



■ METRÒPOLI

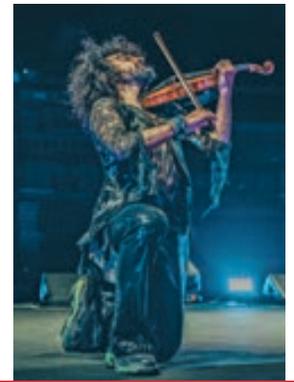
Arrancan las obras del Parc de la Sinya, el nuevo ensanche del Baix norte con 1.100 viviendas

[Págs. 10 y 11]

■ CULTURA

Ara Malikan, el Ballet Nacional y "53 domingos", protagonistas de Atrium Viladecans

[Pág. 24]



e//lobregat

n.171

Octubre 2021

Publicació comarcal

elllobregat.com



¿Aeropuerto capitalino...

La ampliación del Prat divide a España, Cataluña y Barcelona y obliga a un nuevo pacto del Delta y todo apunta a que el proyecto quede congelado durante los próximos cinco años, hasta 2026, después de que el 8 de septiembre el Gobierno anunciara su paralización

TEXTO



...o provinciano?

[Págs. 2-9]

XP ADVOCATS

Despacho especializado en derecho de familia

Telf. 936407228
info@xpadvocats.com

e//lobregat Open Chess Tournament



Del 30 de noviembre al 8 de diciembre de 2021 en Castelldefels
www.elllobregatopenchess.com



STAFF

Publicació comarcal · Octubre 2021 · Nº 171

Edita: Comunicació Metrobcn SL

Diari digital: www.elllobregat.com

Editor: Xavier Pérez Llorca

Director: Xavier Adell Mezquita

Informàtica i Xarxes: Andrés Durán Aragón

Assessoria editorial: Joan Carles Valero

Hermosilla (BCN Content Factory SL)

Col·laboradors: Sonia Algaba, Álvaro

Carretón, Marisa Montoya, Jesús Vila, Jaume

Grau, Marga Solé, Joan Tardà, Josep-Ramon

Mut, Anna Martín, José Ángel Carcelén,

Miguel García, Manuel Reyes, David Aliaga,

Mn. Pere Rovira, Olga Puertas, Lluís M.

Estruch, Jordi Bonavila i Fernando Martín

Publicitat: publicitat@elllobregat.com

Redacció: C/ Raurich, 62 - 08830 Sant Boi

Telèfon: 671 54 09 21 **Fax:** 98 433 90 42

Distribueix: El Llobregat

DL: B.13877-2006

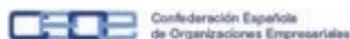
Imprimeix: GestXXI

El Llobregat no comparteix necessàriament les opinions signades i inserides en les seves pàgines. La direcció no es fa responsable de la qualitat, procedència i origen dels anuncis inserits.

Premio a la "Mejor publicación gratuita 2016" por la Asociación Española de Editores de Publicaciones Periódicas (AEEPP)



Esta publicación está asociada al CLABE, que a su vez es miembro de FIPP, FAEP, CEOE y CEPYME.



¿Ruralizar la ciudad?

Cincuenta años atrás, en cualquier población de la comarca, también en L'Hospitalet, podías pasear y encontrar una vaquería en un bajo comercial; se podía comprar leche recién catada e incluso ver las vacas estabuladas. Las calles sin asfaltar y los solares asilvestrados, por edificar, también formaban parte del paisaje urbano.

La industrialización, del sur de Barcelona, comportó densificar las poblaciones y obligo a eliminar los focos insalubres; por ejemplo, sanear y cubrir las rieras o eliminar los riesgos sanitarios de consumir leche no pasteurizada o mantener animales hacinados entre bloques de vecinos. El modelo económico generado por la industrialización, redujo los vestigios rurales de nuestras poblaciones.

Hoy en día cualquier iniciativa que aporte carácter rural a una gran ciudad, siempre es bienvenida por la mayoría de la opinión publicada: las restricciones a la circulación de los coches, los huertos urbanos, los cultivos domésticos en las terrazas; por no hablar de las medidas de "urbanismo táctico" aplicadas en Barcelona (de discutible utilidad, como ha puesto de manifiesto recientemente José Antonio Acebillo, ex arquitecto jefe del consistorio barcelonés).

Los defensores de ruralizar las ciudades, acostumbran a sentenciar, que las ciudades actuales no son sostenibles y que "se ha de cambiar el modelo económico". Como si cambiarlo fuera una competencia o una posibilidad al alcance de cualquier gobierno democrático. La Historia nos enseña que solo en sociedades de economía planificada, se han producido cambios de modelo económico a voluntad de los dirigentes: el gran "salto adelante" de Mao, en China o las colectivizaciones de Fidel Castro en Cuba; dejando de lado la valoración que nos merezcan esos hechos históricos, para lo que ahora exponemos, solo nos interesa desta-

car que solo en estados dictatoriales un gobierno puede "cambiar el modelo económico".

Y si los modelos económicos no se cambian por decreto, ¿qué necesidad nos obliga a ruralizar las ciudades y por tanto, limitar el desarrollo del modelo económico propio de las urbes?

Dos consideraciones

Es agradable salir del centro de Barcelona y a menos de 20 Km. encontrar zona agrícola y reservas naturales, circundando el principal aeropuerto de Catalunya. Es un hecho singular que no encontraremos en ninguna gran capital europea: su crecimiento, no lo permitió.

El 94% de territorio de Catalunya, es suelo no urbanizable. Dicho de otra forma, todas las edificaciones, sean viviendas, industrias o equipamientos, más todos los solares susceptibles de ser edificados, sean de grandes urbes o pequeños pueblos, todo sumado, supone el 6% del territorio del país.

Cada cual puede elegir donde vivir. Nadie está obligado a vivir en la ciudad. Pero no podemos pretender vivir en la ciudad como si lo hiciéramos en el campo. Ni podemos condenar a las ciudades a regirse por parámetros propios de la economía rural.

Estas reflexiones nos sugiere el debate que se ha planteado a propósito de la ampliación del aeropuerto de Barcelona. Las opciones parecen claras: optar por un aeropuerto ampliado que sea referente para cualquiera otra gran capital mundial o limitar su crecimiento salvaguardando el entorno natural actual, conformándonos con disponer de un aeropuerto auxiliar de Madrid.

Quien opte por las medias tintas, se hace trampa al solitario. **///**

VISTA AÉREA DEL AEROPUERTO DE BARCELONA-EL PRAT, Y DE LOS MUNICIPIOS Y ZONAS AGRÍCOLAS COLINDANTES (FOTO: GOOGLE EARTH)



La pròxima edició de
e//lobregat
sortirà el 5 de novembre,
com sempre, el primer
divendres de mes amb
LA VANGUARDIA

El Baix, de patio trasero de Barcelona a tablero de juego de Cataluña

La ampliación del Prat divide a tres gobiernos en España, Cataluña y Barcelona y obliga a un nuevo pacto del Delta

Un estudio de la UB cifra que de realizarse las obras de ampliación del aeropuerto tendrían un impacto anual de 48.345 M de euros

J. C. Valero
(BCN Content Factory)

El futuro de Cataluña se juega en nuestra comarca. Tenemos que decidir el modelo económico y social de la postpandemia, una vez que el grupo de expertos de la ONU sobre el cambio climático ha constatado que la temperatura del planeta se intensificará de seguir como hasta ahora. En ese marco, la oportunidad o no de ampliar el aeropuerto Josep Tarradellas lo primero que ha puesto de manifiesto son las grietas abiertas en el Gobierno central, el de la Generalitat y el del Ayuntamiento de Barcelona. Y la primera conclusión a que se llega no es que la ecología sea la causa del rechazo a la ampliación aeroportuaria, sino la incapacidad política de llegar a acuerdos o de tomar decisiones, máxime cuando se viene hablando de este proyecto desde 2019.

Las coaliciones PSOE con Unidas-Podemos en Madrid, ERC con Junts en la Generalitat y Comuns con PSC en el Ayuntamiento barcelonés aumentan sus diferencias porque no tienen claro cuál es el modelo económico y social a proyectar para el país en la actual tesitura. Y la ampliación del aeropuerto del Prat es una prueba evidente. Aunque momentáneamente ha ganado Ada Colau y sus Comunes con el lema “Salvem La Ricarda”, lo cierto es que con sus socios no les diferencia solo la ecología, dado que hoy en día existe suficiente conocimiento y tecnología no solo para crear o recrear, sino para prever, por ejemplo, que el hidrógeno podrá sustituir al queroseno en la aviación.

El gran abismo que se abre entre nuestros gobernantes coloca en un extremo a los que apuestan por el crecimiento económico sostenible y al otro los defensores de un radical decrecimiento que, de entrada, pondría en duda el mantenimiento de nuestro estado del bienestar, dado que no estaría claro quién o qué pagaría la factura social que provocaría ese decrecimiento. Un ejemplo es la cruzada contra el coche particular mientras no se ofrecen alternativas de transportes públicos y se levantan los peajes de las autopistas. En materia de grandes infraestructuras, el ejemplo a seguir es Holanda, país que ha ganado al mar una superficie mayor que la isla de Menorca y no por ello ha destruido nada, sino todo lo contrario, y con el beneplácito medioambiental europeo.

Plan Delta incumplido

Aquí no hacemos las cosas igual que los holandeses. En 1994 se alcanzó un pacto entre todas las administracio-



LA VISITA A LA RICARDA DE LA VICEPRESIDENTA SEGUNDA DEL GOBIERNO, YOLANDA DÍAZ, ACOMPAÑADA DE LA ALCALDESA DE BARCELONA, ADA COLAU, Y EL ALCALDE DEL PRAT, LLUÍS MIJOLER, SE PRODUJO AL DÍA SIGUIENTE DE QUE LA MINISTRA DE TRANSPORTES, RAQUEL SÁNCHEZ, COMUNICARA QUE SE APLAZABA LA AMPLIACIÓN DEL AEROPUERTO. DÍAZ Y COLAU ESCENIFICARON CON ESTA VISITA LA DIVISIÓN EXISTENTE EN LOS GOBIERNOS DE COALICIÓN EN ESPAÑA Y BARCELONA

nes, incluido el Ayuntamiento del Prat del alcalde Lluís Tejedor. El objetivo prioritario del Plan Delta —o Plan de Infraestructuras del Delta del Llobregat— fue el desarrollo de una gran zona aeroportuaria para la expansión de la actividad logística internacional, convirtiendo este territorio en una de las grandes plataformas de recepción y distribución de mercancías del sur de Europa. El plan ampliaba el puerto tras desviar el último tramo de la desembocadura del río Llobregat 2,5 kilómetros al sur para que en el territorio ganado se instalaran naves logísticas; también ampliaba el aeropuerto incluyendo una tercera pista que ahora de nuevo se quiere alargar, en un remedo o segunda parte de las mismas discusiones de hace dos décadas. El plan también incluía infraestructuras viarias y ferroviarias. Todo ello compensado con un planteamiento medioambiental.

Obligado es señalar que con esas faraónicas obras se ha dado un gran espaldarazo a la competitividad de

” Hay que decidir el **modelo económico**

de la postpandemia y, de momento, gana el **decrecimiento** con el peligro de menos empleo



EL PRESIDENTE DE AENA, MAURICI LUCENA, HA PROMETIDO MULTIPLICAR POR DIEZ LAS ZONAS NATURALES AFECTADAS, PERO TODAVÍA ESTÁN POR CUMPLIR LAS RENATURALIZACIONES DE LAS ZONAS AFECTADAS POR LA AMPLIACIÓN DEL AEROPUERTO REALIZADA EN 2002, COMO RECUPERAR EL CORREDOR BIOLÓGICO ENTRE EL REMOLAR Y LES FILIPINES HASTA ELS REGUERONS, EN LA ZONA DE CAN SABADELL, EN VILADECANS

→ Viene de la página anterior

la economía barcelonesa, pero también reluce la dificultad de compatibilizar el objetivo medioambiental, ya que las medidas que se propusieron resultaban escasas frente a la envergadura de las actuaciones. El delta ya era una zona parcialmente sacrificada por la proliferación de usos urbanos y las infraestructuras que hacen del Baix Llobregat el área de servicios de Cataluña, y el río y sus reservas necesitaban un tratamiento de recuperación. A la receta le acompañaron diversas actuaciones ambientales: depuradora, estabilización de playas, corredor ecológico... Sin embargo, el incumplimiento de parte de los acuerdos del plan Delta provocó que la Unión Europea abriera un expediente contra España en el año 2013 por no ejecutar debidamente las compensaciones ambientales prometidas en las ampliaciones de 2002 del aeropuerto del Prat y el puerto. Y este mes de febrero, de nuevo Bruselas ha enviado al Gobierno español una carta de emplazamiento porque la prolongación de la tercera pista invade la red Natura 2000.

Renaturalización pendiente

En la carta de emplazamiento de la Comisión Europea se advierte a las autoridades españolas que están poniendo en peligro una de las zonas de más biodiversidad

de Europa y que tenían que haber corregido esa situación, ya que la excepcionalidad que se invocó para las ampliaciones del plan Delta, ya realizadas, estaban condicionadas a compensar los espacios naturales perdidos. Unos espacios que hoy en día todavía están asfaltados, como el aparcamiento para taxis próximo a la T1 que debía ser renaturalizado para devolver su función de corredor biológico (del Remolar-Les Filipines hasta Els Reguerons) en la zona de Can Sabadell, de Viladecans. Visto el precedente de incumplimientos, desde la Comisión Europea se pone ahora en duda la aceptación de nuevas ampliaciones si antes no se hacen las que hace

“ La Comisión Europea desconfía ante el **incumplimiento** en la **renaturalización** de zonas afectadas por las ampliaciones de 2002

Debates reactivos, extemporáneos, tácticos y desorganizados

Como capital público al servicio del bien común, las infraestructuras son básicas. Pese a su importancia estratégica, en vez de debatir el modelo a seguir, lamentablemente asistimos a intensos debates que resultan “extemporáneos, reactivos, desorganizados y tácticos”, según denuncia Pere Macias, director de la Cátedra de Empresas Cercle d’Infraestructuras de la UPC. En vez de elaborar una estrategia, hay un exceso de tacticismo, donde lo que importa menos es el objetivo que pretende la infraestructura en cuestión. El ejemplo es El Prat, un debate que también es extemporáneo al plantearse como ultimátum. Además, es reactivo, aunque sus detractores amaguen con hacerlo propositivo con un futuro de decrecimiento, exactamente en el sentido contrario a los objetivos que nos han traído a la actual sociedad del bienestar.

Pasa a la página 6 →

Gamma Electrificada de Kia.

AR MOTORS
 Ctra. Reial 120
 Sant Just Desvern, 08960
 Tel.: 936686051
 C/ Riera Roja, 26
 Sant Boi de Llobregat, 08830
 Tel.: 936358700 | www.kia.com

HEV: Emissions CO₂ Combinades WLTP (g/km): 110-169. Consum Combinat WLTP (l/100 km): 4,8-7,4. PEHV: Emissions CO₂ Combinades ponderades WLTP (g/km): 29-38. Consum Combinat ponderat WLTP (l/100 km): 1,3-1,7. EV: Consum combinat (kWh/100 km): 15,3-15,9. Emissions CO₂ WLTP (g/km): 0.

Del 15 d'octubre
al 26 de novembre,
tots els divendres
a les 22 h

XXX MOSTRA DE JAZZ



Marc Fitos | @marcio_ubling

Venda d'entrades
a entrapolis.com:



REACTIVEM
cultura



→ Viene de la página 4

dos décadas debían haberse emprendido.

En este escenario, al Gobierno español y al de la Generalitat le han temblado las piernas a la hora de dar luz verde a la inversión de AENA de 1.704 millones. Una pésima noticia para las oportunidades de la economía catalana y un pésimo negocio para el área metropolitana si se analiza desde el punto de vista del retorno casi inmediato que tendría esa inversión. Según un estudio del laboratorio de Economía Aplicada de la Universidad de Barcelona (UB) de 2020, elaborado para calibrar el impacto económico del proyecto, tanto por lo que respecta al proceso constructivo como al rendimiento del aeródromo funcionando a plena capacidad, concluye que la amortización de la inversión se produciría en apenas tres años.

Gran retorno de la inversión

Pero aún hay más. El informe afirma que «si al impacto total en Cataluña se le añade el impacto que dichas inversiones tendrían sobre el resto del territorio español, se estima que el impacto total sobre España sería de una facturación para todo el período de 5.594 millones, unas rentas salariales de 1.262 millones y una creación/mantenimiento de 3.950 puestos de trabajo promedio anuales». Esas cantidades solo están asociadas a la ejecución de las obras del plan director, porque a ellas debería sumarse el impacto anual que generaría el funcionamiento del aeropuerto a partir del plazo de siete años, que es lo que tardarían en completarse los trabajos. En el caso de Cataluña, el impacto anual sería de 48.345 millones, de los cuales, 13.274 millones serían directos, 8.538 indirectos e inducidos, 16.266 como “catalizador turístico” y otros 10.266 como catalizador de otras actividades

” Las **coaliciones** PSOE Unidas-Podemos en Madrid, ERC y Junts en el Govern y Comuns-PSC en Barcelona **amplían diferencias**



LOS 12.000 JÓVENES QUE SE HAN QUEDADO SIN PLAZA DE FORMACIÓN PROFESIONAL (FP) EN ESTE COMIENZO DE CURSO SUPONE UNA GRAVE FALTA DE PREVISIÓN. EN LA IMAGEN, EL MAGNÍFICO CENTRO DE AUTOMOCIÓN DE MARTORELL QUE ESTÁ INFRAUTILIZADO

económicas. Si se analiza el conjunto de España, el impacto nacional sería de 58.171 millones.

La UB ha precisado ahora que en el plazo de 21 años, que es cuando debería completarse el proyecto en su conjunto -nueva terminal, ampliación de pista y ciudad aeroportuaria- el incremento en el PIB catalán sería de 11.994,7 millones, lo que supone un 3,64%. El mismo estudio apunta que agregando los aumentos de PIB asociados en las próximas dos décadas, la ejecución de todas las actuaciones permitiría acumular más de la mitad (60%) de todo el PIB generado por Cataluña en el año 2021.

Reindustrialización y fracaso de la FP

Pero el Baix Llobregat también es el tablero donde se tiene que decidir la reindustrialización. En primer lugar, para sustituir la actividad de Nissan, que finaliza el 31 de diciembre. Pero también debe despejarse dónde se instalará la planta de baterías para los vehículos eléctricos que va a fabricar SEAT. Nada menos que medio millón anuales, según avanza su dirección. A esas dudas

para determinar el futuro que nos espera, se añade el desconocimiento de la parte que llegará al Baix Llobregat y l'Hospitalet procedente de los fondos europeos Next Generation. Un futuro en el que la enseñanza juega un papel determinante.

Lamentablemente, en este arranque de nuevo curso hemos asistido al drama de frustraciones de muchos jóvenes que habían depositado sus esperanzas en la Formación Profesional (FP), puesto que 12.000 jóvenes se han quedado sin plaza mientras siguen vacías las aulas del espléndido centro de automoción de Martorell y las empresas se ven obligadas a buscar en el extranjero personal porque aquí no lo encuentra suficientemente preparado. Eso sí, seguimos siendo líderes europeos en desempleo juvenil y en ninis. Todos los partidos, patronales y sindicatos llevaban años promocionando la FP, no solo como salida profesional, sino para paliar la falta de profesionales en nuestros sectores productivos. Es incomprensible la falta de previsión en este aspecto fundamental para el futuro del país. O se entiende demasiado bien. ///

PORTERO ELECTRÓNICO
VIDEO PORTERO
TELEFONA
INTERCOMUNICACIÓN
TV C.C. B/N Y COLOR
MEGAFONA
ANTENAS TV
AMBIENTE MUSICAL

Tarragó
comunicació, s.c.

Sugranyes, 6-8 - 08028 BARCELONA - Tel. 93 432 14 79
Mossèn Cirilo Verdagué, 79 - 08030 SANT BOI - Tel. 93 654 75 51
tarrago@tarrago-fermasat.com

L'APUNT

El Prat y los Verdes alemanes defienden los trenes nocturnos

Los Verdes alemanes han presentado un ambicioso proyecto para llenar Europa de trenes nocturnos en el horizonte del año 2030 con el objetivo de desincentivar el uso de los aviones y así reducir las emisiones de CO2. La propuesta aspira a cambiar el modo de transporte de nuestra sociedad, cuando en España el transporte de mercancías se hace casi exclusivamente por camiones y se infrautiliza la red ferroviaria. El alcalde pratense Lluís Mijoler se ha sumado a esa idea para convertir el aeropuerto Josep Tarradellas en base de vuelos de larga distancia y que los de Girona y Reus acojan las compañías “low cost”. Para ello, habría que habilitar la estación del AVE ya construida bajo la T1 y que Reus y Girona también estuvieran enlazadas por AVE.

EL PRISMA

La Ricarda és un bé molt preuat que no es pot deixar perdre

Marga Solé
PERIODISTA

Tant de bo que els milers de persones i tractors que es van manifestar el diumenge 19 de setembre per la Granvia, entre El Prat i el carrer Tarragona de Barcelona, serveixin de garantia per la frase "Ni un pam més" i que es desestimi definitivament l'ampliació de l'aeroport del Prat i es millori la protecció dels espais naturals del Delta del Llobregat tal com exigeix la Unió Europea.

A mi em va semblar que ens han deixat sols. A la manifestació no hi va participar cap líder polític ni membres del Govern tot i les reticències manifestades pel president de la Generalitat, Pere Aragonès i d'ERC, al projecte dissenyat per AENA. Sí que es va veure a l'alcalde del Prat Lluís Mijoler que va aclarir que ho feia "com a ciutadà del Prat i de Catalunya, en defensa de la vida i del medi ambient".

Desconec si quan es llegiran aquestes ratlles la Unió Europea ja haurà decidit definitivament que no es donen les condicions, ni mediambientals ni sanitàries, per destruir el paratge protegit de La Ricarda ni per allargar la tercera pista de l'aeròdrom. Aquesta decisió serà molt important per poder finalment girar pàgina entorn d'un tema que ja fa temps que amenaça aquell paradís. Sembla que al final ja podem dir que la pretesa ampliació de l'aeroport del Prat és història passada, però ull!, no podem encara abaixar la guàrdia.

Suposo que a hores d'ara, el gestor aeroportuari ja deu treballar de nou per adaptar el pla d'inversions del Document de Regulació Aeroportuària (DORA) a la nova situació. Aquells 1.700 milions de pessetes s'haurien d'invertir



a solucionar, de debò, la connectivitat de Catalunya amb la resta de l'Estat i del planeta.

Com a periodista viatgera que sóc he pogut comprovar que moltes capitals d'Europa i del Món no tenen un únic aeroport. El que cal en aquests moments tan especials davant la situació de canvi climàtic, és la descentralització i no pas la concentració, per la qual cosa, igual que a Londres o París, no necessàriament s'atterra al costat de la capital, a Barcelona el que cal és dotar la resta dels aeroports catalans, de les infraestructures aeroportuàries necessàries i també de connexions mitjançant el Tren d'Alta Velocitat. Així, Girona, Reus i, també Alguaire si s'escau, gaudirien de serveis de transport modern i actualitzat i, al final, a menys

d'una hora i mitja de Barcelona. Tot plegat produiria riquesa no sols a Barcelona sinó en uns entorns molt més amplis del que s'anomena "la Catalunya buida", que amb aquesta solució, el qualificatiu segur que deixaria d'existir. Al llarg dels anys s'ha demostrat que les concentracions no són bones solucions ni per l'urbanisme ni per les persones.

A més a més, a mi que he nascut i visc al Prat, les notícies sobre l'ampliació de l'aeroport i la destrucció d'aquell paratge natural m'han portat a evocar la meua infantesa quan passejava per La Ricarda amb barca amb la meua família escoltant el cant de milers d'ocells i pescar anguiles que després la meua mare cuinava. Aquest és un dels meus records més apreciats.

Ja queden molt poques zones humides al Delta del Llobregat i el Remolar on les aus migratòries puguin utilitzar i cal recordar que aquests enclavaments ja van quedar molt malmesos amb les ampliacions que es van fer fa uns anys, de l'aeroport i del port. Per cert, n'han passat ja quasi vint i les mesures compensatòries destinades a corregir els efectes de la construcció de la tercera pista, que Espanya va prometre dur a terme, encara les estem esperant. Cal recordar que la Unió Europea, el passat mes de febrer ja va fer un advertiment a l'Estat Espanyol per l'incompliment d'aquestes mesures. De moment sembla que podem estar tranquils perquè tot plegat s'ha aturat, però cal no abaixar la guàrdia i esperar que la Unió Europea decideixi definitivament que l'aeroport no es toca. !!!

La Mercedes és una de les moltes professionals sanitàries que treballa per salvar vides davant de la covid. Aquesta auxiliar d'infermeria fa feina a la residència municipal de gent gran Penedès. Durant la pandèmia, que ha colpejat tan durament aquests centres, aquest equipament es va blindar per minimitzar el risc de contagis.

Davant la covid, ens hem cuidat i hem cuidat la nostra gent gran i les persones més vulnerables. Un cop haguem vençut la malaltia, cal seguir-ho fent. Per això l'estratègia de reconstrucció de la ciutat preveu l'impuls d'una nova residència pública, adaptada als temps actuals.

Ara més que mai, tenim cura de la nostra salut i de la nostra gent gran.

**ARA MÉS
QUE MAI,
EL PRAT**



elprat.cat/aramesquemai
f t i



Ajuntament del
Prat de Llobregat

La fallida ampliación del Prat no contenta ni a políticos ni a empresarios ni a ecologistas

La falta de consenso para aprobar el proyecto tensa la relación entre las coaliciones de gobierno y entre el ejecutivo de Sánchez y Generalitat

Las empresas lamentan la inversión perdida, mientras que los grupos ecologistas indican que aún se necesita un cambio de modelo

Álvaro Carretón

Todo apunta a que la ampliación del aeropuerto Josep Tarradellas Barcelona-El Prat quedará congelada durante los próximos cinco años, hasta 2026. El pasado 8 de septiembre, el Gobierno central anunció la paralización del proyecto por la falta de consenso con la Generalitat y, desde ese día, todos los intentos de acercar posturas han fracasado. Aena planeaba invertir 1.700 millones de euros en la ampliación, que había de servir para convertir el aeropuerto en un hub intercontinental. Es por ello que muchos empresarios lamentan la oportunidad perdida. Por su parte, las asociaciones ecologistas, que celebraron la paralización, advierten de que la ampliación se quiere llevar a cabo igualmente y abogan por un cambio profundo del modelo socioeconómico.

El proyecto de Aena contemplaba alargar la pista sur del aeropuerto 500 metros hacia el este. Esto suponía eliminar 50 hectáreas de la laguna de la Ricarda, un espacio natural de humedales y pinedas con una biodiversidad única. Aunque la ampliación también incluía otras intervenciones, como la construcción de una terminal satélite, el debate sobre la preservación de la Ricarda, protegida por la Red Natura 2000, fue lo que provocó el desacuerdo entre el ejecutivo de Pedro Sánchez y la Generalitat.

El PSOE, primera fuerza de la coalición del gobierno central, era partidario de realizar la ampliación y alegaba que Aena se comprometía a compensar las pérdidas de espacio protegido —cabe recordar que la empresa estatal no cumplió los compromisos que había acordado para acometer la anterior ampliación del aeropuerto del Prat, en 2004—. Junts, socio de gobierno d'Esquerra Republicana en Cataluña, se situaba en la misma línea y, en una reunión acontecida el 2 de agosto, la ministra de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, la socialista Raquel Sánchez, alcanzó un acuerdo verbal con el vicepresidente de la Generalitat, Jordi Puigneró, de Junts, para que el proyecto de ampliación se incluyera en el DORA II, el documento de regulación aeroportuaria de Aena para el período 2022-2026, que se aprobaría el 30 de septiembre en el Congreso. Esquerra Republicana, que preside la Generalitat, no mostró una oposición frontal al proyecto, pero advirtió de que sólo lo respaldarían si cumplía estrictamente las normas ambientales europeas. Por su parte, Unidas Podemos, segunda fuerza de la coalición del gobierno central, se mostró contraria a la ampliación.

Un firme movimiento de rechazo, canalizado por diferentes organizaciones ecologistas, fue ganando fuerza en sectores de la sociedad comprometidos con el medio



ambiente y preocupados por la emergencia climática. El 19 de septiembre, el movimiento sacó músculo en una manifestación en Barcelona a la que asistieron decenas de miles de personas, pese a que para entonces ya se había paralizado la inversión. Al mismo tiempo, el empresariado catalán defendía el proyecto e indicaba que produciría riqueza. En declaraciones al Ara, Xavier Fageda, catedrático de economía aplicada de la UB, aseguraba que la ampliación era necesaria “por el polo de actividades económicas del aeropuerto y los empleos que generaría” y apuntaba que “las buenas conexiones directas son un factor de primer orden para atraer inversiones extranjeras”.

El DORA II se dio a conocer el 3 de septiembre. Fue entonces cuando se confirmó que la ampliación pretendía invadir la Ricarda y el debate político se intensificó. El alcalde del Prat, Lluís Mijoler, de Catalunya en Comú,

la rama de Unidas Podemos en Cataluña, acusaba a la Generalitat de mentir y haber pactado la destrucción del Delta del Llobregat. Por su parte, el presidente del gobierno catalán, Pere Aragonès, de Esquerra, tuiteaba que “preservar los espacios naturales no es una opción, es una obligación no negociable”, por lo que se alineaba con los comuns. La relación dentro de las coaliciones de gobierno se tensaba, pues el PSOE y Junts seguían apostando por la ampliación.

El 7 de septiembre, la portavoz de la Generalitat, Patricia Plaja, anunció que el gobierno autonómico no descartaba participar en la manifestación contra la ampliación. Fuentes de la Moncloa indican que este anuncio fue el detonante final de la paralización. Solo un día después, la ministra Sánchez comparecía antes los medios e informaba de la congelación de la inversión de 1.700 millones de euros de Aena. “El pacto se ha quebrado por una pérdida de confianza manifiesta”, apuntaba Sánchez, mientras que Aragonès hablaba de “una operación de chantaje”. Puigneró, por su parte, lanzaba dardos al Estado, a quien acusaba de unilateralismo, y a sus socios de gobierno, de los que decía que habían generado confusión al anunciar que asistirían a la manifestación. Los comuns se congratulaban por la paralización, pero, desde El Prat, Mijoler indicaba que “el partido no ha acabado y habrá que jugar una prórroga”.

A ese tiempo extra remitía la patronal Foment del Treball Nacional, presidida por Josep Sánchez, cuando, en un comunicado emitido tras la paralización, pedía lograr

El debate sobre la preservación de La Ricarda fue lo que provocó el desacuerdo entre partidos políticos

” No podemos renunciar al progreso que aportan las **infraestructuras**, y más cuando nos faltan”, Foment del Treball Nacional

los consensos necesarios para reactivar la inversión. “No podemos renunciar al progreso que aportan las infraestructuras, y más cuando nos faltan”, decía. El comunicado también apuntaba que “estamos a un paso de hacer el ridículo internacionalmente”. La patronal, con su presidente a la cabeza, intentó mediar para que Estado y Generalitat alcanzaran un nuevo acuerdo, pero no lo logró.

“Es un perjuicio enorme tener un aeropuerto que está limitado por su tamaño”, afirma la vicepresidenta de la Associació Empresarial l’Hospitalet i Baix Llobregat, Rosa Fiol, que explica que no había motivos para dejar escapar una inversión de 1.700 millones de euros como esta. Su organización defendía que la ampliación era compatible con la preservación de los espacios naturales porque era “un tema técnico, que se puede resolver”. Fiol, que espera que la situación se reconduzca “por el bien

común”, cuestiona que la Generalitat lleve años desatendiendo los espacios de la Red Natura 2000 y que ahora se preocupe tanto por la Ricarda.

Sin embargo, no todo el empresariado de la comarca apoyaba la ampliación planteada por Aena. El presidente del Prat Empresarial, Jordi Morera, apunta que “no nos oponemos frontalmente a la ampliación, pero creemos que se tienen que estudiar alternativas que no presionen todavía más el territorio del Prat y tengan en cuenta el conjunto de Cataluña”. Morera, que dice que el proyecto fracasó por la precipitación, explica que los empresarios del municipio no obtienen un impacto directo del aeropuerto y que para ellos sería más beneficioso que se invirtiese en proyectos como el Corredor Mediterráneo.

Los pratenses que sí que se oponían frontalmente a la ampliación eran los miembros de Ni un pam de terra. Muchos consideran que entidades ecologistas como esta son las grandes triunfadoras de la paralización. Sin embargo, sus integrantes muestran cautela. Pere Bonet, portavoz de Ni un pam de terra, dice que “no damos toda la credibilidad a la suspensión de la ampliación”. Por eso explica que su organización estará alerta por si se hace un nuevo proyecto de ampliación que atente contra los espacios naturales del municipio.

Jaume Grau, portavoz de Ecologistes en Acció y SOS Baix Llobregat, remarca que el debate va más allá de la ampliación y que se trata de repensar el modelo socioeconómico. “La calidad de vida de la gente no pasa por construir más, sino por vivir mejor y para ello es imprescindible conservar los espacios naturales”. Grau, además, indica que “necesitamos reducir la actividad aérea a toda



AVES DESCANSANDO EN LOS HUMEDALES DEL DELTA DEL LLOBREGAT (FOTO: JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ)

costa” para rebajar las emisiones de CO2, que provocan que suban las temperaturas. Según la Agència de Desenvolupament Urbà, Barcelona Regional, la ampliación hubiese aumentado las emisiones de este gas de efecto invernadero del aeropuerto un 33% como mínimo. En 2019, la actividad aérea del Prat generó 8,4 millones de toneladas de CO2.

En declaraciones a El País, el profesor de la UPF Jordi Mir, experto en movimientos sociales, asegura que “el eje ecológico no desaparecerá del escenario político”. Un grueso de expertos coincide en que este eje será determinante en el futuro del aeropuerto del Prat, que con la paralización de la ampliación ha vivido un episodio más de un serial inacabado. ■■■

SETMANA DEL

COMERÇ

SANT JOAN DESPÍ

DEL 13 AL 16 D'OCTUBRE DE 2021

ANIMACIÓ

DESFILADA

VERMUT

MODA

GASTRONOMIA

OFERTES

PROMOCIONS

SERVEIS



Soc
Sant Joan
Despi



VIU
EL COMERÇ
DE SANT JOAN DESPI



Diputació
Barcelona



AJUNTAMENT DE
SANT JOAN DESPI

SJDESPI.CAT • PROMODESPI.CAT

ARA MÉS QUE MAI, COMERÇ DE SANT JOAN DESPÍ

Parc de la Sínia, nuevo ensanche del Baix norte inicia obras con ventas sobre plano

Un total de 1.100 viviendas por construir en un barrio sostenible con un parque de más de 20.000 metros cuadrados

Urbania es la primera promotora que empieza a construir 292 viviendas, en 4 fases, en el Parc de la Sínia

Sonia Algaba

Con un 90,7% vendido de la primera fase de viviendas, *Urbania*, la primera compañía en urbanizar respecto a sus competidores y gestora de proyectos inmobiliarios, da por iniciadas las obras de construcción de sus cuatro fases, desde el pasado 16 de septiembre, con un total de 292 viviendas. *Urbania* alza el vuelo con este nuevo proyecto junto con la constructora *Met*, encargada de llevar a cabo las obras de construcción.

La compañía inmobiliaria ha trabajado en proyectos de alto lujo, por ello su misión es la de **democratizar el lujo**, trasladando esos ostentosos acabados a las nuevas viviendas del Parc de la Sínia. El proyecto empezó en el año 2000 con un estudio del terreno, pero no fue hasta el 2017 que se realizó el estudio de mercado. Y tres años después, en 2020 coge fuerzas con el inicio de su comercialización.

El Parc de la Sínia, el último terreno en venta del municipio, se encuentra situado junto al Parque Forestal Can Casas y al Parque Europa. Martorell, a tan solo 25 km de Barcelona, es el municipio con el PIB per cápita más elevado de Cataluña en 2020 y dispone de un gran desarrollo industrial, albergando grandes multinacionales como la marca de coches *Seat*.

Las cuatro fases de *Urbania*, dos edificios y dos torres, se encuentran ubicadas en la calle de Enric Prat de la Riba con Puig del Ravell, junto al gran parque central de más de 20.000 m² de zonas verdes y a los 2.000 m² de espacios comerciales con una gran variedad de servicios. Las viviendas de *Urbania* cuentan con un diseño de últimas y modernas calidades, terrazas de entre 11-14 m², suelos de parquet con 20 años de garantía, unos acabados 100% *Porcelanosa* y cuentan con una eficiencia energética óptima sosteni-

Contamos con un perfil de comprador muy variado aunque la mayoría se encuentra entre **22 y 24 años**



YA HAN EMPEZADO LAS OBRAS DE LA PROMOCIÓN PARC DE LA SÍNIA LIDERADA POR URBANIA EN ESTE SOLAR DEL NUEVO ENSANCHE DE MARTORELL (FOTO: BCN CONTENT FACTORY)

ble para el medioambiente.

“Hemos querido aprovechar la máxima superficie de la vivienda jugando con la conexión entre una zona de noche y una zona de día, protagonizando las amplias terrazas, apostando por una nueva distribución y dejando atrás el tradicional repartimiento de los espacios de la vivienda”, comenta Víctor Farriols, director comercial del proyecto Parc de la Sínia de Martorell.

Las viviendas oscilan entre diferentes precios, desde 169.000 € las de 2 habitaciones, desde 230.000 € las de 3 habitaciones y desde 275.000 € las de 4 habitaciones (los precios no incluyen parking y trastero). Los edificios disponen de un parking que cuenta con el 100% de las plazas dotadas de una instalación para cargas de coche eléctrico. Los precios de las plazas de parking se encuentran sobre 16.000€ y los trasteros varían desde 3.500 € hasta 12.000 €, en función de los metros cuadrados. En la parte superior del edificio se encuentra instalado un solarium y una zona de Chill out, ideal para los momentos de descanso tras largas jornadas de trabajo.

Variedad de servicios disponibles

El conjunto de pisos dispone de instalaciones sostenibles mediante la aerotermia, un sistema de energía 100% limpia generado a través del aire y produce entre un 40% y un 50% de ahorro. Cada edificio dispone de un espacio Co-working, un gimnasio y un Kids Area, instalados por *CEO Monday*. Además los vecinos tendrán a su disposición diferentes servicios como un lavacoche, un Lavakan y un Amazon Box. El resto de locales no tienen comprador por el momento, pero no se descarta que se instalen en los locales, cadenas de supermercado ecológico o tiendas de ropa infantil. *Urbania* por su parte, prevé realizar una encuesta a los compradores de las viviendas para dar a escoger el tipo de comercios que quieren tener en su barrio.

El tipo de comprador de las viviendas es de gran diversidad según afirma Farriols. “El perfil es muy variado, aunque la gran afluencia de compradores se encuentra entre los 22 y los 24 años. Tenemos desde gente mayor que dejan sus casas más grandes y buscan comodidad, hasta gente joven con proyectos de futuro.

“Tenemos gran cantidad de compras de **primera visita**, muchos **el mismo día** hacen la paga y señal

Nosotros lo que queremos es motivar a todos aquellos jóvenes que se encuentran en búsqueda de piso, y garantizarles que en el barrio Parc de la Sínia, lo pueden hacer por precios muy asequibles”.

El director comercial del proyecto explica alegremente que además del 90,7% vendido de la 1ª fase de *Urbania*, ha sido comprado también un 13,33% de la 2ª fase, abierta a la comercialización a finales del pasado mes de julio. Las otras dos fases, pertenecientes a las dos torres, aún no se encuentran comercializadas, pero destaca el buen ritmo en ventas que tiene la gestora de proyectos inmobiliarios, *Urbania*. “*Tenemos muchas compras de primera visita, la gente viene, le mostramos los planos y las características de la vivienda y les gusta tanto que realizan la paga y señal”.*

El tiempo de construcción que prevé la compañía es de alrededor de 20 meses, pudiendo entregar las viviendas a sus compradores, si no hay ningún imprevisto, para la primavera del año 2023. El Parc de la Sínia, el nuevo barrio que se encuentra excelentemente comunicado, justo al lado del acceso a la autovía (A2) y acceso a 1 minuto de la AP-7, ahora ya libre de peajes, considerado también como el nuevo ensanche de la comarca del Baix Llobregat Norte. Perfectamente conectado a todos los transportes públicos (Rodalies Renfe, Ferrocarriles de Catalunya, autobuses urbanos e interurbanos), ofreciendo a los ciudadanos la oportunidad de comprar una vivienda de último diseño, que revalorizará la zona. **///**

OTRA PERSPECTIVA DEL SALÓN DEL PISO PILOTO
(FOTO: BCN CONTENT FACTORY)



ESPLUGUES A UN CLIC

Segueix-nos a les xarxes!

@ajesplugues

www.esplugues.cat

ajuntament d'esplugues

Esplugues connecta amb tu

El Prat digitaliza sus edificios para que sean más saludables y sostenibles

Cumplir con los objetivos de la Agenda 2030 y la salud de sus usuarios son los principales motivos de esta iniciativa

La startup catalana Orpheus ha sido la responsable de impulsar esta primera fase del proyecto de Smart City

Redacción

El Ayuntamiento de El Prat ha puesto en marcha un plan para digitalizar los espacios públicos y así garantizar una estancia saludable y confortable a todos sus visitantes. En esta primera fase, se ha implementado una solución para mejorar el edificio de las Oficinas Municipales del carrer del Centre.

El sistema escogido está creado y diseñado por la startup gerundense Orpheus, que garantiza la calidad ambiental de los espacios para que sean más seguros y saludables ahora que se está haciendo efectiva la vuelta a las oficinas. Además, esta medida también ayuda a mejorar la gestión energética del edificio y, a la vez, a reducir el impacto medioambiental de su actividad, contribuyendo con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030.

De esta forma, el Ayuntamiento refuerza su plan hacia una Smart City a través de la transformación digital de sus edificios públicos y a favor de un municipio más comprometido con el futuro.

El proyecto más a fondo

La instalación se llevó a cabo el pasado mes de marzo mediante una rápida y sencilla instalación de sensores IoT en las estancias interiores del mencionado edificio municipal. En esta primera fase, los dispositivos han sido colocados en las zonas de trabajo de Educación, Gestión Tributaria, Servicios Sociales, Informática, Recursos Humanos y Contabilidad y Tesorería. Los sensores recogen información en tiempo real sobre las condiciones interiores (temperatura, humedad relativa, nivel de luz, concentración de CO2...) y esta es analizada en la nube por Orpheus. Con la información aprendida, Orpheus crea alertas y sugerencias de mejora en la gestión diaria con tal de garantizar un ambiente óptimo posible y con el mínimo desperdicio energético. De esta forma,

“El Prat ha confiado en **Orpheus** para reforzar su compromiso con el **medioambiente** y sus **ciudadanos**”

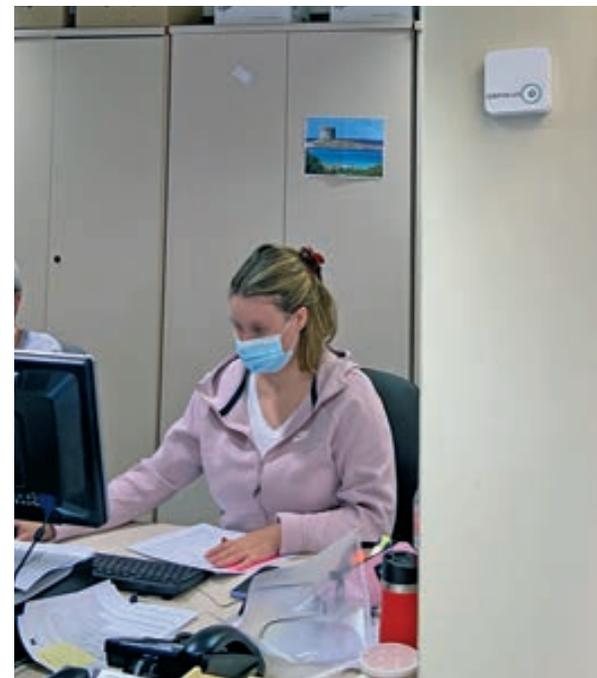


MERIXELL ESPAÑOL, TÉCNICA DE PRL DEL AYUNTAMIENTO CON LA CERTIFICACIÓN DE EDIFICIO SOSTENIBLE, SALUDABLE Y CONFORTABLE CONCEDIDA POR ORPHEUS

se asegura que las condiciones ambientales interiores sean saludables y confortables para todos los trabajadores. Además “los parámetros de confort se ajustan a la normativa vigente de Prevención de Riesgos Laborales, asunto que desde el Ayuntamiento nos preocupaba” asegura Merixell Español, Técnica en PRL del Ayuntamiento de El Prat.

Orpheus, construyendo las ciudades del futuro

La startup catalana en la que ha confiado el Ayuntamiento de El Prat, lleva 2 años operando y promete revolucionar la gestión diaria de los edificios y acelerar la llegada de las, tan nombradas, Smart Cities o Ciudades Inteligentes. El Ayuntamiento de El Prat no es el único que ha decidido emprender esta iniciativa, L'Hospitalet de Llobregat, El Papiol, Barcelona y otros municipios de la comarca también han decidido contar con Orpheus para mejorar la calidad ambiental y la salud de sus ciudadanos en sus edificios. Además, la catalana Orpheus ya ha emprendido su expansión por la península, llegando a edificios de Madrid, la Comunidad Valenciana o Murcia para hacerlos más sostenibles, confortables y saludables. ///



UNO DE LOS SENSORES DE ORPHEUS EN UNO DE LOS ESPACIOS DE TRABAJO DE LAS OFICINAS MUNICIPALES

Elisabeth Stampa gana en fase regional los 'Premios Mujer Empresaria CaixaBank 2021'

La directora de Medichem, empresa de Sant Joan Despí, opta al premio nacional y a ser representante española en los IWECA Awards 2021

La galardonada formará parte de la "Comunidad Mujer Empresaria CaixaBank", en la plataforma LinkedIn

Redacción

Elisabeth Stampa ha sido seleccionada por su trayectoria, visión estratégica y capacidad de innovación y liderazgo como la ganadora de la Dirección Territorial de Barcelona de los 'Premios Mujer Empresaria CaixaBank 2021', que reconocen el talento y potencial de empresarias en España, al tiempo que fomentan las redes de contactos entre las directivas líderes alrededor del mundo.

Stampa es directora desde el año 2016 de Medichem, una empresa proveedora de principios activos y fármacos a laboratorios internacionales, ubicada en el municipio de Sant Joan Despí. Además, es miembro del Patronado de Empresas del Instituto Químico de Sarrià (IQS) de Barcelona y forma parte de consejos de asesores de empresas familiares y de la Junta Directiva de la patronal Afaquim y del Board de la European Fine Chemicals Group (EFCG).

En el ámbito académico, la galardonada cuenta con una licenciatura en farmacia por la Universidad de Barcelona y un MBA por Esade Barcelona. Posee también un gran conocimiento de las unidades de negocio y de la industria gracias a sus más de 20 años en el sector industrial y a puestos que ha tenido como el de directora general de Medichem y Combino Pharm.

Gestión que duplica la facturación

La facturación de la empresa se ha duplicado desde su llegada a la dirección. Además de crecer en los mercados internacionales, también ha diversificado el negocio con una ampliación de la lista de productos, añadiendo productos farmacéuticos acabados y para terceros.

"Un año más, CaixaBank reconoce la trayectoria de mujeres líderes en nuestro país a través de sus 'Premios Mujer Empresaria CaixaBank'. Es nuestra manera de impulsar nuestro compromiso con la diversidad, la me-



DE IZQUIERDA A DERECHA, CARLOS GRAMUNT, DIRECTOR BANCA EMPRESAS DE CAIXABANK EN LA DIRECCIÓN TERRITORIAL DE BARCELONA; LA PREMIADA REGIONAL ELISABETH STAMPA Y MARIA ALSINA, DIRECTORA TERRITORIAL DE CAIXABANK EN BARCELONA

ritocracia, la igualdad de oportunidades y el reconocimiento del talento", ha declarado Maria Alsina, directora territorial de CaixaBank en Barcelona, tras comunicar el veredicto.

"Comunidad Mujer Empresaria CaixaBank"

La ganadora territorial de Barcelona, Elisabeth Stampa, formará parte de la prestigiosa "Comunidad Mujer Empresaria CaixaBank" de la plataforma LinkedIn, donde se reúnen las empresarias premiadas en las ediciones de los "Premios Mujer Empresaria CaixaBank". Es el medio para ponerse en contacto con otras redes de mujeres empresarias, tanto en el ámbito nacional como internacional, por ejemplo, con la red International Women's Forum (IWECA) o Vital Voices.

Elisabeth Stampa ha afirmado al recibir el premio que para ella supone un reconocimiento a todo su equipo y no solo individual. Añade que el galardón también pertenece al equipo que forma la empresa, ya que han formado parte tanto del proyecto como de la visión estratégica y han conseguido la transformación cultural y empresarial en un período corto de tiempo. "Es un orgullo enorme haber tenido la oportunidad de liderar un grupo de personas excepcionales y de hacer crecer la

empresa", ha comentado la directiva.

Tras la fase territorial, el jurado que está formado por el Comité de Diversidad de CaixaBank, en el que se encuentran miembros directivos del comité de dirección y diversos líderes de los proyectos de diversidad, seleccionará a la ganadora nacional de entre las 14 vencedoras territoriales. La elegida se convertirá en una de las representantes españolas en los premios internacionales IWECA Awards 2021, que se conocerán el próximo mes de noviembre.

Compromiso con la igualdad

Estos premios forman parte de la cultura corporativa de CaixaBank, que cuenta con pilares entre los que destacan la diversidad, la igualdad de oportunidades o el reconocimiento del talento. En esta misma línea, la entidad trabaja con el compromiso de ser un referente para sus propios empleados. Así, CaixaBank dispone del programa de diversidad Wengage, un proyecto transversal desarrollado para personas de todos los ámbitos de la empresa. Este proyecto impulsa iniciativas tanto internas como externas para sus clientes y la sociedad, sobre la base de impulsar la diversidad o una igualdad de oportunidades en los ámbitos de liderazgo y emprendimiento, innovación y deporte. **///**

L'APUNT

Los Premios IWECA

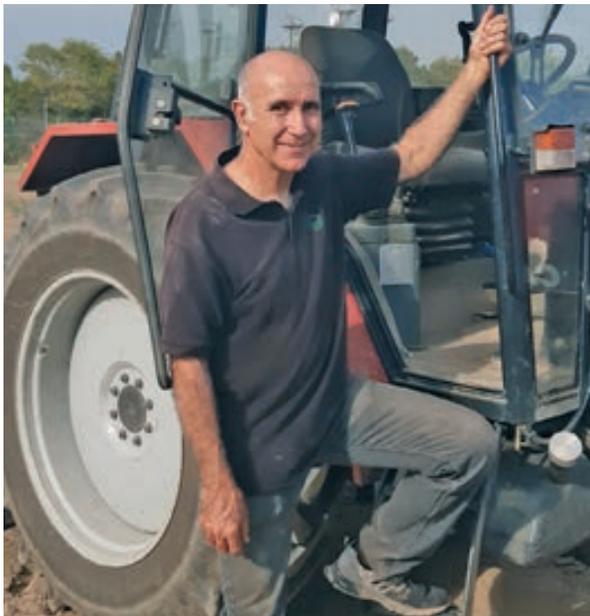
Desde 2007, la International Women's Entrepreneurial Challenge (IWECA) es la red mundial de mujeres empresarias que son líderes internacionales que sustentan la propiedad de las compañías y a la vez, cooperan globalmente con el principal objetivo de crear riqueza y distribuirla por el mundo de las empresas. En el marco de su conferencia anual se entregan los premios IWECA que, hasta el momento, han recaído en 384 empresarias con presencia en 42 países.

Payesia 2021, entre la ciudad y el ecosistema

Los payeses del litoral del Baix Llobregat nos hablan de sus propuestas de futuro, en esta serie de entrevistas realizadas por Lluís M^a Estruch

El relevo familiar de las explotaciones agrarias está en horas bajas. Los trabajos de campo, mayoritariamente, lo realizan trabajadores extranjeros

MIGUEL JOSÉ GRAU, un payés ilustrado



Miguel José Grau, de 64 años, es un gavanés de pura cepa proveniente de una saga de agricultores locales de Gavá. Hoy controla 5 hectáreas con rotación de cultivos, añora la autoventa y contempla la posibilidad del retiro -aun

estando plenamente activo- tras una intervención de hernia discal.

Miguel José tiene dos años de químicas, y los títulos de Asesor de Gestión Ambiental y Euroconsejero rural. Títulos conseguidos sin dejar de trabajar en lo suyo. En un oficio donde aún abunda el autodidactismo, entiende que sus dos hijos no quieran seguir sus pasos. No tiene pues relevo en su familia. El ser payés, es ser independiente, pero también el jubilarse con 680 euros mes de pensión como autónomo; que forzosamente se debe complementar con ahorros patrimoniales.

El suelo arenoso de Gavá es apto por su salinidad para el cultivo del espárrago, melón, sandía, calcots... pero el problema es el agua. Un agua que cuando cae torrencialmente cuesta desaguarla, se estanca y pudre a la semana las raíces. Los seguros agrarios y zonas catastróficas no compensan. También, los 15.000 litros recuperados por la depuradora, adolecen de debilidad en nitrógenos y fósforo; por lo cual los cultivadores deben añadirle suplementos extras. Sería conveniente la electrodiálisis reversible; un tema tan pendiente, como los tornillos de Arquímedes necesarios. Asuntos que siempre técnicos y políticos prometen y no ejecutan.

Otra de las mermas económicas sufridas es debida a las aves y los jabalíes que llegan por la riera dels

“Canyars”. Nuestro payés sabe que sus intereses profesionales casan mal con el extremismo ambientalista. El aeropuerto, ampliado o no, seguirá ejecutando con sus escopeteros a toda ave o animal que entorpezca la seguridad y las maniobras del tráfico aéreo. ¿Por qué no se consiente lo mismo en la cercana zona agraria, dada la actual superpoblación animalística? Las reservas de avifauna (ZEPAS) no contemplan la indemnización por daños. La “renaturalización” del Delta puede suponer riesgos para los humanos, dada la extraordinaria proximidad de humedales pútridos y un impedimento al cultivo km0 que ahora, de “facto”, se produce en el Parc Agrari.

Nuestro cultivador sonríe al recordar a, la ahora ministra, Raquel Sánchez, cuando se inició como alcaldesa y aseguró los fines de obras y la línea R2. ¿Podrá hacer realidad como ministra lo que no pudo como alcaldesa? También me comenta su pertenencia a la “Unió de Pagesos” y a la Cooperativa de Gavá, que son sus nexos de relación profesional y apoyo.

En el cielo los aviones siguen maniobrando para evitar el impacto acústico sobre Gavamar por voluntad de Raquel Sánchez, en unas fechas en las que ella ha renunciado a ampliar el aeropuerto del Prat por temor de la laguna Ricarda. En el Prat, contentos. ///

LLUÍS SOLANAS CISNEROS, un payés reformista

Lluís Solanas Cisneros, a sus 51 años, mira atrás y se recuerda a sus 16 años, huérfano de padre, abandonando el Colegio Llor; y con la ayuda de su abuelo y otros veteranos payeses, iniciarse en el cultivo de las tierras familiares. Solanas es un apellido con placas callejeras, en memoria de dos notables parientes eclesiásticos con legados altruistas. Sin embargo, ni la temprana entrada profesional, ni las pasadas glorias familiares han impedido que, nuestro hombre, pueda ser considerado un reformista, en contra de la tradición de su oficio.

Desde hace 15 años preside la Cooperativa Agraria Santboiana (1909), centenaria también en socios. En ella ha potenciado al socio activo y ha aumentado la superficie de cultivo, vía un fondo de tierras de 50 hectáreas, con cesiones a 3 años por escrito, como recomienda Baldiri Ros; a lo cual se suma una plantilla de 15 empleados, un almacén y una parada en Mercabarna.

Solanas es un hombre emotivo, reconoce el apoyo y asesoramiento de su esposa María José Galves, madre de sus tres hijas y experta abogada en cooperativas. Sabe como empresario que sus 10 hectáreas son su límite personal de gestión directa, pero reconoce que la tendencia general es de mayor extensión de terrenos de cultivo. Ya existen quienes concentran de 45 a 160 hectáreas con dedicaciones al cereal y alfalfas.

El cultivo más característico es la alcachofa “flor d’hivern”, 500.000 kilogramos al año y con buena penetración en los lineales de grandes superficies, y hasta con la creación de sub-productos: cerveza, patés, conservas, licores... Aunque la rotación con otros cultivos (brócoli, coliflor, calabaza), se estila para no agotar los suelos.

Solanas, respeta dentro de la legalidad, la marihuana terapéutica y el cáñamo para usos industriales, de los que ya existen espacios reducidos en el Parc Agrari, con apoyo de la UPC. También en ubicaciones pertinentes, ve posible las placas solares y los aerogeneradores.

Respecto a las denuncias de grupos ecologistas sobre el retraso en la creación de reservas para la avifauna en zonas protegidas (ZEPAS), tiene dudas fundadas de que puedan coexistir estas con el tipo de agricultura integrada practicada; la cual necesita del control cinético para ultimar las cosechas y aun así con mermas finales. Defiende como buen reformista, la necesidad de mejorar el añejo Canal dreta (1856) ya muy precisado de modernizarse urgentemente.

Solanas sabe de soledades profesionales y por ello recuerda con afecto a dos ediles de agricultura que les han ayudado: la veterinaria Rosa Berrio y el veterano payés Lluís Parés. Como todos sus colegas pide inversiones en el agro y extremar el cuidado con el uso del agua de riego -captada, recuperada o subterránea-, visto el futuro de



mayor escasez.

Como agricultor reformista, le hubiera gustado, tras el bachiller, lograr el peritaje agrícola; pero siempre positivo recuerda que sus antepasados en 1909 tenían viñas para vino de misa, y la filoxera los reconvirtió. Ahora la alcachofa, fruta, la soja o el cilantro... ¿por qué no el cáñamo de ser legal? Solanas tiene solera antigua, sabrá conducirse en el futuro. ///

JOAN AMAT, un referente profesional



Joan Amat, agricultor viladecanense de 56 años, es un modelo de empresario agrícola para muchos de sus colegas, y lo es al 100% de una manera intensa y provechosa. Sus inicios tienen que ver con la vacquería de su padre (6 vacas) y una porción de tierra propia y arrendada. Su madre, almeriense de Palomares, donde aún conserva la casa de sus abuelos, mantendrá siempre el contacto con una tierra milagrosa: el lugar en el que se produjo la caída de 4 bombas nucleares, sin consecuencias definitivas.

A los 16 años, Joan, el mayor de cuatro hermanos, se sacude el complejo de inferioridad de ser "payés" gracias a los cursos de extensión agraria en Sant Boi. En ellos, las sesiones monográficas, con visitas y excursiones, le serán un refuerzo vocacional que se complementará -en plena

Transición- con una estancia en la escuela agraria de Villareal en Castellón. Allí aprenderá de tecnologías y completará el dominio necesario de la gestión empresarial agraria.

Hoy la sociedad anónima agraria familiar controla 40 hectáreas de un total de tierras propias y arrendadas. También la familia, vía una sociedad limitada, mantiene cuatro parcelas en Mercabarna. Joan se encarga de la producción con sus 11 trabajadores a los que dirige con tacto y eficacia, porque desde hace años la mano de obra agrícola es extranjera, en su mayor parte. El campo no atrae a tanto parado nacional que se reconcome con subsidios, en lugar de ejercer un trabajo saludable y digno como es el de procurar el alimento para la población urbana. Porque así lo considera Joan Amat, su trabajo es primordial para la sociedad. Resumiremos los puntos de vista de un hombre de acción, que ha aplicado técnicas punteras de hortofruticultura en el Parc Agrari, usadas en Almería y a su vez provenientes de California, Holanda e Israel:

- ▶ Es necesario asegurarse un flujo de agua de calidad gracias a la extensión tubular del agua del Caudal Dreta, ya solicitado y proyectado desde hace años. A su vez crear infraestructuras hidráulicas para desaguar y evitar estancamientos.
- ▶ El "Consorci del Parc Agrari", vía Gerencia, debe posicionarse urgentemente y como muy afectado sobre la ampliación de la 3ª pista del aeropuerto y sobre las zonas ZEPA.
- ▶ Es necesario atraer, vía municipal, agrupaciones de producción o cooperativas más inversiones al sector

agrícola que debe autofinanciarse en buena medida.

▶ La coexistencia de las actividades agrícolas con las de una reserva de avifauna (ZEPAS) es prácticamente imposible, dadas las grandes pérdidas que provocan las aves y demás animales (jabalíes, por ejemplo). Una estimación sindical, lo valoraba en casi 4 millones de euros al año.

▶ El control cinético en superficie agrícola es tan necesario como el que se efectúa permanentemente en el aeropuerto para salvaguardar la seguridad aérea.

▶ Asegurar el relevo generacional a la producción agraria mediante becas y préstamos del tipo UE, y una mejoría de la FP agraria, que tan eficaz resultó hasta los años 80.

En un aparte, el padre (84 años) de Joan Amat, me confía sus deseos íntimos: salud y ver a sus 4 hijos en armonía y prosperando sin deudas. Hasta ahora es así. Su hijo, que no pierde el control de la siembra de sus trabajadores, evoca ante el dilema agricultura-ecología y el último escándalo de la Manga del Mar Menor con los nitratos agrícolas; sus veraneos en la Manga paradisíaca, recogiendo berberchos a mano, y la transformación posterior en una horrible zona hiperedificada, con malos desagües y falta de depuración de las aguas fecales de miles de apartamentos.

La agricultura murciana no es culpable, opina Joan Amat. Y por el contrario, un retorno a los insalubres humedales del Delta del 1900 de un paisaje "humanizado" por los agricultores de proximidad, podría ser hasta inconveniente para la salud pública. ///



FESTA DE TÀRDOR

DEL 8 AL 12 D'OCTUBRE DE 2021
SANT FELIU DE LLOBREGAT



Ajuntament de
Sant Feliu
de Llobregat



#viusantfeliu

www.santfeliu.cat/festadetardor

TROZOS DE RADIO

Las Radiantes Mañanas, 35 años de su primera emisión

Manolo Garrido
PERIODISTA Y RADIOFONISTA

Después de un año de ausencia delante del micrófono, nos reencontramos de nuevo. Y lo hacemos desde la emisora de una de las ciudades más importantes de Cataluña: l'Hospitalet.

Estas fueron mis primeras palabras ante los micrófonos de Radio l'Hospitalet. Era el 1 de julio de 1996 y el reloj de los estudios de la emisora, en la calle Molí, marcaba las 8 de la mañana. Así arrancaba Las Radiantes Mañanas. Durante tres años compartimos la vida cotidiana con los oyentes de l'Hospitalet, el Baix Llobregat y el Barcelonés. El programa tenía un formato que destacaba por su apuesta dinámica, por el entretenimiento, con una interacción continua con el oyente, combinando música, entrevistas e informaciones locales con otras de ámbito metropolitano, lo que le llevó a competir con las principales emisoras catalanas.

Las Radiantes Mañanas nacieron el 22 de septiembre de 1986. Ese día se emitió el primer programa en EAJ20 Radio Sabadell. En total, se realizaron 2.723 programas, en dos estaciones radiofónicas: de 1986 a 1995 en EAJ 20 Radio Sabadell, y de 1996 a 1999 en Radio l'Hospitalet. El programa llegó a alcanzar la cifra de 42.000 oyentes, según un estudio de audiencia elaborado por DymPanel. Las Radiantes Mañanas consiguió gran fidelidad de los oyentes e importante reputación social.

Por los estudios de la calle Convent de Sabadell y la calle Molí de l'Hospitalet desfilaron grandes nombres del panorama artístico, político y social del país, desde Adolfo



MANOLO GARRIDO, EN UNA ENTREVISTA CON ROCÍO JURADO

Suárez a Rocío Jurado, pasando por Isabel Pantoja, Miquel Roca, Sergio Dalma, Bertín Osborne o Mónica Naranjo. Las conexiones en directo eran otro puntal del programa, y la unidad móvil se acercaba a la actualidad en distintos lugares de la geografía catalana, aportando "alegría, diversión y entretenimiento", tal como rezaba uno de los indicativos del programa.

Tuvimos la oportunidad de retransmitir durante varios años las procesiones de Viernes Santo de la Cofradía de los 15+1 de l'Hospitalet. También, realizamos conexiones

desde distintos puntos de Andalucía acompañando en el camino a la Hermandad Ntra. Señora del Rocío de Cornellà. Sin olvidarnos de los programas especiales desde la Feria de Abril de Cataluña. En todos estos eventos de cultura popular, contamos con la colaboración inestimable del escritor Francisco Hidalgo.

Y en este repaso de Las Radiantes Mañanas quiero resaltar las conexiones que realicé desde Nueva York, San Francisco y Florida, en un viaje con Carles Navales y Rafael Lebrón para conocer la realidad de los medios audiovisuales estadounidenses de carácter local. También realicé el programa en diversas ediciones desde FiraCiutat, en el recinto de La Farga de l'Hospitalet, y desde la Mostra Comercial i Industrial de Sant Andreu de la Barca.

Fueron tres años ininterrumpidos de Las Radiantes Mañanas en l'Hospitalet, gracias a la colaboración y apoyo de todo el personal de la emisora: técnicos, redactores y dirección. Su complicidad fue clave para el éxito del programa.

Y con motivo del 35 aniversario de la primera emisión de Las Radiantes Mañanas en EAJ20 Radio Sabadell, he elaborado una serie de 5 episodios de podcasts que se pueden escuchar en www.manologarrido.com donde se rememoran momentos históricos del programa, con la aportación de muchos de sus protagonistas y colaboradores que expresan sus experiencias vividas. Las Radiantes Mañanas, un programa sincero, amable, vivo... y realizado con mucha pasión. ///



DAMNIFICADOS POR LA ERUPCIÓN VOLCÁNICA

DONACIONES

i BIZUM LA CAIXA 030748

i DESDE ESPAÑA
LA CAIXA ES26-2100-7109-3122-0015-5652
CAJASIETE ES57-3076-0480-6710-0761-6723

i DESDE EL EXTRANJERO
BIC LA CAIXA CAIXESBBXXX
BIC CAJASIETE BCOEESMM076

Indicar: DNI, Apellidos y nombre, Aportación Erupción Volcánica

AYUNTAMIENTO DE EL PASO

Donación volcán de La Palma

Excmo. Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane

Para transferencias desde España:

IBAN ES06 2100 1921 1902 0014 1752

Para transferencias desde el extranjero:

CAIXESBBXXX

- Nombre del emisor
- Concepto: "donación volcán La Palma"
- Destinatario: Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane



Ribera-Salines visibiliza el problema de las nuevas construcciones

La Plataforma Ribera-Salines inaugura su huerto popular "La Bardissa" en Cornellà de Llobregat

Un nuevo plan urbanístico que prevé construir 2.497 viviendas pone en riesgo el último espacio natural y agrícola del municipio

Sonia Algaba

El movimiento vecinal Ribera-Salines, que nació a mitad del año 2021 para hacer frente a la especulación urbanística del municipio de Cornellà de Llobregat, muestra al público su nuevo huerto comunitario "La Bardissa". Este huerto nace como proyecto de huerto colectivo abierto a todo el público y cuenta con una gestión comunitaria en la que el vecindario de Cornellà lleva a cabo todo tipo de actividades de agricultura, medio ambiente y sostenibilidad.

Con esta nueva iniciativa, la plataforma quiere hacer visible el verdadero problema de Ribera-Salines, una zona ubicada en terrenos inundables y con alto valor ecológico, que une el núcleo urbano con el río Llobregat. La zona se encuentra amenazada desde el año 2009 por el Área Residencial Estratégica Ribera-Salines, el plan urbanístico que prevé construir 2.497 viviendas con aparcamiento subterráneo, añadiendo también una nueva estación de ferrocarril y diferentes equipamientos.

El municipio de Cornellà de Llobregat tiene en la actualidad una densidad de población de 12.866 habitantes por km², una de las cifras más altas de la comunidad catalana. Más del 70% de la superficie del municipio se encuentra ocupada por zonas residenciales, industriales o por infraestructuras. Un 8% más de extensión municipal se perdería con la urbanización de Ribera-Salines, reduciendo aún más los espacios verdes de los que peligran en la ciudad, coincidiendo con un área que ejerce de pulmón verde íntegro sin verse afectado del límite del Parque Agrario del Llobregat.

Por otro lado, se prevé que en un futuro proliferen en la comarca planes inmobiliarios que llegarán a afectar alrededor de 1825 hectáreas y 7 millones de m² añadidos. Todo ello construido en un territorio de una elevada presión demográfica y que sufre problemas de contaminación atmosférica y de suelo.



INAUGURACIÓN DEL HUERTO COMUNITARIO LA BARDISSA

Queremos una **protección íntegra** de la zona como **espacio natural y agrícola** que es

La plataforma quiere cumplir su objetivo de anular el ARE Ribera-Salines y solicita una moratoria urbanística en toda el Área Metropolitana de Barcelona sobre terrenos naturales y agrícolas. Por su parte, el colectivo exige una protección íntegra de la zona como espacio natural y agrícola que es y manifiesta que la actividad agraria es completamente compatible con los espacios de Ribera y con el ocio de la ciudadanía.

Una mayor transparencia en la documentación ambiental, que no se encuentra disponible a nivel público, y en los procesos en los que participa la población, es lo que exige la plataforma vecinal Ribera-Salines. Al mismo tiempo, no descarta un incremento de sus movilizaciones en los próximos meses. ///



¡Comprometidos con Sant Boi!

Compromesos amb Sant Boi!

Carles Campdepadrós - Regidor



Lluís Tejedor - Portaveu



CORREO:
santboi@ciutatanes-cs.org
ltejedor@santboi.cat
ccampdepadros@santboi.cat



FACEBOOK:
Cs Sant Boi de Llobregat



TELEFONOS:
Lluís 607 43 87 16
Carles 662 43 90 80



TWITTER:
@CS_SantBoi



INSTAGRAM:
@ciutatanes_santboi

La UPC impulsa un programa de reptes a estudiants del Campus del Baix Llobregat

El programa de llançament de reptes és una activitat en col·laboració amb empreses, que plantegen reptes reals a la comunitat UPC

En els hubs d'innovació hi són presents tant empreses del sector tecnològic, com també provinents de sectors més tradicionals

Laia Iglesias Galcerán

Servei de Gestió de la Innovació-Emprèn UPC
Universitat Politècnica de Catalunya

El curs 2021-22 s'ha iniciat amb una nova edició del **programa de llançament de reptes** a les dues escoles del Campus del Baix Llobregat: l'Escola d'Enginyeria de Telecomunicació i Aeroespacial de Castelldefels (EETAC), així com l'Escola d'Enginyeria Agroalimentària i de Biosistemes de Barcelona (EEABB).

El programa de llançament de reptes té com a objectiu desenvolupar idees i solucions innovadores a **desafiaments reals del mercat**, identificats per les empreses, aprofitant les capacitats i el talent de la comunitat UPC. En el cas del llançament de reptes a estudiants, les empreses plantegen problemàtiques, de manera força genèrica, perquè siguin treballades per grups d'estudiants mentoritzats per les pròpies empreses i guiats per el professorat, en el marc d'assignatures de projectes, a diferents escoles de la UPC.

L'APUNT

Una fórmula que funciona

En les assignatures de projectes, on es treballa l'aprenentatge basat en reptes, els estudiants desenvolupen al llarg d'un quadrimestre un projecte d'enginyeria que requereix treballar en equip de forma multi-disciplinària de forma innovadora i creativa. Rebut mentoriat per part de les empreses i guiats per els professors de l'assignatura, obtenen experiència en tot el procés, des de la generació de la idea fins a la presentació final davant de les empreses.

Les empreses, en base a les solucions obtingudes, escullen quines poden ser del seu interès i, si és el cas, podran plantejar-se com, on i de quina manera poden ser evolucionades amb diferents vies de vinculació amb els estudiants com els convenis de cooperació educativa per a treballs finals de grau i/o màster, contractes de pràctiques, etc.

La UPC també posa a disposició de la seva comunitat un programa de suport a l'emprenedoria, Emprèn UPC, amb serveis, activitats i espais de treball per aquells que desitgin validar les seves idees de negoci. Més informació a <https://www.upc.edu/innovacio>.

Els hubs d'innovació

És una activitat que es promou des del Servei de Gestió de la Innovació de la UPC, en col·laboració amb empreses que formen part de l'estratègia UPC Innovation Ecosystem i els seus hubs d'innovació.

Els hubs d'innovació són el marc conceptual que engloba l'aliança entre la Universitat i les empreses per tal de, conjuntament, articular totes aquelles activitats en pro de la generació d'innovació incremental i disruptiva per l'empresa, tals com el propi programa de llançament de reptes, la organització de hackatons, l'scouting de tecnologies,...

Mitjançant la fórmula de hubs d'innovació amb la UPC, les empreses poden dissenyar el seu itinerari d'innovació oberta, aprofitant les capacitats de talent, coneixement, tecnologia i innovació existents en el UPC Innovation Ecosystem.

Empreses d'àmbits diversos

A dia d'avui, la tecnologia està present en companyies de qualsevol àmbit, és per això que en els hubs d'innovació hi són presents tant empreses del sector tecnològic, com també provinents de sectors més tradicionals, essent aquestes darreres les que potser destaquen per tenir encara més la necessitat de connectar amb la innovació per als seus processos de transformació digital.

Les empreses que participen en aquest quadrimestre de tardor al Campus del Baix Llobregat són:

- ▶ **Aptus Plant Tech** (nutrients vegetals i bio-estimulants d'alta qualitat)
- ▶ **Biobizz** (producció i exportació de nutrients i sostrats 100% orgànics)
- ▶ **Bioline AgroSciences** (innovadors en gestió integrada de cultius)
- ▶ **Damm** (grup cerveser)
- ▶ **Innomads** (hub del sector immobiliari)
- ▶ **Valenveras** (investigació i desenvolupament del cultiu de cànem industrial)

Alguns exemples de reptes que seran llançats als estudiants estan relacionats amb la cerca de nous models de negoci basats en la sostenibilitat i l'economia circular, la definició de nous envasos biodegradables, o bé l'ús de



ALGUNOS DELS REPTES QUE SERAN LLANÇATS ALS ESTUDIANTS ESTAN RELACIONATS AMB LA SOSTENIBILITAT

drons per a la determinació de paràmetres del cultiu.

Un programa win-win, on tothom guanya

Per a les empreses, participar en el programa de llançament de reptes té beneficis com:

- ▶ Posicionament de les empreses com empreses innovadores, aconseguint més visibilitat davant la comunitat UPC
- ▶ Interacció directa amb el talent tecnològic en matèria de generació d'innovació oberta
- ▶ Obtenció de llavors d'innovació i solucions innovadores als reptes proposats

A la vegada proporciona valor per a la Universitat, com:

- ▶ Posicionament, diferenciació i una potent avantatge competitiva per a la UPC
- ▶ Alineació del talent UPC amb l'entorn productiu
- ▶ Maximitza les sinèrgies entre els diferents actors del UPC Innovation Ecosystem
- ▶ Disminució del gap entre el món acadèmic i el món corporatiu

Per als estudiants, participar en el programa de llançament de reptes té beneficis com:

- ▶ El foment de la pròpia iniciativa i capacitat emprenedora
- ▶ La participació en processos d'innovació oberta, entrant en contacte amb el món empresarial
- ▶ La motivació pel fet de donar solucions a reptes reals i exploració de les seves habilitats creatives
- ▶ L'experiència de treball en grup per idear, conceptualitzar (fins i tot prototipar) i presentar un projecte

La soledad involuntaria

En gran parte de los países más desarrollados económicamente la población es cada vez más longeva y un alto porcentaje de esas personas viven solas.

En nuestro país hay unos 4,7 millones de hogares con una sola persona, y en 2 millones de ellos viven mayores de 65 años en soledad involuntaria. La soledad no deseada es fuente de trastornos y enfermedades. Muchos expertos reclaman medidas por parte de las autoridades.

Nunca la humanidad había sido más longeva y sin embargo infeliz. Con la soledad protagonizando las últimas etapas de la vida, a pesar de ser seres sociales con una necesidad biológica de pertenencia, existe una soledad buscada, pero hoy se incrementa la soledad involuntaria, tan dañina como una plaga.

El desarraigo y desapego hacia los mayores ha sido denunciado en ocasiones, incluso por artistas. Se trata de una responsabilidad global de no saber gestionar los vínculos de comunidad. La ciencia define soledad como un padecimiento subjetivo. La soledad genera en el cerebro señales como el hambre. Los in-

dividuos con buenas relaciones sociales tienen un 50% más de supervivencia, independientemente de su edad y estado de salud.

La pandemia del covid ha agravado el problema, a la recesión económica le sigue la recesión social, un 45% de encuestados echa en falta la compañía, falta de abrazos e interacción con los demás. Con la pandemia el incremento del uso de las redes sociales, para sustituir el contacto físico, ha hecho a los investigadores plantear si es igual de válido el contacto visual que el físico para paliar la soledad. Parece que la tecnología es clave para hacer frente al aislamiento.

La soledad afecta al sistema inmune y al comportamiento, la persona que se siente sola se vuelve irritable y el resto se pone a la defensiva, con lo que la soledad se propaga. Urge la necesidad de abordar el problema, con un plan de choque para hacer frente a una pandemia emocional devastadora que se incrementa exponencialmente.



Fernando Martín

OFICIAL DE NOTARÍA E INGENIERO TÉCNICO



Se precisan redes de voluntariado y de apoyo vecinal de forma desinteresada, como se ha puesto de manifiesto con la pandemia del covid. Existe un cierto estigma social respecto a la soledad, y por eso muchas personas no se atreven a manifestar su problema, con lo que el mismo se agrava. Se requiere mayor sensibilidad política y social. Vivimos en una sociedad que se dedica a producir y competir, en lugar de a servir y a cuidar.

Ahora tenemos una pandemia, en parte de soledad, en parte de emoción y en parte de enfermedades mentales, ansiedad, depresión e incrementos de tasas de suicidios.

Urge soluciones a través de las administraciones públicas, para convertir un modelo de cuidados de larga duración que no solo mejore la situación de las residencias, sino mejorar los cuidados para personas dependientes y personas mayores. Inversión pública y conciencia global de toda la sociedad para interiorizar la soledad como un reto. ///



Lluís Mª Estruch

COL-LABORADOR I LLICENCIAT EN GEOGRAFIA I HISTÒRIA

El aeropuerto del Prat con todos sus dominios territoriales, áreas restringidas y de límites urbanísticos, es un extenso territorio que ha contribuido, y no poco, a que el Prat haya sido durante años el ayuntamiento más expropiado de España. Antiguo barrio de Sant Boi, hoy tiene una extensa playa que, ya en democracia, Sant Boi le ayudó a completar.

La instalación es una de las más rentables de España y tenía sentido, con el Plan DORA y sus 1.700 millones, modernizarlo y ampliarlo; el nombre Ricarda de una laguna parece que lo va a impedir. Los pájaros, como en un film de Hitchcock, lo van a invadir todo con las futuras ZEPAS de avifauna, que hasta ahora eran mantenidos a raya por escopeteros y halconeros, y también por los cazadores de las zonas cultivadas.

Todo volverá a ser como en el libro de Codina "La gent del fang", humedales plenos de mosquitos y malaria, zonas inundadas malolientes y charcos, donde especies africanas picotea-



rán. La agricultura intensiva será proscrita. Y vigilantes y celadores se encargarán de patrullar y cumplimentar abstrusas ordenanzas. Los políticos jugarán al escondite inglés con técnicos y estos, hartos de ambigüedades y demoras, se ocultarán con medias excusas y paliativos diversos. La inversión se perderá y los expertos se pondrán las manos a la cabeza. También el ingeniero-diputado Canadell manifestaba que, dado que los expertos ONU

prevén una subida del nivel del mar de 1,1 metros en 2100 y las pistas del aeropuerto están a 2 metros sobre el nivel del mar, no habría problema para amortizar la obra. Una opinión razonable, que junto a otras que defienden el traslado del comedero-abrevadero de la Ricarda (privada), son rechazadas por los talibanes antisistema.

Raquel Sánchez defiende Gavamar y Mijoler no quiere tercera pista. Al margen, queda un edificio vanguardista, primer premio de Arquitectura 2014, con un coste de 4,2 millones de

euros pagados por AENA que funciona como Museo aeronáutico, y donde entre los aviones expuestos los hay de gran valor. El centro cuenta con un taller y es atendido por jubilados con horario restringido: sábados y festivos de 10:30 a 13:30h. AENA ya no da subvención a pesar de los más de 6.000 visitantes. Recomiendo la visita.

Cataluña, era pionera del tema; no olvidemos la Escuela de Ingeniería de Aeronáutica de Castelldefels, escuelas de pilotaje y una red de aeródromos importante. Incluso el Sr. Puigneró, partidario de la ampliación del Prat, propició hace escasos meses el lanzamiento de un satélite catalán en Kazajastán. Ante tanta frustración, la visita al bastión pratense del Centro Cultural Aeronáutico, te reconforta y también el comentario positivo del guía a tu pregunta sobre el gran tema; así sales girando el dedo índice sobre la sien: ¡es de locos! Desechar 1.700 millones y los 80.000 empleos, en plena crisis post-covid y con la casi certeza de que a finales de siglo, las tierras inundadas no distinguirán la laguna Ricarda de la Robert. Podemos probar a ser Aeropuerto espacial para los Bezos-Branson y sus caros viajes. ///

El bastión

La cara oculta de la despenalización de la eutanasia

¿Qué pasará si se despenaliza? La despenalización de la eutanasia comportará una decadencia ética progresiva. Gonzalo Herranz (catedrático de la Facultad de medicina de Navarra y Oviedo) describe en cuatro fases su recorrido posterior:

1. Se presentará la eutanasia como un tratamiento que sólo puede aplicarse en ciertas situaciones clínicas extremas, sometidas a un control estricto de la ley.

2. Tras pocos años, la reiteración de casos irá privando a la eutanasia de su carácter excepcional. El aumento de casos producirá una relativización o hábito no carente de cierto ventajismo, situándola en una terapia aceptable. La eutanasia irá ganando dramáticamente la batalla a los cuidados paliativos por ser más indolora, rápida, estética, y económica, convirtiéndose para el enfermo en un derecho exigible, para los allegados en una salida más cómoda, para algunos médicos un recurso sencillo que ahorra tiempo y esfuerzos, y para los gestores sanitarios una intervención de óptimo cociente costo/eficacia.

3. Para aquellos profesionales que acepten la eutanasia voluntaria, la eutanasia se convertirá, por razones de coherencia moral, en una obligación indeclinable. El médico razona que la vida de ciertos pacientes capaces de decidir es tan carente de calidad, tienen tan alto costo, que no son dignas de ser tomadas en cuenta. Es muy fácil influenciar o expropiar al paciente su libertad de escoger seguir viviendo.

4. Se generalizará este concepto a otros enfermos y la eutanasia sustituirá, en muchos casos, a la medicina.

El Debate de la eutanasia pone al descubierto cuáles son los deberes del Estado (políticos) y cuáles son deberes particulares. La tutela de la vida humana es un deber del Estado sin intereses electoralistas. Existen dos planos diferenciados:



Pere Rovira

MOSSÈN DE LA PARRÒQUIA ANTONI MARIA CLARET DE SANT BOI



1. **Jurídico-político:** regula las relaciones entre los hombres por la convivencia en paz, seguridad y libertad y protege los bienes comunes de los que participamos todos y en los que la vida física de cada hombre es presupuesto necesario para la existencia de otros bienes. Es un deber del Estado proteger a todos los que pueden verse privados del derecho fundamental a la vida especialmente ante la vulnerabilidad que comporta la

enfermedad.

2. **Moral:** regula los actos individuales. El presunto derecho al suicidio asistido es una opinión o deseo personal. Una cosa es el deseo que tenemos todos de morir bien y otra bien distinta despenalizar el acto intencionado de supresión de una vida: el homicidio. ///

¿Qué aeropuerto quieren nuestros políticos?

o mejor es enemigo de lo bueno. Como tantas otras, la frase la popularizó Voltaire y sintetiza la falacia del Nirvana o falacia de la solución perfecta, que es el error lógico de comparar cosas reales con cosas irreales o alternativas idealizadas. También puede referirse a la tendencia de suponer que existe una solución perfecta a un problema particular.

Bajo esta falsa dicotomía, la elección no es entre soluciones del mundo real, sino una elección entre una posibilidad realista y otra solución irreal que es simplemente mejor.

El debate sobre la ampliación del aeropuerto, está enfangado en esta dicotomía: por un lado, la ampliación colocaría a Barcelona en primera línea internacional; supondría una inversión de 1.700 millones de euros y una facturación en Catalunya, de 48.345 millones, de los cuales, 13.274 millones serían directos, 8.538 indirectos e inducidos, 16.266 como “catalizador turístico” y otros 10.266 como catalizador de otras actividades económicas. Si se analiza el conjunto de España, el impacto sería de 58.171 millones; y generaría unos 4.000 puestos de trabajo anuales en la comarca.

El coste de esta inversión, es afectar los espacios naturales de La Ricarda. ¿Cuál es la solución? ¿Quién se atreve a decidir y a explicar su posición? Lo mejor, lo queremos todos, lo bueno, ¿quién se atreve a defenderlo?

EL LLOBREGAT invita a los partidos de la comarca a opinar sobre el asunto.



UN AVIÓN DE GRAN CAPACIDAD ATERRIZA EN EL AEROPUERTO DEL PRAT (FOTO: JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ)

Nuevas Uñas

La vida no es perfecta pero tus uñas pueden serlo

Reserva tu hora

Nuevo servicio de pestañas

C/Tresols 1, Gavà
666 52 20 06

CALEIDOSCOPI

“Que no nos engañen, que nos digan la verdad!”

Josep-Ramon Mut
REGIDOR D'ERC A CERVELLÓ



Si a mi m'interessa una cosa i a tu també, però diferim en el com ho hem de fer, segurament haurem de seure moltes i moltes vegades per arribar a un acord que ens satisfaci a tots dos, i totes dues parts serem pacients perquè al cap i a la fi a tots dos ens interessa que es dugui a terme.

Per contra, si jo realment no tinc interès en que es faci una cosa i tu sí, però davant l'opinió pública m'interessa que sembli jo tenia molt d'interès, el que faré és oferir una cosa impossible i quan l'altre em digui que així no, corrent sortiré a dir que s'ha acabat, i que ja no es pot fer.

Doncs bé, aquest plantejament infantil de primer de política, és el que novament ha fet l'estat. Podríem dir que és la versió 2.0 de no invertir a Catalunya. Hem passat del no executar les partides catalanes del pressupost general, a dir que sí, però que al final no, perquè no us poseu d'acord vosaltres. I potser aquesta argücia ha pogut enganyar a algú, però quan se surt a dir que els socis de govern de la Generalitat no es



posen d'acord, el mateix dia que una ministra del teu soci de govern estatal està dient que no vol l'ampliació de l'aeroport és veure la palla en l'ull aliè i no veure la biga al teu ull.

Perquè a més, AENA i la Moncloa saben que el que proposaven no es podria executar perquè la Ricarda és un espai protegit i que judicialment s'hagués empanatnegat (mai millor dit) anys i anys i al final segurament no s'hagués permès al contradir normativa ecològica comunitària.

En fi, mentre escric això em ve aquella frase de l'APM

de “que no nos engañen, que nos digan la verdad”. Ja que si no tenen previst invertir a El Prat, doncs que ho diguin perquè en definitiva sempre ha estat així, no ens agafarà per sorpresa. I si no els hi agrada el model català que vindria a ser similar al londinenc, on tens diferents aeroports ben connectats amb la capital, doncs que transfereixin les competències i la seva dotació econòmica, i ja ens gestionarem nosaltres que és el que realment resoldria aquest problema endèmic i repetitiu. **///**

CALEIDOSCOPI

El sentit comú:
No a l'ampliació!
Anna Martín Cuello

REGIDORA D'ACCIÓ AMBIENTAL, JOVENTUT, FEMINISME I LGTBI - EL PRAT EN COMÚ



El passat 19 de setembre, milers de persones omplien la Plaça Espanya i el carrer Tarragona de Barcelona per dir NO a l'ampliació de l'aeroport. Columnes de diferents pobles i ciutats de Catalunya és van organitzar per venir a la capital catalana i reivindicar un present i un futur més sostenible amb "menys avions i més trens". La nostra columna, la del Prat i del Baix Llobregat, que va tallar la C-31 en direcció Barcelona, va ser la més nombrosa d'aquesta manifestació convocada per la Xarxa per la Justícia Climàtica i Zeroport.

Aquesta marxa va ser una demostració del sentit comú de la ciutadania, de les entitats i dels partits, com Catalunya en Comú, que sempre ens hem oposat a aquest projecte

desarrollista d'AENA, que pretenia ampliar la tercera pista de l'aeroport sobre un tresor natural protegit com és La Ricarda.

Ara sembla que l'acord entre la Generalitat i el Ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana per tirar endavant aquesta inversió del 2 d'agost s'ha trencat i nosaltres ho celebrem, però amb calma.

No cal només descartar l'ampliació de l'aeroport, necessitem abordar l'emergència climàtica des de tots els punts de vista: la mobilitat, les formes de consums, la transició energètica, la biodiversitat que ens envolta i la salut de les nostres ciutats.

És urgent protegir encara més un espai únic com és el Delta de Llobregat. Ens ho reclama la Unió Europea en la seva carta d'advertència da-

vant la degradació dels espais naturals produït pel no compliment de les compensacions ambientals de les anteriors ampliacions del port i l'aeroport.

Cal que abordem quin model aeroportuari de país volem i quines infraestructures ferroviàries calen per afrontar el canvi de model de transport i descarbonitzar-lo. Ciutats europees importants ja estan limitant l'ús dels avions i descartant ampliacions d'aeroports i apostem clarament per una mobilitat més sostenible com és el tren.

Patim una emergència climàtica i el projecte d'ampliació de l'aeroport és la clara representació d'un "negacionisme light" d'aquest fenomen que cal erradicar. Perquè ens hi va la vida i el futur del nostre planeta. **///**

Por un aeropuerto respetuoso
con los vecinos
Manuel Reyes

PORTAVOZ DEL PP EN CASTELDEFELS



Durante todo este verano, hemos estado atentos al culebrón del verano, a las idas y venidas que Generalitat y Gobierno de España han tenido sobre el aeropuerto del Prat.

Para ciudades como Castelldefels y Gavà, éste no es un tema menor ya que cualquier modificación puede impactar sensiblemente en la calidad de vida de las personas que viven en sendos municipios.

Partamos de la premisa que ya la tercera pista ya generó un rechazo popular importante y cuyo diseño no fue el mejor posible, y que las soluciones que se pusieron sobre la mesa, en ningún caso fueron las óptimas para los intereses de los vecinos de

Castelldefels. Sin embargo, se llegó a un punto de frágil status quo que ya antes de la pandemia seguía produciendo molestias a los vecinos en determinadas ocasiones, y con mayor frecuencia en el verano.

La amenaza aumentó cuando no se garantizaba la configuración de pistas menos dañina para los municipios del litoral, y se especuló con la ampliación del aeropuerto. Los alcaldes socialistas parecían estar a las órdenes de su correligionario de partido y presidente de AENA, Maurici Lucena, olvidando la defensa de los intereses de los vecinos a los que representa. De hecho, fuimos desde el Partido Popular quienes presionamos para que en municipios como Cas-

telldefels hubiese un pronunciamiento claro y contundente por parte del Consistorio para defender a los vecinos de cualquier modificación aeroportuaria que pueda significar una amenaza para la salud de las personas que residen bajo la trayectoria de los aviones.

Ahora parece que el proyecto no despega y se queda sobre la mesa. No sabemos si será un futuro cambio de cromos entre Pedro Sánchez y Pere Aragonès. En cualquier caso, ellos han decidido que les conviene a ambos ganar tiempo, pero el futuro aeropuerto sigue en el aire sin visos de poner sobre la mesa soluciones que permitan garantizar el desarrollo económico y sea respetuoso con la salud de las personas y el medio ambiente. **///**

Buscar el equilibrio


Miguel García

PORTAVOZ DE CS EN L'HOSPITALET



Según AENA, el Aeropuerto de El Prat transportó en 2019 más de 52 millones de pasajeros y sus previsiones eran que las instalaciones podían estar saturadas a partir de 2026, razón por la cual planteaba aumentar la capacidad desde los 55 millones actuales a 70 millones de usuarios al año. El proyecto de ampliación presentado tenía mucho margen de mejora, especialmente en la protección del espacio protegido de la Ricarda, pero una inversión de 1.700 millones que contemplaba la creación de 83.000 empleos directos merece un análisis profundo con criterios técnicos rigurosos. El principio de crecimiento sostenible requiere un equilibrio lo más atinado posible entre protección del medio ambiente y desarrollo económico porque se trata de dos objetivos irre-

nunciables para el porvenir de la sociedad.

Es normal que una infraestructura de estas dimensiones ubicada en una zona tan sensible genere reacciones airadas, por eso es incomprensible que el gobierno de Pedro Sánchez, que es quien había promovido



la ampliación, suspenda el proyecto ante las primeras dudas. Si estaba convencido de que el proyecto era el mejor posible, lo que tenía que haber hecho es explicarlo bien donde hiciera falta y si el proyecto tenía margen de mejora,

lo que tenía que haber hecho es sentarse con todas las administraciones implicadas para encontrar una solución lo más satisfactoria posible. Ahora bien, darle un carpetazo al proyecto a las primeras de cambio genera la impresión de que el gobierno no tenía ver-

dadero interés en hacer la inversión y que solo la planteó como una operación de oportunismo político a la que tan acostumbrados nos tiene Pedro Sánchez. Lo que está claro es que Cataluña no se puede permitir perder oportunidades como 83.000 empleos y una infraestructura clave, ante la pérdida de competitividad generada por la parálisis y la conflictividad del proceso. Estamos saliendo rezagados de la crisis de la pandemia y el Govern sigue enrocado con una mesa de diálogo en la que solo quiere hablar de una independencia imposible. **///**

Servir al interés general


José A. Carcelén

PRIMER TINENT D'ALCALDE DE SANT BOI



El Documento de Regulación Aeroportuaria (DORA 2022-2026) se aprobará dentro de pocos días en el consejo de ministros sin incluir la inversión de 1.700 millones que había previsto Aena para la construcción de una tercera pista en el aeropuerto de Barcelona. Es una mala noticia para el país. Las desavenencias internas del Govern de la Generalitat, especialmente los desencuentros y recelos entre ERC y Junts, han impedido un acuerdo que iba a reforzar la posición de nuestra comarca y el conjunto del Área Metropolitana de Barcelona como polos de atracción económica.

Al mismo tiempo, se so-

cava la confianza en que el proyecto de ampliación del aeropuerto sirviera como palanca y campo de pruebas para buscar y propiciar consensos al servicio del interés general.



Hay que celebrar, sin duda, que las cuestiones medioambientales tengan un protagonismo creciente en el debate público: ya hemos afirmado en esta misma columna que la protección de nuestro entorno natural es

prioritaria e imprescindible en un contexto de lucha contra el cambio climático que debe poner en valor su diversidad y su contribución al bienestar de todos y todas. Pero no es menos importante que, al mismo tiempo y desde una lógica inclusiva y sostenible, no se descuiden las oportunidades de desarrollo económico y generación de riqueza.

Es de desear que impere la cordura y que se recupere pronto la mesa institucional sobre la ampliación del aeropuerto y se avance de nuevo hacia una concertación territorial que haga viable un acuerdo basado en ese necesario equilibrio territorial, económico y medioambiental. **///**



UN FOTOGRAMA DE LA PELÍCULA 'CHAVALAS'

“Chavalas” y la personalidad auténtica de los barrios periféricos

El éxito de las hermanas Carol y Marina Rodríguez Colás ha conectado con el público de todos los cines españoles

Su ópera prima recibió el premio del público en el Festival de Cine de Málaga, y fue ovacionada durante más de 15 minutos

Marisa Montoya Prades

Reivindicar y enorgullecerse de los orígenes, este es el principal lema de la película “Chavalas” dirigida por Carol Rodríguez Colás y escrita por su hermana Marina. La trama del largometraje sigue a Marta, una joven apasionada de la fotografía que se avergüenza de sus raíces, pero debe volver de Barcelona a su barrio natal (en Cornellà) para enfrentar una crisis laboral.

Vicky Luengo, que interpreta a Marta, junto con las actrices Carolina Yuste, Elisabet Casanovas y Ángela Cervantes conforman el reparto principal de la película, en donde las amigas de toda la vida se reencontran después de muchos años y consiguen que su amistad sobreviva pese a las dificultades que se irán encontrando.

El primer largometraje de las hermanas Martínez Colás está siendo todo un éxito, tanto en los festiva-

”Puedes salir del barrio, pero el barrio siempre lo llevarás dentro, le dicen las amigas a la protagonista

les de cine cómo en taquillas. Calificada como “una comedia luminosa, costumbrista y muy generacional” (Beatriz Martínez, *El Periódico*), las hermanas cornellanenses han dejado a un lado los estereotipos de la periferia, como la delincuencia y las drogas, retratando perfectamente la autenticidad y vibrante vida de barrio.

Tal y como confesaban las hermanas a *Radio Cornellà* en una entrevista este mismo junio, el rodaje ha sido uno de los momentos más complicados y complejos. Empezó en marzo de este mismo año pero tuvo que ser parado totalmente por la pandemia.

Aun así, “Chavalas” fue una de las primeras producciones en retomar su grabación una vez se salió del primer confinamiento. A pesar del reto que supuso, no solo en mantener la seguridad de todo el equipo sino por ejemplo a la hora de conseguir extras en la filmación, la directora espera “que el público no note qué escenas son pre-pandemia y cuáles no”.

En esta entrevista, las hermanas relataban la emoción que vivieron en el Festival de Cine de Málaga, en especial al recibir un galardón tan importante como es el premio del público. Tal y como afirman las cornellanenses, viniendo de un barrio con una alta inmigración



LAS HERMANAS RODRÍGUEZ, DIRECTORAS DE LA PELÍCULA, CON EL ELENCO ARTÍSTICO

andaluza y de padres andaluces, la ubicación del festival y el hecho que fuese la misma audiencia quien las escogiera las llenó de felicidad.

Estrenada en cines de forma oficial el 3 de septiembre, la población de Cornellà de Llobregat pudo ver un pase en exclusiva con las directoras el pasado 16 de septiembre en la Plaça Catalunya. Gracias a la colaboración entre el consistorio y los productores de la película Bin Fang, Miguel Torrent (Balanç Mitjana Entertainment) y Marta Figueras (Promarfi), los vecinos y vecinas de la ciudad disfrutaron del largometraje de forma gratuita. ///

Licencia de objetividad contrastada

El periodista y escritor Manuel Calderón publica su tercera novela, “El músico del Gulag”, donde desbroza lo verosímil en la era “fake news”

El autor vive Madrid pero sigue vinculado a l’Hospitalet tras ser director del Aula de Cultura de Bellvitge y coeditor de “Papers de Ciutat”

Juan Carlos Valero (BCN Content Factory)

Uno no es lo que dice, y menos si se dedica a la política. Uno empieza a ser lo que hace, pero lo que verdaderamente completa a uno es lo que oculta. Desgraciadamente, el periodismo se ha dedicado en exceso a lo declarativo y ha desatendido los hechos, cuando deberían ser su principal cometido. He ahí uno de los motivos no tecnológicos de la crisis que atraviesa este oficio: la dejación de sus funciones como comprobador de hechos, poniéndolos en contraste con lo que se dice y, de vez en cuando, filtración mediante, revelar lo que se oculta.

La verdad se oculta porque no debe ser conocida. Y no puede ser revelada porque se descubriría el motivo por el que se quiere ocultar. George Orwell lo tenía claro: “Periodismo es publicar lo que alguien no quiere que se publique. Todo lo demás, son relaciones públicas”. El mismo Orwell anticipó en “1984” un Ministerio de la Verdad que en su distópica obra se ocupa de la mentira, al igual que el de la Paz trata la guerra y el de la Abundancia la inanición, en una suerte de doblepensamiento como proceso de adoctrinamiento por el que se acepta simultáneamente dos ideas contradictorias que permiten aceptar como verdadero lo que es falso. Vladimir Putin bien lo sabe y por eso ha creado un Ministerio de la Verdad para contrarrestar todo lo que se diga de Rusia desde el exterior y que no coincida con el argumentario oficial.

Ley de la Verdad

En “El músico del Gulag” (Berenice), la última novela del periodista y escritor Manuel Calderón (Peñarroya-Pueblonuevo, Córdoba, 1957), no hay un Ministerio de la Verdad, pero se aplica de forma implacable una Ley de la Verdad con especialistas dedicados a la lectura de periódicos, revistas, libros y tesis doctorales en busca de mentiras. Son los V2, los Voluntarios de la Verdad. Chamanes que pueden diferenciar entre lo que es una mentira para ocultar un hecho (nivel 1) de la mentira como falsificación (nivel 2). El protagonista es un periodista que emprende una investigación obsesiva sobre la vida del músico Makarov, que de niño tocó el acordeón ante Stalin, lo que le lleva a los lugares donde el siglo XX dejó marcadas sus grandes mentiras y su terrible verdad. La publicación de un reportaje que se descubre

” En nuestra sociedad, la verdad ha pasado de moda y lo que se lleva es la realidad



MANUEL CALDERÓN CONSOLIDA SU CARRERA DE ESCRITOR (FOTO: IRENE CALDERÓN)

falso trunca el final de su carrera. La sociedad donde se desarrolla la trama, entre la sátira agrídulce y la parodia filosófica, es más proclive a defender la mentira como falsificación, ya que, después de todo, la falsificación es un arte.

En nuestra sociedad, la verdad ha pasado de moda: lo que se lleva ahora es la realidad, teniendo en cuenta que la realidad no es responsable de nada, solo es la consecuencia. Un problema que caracteriza nuestra época: la realidad no tiene sentido, no siente, solo es, y no puede ser cambiada. “Es verdad que los seres humanos no pueden soportar mucha realidad”, dice Iris Murdoch en “La soberanía del bien”. Se soporta mejor el relato y, de ahí, la obsesión por tejerlos para imponerlos como guion, a menudo vacío, que se ha comido la concepción clásica de la política, que es la acción ligada a construir palpables realidades.

Jugar con amital de sodio

Hannah Arendt defiende en su libro “Verdad y mentira en la política” que “la opinión, y no la verdad, está entre los prerequisites esenciales de todo poder”. Un poder que ya solo hilvana relato tras relato en un presente continuo con el único requerimiento de una pizca de verdad y todo el relleno de verosimilitud. El objetivo no es otro que generar sentimientos, esas construcciones que hacemos tras experimentar ciertas emociones porque hemos mutado de “homo sapiens” a “homo sentimental”. Y es que la mentira, dicha desde el corazón, tiene tanto valor como la verdad no dicha pero sucedida, factual. Katherine Viner, directora de The Guardian, lo tiene claro: “Cuando un hecho empieza a parecerse a lo que uno siente, es muy difícil diferenciar entre los hechos que son verdad y los hechos que no lo son”. Aquí en Cataluña lo sabemos desde hace una década: la pasión domina vidas y una mentira triunfa con el deseo de que se cumpla.

Calderón, que se licenció en Filosofía antes de ejer-

cer el periodismo, mantiene su vinculación con l’Hospitalet pese a vivir desde hace unos años en Madrid. No en vano estudio en el instituto Torres i Bages de Can Serra, estuvo vinculado a la Asociación de Vecinos de Sant Josep, dirigió el Aula de Cultura de Bellvitge en la década de los 80 y fue coeditor de la revista “Papers de Ciutat”. En el mundo creado por el autor de “El músico del Gulag” se había puesto de moda jugar a descubrir qué era falso y qué era verdadero, hasta el punto de haber un espacio reservado en los periódicos y un programa con botes millonarios titulado “Fake al mejor”, porque se había instalado la idea de que la realidad era una creación manipulada y no somos

más que víctimas de una conspiración, de modo que la ficción es considerada delito, porque la mentira es creativa y la verdad no. También se había extendido la moda de participar en sesiones de narcoanálisis con amital de sodio, el suero de la verdad, a modo de terapias de purificación mental para expulsar a la mentira y la culpa derivada en una suerte de exorcismo social.

El autor sitúa al protagonista de su nueva novela como periodista en “Diario del Atardecer”, dirigido por La Larva, y como periodista que también es, se ríe de conceptos del oficio como percha, fuentes o esas comillas que son la única prueba de que lo que se cuenta ha sucedido y es verdad. Una mentira entrecomillada sigue teniendo más valor que una verdad perdida en el texto. Hasta en la mentira hay que ser rigurosos, incluso más que en la verdad. Nuestra vida está tuneada de mentiras, sobre todo cuando miramos hacia atrás, a través de la neblina que envuelve el pasado, cuando creemos haber vivido cosas que nunca sucedieron y, a medida que pasan los años, esas ideas toman cuerpo real en una suerte de reconstrucción vital limpia y con una secuencia perfecta de los hechos. Lo que en cine se llama un buen montaje.

El perdón, virtud del derrotado

El periodista narrador de la tercera novela de Calderón, tras “El hombre inacabado” y “Bach para pobres”, persigue la mentira de los hechos y la verdad de las palabras de quien dice llamarse Gregori Makarov y logró huir del Gulag. El protagonista se hunde en el fango abrazando a su verdugo de forma brechtiana. Porque la víctima puede vencer al verdugo si olvida o perdona. El perdón, la virtud de los que han sido derrotados. Máxime si el hombre que le mintió será quién le salve. El periodista acaba inhabilitado para trabajar en medios de comunicación que dispongan de la Licencia de Objetividad Contrastada, mientras su esposa le recuerda que la razón no siempre es lo mejor para seguir viviendo. ■■■

Ara Malikan, el Ballet Nacional y “53 domingos”, llegan a Atrium Viladecans



DOBLE CONCIERTO DE ARA MALIKAN

T-Atrium permite con sus nuevas tarifas un acceso a los espectáculos “a la carta”

La nueva programación de septiembre-diciembre de 2021, cuenta con un aforo del 70% y el cumplimiento de las medidas higiénicas

Sonia Algaba

Atrium Viladecans presenta la nueva programación para los meses de septiembre a diciembre de 2021 que ya se encuentra en marcha. Las dos salas de Viladecans, ofrecerán una amplia variedad de propuestas a gusto del consumidor, sumando a ello más novedades de la nueva temporada como las nuevas tarifas **T-Atrium**, que facilitan un acceso “a la carta” a los espectáculos de la programación.

El mes de septiembre ha sido reservado con seis propuestas únicas de compañías de la misma ciudad. La nueva programación, iniciada el 25 de septiembre con la función más destacada de la temporada “*Canto jo i la muntanya balla*” de **LaPerla29**. Un pistoletazo de salida a una nueva temporada en que se podrá disfrutar de grandes apuestas por el teatro- documental de “*23-F, anatomía de un instante*”, liderada por **Àlex Rigola**; espectáculos de comedia como “*53 diumenges*”, teniendo

como protagonista a **Pere Arquillué**, o la proclamada visión de la vida de una estirpe del teatro como lo es “*Travy*”, del gran actor **Oriol Pla**.

La novedad de esta nueva temporada han sido las tarifas T-Atrium, con cuatro modalidades y precios diferentes. T-Atrium10, T-Atrium 4, T-Atrium2 y la T-Atrium Familiar permitirán comprar ahora y utilizarse en el plazo de un año desde la fecha de compra, facilitando un acceso a la programación cómodo y flexible, con precios ventajosos. Otro de los puntos importantes de la edición es el aforo limitado a un 70%, y el exhaustivo cumplimiento de las medidas higiénicas de seguridad contra el Covid-19.

El auditorio completa su programación con verdaderas excelencias teatrales en la Sala Petita con “*Una galaxia de luciérnagas*”, “*Accions de resistència*”, “*iMe*”, “*El pequeño poni*”, “*iaia*”, “*La segona Eva*” o “*200.000 dones*”. Todas ellas, propuestas le retan un pulso a la creación contemporánea con una variedad en sus lenguajes escénicos y las diferentes visiones, enfocadas en todos los públicos.

La programación musical lleva consigo una gran variedad de estilos y artistas donde destaca la participación del violinista **Ara Malikan**, quien presentará el 5 de noviembre “*Le petit garage*”, en una actuación intimista y emocional en que estará acompañado de un pianista. Otro comprometido y sensiblemente diferente artista es el cantautor **Marwan** con “*El viejo boxeador*”, o la gran pianista **Clara Peya** que presentará “*Perifèria*”. No pasa desapercibida tampoco la presencia de los saxofonistas con **Nando Picó** presentando “*Smooth Ride*”, propuesta de jazz suave repleta de elegancia, y **Dani Nel·lo** con la celebración de los diez años de “*Noir*”, un traslado al jazz-noir y la ficción policial.

Atrium Viladecans celebrará también el aniversario de los 30 años de “*The Commitments*”, con un homenaje especial a una de las películas musicales de culto que se encuentra este 2021 de aniversario. Con la visualización de la película y la posterior actuación de **Andrew Strong**, actor y cantante de la película protagonizará una magnífica banda de northern soul y música negra para no dejar indiferente a ninguno. ///

Marta Miguel publica su primer libro 'Puerto Malabrigo'

Se trata de una comedia romántica, fresca y divertida, de la autora santandreuena

Sonia Algaba

Marta Miguel (1986), formada en Integración Social, nacida en el municipio del Baix Llobregat de San Andrés de la Barca, y residente actualmente en Castelldefels, nos cuenta que desde bien pequeña ha tenido muchas historias rondando por su cabeza.

La autora de 'Puerto Malabrigo', ha trabajado durante muchos años acompañando emocionalmente a personas de la tercera edad, a grupos de mujeres en riesgo de exclusión y ofreciendo acompañamiento emocional y pedagógico a niños y adolescentes. Tras esta etapa, se formó en Terapia Gestalt y a partir de entonces se encarga de acompañar a adultos a través de terapias individuales y talleres de autoconocimiento. Hace unos años fue cuando, realmente, se propuso trasladar todas esas ideas que había ido acumulando durante años al papel, y comenzar a darles forma.

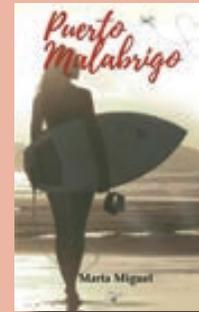
Escribir 'Puerto de Malabrigo' tomó sentido en uno de sus viajes a Perú, cuando apareció en un pequeño pueblo costero muy singular, y entonces decidió que la historia de Marta, la protagonista de la novela, quería que se iniciara en ese pueblo.

La novela es una comedia romántica, que ha sido publicada por la editorial MaLuMa S.L. 'Puerto Malabrigo' relata cómo el corazón de la protagonista Marta, no pasa por su mejor momento y se le ocurre la brillante idea de huir al fin del mundo, un lugar donde hay olas

y surfistas perdidos: Puerto Malabrigo. En la novela, se acompaña a la protagonista al pasado, para conocer a sus amigos, y a Tom, un ex del que le cuesta resistirse y al que no le gusta que Marta rehaga su vida. En el viaje Marta conoce a Raúl, un español que se dedica a la cocina y lucha por encontrar la receta de las Bombas de mar. La autora deja con la intriga de que quizás 'Puerto Malabrigo' sea algo más que un pueblo perdido, un punto de encuentro entre el pasado y el presente, lleno de aventuras que quizás puedan desenredar el futuro.

El libro se encuentra disponible en la web de la editorial MaLuMa, en plataformas digitales como Casa del Libro o El Corte Inglés y en librerías del Baix Llobregat y otros puntos del país. ///

LA FITXA



Títol: Puerto Malabrigo

Autora: Marta Miguel

Nº pàgines: 416

Any: 2021

Editorial: MaLuMa

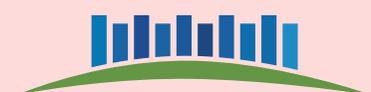


MARTA MIGUEL, AUTORA DE PUERTO MALABRIGO

SURPRISE
LAND

¡DESCUBRE EL LUGAR DONDE
VIVEN LOS PREMIOS!

Del 6 al 16 de octubre


Centre Comercial
Vilamarina

CARTAS DESDE KRYPTON

El advenimiento de Los Eternos

David Aliaga
PERIODISTA Y ESCRITOR

Parece que también el sector cultural está logrando imponerse al COVID-19. Durante meses, la pandemia detuvo los lanzamientos editoriales, los estrenos cinematográficos... Y, en parte, es uno de los motivos por los que en esta recta final de año se están acumulando en la cartelera las películas del Universo Cinematográfico Marvel. El pasado mes de septiembre fue el turno de Shang-Chi, personaje del que ya recomendamos algunos tebeos en esta sección. Pero las semanas pasan deprisa, y en octubre toca dejar atrás las artes marciales para adentrarnos en territorio cósmico. Este mes, a los true believers les toca prepararse para la llegada de Eternos.

La cinta dirigida por Chloé Zhao se estrenará el 5 de noviembre, y Panini ha aprovechado para lanzar una colección que rescata todo el material que Marvel ha publicado a lo largo de las décadas sobre estos personajes. Sin dejar de ser un cómic de superhéroes, cualquiera que se asome a sus páginas se dará cuenta de que tiene un sabor realmente peculiar.

Y es que, aunque terminó formando parte del Universo Marvel, Los Eternos fue una cabecera concebida para funcionar al margen de la continuidad. Se trataba de un proyecto personal en el que Kirby regresaba sobre esos centros de interés tan recurrentes en su obra: los mitos, la religión, el cosmos... La crítica ha identificado esas inquietudes como muy propias del autor neoyorquino, pero lo cierto es que cuando escribió Los Eternos, Jack Kirby no



hizo otra cosa que vestir con capas y leotardos de colores la "hipótesis de los antiguos astronautas" y empezar a narrar a partir de una premisa que estaba muy de moda.

Ikaris, Sersi y el resto de un elenco que pronto resultará tan familiar como el de Los Vengadores son fruto de la convergencia entre la fiebre OVNI y la fascinación de Occidente por la espiritualidad oriental que cristalizó en libros como ¿Los carros de los dioses? (1968), en el que Erich Von Däniken navegaba en torno a la idea de que los seres que las religiones consideraban dioses y ángeles fuesen en realidad extraterrestres. Más atrevido, Zecharia Sitchin afirmó en El 12º planeta (1976) que unas tablillas sumerias de la Antigüedad confirmaban que la vida en La Tierra había sido creada por inteligencia alienígena, y que nos habían dejado expuestos a la disputa de dos estirpes extraterrestres: una benefactora y una malvada.

En esos autores se encuentra el sustrato en el que hunde sus raíces Los Eternos. En los cómics que acaba de rescatar Panini, Kirby nos cuenta que se trata de poderosas criaturas inmortales, creadas artificialmente por unas entidades más poderosas aún conocidas como Los Celestiales, y que fueron colocados en La Tierra para proteger a los seres humanos de su contrapartida malvada, Los Desviantes. Sobre este conflicto ancestral podemos también leer episodios escritos por Roy Thomas, Neil Gaiman, Kieron Gillen... Y, muy pronto, la traducción de Chloé Zhao al lenguaje cinematográfico. ///

Ja tens tots els llibres de la comarca?

GRATIS amb

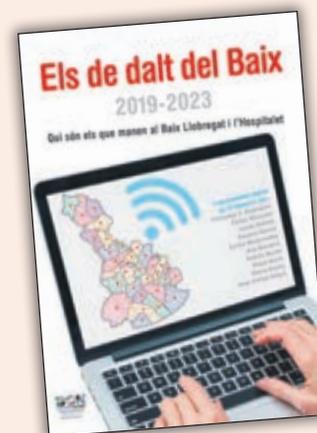
ellobregat

Una producció de



La més completa guia de com sortim d'aquesta triple crisi

<https://www.ellobregat.com/anuari2021>



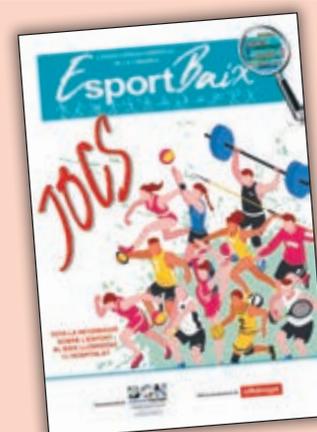
Qui és qui en tots els àmbits de la comarca i LH

<http://quiesqualbaix.com/>



La millor eina per aprofitar el que queda d'estiu

<https://www.ellobregat.com/estiuabai2021>



L'única enciclopèdia esportiva del Baix i LH

<https://www.ellobregat.com/esportbaix2020>

BNEW City acerca cultura, gastronomía y diseño de Barcelona a todo el mundo

BNEW 2021 duplica las temáticas respecto a su primera edición con cinco nuevas verticales sumando un total de diez

Una de sus novedades es BNEW City, con gastronomía de Barcelona y actividades relacionadas con la música y el diseño

Redacción

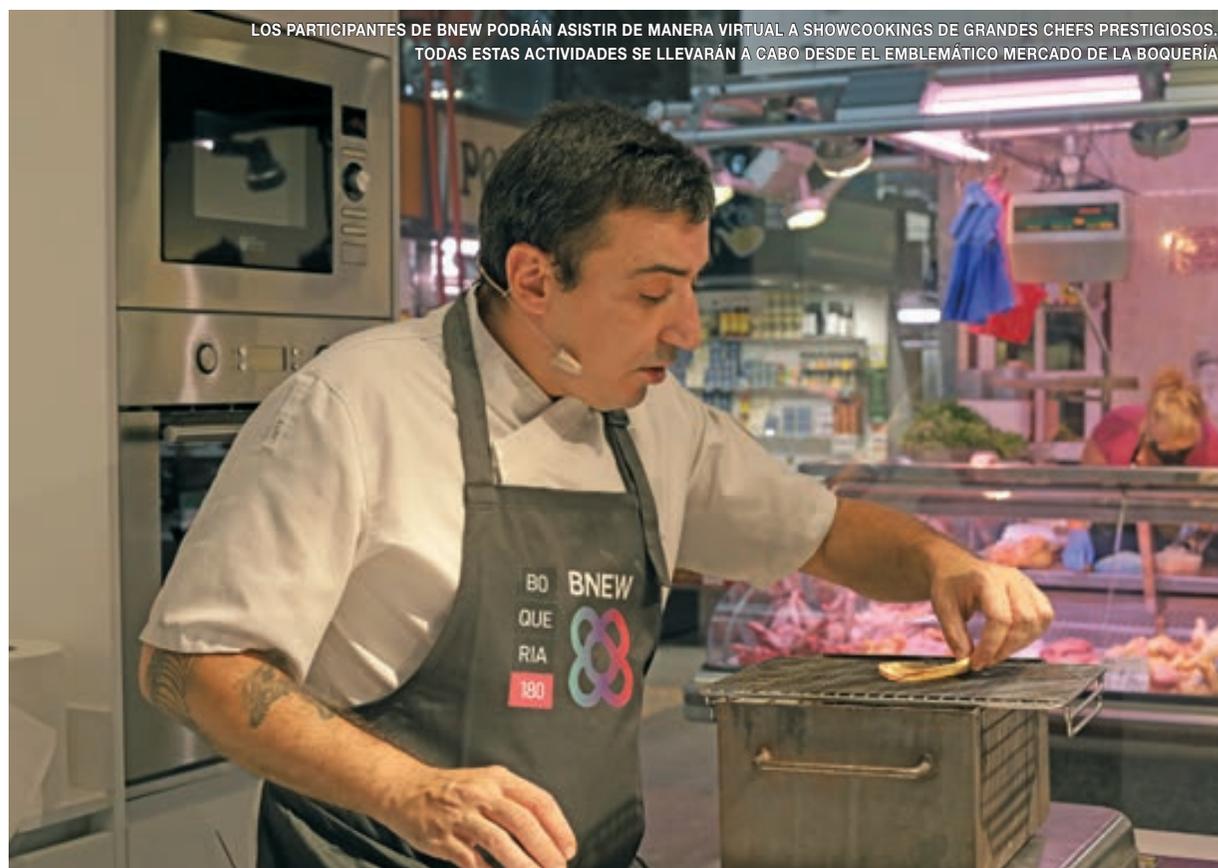
El Consorci de la Zona franca de Barcelona (CZFB) impulsa la segunda edición de la *Barcelona New Economy Week* (BNEW), un acontecimiento B2B de carácter 100% profesional y con formato híbrido (presencial y online) que se celebrará del 5 al 8 de octubre con un programa ampliado que duplica las temáticas tratadas en su primera edición y consolida así el papel del CZFB como motor de la recuperación y de la nueva economía.

La segunda edición de BNEW contará con diez verticales que abordarán diferentes sectores y temáticas alrededor de los retos de futuro, con un foco muy claro en la innovación, el talento y la sostenibilidad. Así, a las cinco temáticas de 2020 (Logistics, Digital Industry, Ecommerce, Economic Zones y Real Estate) se sumarán este año cinco nuevas áreas de carácter más transversal: Mobility, Sustainable, Talent, Science y City, todas ellas bajo el denominador común de la nueva economía. Asimismo, los nueve platos estarán repartidos en siete espacios emblemáticos de Barcelona: Estación de Francia, La Pedrera, Casa SEAT, Movistar Centro, Antigua Fábrica Estrella Damm, Roca Barcelona Gallery y el mercado de la Boquería.

Experiencias de BNEW City

Una de las novedades que el acontecimiento trae en su nueva edición es BNEW City, vertical que se propone acercar al mundo la gran oferta gastronómica de Barcelona, todo un referente de la cocina mediterránea, así como diferentes tipos de actividades relacionadas con el diseño y la música. Toda una serie de experiencias de gran calidad que harán disfrutar a los visitantes del acontecimiento a la vez que aprenden sobre la innovación de la nueva economía dentro de estos ámbitos.

En este sentido, los participantes de BNEW podrán asistir de manera virtual a showcookings de grandes chefs prestigiosos como Albert Raurich, de Dos palillos, Joroni Castell de los Moles, Paolo Casagrande del



LOS PARTICIPANTES DE BNEW PODRÁN ASISTIR DE MANERA VIRTUAL A SHOWCOOKINGS DE GRANDES CHEFS PRESTIGIOSOS. TODAS ESTAS ACTIVIDADES SE LLEVARÁN A CABO DESDE EL EMBLEMÁTICO MERCADO DE LA BOQUERÍA

Restaurante Lasarte, y Raül Balam del restaurante Moments. Todas estas actividades se llevarán a cabo desde el emblemático Mercado de la Boquería, uno de los mercados más antiguos, grandes y visitados de Europa. Por otro lado, en la Estación de Francia cada día se ofrecerá una cata diferente de productos tradicionales de la dieta mediterránea como puede ser el jamón, ofrecido por Enrique Tomás, o el aceite de oliva de los Olivos Milenarios del Territorio Sènia.

Respecto a la puesta en marcha de actividades relacionadas con el diseño y la música, Casa SEAT es el espacio elegido para la grabación de conciertos de 40 minutos de Jo Jet i Maria Ribot, Clara Gispert, Aiala y Maria La Blanco, y que se podrán visualizar mediante la plataforma y desde el canal de BNEW City. Así mismo, también tendrán visibilidad proyectos como The Others, un estudio multidisciplinario de producción creativa, el trabajo de Alma, Agencia internacional de diseño de producto, o a Fern by Dear Design, centrados en el ecodiseño.

Pere Navarro, delegado especial del Estado en el Consorci de la Zona Franca, destaca que “se trata de un encuentro que crea sinergias entre los diferentes sec-

tores de actividad, explorando oportunidades y avanzando conjuntamente en un entorno colaborativo, y que permitirá a sus visitantes acceder a toda la innovación y las últimas tendencias de cada sector”.

Por su parte, la directora general del Consorci de la Zona Franca de Barcelona, Blanca Sorigué, señala que “en esta segunda edición, continuaremos teniendo la oportunidad de acoger el acontecimiento en diferentes escenarios emblemáticos de Barcelona y de reforzar la imagen de ciudad con un programa gastronómico y cultural que llegará a los participantes de más de 140 países diferentes”.

Inscripciones gratuitas

Ya están abiertas las inscripciones al acontecimiento y son totalmente gratuitas. De este modo, el CZFB quiere mostrar su compromiso con las empresas y su interés para trabajar en la reactivación económica, confiando en poder llegar a todo tipo de empresas para ayudar al tejido empresarial a nivel mundial a afrontar los desafíos que plantea la nueva economía. Puede acceder a las inscripciones desde: <https://www.bnewbarcelona.com/registration.html> ///

” BNEW busca
crear sinergias
entre los diferentes
sectores de actividad

Gavà inaugura el rocódromo más grande de España

El grupo Sharma Climbing inaugura, en el nuevo rocódromo de Gavà, una montaña 'indoor' con más de 5.000 metros cuadrados

Sharma Climbing BCN se ha convertido en el centro de escalada con las mayores instalaciones del país

Sonia Algaba

Tras meses de preparativos, el rocódromo más grande de España ha sido inaugurado en el municipio de Gavà (Bajo Llobregat), Sharma Climbing BCN es el centro de escalada con las mayores instalaciones del territorio español. Se encuentra ubicado en la calle Girona n.º 25, en Gavà, y se ha posicionado ya como el hub de la escalada 'indoor' a nivel europeo. El fundador, Chris Sharma, decidió empezar el proyecto Sharma Climbing en la ciudad de Barcelona, siendo la última apertura en Gavà, el tercer centro de escalada de Sharma Climbing.

Sharma Climbing BCN-Gavà cuenta con una superficie de 5000 m² de muros equipados para escalar con una excelente selección de presas disponibles en el mercado. En el rocódromo se encuentra habilitada una zona de autoseguros para escalar de manera autónoma, con 20 dispositivos, aproximadamente 150 bloques, una zona de cuerda de hasta 19 metros de altura y dispone también de 2 muros de velocidad oficiales, en conmemoración a la disciplina olímpica estrenada en los Juegos Olímpicos de Tokio de 2021.

El rocódromo del municipio de Gavà pone a dispo-

sición de los visitantes una zona de fitness con un gimnasio de 400 m², incluyendo también una zona calistenia (forma de entrenamiento basada en realizar ejercicios con el peso del propio cuerpo). Dispone de zonas de entrenamiento funcional y estiramientos, una sala multifuncional de 150 m² para realizar diferentes ejercicios como yoga, pilates... Y para el post entrenamiento cuenta con vestuarios equipados y taquillas repartidas por las instalaciones del centro.

El rocódromo Sharma Climbing BCN- Gavà cuenta con todos los detalles, incluso para los más pequeños, poniendo a disposición una zona infantil para celebrar cumpleaños y actividades enfocadas en los más pequeños de la casa desde los 4 años de edad. Además de todas estas instalaciones, posee un bar con terraza interior y exterior para recuperar las fuerzas tras una jornada de escalada.

El centro, que fue inaugurado el pasado 12 de sep-



tiembre con un acto inaugural de música en vivo y la presencia de diferentes atletas invitados, tiene un horario de apertura de lunes a viernes de 9:00 de la mañana hasta las 23:00 de la noche, el horario de fin de semana (sábados, domingos y festivos) es de 10:00 de la mañana a 21:00 de la noche.

El rocódromo ofrece a sus visitantes unas tarifas

asequibles, desde 16€ por una entrada puntual normal con acceso a todo el centro, hasta 12€ por una entrada puntual en turno de mañana con acceso a todo el rocódromo de lunes a viernes hasta las 12:00 de la mañana. Cuenta también con un descuento en la entrada puntual normal rebajado a 12€ a menores de 18 años o estudiantes de entre 18 y 25 años.

Un sinnúmero de actividades que Sharma Climbing BCN-Gavà invita a probar tanto si eres un escalador con experiencia como si quieres empezar a trepar por las inmensas paredes del nuevo centro. ///

ellobregat Open Chess



EL CAMPEÓN DE ESPAÑA, GM EDUARDO ITURRIZAGA, JUGARÁ EL LLOBREGAT OPEN CHESS

El Llobregat Open Chess Tournament ya brilla por su elenco de participantes

El ajedrez es una forma de producción intelectual, que tiene su encanto peculiar. La producción intelectual es una de las grandes satisfacciones -sino la mayor- al alcance del hombre. No todos pueden componer una pieza musical inspirada,

o construir un puente; sin embargo, en ajedrez todo el mundo es intelectualmente productivo, y por consiguiente, cada persona que lo practica puede experimentar una satisfacción.

Dr. Siegbert Tarrasch

El ajedrez tiene esa peculiaridad, cómo decía nuestro antepasado ajedrecista clásico el Dr. Tarrasch. Que, si lo practicamos, podemos mostrar nuestro estilo o forma de ver las cosas, nuestra producción intelectual reflejada en una partida de ajedrez. Eso pasará en **El Llobregat Open Chess Tnmt.** de Castelldefels, sin lugar a dudas, la lucha de ideas está servida para que los participantes de fama mundial que protagonizan dicho evento, nos

podan mostrar sus grandes producciones en el mundo de las 64 casillas.

Tendremos la satisfacción de ver grandes maestros, y campeones cómo ya habíamos mencionado: **Ruslan Ponomarev**, excampeón mundial; el campeón de España, **Eduardo Iturrizaga**; y la campeona juvenil sub-18 absoluta, **Maria Eizaguerri**. Un talento increíble. Sumándose los niños prodigios, los GM de 15 años, **Dommaraju Gukesh** y **Sadhvani Raunak**. También nuestro campeón catalán, el GM **Hipólito Asís**, y muchos más que iremos nombrando en las siguientes noticias venideras.

Por Marcelo Pano, Maestro Internacional y director del torneo

Más información en www.ellobregat.com/openchess



Generalitat de Catalunya

esportcat

ZF CONSORCI barcelona ZONA FRANCA

Diputació Barcelona



EL PALAU DE LA GENERALITAT VA ACOLLIR LA RECEPCIÓ DEL GOVERN ALS ESPORTISTES DELS JOCS DE TÒQUIO (FOTO: RUBÉN MORENO)

El Govern homenatja els esportistes catalans que van brillar als Jocs de Tòquio

El president Pere Aragonès, al grup d'esportistes: "Els valors de l'esport ens ajuden a superar les desigualtats"

L'esport català va sumar 5 medalles en les proves olímpiques i 15 en les paralímpiques durant la cita japonesa

Redacció

El president de la Generalitat, Pere Aragonès, acompanyat de la consellera de la Presidència, Laura Vilagrà; la consellera de Drets Socials, Violant Cervera, i la secretària general de l'Esport i de l'Activitat Física, Anna Caula, va rebre al Palau de la Generalitat els esportistes olímpics i paralímpics catalans que van obtenir medalla o diploma als Jocs de Tòquio, i va reivindicar que "els valors de l'esport ens ajuden a superar les desigualtats" i, en conseqüència, "un país esportiu és un país vertebrat".

Tal com va explicar el president, "la importància del treball en equip, l'esperit de superació col·lectiva i el respecte pel rival són valors aplicables a qualsevol àmbit de la societat". En l'acte, també hi van ser presents el director del Consell Català de l'Esport, Aleix Villatoro, així com el director del CAR, Ramon Terrassa, i presidents de diverses federacions catalanes.

El cap de l'Executiu va felicitar aquests esportistes que han mostrat la seva "capacitat de superació" després d'haver participat en uns Jocs marcats per la pandèmia de la Covid-19, on "heu mostrat gran capacitat d'adaptació i de superposar-vos a dificultats". "Sou un exemple al qual ens hem d'emmirallar tota la societat", va

afegir. El president de la Generalitat va aprofitar per fer extensiva aquesta felicitació als esportistes, així com a la xarxa de clubs i entitats esportives de Catalunya, que "és un del grans col·lectius que formen la ciutadania, especialment els nostres infants i joves".

Per la seva banda, la consellera de la Presidència, Laura Vilagrà, va recordar que Catalunya és un país amb una forta tradició esportiva. "Els valors de l'esport són els valors del nostre país. De la constància, de la fortaleza, de la superació però també de la cohesió social, de la internacionalització", va afirmar.

Reforçar el CAR de Sant Cugat

Vilagrà, després de manifestar que els esportistes assistents a la recepció "sou el present però també el futur d'aquest país esportiu", va destacar que el Govern català fa aquesta legislatura una aposta ferma per l'esport. I en aquest sentit, va apuntar, per exemple, la voluntat de reforçar el CAR de Sant Cugat amb una coordinació de la tecnificació esportiva arreu del país i també fomentant l'esport femení.



ROSER TARRAGÓ (WATERPOLO) I JORDI MORALES (TENNIS TAULA) VAN PARLAR EN NOM DELS HOMENATJATS (FOTO: RUBÉN MORENO)

La representació d'esportistes catalans presents al Palau de la Generalitat van fer un reeixit paper en la cita japonesa. En els Jocs Olímpics, on van participar 99 atletes de casa nostra, l'esport català va participar en 5 (tres de plata i dos de bronze) de les 17 medalles obtingudes per la delegació estatal i va sumar 70 diplomes (un 70% dels participants catalans van obtenir-lo). En la cita paralímpica, 23 esportistes catalans van participar en 15 (4 d'or, 6 de plata i 5 de bronze) de les 36 medalles que va guanyar l'equip estatal, a banda d'aconseguir 25 diplomes. ■■■

CARLES SANTACANA, historiador i professor de la Universitat de Barcelona

“Hem sembla que hi ha molta gent que mira no què fas, sino qui ets”

Charles Santacana Torres, fill de Santa Eulàlia, doctor en història i professor universitari, va ser el tercer president del Centre d'Estudis de l'Hospitalet durant 10 anys, els que van del 1995 al 2005, justament en el període de la consolidació de l'entitat. El Centre d'Estudis es va crear l'any 1984, l'activista Jaume Botey en va ser el seu primer president i Carles Santacana, tres anys més tard, al 1987, ja s'incorporava com a secretari de la Junta encetant una vinculació amb l'entitat que s'ha mantingut fins a dia d'avui.

Jesús A. Vila

Santacana, nascut a l'octubre de 1961, va fer la tesina sobre les Col·lectivitzacions a l'Hospitalet, després va escriure la història del primer franquisme a la ciutat, que ha esdevingut un clàssic: *Victoriosos i derrotats. El franquisme a l'Hospitalet 1939-1951* (1994) i més tard ha estat director del Centre de Documentació i Estudis del FC Barcelona (2006-2010), director dels Plecs d'Història Local de L'Avenç (2000-2006), va participar a la Junta i en la redacció de la història de l'Ateneu Barcelonès. Els darrers anys s'ha ocupat sobretot de la gestió a la universitat, com a director del Departament d'Història Contemporània (2011-2016) i després de la fusió en el departament d'Història i Arqueologia (2016-2020). En l'actualitat pertany al Grup d'Estudis d'Història de la Cultura i els Intel·lectuals (GEHCI). Ha dirigit l'Enciclopèdia de l'Esport Català, ha escrit nombroses publicacions i articles i és un notable conferenciant sobre temes vinculats a la història de l'esport, del franquisme i de personatges històrics catalans.

Com vas aterrar al Centre?

D'una manera molt natural. Jo acabava de llicenciar-me en història, havia fet una tesina sobre temes hospitalencs i quan em vaig assabentar que havia nascut un Centre d'Estudis a la meua ciutat m'hi vaig incorporar. Vaig estar present a l'assemblea de la seva fundació sense conèixer ningú, però aviat l'ambient de pluralitat, el seu caràcter obert i l'afabilitat dels que hi pertanyien, van fer que de seguida m'hi involucrés. De fet, tres anys després ja era el secretari de la Junta —i vaig actuar com a gerent també en aquest període— i 8 anys més tard em van elegir president substituint a la Carme Arranz que, alhora havia rellevat al president-fundador, el reconegut Jaume Botey. Tot van ser facilitats i per un nano que havia acabat la carrera feia no res, aquell ambient de recerca i de



CARLES SANTACANA EN L'ACTUALITAT DURANT UNA INTERVENCIÓ

voluntat de reflexionar sobre la ciutat resultava molt engrasador. Recordo, per exemple, que una de les primeres conferències que vaig fer en la meua vida va ser l'any 1986 quan es commemorava el 50 aniversari de l'inici de la Guerra Civil, organitzada pel Centre. I en aquest sentit l'entitat, per a mi, i probablement per a molts que s'hi van apropar, va ser un altre espai de formació diferent de la Universitat però igualment útil.

I al 95 t'elegeixen president...

Sí, el Centre, de sempre, havia tingut un ambient molt integrador i si bé la primera intenció és conèixer la història de la ciutat, ben aviat observes que el Centre és molt més que un laboratori d'història. Vincular-t'hi, per tant, t'obliga a plantejar-te coses menys acadèmiques i més d'actualitat... no sé, recordo els debats sobre l'Hospitalet quina comarca. És a dir si t'impliques, i a més ets jove, doncs la cosa cau pel seu propi pes. Penso que va ser el Botey que va proposar que em presentés, una mica

” Els Centres
d'Estudi **neixen**
amb un interès
de **millora cívica**

per això, per donar el relleu a una generació més jove. I, a més, jo comptava amb la confiança dels que havien impulsat l'entitat, d'una manera destacada el Botey però també el Joan Camós, per exemple, al que jo m'havia adreçat de bon principi per tal que m'assessorés en temes de recerca.

La teua etapa com a president, però, presenta algunes diferències amb les anteriors. El Centre necessita el suport municipal però li costa aconseguir-lo, en canvi, tu tens l'encert de convertir el Centre en una insti-

túció molt ben reconeguda per l'Ajuntament...

Bé, quan jo arribo a la presidència, el Centre ja té gairebé 10 anys, ja és una entitat important, però és veritat que durant molt de temps les administracions públiques han tingut la temptació de tenir-ho tot sota control. De fet, a mi em sembla que hi ha molta gent que mira no què fas, sinó qui ets i, en aquells anys a l'Ajuntament hi havia gent que mirava quins eren dels seus i quins no ho eren. En Jaume Botey era un personatge significat políticament, la Carme també, malgrat ella fa un tomb en aquells mateixos anys. Tot això, aquesta manera una mica sectària de mirar les entitats, ha fet molt de mal a la ciutat. Jo, no he militat mai a cap partit polític i això no hauria de ser ni bo ni dolent, però pot ser —i no ho dic com una virtut— que això ajudés una mica a mirar què feia en realitat el Centre d'Estudis. No es pot oblidar també que quan m'elegeixen com a president feia pocs mesos que havia accedit a l'alcaldia el Celestino Corbacho, després de les acusacions per corrupció de l'alcalde Pujana, i el prestigi de la ciutat estava per terra. Corbacho mira de canviar aquesta dinàmica i comença a reconèixer el prestigi cultural i associatiu del Centre i a buscar un cert apropament a persones que no eren militants socialistes. La combinació d'aquests elements, el prestigi del Centre i un reconeixement de moltes altres entitats ciutadanes d'aquest paper del Centre d'Estudis, va afavorir el paper aglutinador de ciutat que vam jugar en aquells anys i que s'ha mantingut amb el temps. Un exemple, la incorporació del Grup l'Hospitalet Antifranquista en el si de l'entitat, quan encara no es parlava de memòria

” Cal assegurar l'estructura de les entitats perquè l'activisme sigui **eficaç**

històrica i aquell ple municipal de reconeixement de l'antifranquisme quan es commemoraven els 20 anys de les primeres eleccions democràtiques del 77.

Després, el Centre viu una crisi una mica incomprensible, on es planteja fins i tot la seva desaparició.

Si, certament, incomprensible vista des de fora, però no tant des de dins. Jo acabava de deixar la presidència quan ja s'havia encetat el debat i alguna de la gent que mantenia el dia a dia de l'entitat considerava que el Centre havia assolit no només un nivell alt de prestigi sinó d'activitats i de qualitat de les activitats i que havia de tenir encara més projecció, de manera que, o s'assegurava aquest alt nivell d'exigència o valia més plegar. La veritat és que assolir aquest nivell es fa a costa d'un enorme voluntarisme que acaba desgastant l'esforç de molta gent. Per sort, tot es va poder encarrilar i el Centre manté encara avui la seva solvència i vitalitat.

De tota manera això posa de manifest l'endèmica precarietat d'aquest tipus d'entitats.

Si. L'Administració no ha acabat de veure la diferència entre un tipus d'entitats que sorgeixen per agrupar gent que té interessos col·lectius de lleure, cosa que és fantàstica i necessària, d'altres entitats que sorgeixen en benefici d'un interès de millora col·lectiva més genèrica. Tot-hom que hi treballa en unes i altres ho fa voluntàriament i també en entitats com el Centre s'ho passen bé els voluntaris, però el que aporten té una repercussió per tota la societat, diferent de les que fan un treball més sectorial. Això hauria de ser considerat d'una altra manera a l'hora de rebre suport, i no ha estat així. Caldria assegurar l'estructura d'aquest tipus d'entitats per tal que el voluntariat dirigís la seva dedicació als objectius específics. I això, és clar, al marge del color polític dels ajuntaments.

Els Centres d'Estudis no acaben d'encaixar... Té solució això? Poden créixer socialment més del que ho han fet fins ara?

Correcte, són entitats que no encaixen i, pel que portem d'anys d'existència, només m'imagino una solució en la mesura que accedeixin al poder persones que coneguin aquestes entitats per dintre. D'altra banda, és molta la gent que considera que els Centres d'Estudis són importants i que la seva tasca és imprescindible, però que no veuen la necessitat d'incorporar-s'hi com a associats. I a mi el que em preocupa és precisament que aquestes ja no siguin unes entitats idònies per la gent jove...

Ja fa quinze anys que vas deixar el dia a dia del Centre... què se n'ha fet d'aquell

Carles Santacana?

He mantingut el vincle amb el centre i amb la ciutat, però he estat uns anys amb altres coses i sobretot a la Universitat no només com a professor sinó sis anys com a secretari de Departament i després, fent gestió, cinc anys en el de Contemporània i cinc més en el d'Història i Arqueologia, que és el segon Departament més gran de la UB. He anat fent treballs sobre la història de l'esport i ara em dedico més directament a la història cultural a Catalunya però especialment en relació amb Europa. O sigui, plenament actiu, com pots veure.

Per acabar, no vas tenir mai la temptació de dedicar-te a la cosa pública? Tu podries haver estat un perfecte candidat a alcalde...

No he tingut mai aquesta temptació però sí que he rebut ofertes de fer política institucional... del PSC i d'Iniciativa, entre d'altres. Jo era aleshores president i ho vaig refusar per dues raons. Una, que personalment no m'atreia, i l'altra, que això podria perjudicar al Centre d'Estudis. !!!



CARLES SANTACANA PRESIDENT DEL CENTRE D'ESTUDIS DE L'HOSPITALET, L'ANY 2001 DURANT L'ASSEMBLEA GENERAL DE SOCIS D'AQUELL ANY

Exclusiva de
Publicidad
Exterior

25
ANYS AMB TU
1995 - 2020



GRÀCIES A TOTHOM PER
CONFIAR EN NOSALTRES

25 anys
comercialitzant
l'Exclusiva de
Publicitat Exterior
dels autobusos
de la companyia
Soler i Sauret
(Baix Llobregat -
Barcelona)

Soler i Sauret



CONTACTE: www.publicidadexterior.cat • 93 689 27 64 • info@publicidadexterior.cat

el ●
parc
de la
sinia



#24razones
descubre
por qué

**Nueva fase abierta,
¡ven y reserva tu vivienda!**

CONTÁCTANOS



by **Urbania**