevaron hasta el único lugar donde debía estar ese día, y aunque en principio creyera que no.

Twitter: @ignacionovo

Libro: “Frases para cambiar tu vida”

“Juglaresca” por Manuel López Azorín (<http://manuellopezazorin.blogspot.com.es/>)



Plantearse no escribir

Dice Antonio Gamoneda: “ahora que estoy jubilado tras cotizar con fatigas medio siglo de trabajo... tengo el derecho adquirido a la pensión, a su pago; pero al margen de todo esto resulta que escribo y gano un euro más de la norma que algún “listillo” ha pensado

y siendo así se me obliga o a pensión de jubilado o a los derechos de autor. Voy a vivir contemplando y me planteo no escribir y vivir vacío, vano, igual que van mis derechos al no estar equiparados.”

* Este poeta español, reconocido y premiado con el Premio Nacional, el Iberoamericano (el Premio Reina Sofía), y el Cervantes, asombrado, se plantea no escribir —y a eso se ve conminado por una estúpida ley que es despropósito claro— ¡Ay España, dónde vas! Así vamos como vamos: dejando a los creadores ya muertos, ya jubilados,

Con esta nueva reforma que afecta solo a unos cuantos, pues los demás escritores como invisibles estamos... acabaremos ya todos mendigando e igualados en el más profundo olvido. Indigentes caminando con una mano delante y detrás con otra mano.

Que tristeza y que cabreo. Así vamos como vamos: empobreciendo a un país y a los que en él habitamos. Los de ahora, los de ayer los de siempre, del pasado parece que no existieran escritores, y son tantos... Solo citaré a unos pocos Cervantes, Lorca, Machado... ¡Que los grandes de las letras

muerdos nos sigan hablando a través de sus escritos... y aquí, asestando zarpazos de olvido e indiferencia... Así vamos como vamos: España será un erial. y la Cultura algo extraño, y los españoles, todos, más incultos y más asnos. El mayor, con su experiencia, aporta algo extraordinario pero parece que quieran suprimirnos, aparcarnos. Será un daño incalculable para un país que ha creado a tan grandes escritores que es difícil de contarlos. No puedo citar a todos, imposible enumerarlos, son tantos que no me caben en la Juglaresca que hago. Es tan enorme mi asombro que ando como estupefacto.

Hoy protesto el despropósito con que quieren afrentarnos. ¿Por qué no pensarán ellos en esos inmensos pagos de millones y millones por los servicios prestados que se están llevando algunos prontamente “jubilados.”? ¿Por qué no piensan (¿No saben?), en los que están defraudando, en los corruptos que acaban sin devolver lo robado? ¡Basta ya señores, basta! ¿Están en su juicio sano? A no escribir nos condenan, (también a que no leamos y aquí entráis todos vosotros amigos lectores.) Vamos, que la frase que se oía siendo yo un crío, hace años, — “Cuanto más burros mejor”— va a volver a adoctrinarnos.



Sara Baras



TEATRO AUDITORIO CIUDAD DE ALCOBENDAS FEBRERO A MAYO 2016

FEBRERO

The princess and the dragon

TÍTERES EN INGLÉS
DOMINGO 14 - 18 H.
ABONO FAMILIA

Compañía Nacional de Danza

DANZA - VIERNES 26 - 20 H.
ABONO GENERAL

AMIGOS DEL TEATRO

ABONOS: GENERAL | ALTERNATIVO | FAMILIA

www.alcobendas.org |  



PLATEA PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

MARZO

El minuto del payaso

JUEVES 3 - 20 H.
PURO TEATRO

Coque Malla

MÚSICA - VIERNES 4 - 20 H.
ABONO ALTERNATIVO

Rigoletto

ÓPERA - SÁBADO 5 - 20 H.
ABONO GENERAL

Si la cosa funciona

TEATRO - SÁBADO 12 - 20 H.
ABONO GENERAL

Chefs

GESTUAL-HUMOR
DOMINGO 13 - 18 H.
ABONO FAMILIA

Novecento

JUEVES 31 - 20 H.
PURO TEATRO

ABRIL

Ligeros de equipaje

TEATRO - VIERNES 1 - 20 H.
ABONO ALTERNATIVO

Nuestras mujeres

TEATRO - SÁBADO 2 - 20 H.
ABONO GENERAL

Noa

MÚSICA - SÁBADO 9 - 20 H.
ABONO GENERAL

El avaro

JUEVES 14 - 20 H. PURO TEATRO

Gandini Juggling

CIRCO - VIERNES 15 - 20 H.
ABONO ALTERNATIVO

Faboo

TEATRO-OBJETOS - SÁBADO 16 - 18 H. ABONO FAMILIA

Reikiavik

TEATRO - SÁBADO 23 - 20 H.
ABONO GENERAL

Ali Baba

TEATRO - DOMINGO 24 - 18 H.
ABONO FAMILIA

MAYO

Lavar, marcar y enterrar

TEATRO - SÁBADO 7 - 20 H.
ABONO GENERAL

Espinete no existe

HUMOR - VIERNES 13 - 20 H.
ABONO ALTERNATIVO

Stacey Kent

MÚSICA - SÁBADO 14 - 20 H.
ABONO GENERAL

Los Rockids

MÚSICA - DOMINGO 15 - 18 H.
ABONO FAMILIA

Sara Baras

DANZA-FLAMENCO - SÁBADO 28 - 20 H. ABONO GENERAL

VENTA DE LOCALIDADES

• TAQUILLA DEL TEATRO AUDITORIO
TEL. 91 659 77 21 · C/ BLAS DE OTERO 4
DE MARTES A VIERNES (NO FESTIVOS)
DE 18 A 20 H.

• TAQUILLA DEL CENTRO CULTURAL PABLO IGLESIAS
TEL. 91 229 42 20 · Pº DE LA CHOPERA 59
DE MARTES A SÁBADO (NO FESTIVOS)
DE 11 A 12:30 H.

• TAQUILLA DEL CENTRO DE ARTE ALCOBENDAS
TEL. 91 229 49 40 · C/ MARIANO SEBASTIÁN IZUEL 9
VIERNES DE 17 A 19:30 H.
Y SÁBADOS DE 11 A 13:30 H. Y DE 17 A 19:30 H.

ticketea

☎ 902 044 226