



■ PARLEM-NE

Carles Paytubí: “La lectura es una buena terapia psicológica y antidepresiva que ayuda a desconectar”

[Págs. 16-17]

■ L'ALTRA PORTADA

La pelota de la ampliación del aeropuerto de El Prat espera la decisión final en el tejado de la política

[Págs. 3-8]



e//lobregat

n.169

Juliol 2021

Publicació comarcal

elllobregat.com

Un verano de nuevo azul



El inicio de una temporada de playas más ecológica que nunca, las vacaciones estivales, el fin de las mascarillas y la reapertura del ocio nocturno invitan al optimismo y acercan el ansiado final del covid-19 a L'Hospitalet y el Baix Llobregat

[Págs. 10 a 12]

LAS PLAYAS (EN LA FOTO LA DE CASTELLDEFELS) HAN GANADO EN ACCESIBILIDAD CON EL ESTRENO DE PASARELAS DE MADERA MÁS ANCHAS Y SEÑALIZADAS EN AZUL QUE ESTÁN PENSADAS PARA BAÑISTAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL (FOTO: AMB)

XP ADVOCATS

Despacho especializado en derecho de familia

Telf. 936407228
info@xpadvocats.com

e//lobregat Open Chess Tournament



Del 30 de noviembre al 8 de diciembre de 2021 en Castelldefels
www.elllobregatopenchess.com



facebook.com/Elllobregat



twitter.es/Elllobregat



instagram.com/elllobregat



Telegram: @elllobregat

STAFF**Publicació comarcal** · Juliol 2021 · Nº 169**Edita:** Comunicació Metrobcn SL**Diari digital:** www.elllobregat.com**Editor:** Xavier Pérez Llorca**Director:** Xavier Adell Mezquita**Informàtica i Xarxes:** Andrés Durán Aragón**Assessoria editorial:** Joan Carles Valero

Hermosilla (BCN Content Factory SL)

Col·laboradors: Juan Carlos Ayala Solé, Jesús

Vila, Pere Ríos, Jaume Grau, Marga Solé, José

Luis Morales, Joan Tardà, Josep-Ramon Mut,

Anna Martín, José Ángel Carcelén, Miguel

García, Manuel Reyes, David Aliaga, Mn. Pere

Rovira, Olga Puertas, Lluís M. Estruch, Jordi

Bonavila i Fernando Martín.

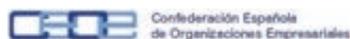
Publicitat: publicitat@elllobregat.com**Redacció:** C/ Raurich, 62 - 08830 Sant Boi**Telèfon:** 671 54 09 21 **Fax:** 98 433 90 42**Distribueix:** El Llobregat**DL:** B.13877-2006**Imprimeix:** GestXXI

El Llobregat no comparteix necessàriament les opinions signades i inserides en les seves pàgines. La direcció no es fa responsable de la qualitat, procedència i origen dels anuncis inserits.

Premio a la 'Mejor publicación gratuita 2016' por la Asociación Española de Editores de Publicaciones Periódicas (AEEPP)



Esta publicación está asociada al CLABE, que a su vez es miembro de FIPP, FAEP, CEOE y CEPYME.



Buenas vacaciones y desconexión total

Este año, los simples mortales nos hemos ganado más que nunca unas buenas vacaciones pagadas y el merecido derecho a desconectar completamente de TODO. De todo, Con mayúsculas. No solo de la actualidad informativa, los sobresaltos mediáticos, el trabajo, la rutina, los estudios, la sobrecarga ideológica de la caja tonta en todas sus dimensiones y el agitprop. Hasta de la mismísima realidad si hace falta, teletransportándonos a un universo paralelo. Y es que llegamos a las postrimerías de un curso político-escolar, especialmente duro, extenuante y plomo, con las baterías de litio completamente agotadas. No queda otra. Hay que cargar las pilas, pese a la subida de la factura eléctrica edulcorada a medias con una bajada, a priori imposible, del IVA.

Aviso. Reponer fuerzas, vitaminarse, mineralizarse y cerrar los ojos durante algunos días, mientras se nos broncean los pensamientos, no significa claudicar, hincar la rodilla o rendirse. Nada de eso. Tampoco es un *reset* o un indulto a las vergüenzas de cada uno, ni una vacunación generalizada, inyectada con ruedas de molino, ante los desvaríos de los del ático, esos que se llenan la boca con la inmunidad de rebaño, porque así nos ven; como un dócil y manipulable rebaño.

Por eso apremia darse con urgencia un respiro de tanta indigestión de políticas de gestos (que no conduce a nada que no sea la decadencia), de gobernantes que reman en favor de la poltrona y las siglas y no de sus conciudadanos (aquí que cada uno ponga el nombre y los apellidos que guste), y de menosprecios me-tonímicos a la ciudadanía que no se adhiere de forma inquebrantable a las nuevas tendencias de la trapison-da oficial, ya sea la barra libre de la ruleta del cambio discrecional de sexo/sexo/sexe, el cuestionamiento y la demolición de la división de poderes o el asalto a la propia Ley, pero por la puerta de atrás, que es más democrático, por mencionar tres. Porque hay más.

En fin, borrrón y cuenta nueva, que ya no hace falta llevar mascarilla en el exterior (tampoco se de-

mostró nunca que sirviera para gran cosa) y han vuelto a abrir las discotecas, los pubs y los bares musicales, esa recua propiciatoria de antros con propietarios arruinados que carga el mismísimo Diablo vírico, dicen. Aunque las nuevas variantes del covid-19 (como la Delta) donde están haciendo una escabechina es en los botellones (antes llamados ilegales) que emanan hasta de debajo de las piedras. Y es que, de tanta manga ancha, no hay quien los pare. Como a los okupas. Secuelas de hacer demasiado la vista gorda. Al cabo de la calle, la miopía y el astigmatismo la nublan y se acaban dando palos de ciego y culpando a los otros, que siempre hay algún inocente dispuesto a hacerse cargo de las responsabilidades de quienes no quieren asumirlas para no renunciar al maná de la sopa boba.

Precaución, amigo conductor. Despacito y buena letra. Que vienen curvas. Hay que abrir el verano como un melón, exprimirlo, sacarle jugo: en la playa, en la montaña o en nuestras propias ciudades, que tienen mucho que ofrecer. Si antes de que nos demos cuenta ya será septiembre y tocará tomar una decisión política sobre la ampliación del Aeropuerto Josep Tarradellas de Barcelona-El Prat, volveremos a estar empalagados de las mesas de diálogo arbitrarias y de otras piruetas monclovitas aún por diseñar.

Nosotros, que tenemos la suerte de vivir en L'Hospitalet y el Baix Llobregat, vamos a sacar rédito del amplio abanico de alternativas turísticas de kilómetro cero que nos brinda el territorio sin que haya que moverse en demasía; las cuevas de Montserrat de Collbató, los parques naturales del Garraf y la reserva del Delta, las estribaciones de l'Ordal, los arenales dorados de El Prat, Viladecans, Gavà y Castelldefels (que este año incorpora a su portfolio un centro de interpretación de la piratería), los chiringuitos, los buenos restaurantes y la buena cocina, Cataluña en Miniatura, las rutas en bicicleta... No nos falta 'de ná'. Así que, lo dicho: a desconectar al 100% y ¡Felices vacaciones a todos! Es la hora de disfrutar. ///

LAS DORADAS PLAYAS DE EL PRAT, VILADECANS, GAVÀ (EN LA FOTO) Y CASTELLDEFELS OFRECEN UN AMPLIO ABANICO DE PROPUESTAS TURÍSTICAS



La pròxima edició de
elllobregat
sortirà el 3 de setembre,
com sempre, el primer
divendres de mes amb
LA VANGUARDIA



EL PROYECTO DE AMPLIACIÓN DEL AEROPUERTO DE BARCELONA DEBE ESTAR INCLUIDO EN EL DOCUMENTO DE REGULACIÓN AEROPORTUARIA (DORA) DEL PRÓXIMO QUINQUENIO PARA SALIR ADELANTE

Xavier Adell

Sería todo un lujo poder consultar a un oráculo infalible para que vaticinara qué va a pasar con la cansina ampliación del Aeropuerto Josep Tarradellas de Barcelona-El Prat. Porque parece que al final va a ser una cuestión de cara o cruz.

Hay dos bloques enfrentados. Están los que abogan -sin gritar mucho- por alargar la tercera pista (500 metros hacia la Zona Franca y construir una nueva terminal satélite para vuelos intercontinentales porque abre la puerta a que el aeropuerto pinte algo en el panorama aeronáutico internacional. Y quienes defienden dejar las cosas como están, para que la prolongación de la tercera pista no afecte al Parc Agrari del Baix Llobregat y a la laguna protegida de La Ricarda, Y eso, aunque haya que renunciar a una jugosa inversión de 1.700 millones de euros (la mayor inversión del Estado en una década) y la creación de más de 80.000 empleos directos, según un

estudio de la Universitat de Barcelona. El viejo dilema de "patos o prosperidad económica".

Los dos antagonistas están delimitados más por motivos ideológicos que técnicos. Los detractores han echado mano de sus radicalizados voceros (no demasiados, pero ruidosos y mediáticos) para hacer proselitismo con un lema tan falaz como el de "un sol poble" que obnubila al independentismo: "En El Prat y en todas partes decimos no a la ampliación del aeropuerto". O sea, que, según los ecologistas, los comunes, la mitad mínimo del Govern de la Generalitat y la alcaldesa-activista de Barcelona, Ada Colau, nadie está a favor del proyecto. Ni el Gobierno, ni AENA, ni los empresarios y el mundo económico, ni un prudente PSC, ni buena parte del territorio, esa a la que nunca se le pregunta.

En aras de un poco plausible acuerdo se han creado dos comisiones (una impulsada por la Generalitat y otra por el Ayuntamiento de Barcelona) para definir el futuro de El Prat, a las que se augura poco recorrido. Más que nada porque la decisión debe tomarse ya. El plazo para acometer la posible ampliación finaliza inexorable-

mente el 30 de septiembre, día en que el consejo de ministros debe dar luz verde al Documento de Regulación Aeroportuaria (DORA) del próximo quinquenio, una hoja de ruta donde encajará o no el proyecto barcelonés.

El alcalde de Viladecans, Carles Ruiz (PSC), asegura que "el parque agrario, la protección del delta del Llobregat y la competitividad del aeropuerto no son incompatibles". Una de las posibles alternativas -pero que requiere del beneplácito de la Comisión Europea- es compensar la pérdida parcial de la Ricarda (irrecuperable) con un nuevo humedal hasta diez veces más grande.

La directora del aeropuerto, Sonia Corrochano, insiste en que la unidad es básica para que la ampliación prospere. "Si alcanzamos un consenso, la Comisión Europea no puede decir que no", augura. El presidente de Aena, Maurici Lucena, precisa que todo pasa porque el Govern respalde sin fisuras el proyecto. "Es vital". El alcalde de El Prat, Lluís Mijoler (Comuns) está en las antípodas: "Es imposible ampliar la tercera pista, saben que Europa no lo permitirá". La pelota de la ampliación está, claramente, en el tejado de la política. ■■■

El futur al teu abast

N

CEFP NÚRIA

Formació Professional

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
Centre Concertat

www.cefpnuria.cat

93 66 22 11 3

informacio@escolesnuria.cat

Cicles Grau MITJA

GA

Gestió Administrativa

SMIX

Sistemes Microinformàtics i Xarxes

CAI

Cures Auxiliars d'Infermeria

Cicles Grau SUPERIOR

AF

Administració i Finances

AD

Assistència a la Direcció

DAW

Desenvolupament d'Aplicacions Web

EDI

Educació Infantil

MIP

Màrqueting i Publicitat

També pots fer

☑

☑

☑

☑

2 cicles en 3 anys

! El 1r curs és comú als dos cicles.

FPdual

FORMEM PRO FESSIONALS

T'APROPEM AL MÓN LABORAL

C/ Apel·les Mestres, 52-58 - GAVÀ

JAVIERRE.COM

CENTRE CONCERTAT PER LA GENERALITAT DE CATALUNYA

Érase una vez una laguna protegida que fue modelada por el esquí náutico

El actual brazo cuadrangular de la Vidala se rectificó artificialmente a finales de los 60

El humedal de Viladecans se hizo profundo y rectilíneo para permitir la práctica deportiva

El proyecto para los fallidos JJOO de 1972 incluía un puerto en la desembocadura

Xavier Adell

Muy probablemente, solo los más viejos del lugar lo recuerden pero Viladecans aspiró en su día (y de eso hace más de medio siglo) a convertirse en una potente sede olímpica. El sueño comenzó a labrarse en 1965, cuando la Barcelona del crecimiento económico y del desarrollismo del alcalde Porcioles, con su emergente empresariado, ideó presentar a la ciudad como candidata para acoger los Juegos Olímpicos de 1972. En esos años de las postimerías del franquismo no había Consejo Superior de Deportes (CSD). Lo más parecido era la figura del Delegado Nacional de Educación Física y Deporte, que por aquel entonces ostentaba el falangista de origen vasco José Antonio Elola-Olaso, quien también presidía el Comité Olímpico Español (COE). Y a su despacho que fue una comitiva barcelonesa a presentarle el proyecto.

A Elola-Olaso le gustó la idea olímpica barcelonesa, pero no que se impulsara desde la capital catalana. Es más, pensó que el glorioso acontecimiento deportivo podría hacer feliz al Caudillo, pero solo si se organizaba en Madrid. Y decidió unánimemente (consigo mismo) robar el proyecto a los porciolistas y servirlo en bandeja a los capitalinos de la Puerta del Sol. La decisión provocó un enfado estratosférico en Barcelona, de tal magnitud que el régimen -partidario de la aventura olímpica- se avino a pactar un *win-win*: los deportes terrestres, junto al Manzanares; y los náuticos, junto al Llobregat.

Por aquellos días despuntaba en la práctica del esquí náutico (en España e internacionalmente) un deportista barcelonés enorme, polifacético y competitivo: Víctor Palomo. El catalán, que fue Campeón del Mundo de esquí acuático en la modalidad de eslalon en 1970 y también Campeón de Europa de motociclismo de 750 cc en 1976, apuntaba a medalla segura (España no había conseguido todavía inaugurar su botín olímpico). Así que se



DOS IMÁGENES DEL INÉDITO PROYECTO PARA CONVERTIR EL ENTORNO DE LA LAGUNA DEL REMOLAR EN UN COMPLEJO LÚDICO, CON PUERTO DEPORTIVO INCLUIDO, DEL QUE SOLO SOBREVIVE EL CANAL DE ESQUÍ ACUÁTICO (FOTO: VILADECANS LES IDEES DEL PASSAT)

decretó construirle un canal a medida para que arrasara en unos futuros JJOO Madrid-Barcelona 1972.

Se buscaron emplazamientos para la instalación deportiva y los expertos encontraron una perfecta: la (entonces) pequeña y sinuosa laguna del Remolar (con menos agua que ahora y mucha más vegetación), en su mayor parte dentro del término municipal de Viladecans. Para adaptarla a las necesidades de Palomo se dragó una parte del lago, se extrajeron sedimentos, se ensanchó hasta los límites con el desaparecido camping el Toro Bravo y el brazo de la Vidala (estrecho y retorcido) se reconfiguró de forma rectilínea para uso y disfrute de los esquiadores náuticos. Los Juegos finalmente se celebraron en la ciudad alemana de Munich, pero el canal de esquí acuático hizo las delicias de los aficionados -y sobre todo de sus practicantes- durante buena parte de la década de los 70, aunque hubo algún que otro accidente.

El resto del complejo para los Juegos Olímpicos no llegó a construirse tras la nominación de la capital bávara y los planos se apolillan desde entonces en un cajón, pese a que el proyecto era de gran calado. Incluso planeaba construir un puerto deportivo -al estilo de Ampuriabrava- en la desembocadura del propio Remolar, muy cerca de donde actualmente asoman la cabeza desde la superficie de la laguna las luces de balizamiento de la tercera pista del aeropuerto de El Prat.

No es el único proyecto faraónico que ha planteado reconvertir el humedal, que es una reserva protegida desde 1987. Durante la Segunda República, al principio de los años 30, se planeó convertir los terrenos en una *Ciudad del Descanso* (con equipamientos deportivos para que las clases trabajadoras disfrutaran del merecido esparcimiento). Y hasta un aeropuerto internacional para dirigibles. Eran otros tiempos. ///

Gamma Electrificada de Kia.

AR MOTORS
 C/ Avenida carrilet, 293
 08907. Hospitalet de Llobregat
 Tel.: 932600450
 C/ Riera Roja, 26
 08830. Sant Boi de Llobregat
 Tel.: 936358700
 Ctra. Reial 120
 08960. Sant Just Desvern
 Tel.: 936686051 • www.kia.com

HEV: Emissions CO₂ Combinades WLTP (g/km): 110-169. Consum Combinat WLTP (l/100 km): 4,8-7,4. PEHV: Emissions CO₂ Combinades ponderades WLTP (g/km): 29-38. Consum Combinat ponderat WLTP (l/100 km): 1,3-1,7. EV: Consum combinat (kWh/100 km): 15,3-15,9. Emissions CO₂ WLTP (g/km): 0.



GAVACIUTAT.CAT



Ajuntament
de Gavà

*Platja
de Gavà*

**CUIDA'T
CUIDA-LA**

La escuela para pilotos de avión más grande de Europa despegará en Gavà

El centro de entrenamiento para los futuros comandantes de vuelo dispondrá de 11 simuladores que reproducen hasta el último detalle

La compañía BAA Training ofrecerá a sus 1.500 alumnos más de 50.000 horas de entrenamiento de vuelo y formación recurrente

Juan Carlos Ayala

Durante los próximos tres años, la compañía lituana BAA Training invertirá 68,5 millones de euros en la escuela de pilotos residida en Gavà, Barcelona. Este hecho, juntamente con los 11 simuladores que están previstos que se instalen convertirán la escuela de pilotos como el centro de entrenamiento más grande de Europa.

El exconseller de Territorio y Sostenibilidad de la Generalitat y actual presidente del Port de Barcelona, Damià Calvet ya mostró públicamente, a través de la red social Twitter, su punto de vista sobre la operación cuando visitó las instalaciones hace más de dos meses: “*Felicidades @BAATraining por vuestra decidida apuesta por Cataluña: ¡A la base de Alguaire se suma ahora el nuevo centro de formación de pilotos de Gavà, que será el más grande de la Unión Europea (UE)!*”. Calvet conoció de primera mano los entresijos de la base formativa acompañado por el Director General del centro de Gavà, Aurimas Urbonas y la alcaldesa de la ciudad, Raquel Sánchez (PSC).

La empresa ofrecerá a sus alumnos más de 50.000 horas de entrenamiento de vuelo, además de formación recurrente a aproximadamente unos 1.500 pilotos anuales. Siguiendo este punto, la inversión en la escuela asciende a más de 68 millones de euros, que incluyen 60 por la compra de los simuladores de vuelo; 2,5 millones para la adecuación de la infraestructura, y otros 6 millones para dispositivos de entrenamiento de vuelo.

¿Y cuál es la situación actual? El centro ya tiene el primer simulador de vuelo completo de Airbus A320 NEO. La ubicación de Gavà se explica a que se trata



UNA IMAGEN DEL SIMULADOR AIRBUS A320 NEO TOMADA DURANTE LA VISITA DEL EXCONSELLER DE TERRITORI DAMIÀ CALVET A LA BASE DE GAVÀ

de un lugar estratégico, ya que se encuentra a solo 9 kilómetros del aeropuerto Josep Tarradellas Barcelona-El Prat. En este contexto, el hecho de estar junto al aeropuerto facilitará la formación de muchos pilotos que aterrizarán al aeropuerto para hacer los cursos obligatorios que necesiten para mantener la licencia de piloto.

Anteriormente, BAA Training, inició su actividad en Cataluña en octubre del 2018 en el aeropuerto de Lleida-Alguaire donde actualmente tiene su principal base de

entrenamiento para la formación de pilotos a Europa. La escuela de Alguaire tiene una media de 165 alumnos al año procedentes de todo el mundo que acuden al aeropuerto leridano a hacer las prácticas de vuelo en alguna de las 21 avionetas de las que disponen. Esta escuela realiza una media de 100 vuelos de entrenamiento diarios. Además, este 2021 Avia Solutions ha creado una empresa de mantenimiento de aeronaves que también se ha ubicado en el aeropuerto de Lleida-Alguaire. ///



Natalie Rosenberg Natan

 Abogada especializada en extranjería y nacionalidad española

 Servicios Jurídicos varios, gestiones ante el Ministerio de Justicia

 y procesos monitorios

 Colegiada ICAB nº 38.767

 +34 634 79 35 06

 rosntan@icab.cat

 Pasaje Milans, 15 bajos

 L'Hospitalet de Llobregat / Sant Boi de Llobregat



Tarragó

 comunicació, s.c.

 PORTERO ELECTRÓNICO

 VIDEO PORTERO

 TELEFONÍA

 INTERCOMUNICACIÓN

 TV C.C. B/N Y COLOR

 MEGAFONÍA

 ANTENAS TV

 AMBIENTE MUSICAL

 Sugranyes, 6-8 - 08028 BARCELONA - Tel. 93 432 14 79

 Mossèn Cinto Verdagué, 70 - 08030 SANT BOI - Tel. 93 654 75 51

 tarragotarrago-fermasat.com

Pasajero al avión y coche al mecánico

La compañía Aparca&Go reiventa el parking para usuarios del aeropuerto barcelonés

Juan Carlos Ayala Solé

La pandemia llegó el año pasado y ha cambiado el funcionamiento de los sectores productivos de la sociedad, transformando diferentes empresas con el objetivo de sobrevivir ante la reducción de ingresos económicos que ha ocasionado el virus. Una empresa que siempre ha buscado la manera de revitalizarse en todo momento, desde su creación en 2009, es la firma de parkings Aparca&Go. Once años después de alborotar el panorama del estacionamiento rompiendo el monopolio de AENA sobre el aparcamiento del aeropuerto de El Prat, la mercantil Aparca&Go se ha convertido en la primera compañía del sector que ofrece un servicio de revisión oficial, mantenimiento e ITV para el coche de sus clientes mientras estos están de viaje al que han denominado Car Service.

Anna Mascort, fundadora de Aparca&Go junto a Jaime Escamilla, explica que la inclusión de los servicios de taller mecánico en el servicio de parking para viajeros de El Prat corresponde a otra forma de resiliencia de la compañía, que está acostumbrada a asumir continuamente nuevos retos: "Ante una parada tan significativa como la que vivimos el pasado año, observamos las diferentes necesidades que podrían tener nuestros clientes", explica.

El origen de la idea de Car Service es casi una casualidad. "Una vez un cliente nos dijo si podíamos cambiar las pastillas de freno mientras el coche se quedaba con nosotros y él estaba de viaje", recuerda Mascort. Ese momento fue un punto de inflexión para el proyecto que está llevando a cabo la firma de Anna Mascort y Jaime Escamilla, que vieron en la propuesta del cliente una oportunidad de negocio, porque vieron esa necesidad que tenían que cubrir en la población.

Bajo la premisa de querer "crear un mercado justo", un estudio de la propia compañía con más de 2.000 pasajeros de Madrid y Barcelona, indica que el 54 % de los viajeros está insatisfecho con algún aspecto de su taller mecánico habitual.

Anna Mascort hace hincapié en la comodidad del nuevo servicio de taller para los pasajeros que utilizan el aeropuerto Josep Tarradellas: "Car Service ofrece a los clientes una mayor tranquilidad, ya que podrán consultar el precio del mantenimiento y reservar con tan solo un clic".

Se trata del primer servicio de taller de automoción que no necesita cita previa ni coche de sustitución, con entrega y recogida del vehículo las 24 horas, cualquier día del año. Este nuevo proyecto supone una revolución, cosa a la que está más que acostumbrada la compañía Aparca&Go, que siempre está buscando su hueco en el mercado y nuevas formas para sorprender a sus clientes. //



APARCA&GO ES LA EMPRESA QUE ACABÓ CON EL MONOPOLIO DEL APARCAMIENTO DE AENA EN EL JOSEP TARRADELLAS



L'Ajuntament ha **contractat joves de Viladecans** que et donaran tots els **consells sanitaris** perquè gaudeixis de les nostres platges amb seguretat.

— Segueix-los i tot anirà **la mar de bé.**



Descobreix
les platges de
Viladecans

viladecans.cat/anemalplatja



Viladecans

AJUNTAMENT DE
VILADECANS



Mesura 10

Pla de
Reactivació Local

El covid-19 no se cuele en el 'check-in'

Una clínica temporal ha empezado a realizar pruebas de detección del coronavirus en la terminal T1 del aeropuerto Josep Tarradellas

El laboratorio de Eurofins Megalab, líder en el mercado español de analíticas clínicas, hace entre 300 y 500 test a turistas diariamente

J. A. Mezquita

Quando se viaja en avión en tiempos de pandemia hay tres cosas mínimo que no deben olvidarse nunca: el billete, la tarjeta de embarque y el comprobante de que uno es un pasajero *libre* de covid-19. Quienes tengan que utilizar el aeropuerto Josep Tarradellas de Barcelona-El Prat en los próximos días para tomar un vuelo y se hayan dejado lo del análisis para última hora o simplemente se les haya pasado por alto, todavía tienen un último recurso de emergencia: pueden someterse a un test PCR o de antígenos en la clínica temporal de Eurofins Megalab que desde la última semana del pasado mes de junio funciona en la zona de facturación de equipajes ubicada en la tercera planta de la terminal T-1.

Pese a su todavía corta andadura, los responsables del Eurofins Megalab del aeropuerto pratense están satisfechos de los primeros resultados. Desde el estreno de las dependencias el pasado 22 de junio, se están realizando una media "de entre 400 y 500 pruebas diarias, los días laborables, y entre 600 y 700 análisis los fines de semana", según un portavoz de la compañía. El laboratorio funciona de las 3:00 de la madrugada hasta las 19:00 horas y las citas deben solicitarse en el teléfono gratuito 900 100 880.

El perfil de las personas que solicitan una prueba para saber si están infectados por el covid-19 o para descartarlo es bastante homogéneo: "Prácticamente todos son turistas tanto extranjeros, que regresan a sus países de origen como españoles, que se desplazan hasta las islas Canarias y las islas Baleares", subrayan las mismas fuentes. Y que no quieren tener que pasar "una cuarentena" por no haberse hecho las pruebas antes de embarcar, añaden.

El Megalab de la terminal T1 ofrece tres tipos de pruebas de detección del coronavirus a los viajeros: la PCR, cuyo resultado puede saberse entre 3 y 6 horas después; la PCR rápida, que reduce el tiempo de espera del veredicto a solo dos horas; y el test de antígenos, que saca de dudas a quien lo solicita en un plazo máximo de entre 20 minutos y dos horas.

Para poder cumplimentar la analítica los interesados tienen que solicitar on line una cita previa, disponer de la preceptiva tarjeta de embarque y calcular el tiempo de espera de los resultados para que cuadre con la hora de partida de sus vuelos. "En función de si el resultado negativo se exige para embarcar en Barcelona o bien para poder



EL LABORATORIO DEL AEROPUERTO REALIZA TRES TIPOS DE ANÁLISIS DEL COVID-19

entrar en las ciudades de destino, se elige un tipo de prueba u otro", explican desde Eurofins Megalab. Lo que está claro es el argumento de que no quedarse en tierra pasar el menor tiempo posible dentro del aeropuerto- es uno de los que más pesa para decantarse entre la PCR o el test de antígenos. Quienes no disponen de la tarjeta de embarque también pueden realizarse las pruebas del covid-19 pero deben dirigirse a la zona de llegadas del aparcamiento de la T-1 desde las 9:00 hasta las 18:00 horas. ■■■

Mondo Convenienza

LLAR AMB ESTIL A L'ABAST DE TOTS

www.mondoconv.es/

LA NOSTRA FORZA È IL PREZZO

LA SEURETAT ES EL PRIMER

ESTALVIA'Z EL 21% D'IVA

JEHLI'S COCINAS

SOM MONDO CONVENIENZA I ESTEM D'ANIVERSARI!

Ens pots trobar en:
Carrer de Alberedes, 24. Sant Boi de Llobregat, Barcelona

LES DEUS
RESIDÈNCIA I CENTRE DE DIA

Centre vacunat/
centre protegit

Quan entris a la nostra residència, volem que hi entris amb totes les teves **IL·LUSIONS**

- Entorn privilegiat amb 3.000m² de terrasses i jardins
- Servei de Centre de Dia
- Múltiples activitats lúdiques i psicoestimulatives

C/7 NÚM 35 URB. SANTA MARIA DE L'AVALL · 08757 CORBERA DE LLOBREGAT (BARCELONA)
TEL. 93 650 28 61 · WWW.RESIDENCIALESDEUS.COM



Gaudeix



OMG

L'H

2021

L'HOSPITALET

AL CARRER
DE MAIG A SETEMBRE

Cool
Sorpréndete
Ooooooh

SI!
FES BARRI
M'AGRADA



Consulta el programa d'activitats:
www.l-h.cat/lhcarrer



Ajuntament de L'Hospitalet



EL VALLADO DE LAS DUNAS DE LA PLAYA DE LLUMINETES, EN CASTELDEFELS, SE HA REFORZADO PARA ADAPTARLO AL CRECIMIENTO DE LA VEGETACIÓN Y PROTEGER LAS ZONAS DE NIDIFICACIÓN DE LAS AVES (FOTO: AMB)

Las playas del Baix presumen de una imagen aún más natural y sostenible

La calidad paisajística y medioambiental de la costa metropolitana aumenta, aunque siguen las limitaciones para frenar el coronavirus

El litoral de la comarca gana más accesos adaptados y apuesta por la movilidad sostenible con aparcabicis en el 100% de los arenales

J. A. M.

Ya está aquí el verano, seguramente el que será recordado como el de los últimos coletazos de la pandemia del covid-19. Y el litoral del Baix Llobregat se ha puesto sus mejores galas en una temporada de playas que ha supuesto un salto cualitativo (medioambiental y paisajístico) y una apuesta firme y decidida por la movilidad sostenible y la accesibilidad. La nota negativa es que las duchas públicas van a seguir siendo de uso individual como el año pasado y los arenales siguen teniendo un aforo limitado para evitar contagios. La disponibilidad de los cotizados huecos para extender la toalla y plantar la sombrilla pueden consultarse en tiempo real desde la aplicación web *Infoplatges*. Pero, por fin, ya no será necesario llevar puesta la mascarilla frente al mar.

Una de las novedades playeras más destacadas de este verano en El Prat, Gavà y Castelldefels son las plataformas de madera más anchas (identificables porque sus laterales de color azul) que se han colocado para facilitar el paso de acceso de personas con diversidad funcional. En total se han habilitado más de 1.400 metros de pasarelas adaptadas en la costa metropolitana. Además, en Castelldefels se ha puesto en marcha, de forma experimental, una zona de sombra de 25 metros cuadrados, completamente accesible, que pretende facilitar el baño a las personas con diversidad funcional.

Y como las bicicletas son para el verano (como preconizaba la exitosa película de Jaime Chávarri basada

en la obra teatral homónima de Fernando Fernán Gómez), esta temporada estival ya disponen de *aparcabicis* el 100% de las playas entre El Prat y Castelldefels, gracias a la entrada en servicio de las 280 nuevas unidades distribuidas entre los 70 accesos al litoral metropolitano. En total, la red de estacionamientos para bicicletas oferta un total de 560 plazas.

Biodiversidad y protección

Las playas del Baix Llobregat van a seguir siendo objeto todo este estío de “una gestión integral, basada en la defensa y protección del medio ambiente y la biodiversidad de estos espacios naturales”, aseguran fuentes del Área Metropolitana de Barcelona (AMB). En aras de la protección ambiental de la costa del Baix, se ha llevado a cabo una replantación de especies vegetales autóctonas -con objeto de consolidar las zonas de nidificación de las aves- y se han reforzado las vallas de protección de las dunas, para adaptarlas al crecimiento de la flora.

También hay más arenales en los que se está realizando una recogida manual de los residuos “para favorecer la cría de especies protegidas y la biodiversidad”, precisan las mismas fuentes. Además, el AMB ha comenzado una prueba piloto de papeleras de gran capacidad que se vacían directamente en una planta de triaje. En paralelo, se ha incrementado en un 60% la frecuencia de la limpieza de los restos metálicos de la arena, utilizando una máquina dotada de un electroimán, para garantizar todavía más la seguridad de los bañistas. //

L'APUNT



Inmersión para familias en los universos de Jujol y los piratas

El Consorci de Turisme del Baix Llobregat ha reeditado los cupones de descuento para descubrir los principales atractivos turísticos de la comarca destinados a las familias. Como principales novedades destacan dos experiencias inmersivas y altamente tecnológicas: la recreación de los ataques piratas a las costas de Castelldefels y el viaje de 360º al modernismo de Josep Maria Jujol, en Can Negre. También habrá descuentos familiares en la Colònia Güell, las cuevas de Collbató, Cataluña en Miniatura, la reserva natural del Delta del Llobregat, las Termas Romanas de Sant Boi, los dos museos de Esplugues, las Minas de Gavà y el Museu de Matemàtiques de Catalunya.

LA DRAGA ES UN MÉTODO TRADICIONAL PARA MINIMIZAR LA EROSIÓN DE LAS PLAYAS PERO ES MUY INVASIVA.



Sin concesiones a la regresión del litoral

La arena deja de labrarse con máquinas por precaución mientras se pide el fin del dragado del fondo marino en les Botigues de Sitges

J. A. M.

Nadie niega ya que las playas del Baix Llobregat están en regresión continua, debido al cambio de las dinámicas marinas y los temporales de primavera. Incluso hay expertos que vaticinan que los arenales están condenados a desaparecer tragados por las olas si no se toman las medidas oportunas. La solución definitiva al problema podría estar en la construcción a varios metros de la costa de una barrera artificial con material geotextil (similar a la que ha probado con éxito en la localidad francesa de Sète), tal y como avanzó El Llobregat en septiembre del año pasado.

Pero el Área Metropolitana de Barcelona (AMB) se decanta por otro tipo de actuaciones, como supresión del labrado de la arena, la consolidación de las dunas, y un cambio en el calendario de colocación del mobiliario de la temporada estival.

El tradicional labrado de las playas se ha suprimido porque hay “nuevos estudios que constatan que este tipo de actuaciones modifican la estructura de los arenales y pueden implicar una desestabilización de la playa, con pérdidas de arena y de anchura a lo largo de todo el año”, indican desde el AMB. Además, en algunos tramos, la anchura de la costa se ha reducido tanto que “no es suficiente para labrarla con normalidad y seguridad”, añaden.

Un simple cribado manual “garantiza la buena calidad de la arena” que va a seguir controlándose cada quince días, a través de diferentes analíticas microbiológicas, durante todo el verano, aseguran fuentes metropolitanas.

El AMB también ha retrasado en 90 días la colocación del mobiliario y los equipamientos de temporada para evitar que fueran arrasados por los cada vez más frecuentes temporales tardíos de primavera. Hace unos años, en Semana Santa ya estaban a punto el 80% de los elementos

de primera y segunda línea de mar, mientras que este año no se han montado hasta mediados de mayo

Esta primavera también se ha retirado la vegetación invasora de las dunas, que rompe el equilibrio de los ecosistemas y favorece la regresión. En total, se ha retirado más de 4.600 kg de *Arctotheca calendula*, *Carpobrotus* y *Yucca aloifolia*.

Por otro lado, el Ayuntamiento de Castelldefels reitera su oposición al uso durante todo el verano de la draga para extraer arena del fondo marino frente a la vecina costa de les Botigues de Sitges y de esta forma regenerar las playas. El consistorio exige “soluciones más naturales y con menos riesgos medioambientales, basadas en la réplica del comportamiento de la dinámica litoral y sus mecanismos de defensa natural, que puedan paliar los efectos de los temporales y minimizar la erosión de las playas más afectadas” pero sin necesidad de utilizar “métodos tradicionales invasivos como es la draga”, lamentan. //

Que res ens esborri el somriure

ESTEM PER TU



Ajuntament
Sant Andreu de la Barca

EL PRISMA

Sols es pot comprendre la vida mirant enrere, però només es pot viure mirant endavant

Marga Solé
PERIODISTA



Fa uns mesos tothom esperàvem que el mes de juliol se'ns acabarien quasi totes les restriccions, aniríem sense mascareta pel carrer, s'obriria l'oci nocturn, les platges totes accessibles per anar-hi quan volguéssim i sense limitacions, poder gaudir de la fresqueta sota les pinedes del litoral del Baix Llobregat... és a dir que després d'un hivern bastant tristot ja tocava obertura gaudir dels espais a l'aire lliure, concerts... i poder recordar aquella dita que diu que "A l'estiu tota cuca viu".

Doncs sí, però malgrat tot, s'ensuma un estiu una mica mogudet. Possiblement deixarem les mascaretes a la bossa i sols les haurem d'utilitzar a les zones interiors dels edificis, però en els últims mesos hi ha hagut alguns esdeveniments que han alterat la vida de les persones del Baix Llobregat i especialment les del Prat. No vull començar per l'aeroport sinó per la sentència del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya que ha obligat a L'Ajuntament del Prat a eliminar bona part de l'aparcament del passeig marítim de la platja. Cal dir que aquesta sentència de prohibir aparcar en la línia Marítima-Terrestre (en paraules entenedores, al costat de la platja), ha estat a conseqüència d'una denúncia de la Direcció de Costes de l'Estat Espanyol a la qual l'Ajuntament ha anat presentant tots els recursos pertinents fins que al final ha hagut d'acatar-la.

Doncs amb aquesta mesura resulta que la meitat d'amplada del passeig marítim del Prat correspon a Costes i no al Prat. Així que ja comencem un estiu diferent perquè molts



UN DELS ACCESSOS A LA PLATJA DE VILADEGANS

ciutadans de la comarca del Baix Llobregat i del Barcelonès anaven a la platja del Prat a l'estiu i ara l'Ajuntament ha tingut feina a redistribuir les zones d'aparcament que han quedat bastant minvades. També serà més feixuc accedir als "xiringuitos" perquè s'hi haurà d'anar caminant des dels aparcaments.

M'ha sobtat, però, que al passeig marítim de la platja de Castelldefels sí que es pot aparcar al costat muntanya al llarg de tot el recorregut i a Viladecans es pot accedir a les platges a través de la pineda i dels carrers perifèrics on

també es pot aparcar...

Ara bé, cal valorar que l'estiu no sols és sol i platja sinó que també hi ha d'altres oportunitats de fer coses que durant l'any no pots fer, com viatjar. I ara és l'ocasió de fer viatges de proximitat perquè no serà possible anar a l'altra banda del Món, però hi ha indrets quasi desconeguts de Catalunya i Espanya que val molt la pena visitar i enguany és l'ocasió. A més no cal dur la carmanyola perquè per fi la restauració ja pot obrir i oferir tota mena d'aliments i exquisideses que potser ja havíem oblidat. Clar, és que sense poder gaudir-los amb una bona colla d'amics ja no és el mateix. Doncs ara és l'hora d'aprofitar-ho.

Cal girar full d'una etapa de quasi dos anys de pors, incerteses, preocupacions i ara que ja quasi tothom estem immunitzats amb una dosi de vacuna o dues, cal gaudir de l'estiu. Tothom tenim un lloc al qual ens agradaria anar. Només cal tenir la ment oberta i disposada a gaudir.

De vegades és necessari donar una ullada als joves que amb un trosset de sorra, música i una birra s'ho passen d'allò més bé. Han estat molts mesos de foscor, d'incerteses i perquè no dir-ho, de pors i ara toca mirar endavant i aprofitar el bon temps amb bona companyia. Tant se val si vas a les illes gregues, pugues al cim de Sant Ramon, o al monestir Budista del Garraf. L'important és canviar d'aires i de ment. Com diu la dita: "Sols es pot comprendre la vida mirant enrere, però únicament es pot viure mirant endavant". Apliquem-nos-ho! ///

Estiu al Baix 2021
www.bcncontentfactory.com www.ellobregat.com

DESCOBREIX!
el Baix Llobregat i l'Hospitalet

Una producció de **CONTENT FACTORY**
Amb el suport de **ellobregat**
Amb la col·laboració de **ellobregat**

LA MILLOR GUIA PER LA RETROBADA

Des de l'1 de juliol teniu a www.ellobregat.com l'especial **ESTIU AL BAIX 2021** amb l'oferta més inspiradora per gaudir de les **visites imprescindibles** i de la millor **oferta gastronòmica...**

Compromesos amb la **biosphere**, descobrirem **paisatges, rutes** i coneixerem els nostres **amBAIXadors** més joves de la **indústria de la felicitat**

RE-DESCOBREIX!
el Baix Llobregat i l'Hospitalet

Gratis amb ellobregat.com

El sufrimiento se alivia con mil euros

Castelldefels compensa a los comerciantes afectados por las obras de la nueva C-245

Redacción

Un año de obras es capaz de amargar la vida a cualquiera, y más si las molestias van más allá del ruido, del polvo y las estrecheces y afectan directamente al bolsillo y a los ingresos. Esto es justo lo que les está ocurriendo a los comerciantes y restauradores de la activa avenida Constitució de Castelldefels, que lleva un año patas arriba, con continuos cortes de tráfico, desvío de autobuses, restricciones y vallas por doquier. Para paliar (aunque sea solo en parte) los perjuicios que las obras de transformación del principal eje longitudinal de la ciudad (que sigue el trazado de la comarcal C-245) en un bulvar cívico están causando al tejido económico del entorno de la avenida, el consistorio local ha abierto un programa de ayudas -de hasta mil euros por persona física o jurídica- dotado de un presupuesto global de 150.000 euros.

Todos los comercios afectados por las obras de la avenida Constitució tienen de tiempo hasta el próximo 15 de septiembre (o hasta agotar existencias) para solicitar las subvenciones. El Ayuntamiento de Castelldefels asegura que la reforma de la comarcal acarreará mejoras en la movilidad y la sostenibilidad, pero también es consciente de que esta mejora urbanística no puede ir en detrimento “de las actividades económicas de la ciudad”, y menos en unos tiempos de pandemia.

Los afectados por más de doce meses de trabajos ininterrumpidos no son solo los establecimientos con fachada a la avenida Constitució (del número 1 al 256, ambos inclusive), sino también los de las calles adyacentes, que sufren con igual inquina el azote físico del proyecto y la pérdida de clientes; la avenida de la Pineda (números 100, 102 y 104), la plaza Estación, la calle Pau Casals (números del 1 hasta el 4) y los pasajes Albert Einstein, Isaac Peral, Doctor Fleming e Indústria.

Así pues, “todos los que hayan visto afectada su actividad económica directamente por las obras de transformación de la C-245” tienen derecho a acogerse a la nueva línea de subvenciones. La ayuda se puede solicitar con independencia de la fase en la que se encuentran las obras”, aseguran fuentes municipales, porque se recibirá en un único pago.

Es decir, pueden solicitar los mil euros los establecimientos de donde aún no han llegado las obras, donde empiezan en 2022, los que tienen las obras frente a sus tiendas justo ahora y también los de donde ya han acabado. No obstante, la subvención debe justificarse con gastos de 2021.

El concejal de Comercio de Castelldefels, Xavier Amate, sostiene que las subvenciones “ayudarán a reactivar la actividad económica y comercial”. El edil augura que, cuando concluya la ejecución de



todo el proyecto, el bulvar de la renovada avenida Constitució “impulsará al conjunto de la actividad productiva de la ciudad”, como un efecto dominó.

Para entrar en el programa, los comercios de Castelldefels tienen que estar debidamente implantados y dados de alta en la Guía de la Ciudad con anterioridad al otorgamiento de la subvención. Quedan excluidos de las ayudas de mil euros entidades bancarias, suministradoras de servicios esenciales (agua, luz, electricidad y telefonía), asesorías y consultorías, de abogados, aseguradoras, gestores administrativos y similares, estaciones de servicio y gasolineras, supermercados de alimentación con una superficie comercial de más de 400 metros cuadrados y las entidades sin ánimo de lucro. Y, por descontado, todos aquellos establecimientos que no dispongan de la correspondiente licencia comercial municipal o del alta censal en Hacienda. ///



NUEVA APERTURA

**MENUDO
POLLO SE
VA A LIAR**

Centre Comercial
Vilamarina
LIVING LA VILA

La clausura de los ERTes amenaza con desbordar el desempleo en el Baix y L'H

La proliferación de las empresas 'zombies' durante la pandemia puede desembocar en un drástico recorte de plantillas, advierten desde UGT

El sindicato lamenta que la falta de apoyo al sector empresarial acabará provocando el cierre de muchas Pymes del territorio

J. A. Mezquita

En ningún caso, el fin de la pandemia del covid-19 en L'Hospitalet y el Baix Llobregat va a suponer un punto y final. O un borrón y cuenta nueva. Como mucho, la cosa va a quedar en un punto y seguido, como mínimo en lo que a la crisis económica se refiere. El territorio ha pasado de ser un motor industrial a ser una dinamo del sector servicios, justamente el más castigado por el coronavirus. Así que, lo peor puede que "esté todavía por llegar", advierten fuentes sindicales del Baix Llobregat. Y es que el final de los ERTes puede convertirse en el principio del viacrucis del aumento del paro.

El próximo 30 de septiembre finaliza definitivamente la prórroga de los Expedientes de Regulación Temporal de Empleo (ERTE) que fija el Real Decreto-ley 11/2021, de 27 de mayo, sobre medidas urgentes para la defensa del empleo, la reactivación económica y la protección de los trabajadores autónomos, que han pactado los agentes sociales y el Gobierno. El paradigma de

lo que puede ocurrir el día después del fin de los ERTes en cualquier área metropolitana de España "lo tenemos en L'Hospitalet" asegura Nicolás Cortés, secretario comarcal y responsable sindical de UGT en la segunda ciudad catalana, debido a que el municipio "está contiguo a la capital y la mayoría de su población trabaja en un sector servicios que está destrozado", argumenta Cortés.

El líder sindical teme que cuando decaigan los expedientes, las empresas *zombies*, esas que ahora resisten bajo mínimos porque la mayor parte del personal está en casa de regulación temporal, serán un coladero de parados. "En sectores como la hostelería, se va a pasar directamente del ERTE al Expediente de Regulación de Empleo (ERE) de siempre, porque las pequeñas empresas ya han ajustado sus plantillas a la nueva realidad, con menos demanda, y ya no necesitará a todos sus trabajadores después de un año y medio, lo que va a aca-



rrrear que se desborden las cifras del desempleo".

Nicolás Cortés sostiene que el gran responsable del desaguado que se avecina es "que no ha habido ayudas económicas para el sector empresarial, en especial para las Pymes. Las que no han cerrado, lo van a pasar muy mal", lamenta el sindicalista. Esta situación de

despidos masivos puede ser la antesala "de un aumento de la precarización", se teme el líder de UGT.

Cortés señala que buena parte de las esperanzas del Baix Llobregat y L'Hospitalet están depositadas en los fondos europeos Next Generation, pero recuerda que van destinados "a sostenibilidad y digitalización", lo que prima a las multinacionales en perjuicio de las pymes. "Las grandes empresas lo tienen más fácil para cumplir con los requisitos y para adaptarse al mundo digital que las empresas pequeñas, quede nuevo pueden quedarse fuera", vaticana el sindicalista de L'Hospitalet. //



ELS BONS
RECORDS
VIUEN PER
SEMPRE

Els moments de pèrdua són difícils. Ho sabem. Moments en què necessita tranquil·litat i estar acompanyat dels éssers estimats, sense preocupar-se del servei funerari. Per això fem tot el possible per tal que en aquests instants no li falti res. Deixi-ho a les nostres mans. Vostè pensi en els millors instants viscuts. Perquè els bons records viuen per sempre.

ÀLTIMA

www.altima-sfi.com



El antivirus de la segunda oportunidad

La crisis del covid-19 dispara el número de particulares y autónomos interesados en acogerse a la cancelación de deudas que prevé la ley

Si se comprueba la buena fe, los juzgados tienden a 'perdonar' el endeudamiento sin que el demandante pierda su vivienda habitual

X. A.

Redución de salarios, ERTes, cierre de negocios, pérdidas, impagos, ruina... son algunos de los efectos colaterales de la pandemia del covid-19. El coronavirus ha diezclado letalmente la salud de los españoles, pero también sus bolsillos y sus cuentas bancarias. La crisis ha provocado que se dispare el endeudamiento de muchos hogares que no llegan a fin de mes, atrapados entre números rojos. Pero cuando parece que ya está todo perdido, que el desahucio o el embargo son inminentes, todavía queda un último cartucho: puede recurrirse a la Ley de Segunda Oportunidad, una tabla de salvación a la que muchos damnificados económicos del SARS CoV-2 (hasta el cuello de deudas) se están aferrando para salir a flote y volver a la casilla de salida con el contador a cero.

La Ley de Segunda Oportunidad contempla la condecoración parcial e incluso total de una deuda si la persona física o el trabajador autónomo que se acoge a ella cumple una serie de requisitos. Pero este salvavidas jurídico sigue siendo un gran desconocido. "Desde el primer confinamiento las peticiones de información sobre la Ley de Segunda Oportunidad se han disparado por encima del 50%", revela Ana García Martín, directora del departamento jurí-

dico de Repara tu Deuda, uno de los principales gabinetes especializados en este tipo de litigios.

Con la desescalada de la segunda mitad de 2020 llegó el turno de las demandas. Repara tu Deuda no dispone de datos específicos de L'Hospitalet y el Baix Llobregat, pero los que maneja de la provincia de Barcelona son aplicables. En 2019, el gabinete inició 1.047 procedimientos por la Ley de Segunda Oportunidad (936 de personas físicas y 111 de autónomos, unos 95 casos mensuales), mientras en los únicos siete meses hábiles de 2020 -los juzgados cerraron por pandemia entre marzo y junio, y agosto es inhábil- se presentaron 813 demandas, (730 individuales y 86 de autónomos, 115 al mes), un incremento de más del 20%.

Martín asegura que las demandas "irán en aumento" porque antes de acudir a la justicia es necesario que "se intente llegar a un acuerdo con los acreedores" y muchos posibles demandantes aún están en esa fase. "No existe un denunciante tipo, cualquiera puede necesitar una segunda oportunidad", advierte la letrada. Pero invita al optimismo. "Si se actúa de buena fe, los jueces tienden a condonar toda la cantidad adeudada", asegura. Incluso sin que se pierda la vivienda habitual. Como le ha ocurrido a una divorciada con dos hijos y un sueldo de 965 euros a quien el Juzgado de Primera Instancia nº 2 de L'Hospitalet acaba de perdonar una deuda de más de 35.000 euros. //



43,5 millones arañados

La clave para que un juez condone una deuda está en que no exceda los 5 millones de euros y que quien se acoga a la Ley de Segunda Oportunidad no haya cometido delitos socio-económicos en diez años. También es básico que el acreedor ponga todos sus bienes a disposición del proceso y que no oculte ni ingresos ni propiedades. Tampoco vale provocar impagos premeditadamente. Siguiendo estas premisas, Repara tu Deuda ha conseguido que se cancelen 43,5 millones de euros adeudados por más de 400 clientes (90 en Barcelona) que pueden empezar de nuevo.

SANT
JOAN
DESPÍ

Wits
de
juliol

ESTIU
2021

sjdespi.cat



AJUNTAMENT DE
SANT JOAN DESPÍ

CARLES PAYTUBÍ GARÍ, médico y escritor

“La lectura es una buena terapia psicológica y un antidepresivo porque ayuda a desconectar”

Algo tan mundano como repasar las redacciones de sus hijas encendió en el interior de Carles Paytubí Garí, galeno responsable de la Unidad de Corta Estancia del Departamento de Medicina Interna del Hospital General de Sant Boi, la luz irrenunciable de la creación literaria. Y sin mayor bagaje que ese, decidió embarcarse en la inquietante aventura de ser escritor de novelas históricas y eligió para su ópera prima la vida de Sant Joan de Déu, quien da nombre al parque sanitario donde trabaja desde 2010. Y como una cosa lleva irremediable a la otra, Paytubí (Barcelona, 1964) se vio envuelto en la trama documental que dormitaba bajo los cimientos del vetusto Manicomio de Sant Boi y que ha dado forma y verosimilitud a “El misterio del pergamino floretino”, su primera novela, editada por Saralejandria Ediciones, que acaba de publicarse y ofrece al lector más de 700 páginas de buena literatura. Llama la atención que en cada capítulo el autor recomienda acompañar la lectura con una pieza musical concreta que ayudará a crear una atmósfera acorde con el momento narrativo.

Xavier Adell

Un buen día se acuesta uno médico y se levanta escritor. O mejor dicho, descubre que es las dos cosas a la vez, aunque de una nunca haya ejercido oficialmente. Es más o menos lo que le ocurrió a Carles Paytubí. ¿Cómo se convierte uno en autor de novela histórica, un género tan aclamado como difícil, de la noche a la mañana y consigue que le publiquen su primera obra?

Pues hay mucho de casualidad. Nunca me había puesto a escribir hasta que mi mujer me hizo ver que tenía traza, al menos como corrector de redacciones, y me envió a probar. Me gusta mucho leer y lo que más me gusta es la novela histórica y decidí escribir una. Así empezó la andadura de “El misterio del pergamino florentino”.

¿Y cuál fue el primer paso?

Lo primero que me vino a la cabeza fue escribir sobre San Juan de Dios, fundador de la Orden Hospitalaria, que rige el Parc Sanitari Sant Joan de Déu (PSSJD) de Sant Boi, donde trabajo. Pero enseguida me decanté por investigar sobre el Manicomio de Sant Boi.

Escribir sobre un frenopático suena de locos...

Necesité ocho meses para documentarme antes de em-



CARLES PAYTUBÍ GARÍ ES RESPONSABLE DE LA UNIDAD DE CORTA ESTANCIA DEL ÁREA DE MEDICINA INTERNA DEL HOSPITAL GENERAL DE SANT BOI (FOTO: X. A.)

pezar a escribir. El Manicomio de Sant Boi esconde miles de historias y en cuanto empecé a indagar vi claro que podía escribir mi libro. Todo era muy novelesco. Se construyó sobre las ruinas de un antiguo convento servita (Siervos de María). Los servitas me llamaron mucho la atención y empecé a tirar del hilo.

Y tirando, tirando...

Llegué hasta la Florencia del año 1230, que es cuando siete jóvenes ‘laudesi’ (hijos de comerciantes de la lana muy espirituales y devotos de la Virgen María) fundan la orden. Los siervos de María son la única orden religiosa con siete santos fundadores. Ahí empieza la trama.

Un pequeño adelanto

Arranca con los servitas, como no podía ser de otra forma. En el siglo XIII, el padre Poggibonsi, guía espiritual de los siete ‘laudesi’ encuentra un misterioso pergamino detrás de un cuadro de la Madonna della Grazie, en la

iglesia florentina de San Miguel. El documento irá pasando de mano en mano hasta el Siglo XXI, momento en el que su contenido será revelado al mundo.

¿Dónde aparece San Juan de Dios? ?

En el siglo XVI un servita suizo, Hermann Küning, hizo una ruta jacobea desde su país hasta Santiago de Compostela. En compañía de un amigo de la infancia prosigue el viaje hasta el sur de Portugal y en la localidad de Montemor o Novo se aloja en la posada de los padres de Joao Cidade Duarte, más conocido como San Juan de Dios (1495-1550), que nació y murió un 8 de marzo. Cuando Küning lo conoce, el santo es un niño de ocho años.

¿Y cuándo el relato da el salto hasta Sant Boi?

El manicomio fue fundado el 21 de agosto de 1853 sobre las ruinas del antiguo convento servita. Lo hace Antoni Pujadas, de Igualada, un especialista en problemas de salud mental se lo adquiere al marqués de la Santa Creu de Sant Boi. Pujadas tenía una clínica con 16 enfermos mentales en la calle Canuda de Barcelona, pero debido al escándalo que continuamente organizaban sus pacientes el Gobernador Civil le obligó a mudarse y montó una “Casa de Baños” en el antiguo convento.

Pero no acaba ahí...

No. Benito Hércules Menni, natural de Milán, que es el hermano superior de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios compra el convento en 1895 y se instala en él

“ La relación **Sant Boi** y **manicomio** se ha usado **peyorativamente** pero por **desconocimiento**

” Por suerte, acabé la novela justo antes del inicio del covid-19. Con mi trabajo de médico no habría podido escribirla

con otros 24 religiosos. Ahí empieza a cerrarse el círculo argumental de la novela. Pero ya no puedo revelar más o me estaría haciendo spoiler a mí mismo.

La investigación habrá dado mucho material.

Sí. Hay muchas anécdotas sobre el psiquiátrico. Y mucha información. Además, he podido seguir su evolución primero solo como hospital masculino, y después también femenino (separado), del que se hacen cargo las Hermanas Hospitalarias del Sagrado Corazón,

En casi 150 años de historia, el Manicomio de Sant Boi habrá cambiado mucho...

Sí. Ha dado un cambio radical, a mejor. En el siglo XIX a los enfermos mentales se les creía seres endemoniados y se les ataba con cadenas. Pujadas es el primero que los

libera y crea un psiquiátrico abierto y donde los enfermos, si no son peligrosos, pueden interactuar.

Tener el manicomio más famoso de Barcelona, ¿Ha sido un estigma para Sant Boi?

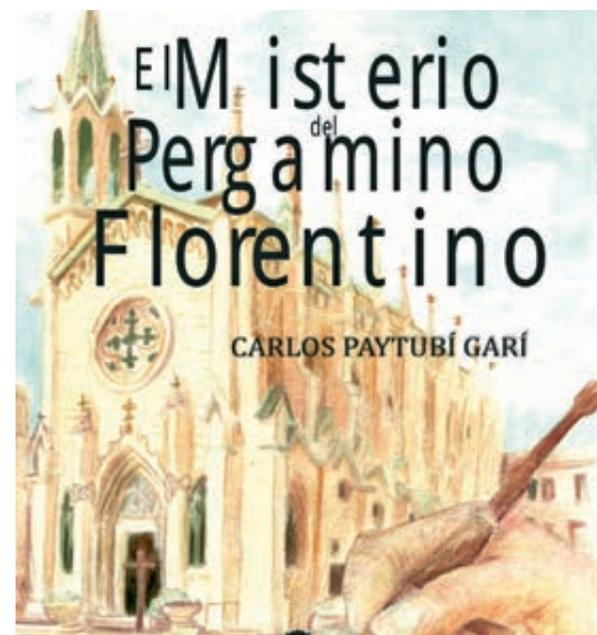
La relación entre el manicomio y Sant Boi se ha utilizado de forma peyorativa, pero por desconocimiento más que nada y eso es algo incorrecto. Tener el psiquiátrico en la ciudad también ha tenido sus ventajas, especialmente para los vecinos que tenían familiares internados porque podían visitarlos con asiduidad.

Imagino que para un sanitario habrá sido muy difícil escribir durante la pandemia.

Por suerte, la novela la acabé en 2019, justo antes del comienzo del covid-19. De lo contrario, con mi trabajo de médico, no habría podido escribirla. He tardado un año en encontrar editorial. Varias de las grandes que han estado a punto de editarla, Me decían que era de alta calidad literaria, pero demasiado larga. Al final, la ha publicado Ediciones Saralejandria, de Castellón, y justo llega a las librerías este mes de julio. Los beneficios de las ventas las voy a destinar a una entidad benéfica.

Como médico, ¿recomienda la lectura con fines terapéuticos?

Sin ninguna duda. La lectura siempre es buena. Es un buen antidepresivo, porque ayuda a desconectar. Es una buena terapia psicológica. Pero, cuidado, se ha de leer



PORTADA DE "EL MISTERIO DEL PERGAMINO FLORENTINO" DE CARLES PAYTUBÍ

con mesura y no hay que intentar vivir lo que se lee.

¿Y escribir? ¿Es terapéutico?

También. Pero requiere algo de preparación académica. Como decía William Faulkner: para ser escritor hacen falta tres cosas: experiencia, observación e imaginación. Aunque si falla una de las tres, se puede suplir con las otras dos. Es un buen plan para la jubilación. ///

#NiUnPamMes

PRESERVEM EL DELTA.

PROTEGIM EL CLIMA.

NO A L'AMPLIACIÓ DE L'AEROPORT.

elprat.cat/niunpammes



Ajuntament del
Prat de Llobregat

Vecinos de Viladecans ayudan a los 'invisibles' del barrio puerta a puerta

La CONFAVC estrena en la ciudad el novedoso proyecto A-porta, dirigido a reducir el gasto de energía entre las familias vulnerables

El programa detectará casos de soledad y aislamiento en 1.200 viviendas de los barrios de Montserratina, Eixample y Ginestar

X. Adell

En Francia, que es donde se idearon, se denominan *Voisins Malins* (traducible al español más progresista como vecinos empoderados) aunque en Viladecans se hacen llamar Picaportes. “Son vecinos que ayudan a vecinos” explica Celso Pérez, coordinador del Proyecto A-porta de la Confederación de Asociaciones de Vecinos de Cataluña (CONFAC) que acaba de empezar a desplegarse en los barrios Montserratina, Eixample y Ginestar de Viladecans. Los Picaportes (en su mayoría mujeres, porque generan menos desconfianza) tienen, por primera vez, una doble misión: reducir la vulnerabilidad energética de los más desfavorecidos y luchar contra la soledad no deseada.

Las Picaportes trabajan por parejas y están vinculadas con el territorio. “Son un reflejo de la realidad del barrio, de sus etnias y de sus comunidades, de sus lenguas”, explica Celso Pérez, coordinador del proyecto A-porta. Estos distintivos son claves, pues los duetos deben ganarse la confianza de sus convecinos “a puerta fría”, superando barreras como el idioma. Y es que quienes más necesitan la ayuda son invisibles socialmente y temen abrir su casa a algo que suene remotamente a *papeles*, a pesar de que se pretenda que pague menos de luz o se acoja a tarifas sociales. “A muchos los han engañado y están a la defensiva”, indica el coordinador.

Los destinatarios del programa A-porta son entre el 30% y el 40% de las personas que deberían ser atendi-



DE IZQUIERDA A DERECHA, ISABEL Mª MARTÍNEZ PINO, CELSO PÉREZ Y NADIA HARBICHI, EN EL BARRIO MONTSERRATINA DE VILADECANS (FOTO: X. ADELL)

das por los servicios sociales pero que no acuden a ellos “por desconocimiento, por miedo o por ignorancia”, explica Celso Pérez. Así que hay que salir a buscarlos casa por casa, como hacen Isabel María Martínez Pino y Nadia Harbichi, dos Picaportes de Montserratina muy queridas en su barrio desde que trabajan en A-Porta. “Nos paran por la calle, en el supermercado... nos preguntan y nos envían a otros vecinos para que las ayudemos”, explica Martínez. Incluso las personas que las conocen “se extrañan cuando llamas a su puerta y te preguntan: ¿Y tú que haces aquí?”, añade Harbichi.

Al final, hablar de la factura de la luz, de las ayudas municipales, de los bonos sociales o de las “barbaridades” que cobran a muchos por los suministros y “que a muchos les impiden llegar a fin de mes”, como denuncia el coordinador, es solo una vía para que personas que malviven en el anonimato de la marginalidad recuperen sus derechos o charlen con alguien. Y es un camino de doble sentido porque las Picaportes también pulsán la realidad de su vecindario y sus necesidades. “Es un lujo poder tener oídos y ojos dentro de las casas, es un *win-win* donde todos ganamos”, confirma Celso Pérez. ///

AUTISMO.ONLINE

La importancia de la investigación sobre el autismo

José Luis Morales
HTTP://AUTISMO.ONLINE



La concienciación sobre el autismo se está extendiendo en todo el mundo, y la sociedad está cada vez más informada sobre cómo este trastorno del neuro-desarrollo afecta principalmente a las áreas de interacción social, las habilidades de comunicación, y a las funciones cognitivas y ejecutivas. Además de ocasionar dificultades en el aprendizaje, la comunicación y la conducta. En una sociedad que los acepte, las personas autistas pueden vivir una vida feliz y saludable.

Dado que cada vez hay más personas diagnosticadas (se estima que uno de cada 68 niños es diagnosticado, y que va en aumento), y que se trata del trastorno infantil con mayor prevalencia, nuestra mejor arma es educarnos sobre cómo podemos comprender mejor sus necesidades.

La investigación sobre el autismo debe recibir una alta prioridad, ya que podría ayudar a mitigar (o poner fin a) las

deficiencias graves a las que se enfrentan algunas personas autistas.

Sin embargo, la realidad nos muestra que carecemos de una estrategia para decidir las prioridades de investigación. El enfoque predominante se encuentra en la investigación biológica, frente a la investigación con un enfoque más práctico, como qué intervenciones funcionan y por qué, qué apoyo necesitan las familias, y la eficacia de los servicios de apoyo en general.

Una prioridad para la investigación debería ser obtener una mejor comprensión de cómo las personas autistas piensan, aprenden e interpretan el mundo que les rodea.

Actualmente, la investigación sobre el autismo cuenta con la inestimable ayuda de los grandes y ricos volúmenes de datos (Big Data), que se pueden recopilar y analizar. Y, con



el uso de herramientas de ciencia de datos e inteligencia artificial, es posible ampliar nuestro conocimiento tanto de la biología como del comportamiento, para encontrar patrones en los datos y predecir mejor, y así identificar y desarrollar enfoques más precisos y efectivos de tratamiento y apoyo.

El autismo no es un trastorno único, sino más bien un espectro de condiciones, que varían ampliamente entre niños y adultos, y que están estrechamente relacionados con un núcleo común de síntomas y desafíos. Si podemos identificarlos y tratarlos de manera eficaz, esto marcará una gran diferencia en la vida de las personas.

El autismo sigue siendo un diagnóstico con más preguntas que respuestas. Necesitamos investigar para poder responder estas preguntas. ///

La música amansa a las pandemias

Sant Andreu de la Barca prueba con éxito un programa para reparar las heridas emocionales del covid-19 con musicoterapia

El servicio, que se ha desarrollado en el conservatorio municipal, podría abrirse a toda la ciudadanía a partir del mes de septiembre

X. Adell

Los caminos de la música, como los del Señor, también son -a su manera- inescrutables. O, como mínimo, no son racionales. Los acordes y las notas del pentagrama viajan directamente a la parte inconsciente de la mente humana, allí donde se forjan los sentimientos, sin pasar por el filtro represor del cerebro. Por eso la música “conecta tan fácilmente con las emociones”, comenta Manela Delgado, máster en Musicoterapia y responsable de una prueba piloto de Sant Andreu de la Barca que busca reparar las heridas emocionales del covid-19, mientras suena un piano de fondo.

Manela Delgado, en un sólido dueto con el músico Carles Farràs, ha desarrollado “un programa músico-emocional para trabajar los problemas psico-sociales que también ha provocado la pandemia y amortiguarlos”, explica la musicoterapeuta. Unas secuelas anímicas y emocionales que han corrido como la pólvora desde el confinamiento, especialmente entre los que más han padecido los envites del coronavirus: las personas mayores, los profesionales sanitarios y esenciales, los cuidadores y las personas que han sufrido una pérdida.

El programa fue presentado al Ayuntamiento de Sant Andreu de la Barca, quien rápidamente se entusiasmó con la idea y cedió el conservatorio municipal para las sesiones terapéuticas para dos grupos: uno de jubiladas vinculadas al Casal de Gent Gran- y otro de sanitarios del CAP y personal del propio consistorio. Las sesiones de ambos grupos acaban de concluir con una gran acogida, tanta que ya se trabaja en que el proyecto pase de ensayo a realidad y “se abra a toda la población” el próximo mes de septiembre, con algunas mejoras, han confirmado fuentes municipales.

En las sesiones de musicoterapia se ha hecho un poco de todo; conectar con el interior, improvisar, memorizar canciones para trabajar la parte cognitiva, dibujar componer la letra de una canción y después buscarle una melodía de forma improvisada ayudados por los instrumentos, compartiendo emociones. “La música es multimodal y aporta infinidad de beneficios, está de-



CARLES FARRÀS HA TOCADO EL PIANO EN LAS SESIONES DE MUSICOTERAPIA CONTRA EL COVID-19 DE SANT ANDREU DE LA BARCA

mostrado que ayuda a mejorar muchas patologías. No cura, pero ayuda.”, confirma Delgado.

Al imbricarse en la música de forma activa (tocando el piano, la guitarra o el xilófono, cantando y bailando) o en un plano más pasivo (escuchando melodías relajantes o juegos de sonidos), las 20 asistentes al programa han podido liberar emociones que el covid-19 tenía prisioneras: “Ansiedad, miedo, incertidumbre, rabia... El sentirse desbordado e incapaz de poder hacer algo por mejorar la situación, el aislamiento forzoso y no poder ver a la familia, el sufrimiento y la impotencia, han ido minando a las personas”, explica Manela Delgado.

La experta está convencida de que la pandemia ha puesto de relieve que no estábamos preparados para lo que se nos vino encima y tampoco “teníamos herramientas suficientes para gestionar de forma positiva todo lo que nos estaba ocurriendo”, admite Manela Delgado. “Muchos necesitaban una válvula de escape y la han encontrado en la música”, afirma la terapeuta. //

L'APUNT

Una sexóloga en línea

El Ayuntamiento de Sant Andreu de la Barca ha puesto en marcha una consultoría a través de Internet (especialmente dirigida a los más jóvenes) para tratar temas vinculados con la sexualidad y las relaciones de pareja que pretende “resolver dudas y favorecer relaciones afectivas y sexuales sanas para prevenir formas de violencia machista”, han indicado fuentes municipales. El servicio, denominado CLARA (Consultoria en Línia d'Atenció sobre Relacions i Altres), atiende preguntas de forma confidencial y cómoda. Las consultas pueden plantearse enviando un correo a laclara@sabarca.cat al que dará respuesta individualmente antes de un mes una psicoterapeuta y sexóloga especializada.



¡Comprometidos con Sant Boi!

Compromesos amb Sant Boi!

Carles Campesadrià - Regidor



Lluís Tejedor - Portaveu

CORREO: santboi@ciutatdebcn-cs.org
ltejedor@santboi.cat
ccampesadri@santboi.cat

FACEBOOK:
Ci Sant Boi de Llobregat

TEL/WHATSAPP:
Únys 607 43 87 16
Carles 662 43 90 90

TWITTER:
@Cs_SantBoi

INSTAGRAM:
@ciutatdebcn_santboi

L'EEABB s'alinea amb els objectius de desenvolupament sostenible de l'ONU

L'Escola d'Enginyeria Agroalimentària i de Biosistemes de Barcelona instrueix per allargar els productes sense cabuda al mercat en fresc

La Càtedra Mercabarna UPC, s'ha creat per potenciar accions que contribueixin a l'estudi i la prevenció del malbaratament alimentari

Comunicació Campus Baix Llobregat

L'Escola d'Enginyeria Agroalimentària i de Biosistemes de Barcelona (EEABB), de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), porta més de cent anys formant enginyeres i enginyers amb l'orientació de l'estudi, les aplicacions i la tecnologia de l'agricultura en el seu sentit més ampli: producció agrària, medi ambient, paisatgisme, biotecnologia, i indústria alimentària. Aquestes vessants constitueixen el cos central de la docència i la recerca de l'Escola.

Els compromisos de l'Escola i de la Universitat amb la societat, com a protagonistes de la creació i difusió del coneixement, i com impulsores de la innovació a tots els nivells, s'alineen directament amb l'assoliment dels Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de les Nacions Unides plantejats a l'Agenda 2030. L'expertesa i àmbit de coneixement de l'Escola orienten les seves accions cap a l'ODS 2 - Fam zero.

L'estudiantat que tria el Grau d'Enginyeria en Ciències Agronòmiques aprèn, entre d'altres, a gestionar adequadament els cultius i a dissenyar una bona planificació per evitar excedents de productes que no siguin de la qualitat comercial esperada.

D'altra banda, en l'àmbit de les indústries alimentàries que s'estudien tant al Grau en Enginyeria Alimentària, com al Grau en Enginyeria de Sistemes Biològics, es posa en relleu la formació que permet aprendre i ser capaç d'allargar els productes que no han tingut una cabuda al mercat en fresc.

Un dels eixos centrals de la recerca rau en identificar en quins punts de la cadena alimentària es produeix aquest malbaratament, així com els factors desencadenants. Un cop identificats, s'han quantificat per donar solucions tecnològiques a fi de reduir aquest malbaratament o readreçar-lo cap altres vies, amb la finalitat d'aprofitar-los per altres vies de consum humà i evitar que vagi per consum animal o per compostatge.

Al setembre del 2020 es va crear la Càtedra Merca-



CAMP AGRÍCOLA DE PRÀCTIQUES DE L'EEABB AL CAMPUS DE CASTELDEFELS ON S'HAN ESPIGOLAT LÚDICAMENT LES VERDURES CONREADES

barna UPC, per potenciar i desenvolupar les accions de col·laboració que contribueixin a l'estudi i la prevenció del malbaratament alimentari en les baules de la producció i la distribució majorista i detallista de la cadena alimentària. En formen part de l'equip de la Càtedra José M^a Gil Roig, director i responsable de l'àrea de recerca, Anna Gras, sotsdirectora i responsable de l'àrea de formació i Eduard Hernández, responsable de l'àrea de tecnologia.

L'EEABB també contribueix i segueix les línies de la producció i el consum responsable, ODS 12, promovent consum d'aliments de proximitat i de temporada... i de l'ODS 13 Acció pel Clima, ja que reduint el malbaratament, es redueix també la producció agrícola i el consum d'aigua que va associat, així com les emissions de diòxid carboni cap a l'atmosfera degut al consum de combustible i a les indústries associades.

En la línia de sensibilitzar i posar en valor els aliments i conèixer la importància econòmica, social i ambiental que implica obtenir-los, el passat 30 de juny l'EEABB va organitzar la jornada "Enginy i Innovació contra el malbaratament alimentari"

A la jornada, els assistents van poder participar de diferents activitats que van realçar la importància de les persones que es dediquen a la producció agrícola, des del camp fins que arriba al consumidor.

Es van oferir conferències de la mà de represen-

tants del Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat de Catalunya, professionals de l'àrea de formació de Mercabarna, i investigadors del Centre de Recerca en Economia i Desenvolupament Agroalimentari (CREDA).

També, els participants van gaudir d'una activitat lúdica al camp de pràctiques que l'Escola hi té al Campus de Castelldefels, per espigolar les verdures conreades. Amb la collita, dues xefs gastronòmiques expertes en malbaratament alimentari van cuinar un dinar popular aprofitant els aliments recent collits i donant un cop inspirador d'enginy i creativitat.

A la tarda, la Plataforma Aprofitem els Aliments i el Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural (DACC) van organitzar la tercera edició de la Hackathon pagesa de l'Alimentació Sostenible on l'alumnat de les Escoles del Campus, l'EEABB i l'EE-TAC, va poder participar de dinàmiques de treball i reflexió per desenvolupar idees per a la prevenció i reducció del malbaratament alimentari en diferents baules de la cadena.

La jornada es va emmarcar dins les activitats del 50è aniversari de la UPC, que han fixat com a eix temàtic els disset objectius de desenvolupament global de les Nacions Unides, una agenda per al 2030 centrada en el creixement econòmic, la inclusió social i la protecció del medi ambient. ///

La UPC ha celebrat unes jornades per sensibilitzar i posar en valor els aliments

La economía circular como apuesta de futuro

Fernando Martín

OFICIAL DE NOTARÍA E INGENIERO TÉCNICO



El modelo lineal de consumo consiste en producir, usar y tirar. Se denominación se debe a que extraemos materias primas, las transformamos y utilizamos, y como mucho las desechamos, generando residuos.

Los principios básicos de la economía circular se basan en una estrategia que utiliza las materias primas, porque renunciar al desarrollo no va a ser posible, pero las optimiza.

Además, en cada una de las etapas desde que se extrae la materia prima hasta que se obtiene un producto, los residuos que se generan pueden ser un recurso para otra industria, y en el resultado final incluso si es posible se puede devolver al planeta la materia prima que se utiliza pero restaurada. Por tanto, es un principio radicalmente diferente, no usar y tirar, sino usar, optimizar y devolver al planeta, para que generaciones futuras tengan las mismas oportunidades que nosotros.

La idea principal es que el residuo no se debe desechar porque se convierte en recurso para otra industria, y eso supone la generación de un mercado que hasta ahora no existía, unas

oportunidades no solo laborales sino industriales, y el residuo como recurso lo es no solo para el que transforma el producto con la materia prima sino también para los usuarios, quienes en nuestras etapas de uso no tenemos que esperar el final del producto cuando se convierte en un residuo, sino que debemos aplicar el concepto de reciclar, reutilizar y reparar.

Cada año 50 millones de toneladas de residuos electrónicos aparecen en vertederos. La tecnología abarata el precio de los productos. En numerosas ocasiones, el afán de consumo lleva a cambiar dichos productos, aunque las prestaciones sean en ocasiones muy equivalentes, priorizando las novedades tecnológicas.

Según los expertos, la población urbana se duplicará de 2021 a 2050. La humanidad se enfrenta a tres desafíos principales.

El primero es el energético, porque toda sociedad que quiera evolucionar desarrollarse y mantener su estatus económico necesita energía, pero el uso de esta energía lleva al segundo desafío que es el medioambiental. No podemos desarrollar fuentes

de energía sin estudiar su huella medioambiental traducida en el calentamiento del planeta.

El tercero es el demográfico, la población del planeta aumenta y además se desplaza de las áreas rurales a las urbanas. Los tres desafíos anteriores, la demografía, el cuidado del medioambiente y la energía constituyen los fundamentos de la economía circular.

Reducir, reciclar, reutilizar y también reparar. Si no se adoptan estos objetivos que señala la economía circular podríamos entrar en un escenario trágico de escasez de recursos.

Al ritmo de consumo que llevamos los expertos anuncian que necesitaríamos 1,7 planetas. Somos la primera generación consciente de esta circunstancia, no podemos continuar consumiendo y gastando recursos del planeta porque son finitos, pero somos la última generación con capacidad para tomar iniciativas. Estas dos afirmaciones suponen un reto trascendental, y debemos ser responsables frente a las generaciones futuras para ofrecerles un planeta sin menoscabo de oportunidades. III



Lluís Mª Estruch

COL-LABORADOR I LLICENCIAT EN GEOGRAFIA I HISTÒRIA

Annie Ernaux, 80 años, multipremiada escritora francesa, prefiere en sus breves textos referirse a trazos de su propia vida que a ficcionar relatos. Vive a 40 Km. de París, en Cergy, ciudad suburbana. Es hija de tenderos normandos que promocionaron a su hija a catedrática de instituto, aún a pesar del alejamiento progresivo de ella y la posterior ruina de su café-tienda pueblerino ante la irrupción de los hipermercados al estilo USA en Francia.

En su exitosa obra "Mira las luces, amor mío", refiere con sus notas un año de visitas al "Alcampo Trois fontanes": su continua sorpresa ante la abundancia de yogures, oferta bio,



parafarmacia, juguetes, plantas, ropa... que ella ya descubrió en Londres (1960) con su ascenso a la clase media profesional y el confort. Destaca el protagonismo femenino y la irrupción multirracial en espacios justos, de continuo roce sin gran extrañeza por parte de nadie para citarse y pasear, hasta en soledad.

Pensemos ahora en Sant Boi, una ciudad periférica (83.000 habitantes) que acogió en 1997 un Alcampo de 60 millones de euros con la oposición de los tenderos locales que

obligó a desplazarlo al polígono Salinas. Tras las intrigas, amenazas y alguna compensación, allí sigue el hipermercado con sus filiales pertenecientes todas a la familia Meulliez

de Roubaix, y sin cotizar en Bolsa.

Sant Boi cedió en exceso y el desarrollo de cines u ocio cultural, no se efectuó en un gran solar sin uso. Ernaux refiere que en el suyo convergen: negros, chinos e islámicos que buscan lo propio. En el de Sant Boi, árabes, latinos y gentes del Este; pero sin eventos culturales ni actos recreativos para la infancia o musicales, que siguen ausentes en su gran explanada, donde se propuso un autocine. Ernaux asume sus hechos biográficos y la rebeldía en su país (chalecos amarillos) pero positiviza los hiper. En Sant Boi es tema pendiente ver: sardanas, danzas folk o títeres y concursos de poesía al raso, incluso teatro al aire libre en verano.

Sr. Mulliez, su Alcampo esta desaprovechado, sépalo. Y venda el libro de la Ernaux, en librería y patrocine un pase del film de Mazursky "Escenas en una galería" con Woody Allen y la Midler, donde una pareja senior se descasa y recasa, mientras compran en un Centro USA. Caros ediles, innovar no es "barrear" sino mejorar la "barreja" que ya se produce en el "Alcampo". III

Desclasada

En defensa de toda vida humana

Pere Rovira

MOSSÈN DE LA PARRÒQUIA ANTONI MARIA CLARET DE SANT BOI



Recientemente ha entrado en vigor la ley sobre la "eutanasia o suicidio asistido". Los posicionamientos son variados, según la ideología que la sostenga. Observo preocupado el escaso debate público que ha existido en la sociedad: información, debate, consenso global, etc. Sobre este tema y otros, cualquier imposición nace con enormes deficiencias. Los silencios orquestados desde el poder, utilizando sus redes mediáticas, son un síntoma grave de una política debilitada y de unos posicionamientos fanatizados y excluyentes.

¿Por qué en el nombre del progreso y la libertad, las leyes pro-aborto o pro-eutanasia se presentan como un derecho del ciudadano? ¿Dónde está el derecho a la vida de aquellos más débiles y desprotegidos, el nasciturus i el enfermo terminal? ¿Por qué la muerte se convierte en la solución legislativa ante el problema que la vida nos genera?

El ser humano está repitiendo una de las grandes mentiras que nos ha acompañado a lo largo de la historia de la

humanidad: crearse Dios (egolatría). Este planteamiento deriva hacia una autonomía moral, donde lo único que prevalece es el "bien particular". Se legisla para acallar y domesticar las conciencias del ciudadano, buscando el resultado electoral inmediato en detrimento de una educación en defensa de la vida.

Estamos creando un sociedad infantil y cobarde para afrontar las responsabilidades de cada ciudadano en la construcción del "Bien Común"; si a esto añadimos el miedo a todo aquello que comporte sufrir o arriesgar, la consecuencia es fomentar la "cultura de la muerte" o, dicho de otra, eliminar todo problema que haga presente mi fragilidad.

Muchos médicos y profesionales que están día tras día en contacto con enfermos terminales, abogan por las curas pali-



tivas, por tratamientos que disminuyan el dolor físico y psicológico del paciente. Una ley que está pendiente de ser tratada en el congreso de los diputados desde hace más de diez años.

La vida del ser humano va más allá del criterio ideológico o interesado, debería ser para todos el derecho más fundamental e innegociable en cualquier legislación. Aquellos que estamos en contra de las leyes abortivas o eutanásicas, propugnamos una defensa de la vida en cualquier circunstancia, sin intereses económicos o de una ética egocentrista.

"Pongo hoy por testigos contra vosotros al cielo y a la tierra: te pongo delante vida o muerte, bendición o maldición. Escoge la vida, para que vivas, tú y tu descendencia... (Dt 30, 19)". III

Cuando el ocio dejó de ser un negocio

Si pintan bastos, siempre hay alguien que acaba pagando los platos rotos, un cabeza de turco al que se infringe el castigo, o es señalado como una víctima propiciatoria que es identificada como el origen de todos los males. Y si es inocente, pues todavía mejor. Es exactamente lo que ha ocurrido con el ocio nocturno -y en menor medida con la hostelería y la restauración- desde el comienzo de la pandemia del covid-19 hace 15 meses, cuando se le colgó el sambenito de la culpabilidad -nunca probada ni demostrada- de los contagios y se le cerró a cal y canto. Y sin derecho a réplica. Pero la larga travesía del desierto del sector de las discotecas, los pubs, los bares musicales y los conciertos -seguida de cerca por sus congéneres los bares y restaurantes- parece que está tocando a su fin con la llegada del verano. Las salas y las luces psicodélicas empiezan a enseñar la patita por debajo de la puerta, encorsetadas con fuertes restricciones y algunas medidas que se nota de una hora lejos que han sido tomadas por alguien que desconoce absolutamente el sector, para desesperación de las patronales. Llegados a este punto es la hora de hacer balance. ¿Se ha actuado correctamente con el sector? ¿Ha recibido las ayudas suficientes o se le ha escatimado hasta eso? ¿Se ha tenido en cuenta la ruina a la que se ha sometido a muchas familias por unas decisiones arbitrarias? ¿Mejor un modelo más laxo y más *friendly* con empresas y trabajadores como el de Madrid? ¿Hasta cuándo han de funcionar a medio gas los garitos sin poder escapar de su particular agujero negro? ¿Hay que pedir responsabilidades a alguna administración pública? El debate está servido. ///



LA GENERALITAT EXIGE QUE SE BAILE EN LAS DISCOTECAS A METRO Y MEDIO DE DISTANCIA Y CON MASCARILLA

NUEVAS UÑAS

JULIO

-20 Primera puesta %

C/TRESOLS 1, GAVÀ
TELÉFONO: 666 52 20 06

CALEIDOSCOPI

“Normalizando” el verano



Manuel Reyes

PORTAVOZ DEL PP EN CASTELLDEFELS



Levamos mucho tiempo combatiendo una dura pandemia y, sin bajar la guardia, este verano puede suponer un regreso en cierto modo a la anterior “normalidad”.

La mascarilla deja de ser obligatoria en el exterior, los horarios se flexibilizan, la restauración vuelve a poner las mesas, y el ocio comienza una reapertura muy esperada.

Atrás quedan meses muy duros, complicados e incluso calamitosos. Donde muchas empresas han tenido que echar el cierre para no abrir nunca más. O donde muchas familias han perdido el trabajo y necesitan más que nunca una nueva oportunidad.

El tiempo pasa, pero el recuerdo queda. No olvidamos como muchas Administraciones se han puesto de perfil en los momentos difíciles. Como sectores como la restauración, el turismo y el ocio nocturno fueron señalados como si fueran los responsables de este maldito virus. Las ayudas no llegaron. Las trabas fueron excesivas.



Ahora que podríamos estar ante un nuevo horizonte, es más necesario que nunca el apoyo a esos sectores que han sido castigados y que forman parte del motor económico de nuestra comarca.

En la capital del turismo comarcal, Castelldefels, echamos en falta ayudas directas a la contratación de vecinos que estén en el paro. También, de líneas de apoyo al pequeño comercio que sufre en exceso no sólo las dificultades del COVID, sino también, la de la constante pérdida de plazas de aparcamiento en el centro de la ciudad. El Ayuntamiento mira para otro lado, y se olvida de

los autónomos y pymes, a los que además, les ha ido subiendo los impuestos en los últimos años.

Sin ayudas también ha estado el ocio nocturno. Un año cerrado es letal en la mayoría de los casos. Es momento pues de realizar una reapertura que nos devuelva poco a poco a la situación anterior a la pandemia. Pero para ello, es necesario el compromiso institucional de quienes nos gobiernan. Esos mismos que durante los momentos más difíciles no supieron estar a la altura. Esperemos que el tiempo no sólo pase, sino que también corrija la actitud de algunos que mandan demasiado. ///

CALEIDOSCOPI

Turismo e identitat


José A. Carcelén

PRIMER TINENT D'ALCALDE DE SANT BOI



Mientras el turismo y la restauración caminan hacia una normalidad plena, la vacunación masiva está haciendo posible, aunque con limitaciones, la reanudación de la actividad del ocio nocturno, uno de los sectores junto al de la cultura (con la música en directo a la cabeza) más penalizados por las medidas de prevención frente al virus. No entraremos aquí en lo adecuado de tales medidas (cabe pensar que las autoridades sanitarias tenían razones para actuar de esa manera) y sí en convenir que la recuperación de la oferta turística, de la restauración y del ocio nocturno es una buena noticia: hablamos de sectores de gran importancia para la economía del país. Sectores que suponen también una oportunidad para

nuestra comarca.

La revisión de estrategias a la que nos obliga la pandemia y la necesidad de repensar modelos a la luz de los ODS están ya transformando la visión del turismo y el concepto de restauración. Toda esa oferta a medio camino entre lo lúdico y lo cultural deberá regirse a partir de ahora por la seguridad y la conectividad pero también por la calidad y la sostenibilidad. Y aquí nuestra comarca tiene mucho que decir.

Inspirándose en las nuevas agendas urbanas pero también aprendidos por la pandemia, los municipios del Baix Llobregat están rediseñando sus espacios públicos y profundizando en las políticas de reactivación económica y de igualdad de oportunidades. Un nuevo concepto de bienestar se abre

paso en estas ciudades a medida que desarrollamos nuestra conciencia medioambiental y asumimos la justicia social como principio irrenunciable.

Un elemento clave de ese bienestar son nuestros entornos naturales, un magnífico patrimonio que debemos dar a conocer para reafirmarnos en esa nueva identidad como comarca. La proximidad a Barcelona de esos enclaves naturales, su atractivo y diversidad y su gobernanza bajo criterios de sostenibilidad pueden ser las divisas que conviertan al Baix Llobregat en un interesante destino turístico de calidad.

El turismo es una buena manera de proyectar qué somos y cómo queremos ser percibidos. Y también para redescubrirnos a nosotros mismos. **///**

Era més difícil del que pensàvem


Josep-Ramon Mut

REGIDOR D'ERC A CERVELLÓ



Ens hem passat tota la vida veient pel·lícules de Hollywood en que venia una gran pandèmia i en una societat post-apocalíptica la gent aguantava durant molts mesos tancada a les seves llars sobrevivint.

La realitat ens ha demostrat que allò era ciència ficció, perquè la societat tal i com la tenim estructurada requereix de que molta i molta gent hagi de sortir de les seves llars per poder aconseguir el mínim sustent per sobreviure-hi, i per a que els que no han de sortir tinguin els serveis mínims imprescindibles.

Així doncs, tot plegat era més complex del que ens venia Hollywood. Durant una pandèmia cal preservar la salut de tothom sense poder aturar l'economia per complert. El sector de la restauració és un dels que més ha

patit aquest difícil equilibri, i malgrat la difícil gestió és força acceptat que s'ha fet el millor que es podia fer malgrat tot, perquè segur que hi ha hagut errors, però l'aplicació del criteri de prudència ha estat i ha de ser sempre el principi



rector dels nostres governants i en termes generals ho ha estat, com a mínim a Catalunya. Perquè segurament era més fàcil fer mesures populistes basades en una falsa llibertat com ha passat a la Comunitat de Madrid, i permetent

excessos que no pas fer tancaments comarcals com s'ha fet aquí durant molt de temps, però que ningú tingui cap mena de dubte que quanta menys restricció més contagis i morts es produeixen. I potser alguns arriben a pensar que tampoc ha estat tanta la diferència entre els territoris més restrictius i els que menys, però ni que aquesta afirmació fos certa, el fet d'haver permès una mort més, només una, ja fa que hagi valgut la pena ser restrictiu.

En qualsevol cas ara toca mirar cap endavant i al sector de la restauració

i de l'oci caldrà ajudar-lo ara que encara estem en pandèmia, però sobretot quan hagi acabat, i només se'ls podrà ajudar escoltant-los i donant-los un paper preeminent en les decisions i polítiques que s'acabin aplicant. **///**



Al costat de la nostra restauració


Anna Martín Cuello

REGIDORA D'ACCIÓ AMBIENTAL, JOVENTUT, FEMINISME I LGTBI - EL PRAT EN COMÚ



La pandèmia de la Covid-19 ens va portar, primer de tot, una crisi sanitària mundial sense precedents i, a continuació, una crisi social i econòmica de la que trigarem anys a recuperar-nos. Les restriccions que ens comunicaven les administracions competents, Estat i Generalitat, a través del Procicat, han marcat el nostre dia a dia durant mesos, i segurament totes compartim que un dels àmbits econòmics més afectats per aquestes mesures ha estat la restauració, un sector que dona treball a milers de persones i assegura el benestar de moltes famílies arreu de Catalunya.

Les restriccions d'aforament, la limitació dels d'horaris, els confinaments

perimetrals o fins i tot el tancament permanent del sector han estat les mesures que més s'han produït als nostres municipis, fent que l'activitat econòmica de la restauració fos realment complicada, i a l'Ajuntament del Prat no hem estat aliens a aquesta situació límit. Durant els pitjors mesos de la pandèmia vam articular un paquet de mesures de suport econòmic i d'estructura per a les empreses de comerç i restauració amb l'objectiu de mitigar l'impacte econòmic negatiu de la Covid-19. Vam crear, per exemple, ajudes i bons directes per a tots aquells negocis que havien hagut de tancar durant la crisi, vam entregar kits de seguretat anticovid-19 a tots els comerços, bars i restaurants de la ciu-

tat, i també vam bonificar les taxes de terrasses del 2020, mesura que hem repetit per aquest 2021.

Al Prat estimem i potenciem **la restauració i la gastronomia** com a punts d'atracció turística de qualitat i de 'quilòmetre 0', i amb la intenció de donar a conèixer els nostres productes estrella en els establiments locals, vam dissenyar campanyes de ciutat com la "Mengem Carxofa" i "Mengem Potablava" en el marc de la nostra emblemàtica com la Fira Avícola.

Ara que el més dur sembla que ha passat i, mantenint les mesures de precaució, tornem a la quotidianitat que tant hem trobat a faltar, seguirem, com la resta de la ciutadania del Prat, al costat de la nostra restauració. **///**

Chivos expiatorios de la pandemia


Miguel García

PORTAVOZ DE CS EN L'HOSPITALET



El sector de la restauración y el del ocio nocturno han sido auténticos chivos expiatorios de la pandemia. La administración ha sido muy restrictiva con estos sectores en el desconfinamiento, sin facilitar medidas rigurosas con base científica para la reapertura, ni, lo que es peor, con ayudas suficientes para compensar las multimillonarias pérdidas de unos sectores protagonizados por autónomos y microempresas que, durante la pandemia, han acumulado deudas millonarias o han consumido los ahorros de toda su vida.

Desde Cs hemos reclamado ayudas para compensar hasta el 75% de las pérdidas durante la pandemia de estos sectores tan afectados por las restricciones y que durante el desconfinamiento las medidas sanitarias tuvieron una base científica para

evitar castigar más de lo necesario a estos sectores solo por dar falsa sensación de seguridad y de acción por parte del gobierno. Por eso desde Cs hemos reclamado que el sector del ocio nocturno no cayera en el olvido y pudiera reabrir de forma segura y razonable, siempre



desde criterios sanitarios.

En cualquier caso, lo importante ahora es facilitar que estos sectores tan golpeados puedan recuperarse lo más rápido posible a medida que retomamos la normalidad. Es por este motivo, por ejemplo, que Cs hemos

reclamado que se ampliara, al menos, hasta final de año, la suspensión de la tasa de terrazas que aplicada en l'Hospitalet durante la pandemia y que se volverá a cobrar a partir del 1 de julio. Según los presupuestos de este año, la tasa de terrazas representa para las arcas municipales 215.000€, por lo que seguir sin cobrarlo implica un impacto muy reducido para el Ayuntamiento, pero para el sector de la restauración de la ciudad es un pellizco que se nota de cara a recuperarse.

No podemos desprestigiar sectores tan importantes en nuestra economía. Solo el ocio nocturno empleaba a unos 200.000 trabajadores y facturaba 20.000 millones de euros, cerca del 2% del PIB español, y ya ha cerrado el 30% de los locales y ha perdido el 84% de su facturación. **///**

Estiu al Baix 2021
www.bcncontentfactory.com www.elllobregat.com



DESCOBREIX!
el Baix Llobregat i l'Hospitalet




La millor guia d'un estiu al Baix Llobregat Km0

Des de l'1 de juliol teniu de franc online l'oferta de restaurants, cellers i per la família

Més de 300 pàgines per Re-descobrir la comarca de la mà de nous amBAIXadors

Per BCN Content Factory

Compromesos amb la biosphere, a l'especial Estiu al Baix 2021 que es pot descarregar a www.elllobregat.com coneixerem els "altres" habitants de la comarca i els nostres amBAIXadors més joves de la indústria de la felicitat: els estudiants de turisme dels instituts Illa de Banyoles del Prat i Mediterrània de Castelldefels. També entre-

vistem 12 escriptors del Baix i l'Hospitalet que ens recomanen lectures.

El Baix més inspirador, el de les mil cares, les escapades prop de casa, el patrimoni de tots encara desconegut, els tresors de pagès, els nostres paisatges quotidians i els sabors de l'horta a través d'una selecció de 21 restaurants. Sense oblidar els 8 cellers, els 10 millors museus, altres 10 propostes de sortida en família i un llarg etcètera. I la novetat del Centre d'Interpretació de la Pirateria que acull el Castell de Castelldefels, que segur serà un complement ideal d'un dia de platja.

També parlem amb els nostres amBAIXadors més coneguts arreu, tant al món de la gastronomia (Óscar Manresa i Manuel Àngel Ortiz Chumillas) com de l'òpera o gestors del turisme de Castelldefels i Gavà, les principals poblacions estiuenques. L'escola d'estiu del Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat (CECBLL) i l'oferta de Formació Professional, integra la part activa de l'estiu, sense oblidar que hem de menjar sa i l'agricultura del segle XXI.

Un reportatge de les festes dels municipis fins setembre, els esports extrems, els esplais, el cinema a la fresca, el primer any de Casa SEAT, les propostes del llibre *Paisatges contemporanis del Baix Llobregat*, editat pel CECBLL, 7 itineraris per descobrir el Canal de la Infanta, el boom de les piscines, amb la novetat del llac de Sant Boi a la Muntanyeta... Tot això i més, gratis a l'Estiu al Baix, una producció de BCN Content Factory per a El Llobregat.

De la sorpresa a la certesa positiva

El Consorci de Turisme del Baix Llobregat enceta any rere any campanyes per promocionar la comarca basant-se en les nostres fortaleses, com ara la proximitat a Barcelona, platges, menjar, cultura, natura i ofertes en família. Nosaltres afegim que som líders en igualtat, sostenibilitat, producció agrària, infraestructures... No només som l'àrea de serveis de la capital catalana, el pati de darrere... Amb l'Estiu al Baix 2021 volem dirigir una campanya a l'opinió pública catalana i als professionals que han de prendre decisions claus. Que pensin de nou en nosaltres com a enclavament d'inversions. La comarca també és una potent destinació per a esdeveniments de negocis i d'empreses.

Amb l'Estiu al Baix 2021 intentem prestigiar la imatge del nostre territori a través de casos d'èxit. El nostre múscul és la indústria, però també el turisme, la cultura i la gent, que són potències econòmiques i de serveis. Quan es coneix el Baix sortim reforçats. A la resta de l'àrea metropolitana i arreu de Catalunya no ens coneixen prou, per això hem de passar de la "sorpresa" positiva a la "certesa" positiva. Gaudiu del Baix! 

**Exclusiva de
Publicidad
Exterior**

25
ANYS AMB TU
1995-2020



**GRÀCIES A TOTHOM PER
CONFIAR EN NOSALTRES**

25 anys
comercialitzant
l'**Exclusiva de
Publicitat Exterior**
dels autobusos
de la companyia
Soler i Sauret
(Baix Llobregat –
Barcelona)

 Soler i Sauret



CONTACTE: www.publicidadexterior.cat • 93 689 27 64 • info@publicidadexterior.cat

Noves piscines municipals de la Muntanyeta

Viu l'estiu a Sant Boi

El **proper 26 de juny** obre portes un equipament integrat en un entorn de gran valor paisatgístic, **tecnològicament avançat** i dotat d'**alts estàndards de confort, seguretat i sostenibilitat**.

TRANSFORMEM
SANT **BOI**



AJUNTAMENT DE
SANT BOI DE LLOBREGAT

REACTIVEM
SANT **BOI**



Jester: bufones en busca de su sonido

La banda del guitarrista de Esplugues Cesc Torras se fogea con sus primeros sencillos y clips como antesala a los 'bolos' estivales

El autosuficiente cuarteto ya tiene en el horno 'Personajes' el disco LP con el que va a debutar, como muy tarde, a finales de 2022

X. Adell

Cualquier fan de los británicos Marillion que se precie sabe que Jester significa "bufón" en inglés, porque este personaje burlesco es el icónico símbolo de la primera etapa de la banda, cuando Fish se dejaba la voz con la cara pintada en el Club Marquee. Así que no es de extrañar que la banda de *Kayleigh* y de *Incomunicado* sea uno de los grupos de cabecera/referente del cuarteto de rock metropolitano Jester, que empieza a rodar a caballo entre Esplugues y Sant Andreu de Palomar. La formación bufonesca lanzó hace unos meses su segundo sencillo (*Calles de Barna*), y este julio se ha tirado a la piscina con el tercero, que incluye (como siempre) un potente videoclip: *Una de Larios* (ft. Noor), un hit bailable, que hilvana un mix con *Tú Me Dejaste de Querer*, de C. Tangana. *The game is over*.

La guitarra del espluguense Cesc Torras, que se alterna como segunda voz del grupo, es quien pone el toque comarcal al bicefálico cuarteto, que se completa con Eloi Román, cantante principal y guitarra; Joan Valentín, bajo; y Pau Basté, batería. Los cuatro se definen a sí mismos como un equipo "autosuficiente", que ha sido capaz de producir sus primeros sencillos gracias al talento de Basté y a los

conocimientos audiovisuales de todos ellos, de entre 19 y 21 años, que estudian para ejercer de periodistas, por si se encalla lo de ser estrellas del rock. Las letras -entre nostálgicas, desgarradoras y rompedoras- también son de cosecha propia, con cucharadas casi a partes iguales de Román, Torras y Valentín. "Ella se prepara para la batalla, sabe que le espera una pista en llamas", recita su nuevo single.

Como la mayoría de músicos que empiezan, Jester no encuentra epítetos para definir su estilo, que podría estar en la frontera "del Indie rock", pero que bebe de muchas fuentes, desde el sinfonismo a la rumba. "Hasta que no tengamos muchos más temas en el mercado no se podrá definir nuestro propio sonido", aseguran, mientras lo siguen buscando. Lo que tienen clarísimo es que lo de bufones les viene como anillo al dedo porque sus mensajes juegan mucho con la crítica y la autocrítica, aunque sin ir a la yugular. "El bufón es nuestro arquetipo, un alter ego", reivindican.

Tras levantarse el veto al ocio nocturno y los conciertos, los Jester se han lanzado a cerrar sus bolos estivales, que los podrían acercar al Baix. Mientras llega el momento de subirse al escenario siguen puliendo *Personajes*, el que va a ser su primer vinilo, que quieren lanzar "como muy tarde" a finales de 2022, cuando se enrollarán a la caza y captura de discográfica. Y prometen que el disco explicará por qué se llaman Jester, ¿Será por la *tear* (lágrima)?



Un directo artesanal

Los directos bufónicos de Jester no son ninguna broma, juegos de palabras aparte. Aunque ellos mismos reconozcan que sus actuaciones están pensadas "para disfrutarlos con amigos y en familia; para cantar y bailar todos juntos". Es decir, para soltarse el pelo, desmenarse y darlo todo tanto encima como al otro lado del escenario. En sus conciertos, la banda metropolitana se atreve con versiones de Dire Straits, Carolina Durante o Sau, con arreglos muy rítmicos cuajados de influencias de todos los estilos. "Nuestro directo es artesanal". Poca (o ninguna) broma, que la banda va en serio.

CARTAS DESDE KRYPTON

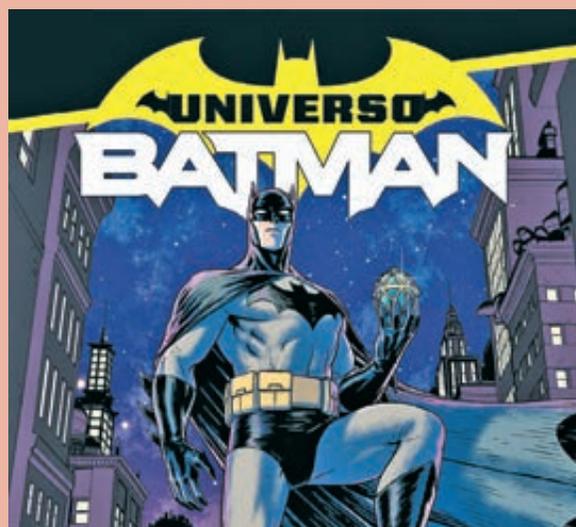
Cómics para el verano

A pesar de mis raíces mediterráneas, el INE podría inscribirme en ese sector de la población española que lleva fatal el calor. Y aún si hubiese subcategorías en esa posible estadística, deberían incluirme entre los que lo soportan francamente mal. Ya saben: baja productividad, irascibilidad, rendición incondicional al impulso de la siesta... Sin embargo, más allá del consuelo del aire acondicionado (del que el Dr. Compañía Eléctrica y su *sidekick* el Capitán Gobiernocasioprogresista tratan de privarnos a base de tarifazos), los dichosos 36°C o 37°C de una mala mañana de julio ofrecen la posibilidad de disfrutar todo aquello que se nos ocurra para esquivarlos y hacerles una peineta, por ejemplo, sentados en una terracita a la sombra, con una cerveza fría al alcance de la mano y un cómic en el regazo. Por aquello de ver el lado positivo de las cosas.

Sobre una cuestión tan sensible como la elección del bar o de la marca de cerveza no se me ocurriría pronunciarme. Sin embargo, en esta última carta desde Krypton antes de las vacaciones sí me parecía oportuno compartir algunas recomendaciones de lectura. Cómics recién editados, refrescantes y no muy extensos para llevar bajo el brazo cuando uno baje a su terracita de cabecera.

Shang-Chi: hermanos y hermanas

El guionista Gene Luen Yang y los ilustradores Dick Ruan y Philip Tan son los encargados de devolver a los escaparatados al maestro de artes marciales por antonomasia de Marvel.



Estas viñetas son la avanzadilla de la película que se estrenará el próximo 3 de septiembre. Aunque no consigue acercarse a la excelencia de los tebeos en que Paul Gulacy dibujó al personaje en los setenta, la editorial nos tiende un cómic ligero que se arma a partir de la combinación de tópicos del cine de explotación de karatekas y elementos propios del género superheroico. Es el tebeo ideal para ir al cine a la vuelta de las vacaciones con cierta idea de quién es el protagonista de *Shang Chi* y la leyenda de los diez anillos.

Universo Batman

A priori, una miniserie de seis capítulos que se publica por acuerdo con una gran cadena de tiendas no invita a pensar en un cómic excelente. Sin embargo, *Universo Batman*, que responde a esa premisa comercial, ha resultado ser una agradable sorpresa. Editado en español en un tomo recopilatorio en tapa dura, esta historia del Caballero Oscuro es probablemente una de las mejores obras que Brian Michael Bendis haya firmado para DC. La narración, que comienza con Enigma intentando robar un huevo de fabergé, recuerda a ratos al Batman de animación, y a ratos al de la serie de Adam West. Desfile de personajes y escenarios reconocibles de la editorial, un villano poco recurrente en la cabecera del justiciero de Gotham y una historia bastante alocada, en la que el dibujante Nick Derrington muestra lo que es capaz de hacer con un lápiz en la mano.

Vinyetari

Escapando del género superheroico hacia el indie, Norma Editorial propone una antología de proximidad que recopila las mejores historietas presentadas al premio de cómic en catalán organizado por el diario *Ara*. Reporteros al estilo Joe Sacco, autoficción en viñetas, relato experimental, humor ácido... Dieciocho relatos que buscan dialogar con realidades que, a menudo, resultarán cercanas al lector de *El Llobregat*, y que componen una interesante muestra de lo que se está escribiendo y dibujando más cerca de casa.

David Aliaga
PERIODISTA Y ESCRITOR



Sí, és aquí.

On sabem viure el Mediterrani i gaudir de sabors a llocs immillorables. Tot l'any els espais naturals i la pràctica d'esports ens fan imprescindibles. Els negocis i congressos són un privilegi poder fer-los en la nostra terra.

Castelldefels, Sí, és aquí!

Castelldefels

Una vuelta y pico a España para Moshi

El vecino de Viladecans Domingo Alonso inicia un reto solidario para recaudar fondos y material para un colegio infantil de Tanzania

El montañero recorrerá el país en bici en 4 meses y subirá a pie 5 de las cumbres españolas más altas con 'Una Cima Una Sonrisa'

X. Adell

Doscientos niños de Moshi, una aldea de Tanzania, van a pasar estos próximos cuatro meses en vilo. Su escolarización va a depender de la gesta y del apoyo económico que reciba Domingo Alonso, un héroe casi anónimo de Viladecans. Alonso, alma mater de la ONG *Una Cima Una Sonrisa*, está recorriendo España en Bicicleta desde el último fin de semana de junio y piensa ascender a pie cinco de las cumbres más altas del Estado en un reto solidario que tiene como fin recaudar los fondos suficientes como para garantizar la alimentación y la escolarización de todos esos menores africanos.

La machada emprendida por Alonso es un grito de rabia después de que la ONG haya estado inactiva un año y medio por el covid-19. "Desde el inicio de la pandemia estamos sufriendo. Organizamos tres eventos deportivos anuales a escala nacional con fines solidarios: una *cursa* por el Parc Güell, una prueba en bici de tres días por el desierto de Almería, y una carrera nocturna de 10 kilómetros por el casco antiguo de Málaga, y ninguna de las tres se han podido realizar".

Y como la escuela de Moshi y la manutención de sus escolares dependen de los envíos de *Una Cima Una Sonrisa*, Domingo Alonso -montañero y aficionado al ciclismo- se ha sacado de la manga un desafío solo apto para valientes de más de 7.500 kilómetros en ruta. El periplo lo va a llevar pedaleando desde Fanlo (va-

lle de Ordesa, Huesca), hasta Irún, Finisterre, Andalucía y vuelta en diagonal hacia el Cap de Creus, atravesando la meseta, para acabar de nuevo en Fanlo. Y por el camino hará cinco altos. Y nunca mejor dicho, porque ascenderá a pie el Monte Perdido (Pirineo Aragonés, 3.355 m), el anillo de los Picos de Europa (2.325 m), el Mulhacén (Sierra Nevada, 3.479 m, pico más alto de la Península Ibérica), Montserrat (1.236 m) y la Pica d'Estats (3.143 m, techo de Cataluña).

Una Cima Una Sonrisa ha abierto un *crowdfunding* para la causa de Moshi desde su cuenta de Instagram @bicileando_por_el_mundo, donde se explica cómo se pueden hacer las donaciones. "El objetivo es recaudar un euro por cada kilómetro recorrido", explica el vecino de Viladecans, lo que supondría la cifra ideal de 12.000 euros, que es "lo que cuesta enviar a Tanzania un contenedor hasta los topes de mobiliario y material escolar y de alimentos, y pagar el sueldo de los profesores", precisa Alonso. "Si no se consigue lo suficiente como para enviar el container destinaremos el dinero a salarios del profesorado y alimentación y lo que sobre lo gastaremos en comprar allí



MOSHI CONFÍA EN QUE LA GESTA DE DOMINGO ALONSO SE CONVIERTA EN MATERIAL ESCOLAR

todo el material que se pueda", indica el viladecanense.

La ONG lleva cuatro años colaborando con la escolarización de menores en Moshi y ha desarrollado otros programas, como la financiación de una bomba de agua en Etiopía y de un autobús y material pediátrico también en Tanzania. Alonso, como avezado de la solidaridad, acumula a sus espaldas mucha experiencia en hazañas similares. Pero esta es "importantísima. Los niños de Moshi nos necesitan más que nunca. Llevan año y medio sin ayuda", revela mientras hace una llamada a la generosidad de quien lea estas líneas y de quien no, con su tienda de campaña a cuestas. ///

ellobregat Open Chess



UNA ESCENA DE LA SERIE "GAMBITO DE DAMA"

Gambito de Dama llegó como La Cenicienta para el ajedrez. Una serie que nos cautivó a todos, y creó una admiración inusitada para aquellos que no conocían el mundo maravilloso de las 64 casillas. Nuestra querida Beth Harmon a pesar de ser un personaje de ficción, nos mostró en muchas escenas lo que es el ajedrez en sí. No importaba si los

televidentes sabían mover las piezas o no, pues ahí está el quid de la cuestión. El mensaje que se transmitió era muy comprensible y empático con el personaje. Y esto hizo que mucha gente se interesase por aprender y saber algo más de este apasionante juego, después de ver la serie.

En muchas escenas refleja, lo que es la vida de una ajedrecista día a día, y su pasión por lo que ama. El cómo mejorar, y auto superarse para lograr sus objetivos. Lo intenso de la competencia, como prepararse para un torneo y lo duro que es.

Por eso nosotros en **EL LLOBREGAT OPEN CHESS TOURNAMENT edición 2021**, viviremos todo esto y albergaremos jugadores de talla mundial, que se darán cita, como el GM **Ruslan**

Ponomarev, que fue el Campeón Mundial más joven de la historia, o el GM **Alan Pichot** que fue campeón mundial Sub-16, y número uno de Argentina actualmente, entre otros más, que durante un poco más de una semana crearan partidas sublimes para deleitarnos con sus jugadas maravillosas. Y solo habrá un ganador de tantos maestros fuertes. Al final ese es nuestro mundo tan apasionante y nos gustaría que nos acompañaran a este evento tan importante **en la ciudad Castelldefels del 30 de noviembre al 8 de diciembre de 2021**.

Por Marcelo Panelo, Maestro Internacional y director del torneo

Más información en www.ellobregat.com/openchess



Generalitat de Catalunya

esportcat

ZF CONSORCI barcelona ZONA FRANCA

Diputació Barcelona

Anna Caula: “Farem de l'esport una eina activa de transformació social”

La nova secretària general de l'Esport i de l'Activitat Física substitueix Gerard Figueras en el càrrec a l'executiu català

La consellera Laura Vilagrà assegura en la presa de possessió de Caula que “aquesta serà la legislatura de l'esport”

Redacció

Aнна Caula exerceix des de fa uns dies el càrrec de secretària general de l'Esport i de l'Activitat Física, en substitució de Gerard Figueras, que ha dirigit la política esportiva del govern català durant els últims cinc anys. Anna Caula afronta “aquest repte amb molta il·lusió i respecte” per liderar “un món que conec i que m'estimo moltíssim”. Una etapa que començarà “amb la voluntat d'escoltar, un escolta activa del sector per construir plegats i enriquir-lo”, tal com va exposar durant l'acte del relleu al capdavant de l'organisme, celebrat al Consell Català de l'Esport i presidit per la consellera de la Presidència, Laura Vilagrà.

Per la secretària general de l'Esport i de l'Activitat Física, l'esport ha de ser una “eina de transformació social i un pilar del país, molt lligat a la salut, la recerca, el turisme i l'empresa”, de manera que “treballarem per dotar aquest teixit esportiu del màxim de recursos”. Anna Caula, que va rebre de la consellera de la Presidència, Laura Vilagrà, el pin de solapa que la distingeix com a secretària general, va destacar finalment que compta amb la “complicitat” del sector per construir “una nova Catalunya esportiva amb els valors que té associats l'esport”.

Per la seva banda, Gerard Figueras es va mostrar agraït per la tasca feta pel seu equip de treball i per “la pinya que hem fet amb el teixit esportiu del país” durant el mandat, un període que, malgrat “les dificultats, ha valgut molt la pena”. “Hem fet costat a clubs, federacions, consells esportius, professionals, a l'esport femení i l'esport inclusiu, i hem teixit aliances per projectar el país i posar els fonaments per portar uns Jocs d'Hivern a casa nostra”, va dir.

Per tancar l'acte, la consellera Vilagrà, que va agrair feina de l'equip directiu sortint de la Secretaria General de l'Esport i de l'Activitat Física, va assegurar que l'arribada d'Anna Caula serà “un revulsiu” per l'esport del país i que “aquesta serà la legislatura de l'esport”, al qual caldrà donar-li “més visibilitat, projecció i reconeixement, especialment a l'esport femení”. Adreçant-se als agents esportius que van estar presents en l'acte, la consellera va afirmar que el Govern “serà el seu aliat i treballarà per aportar recursos a un sector que ha patit”. “Ho farem en equip i amb un lideratge compartit”, va concloure.

En l'acte de traspàs, també va ser-hi present el nou director del Consell Català de l'Esport, Aleix Villatoro,



ANNA CAULA, DURANT LA PRESA DE POSSESSIÓ COM A SECRETÀRIA GENERAL DE L'ESPORT I DE L'ACTIVITAT FÍSICA (FOTO: JORDI ESTRUCH)

que va ser nomenat per l'executiu català en substitució d'Antoni Reig, que ha exercit aquest càrrec els últims cinc anys.

Forta vinculació amb l'esport

La nova secretària general de l'Esport i de l'Activitat Física, la segona dona que ocupa aquest càrrec a l'executiu català després d'Anna Pruna (2006-2011), va néixer a Girona el 1971. És directora d'activitats de lleure infantil i juvenil i té estudis en Psicologia. La seva vida professional ha girat al voltant del bàsquet. Ha estat entrenadora superior de la Federació Espanyola de Bàsquet i de la selecció catalana mini femenina amb la Federació Catalana de Bàsquet.

Anna Caula i Paretas ha entrenat el primer equip de l'Uni Girona (2008-2014). Durant aquestes sis temporades, l'equip va assolir un ascens a la Lliga Femenina, dos segons llocs en la màxima competició estatal, dos participacions a la Copa de la Reina, dos participacions en els play-offs i una final de la Supercopa. Des del 2014 és directiva de l'Uni Girona.

També ha dirigit la selecció espanyola sub-20 femenina del 2012 al 2014, període durant el qual va



ANNA CAULA I ALEIX VILLATORO ENCAPÇALEN EL NOU EQUIP DIRECTIU QUE TINDRÀ LES REGNES DE L'ESPORT CATALÀ (FOTO: JORDI ESTRUCH)

aconseguir dos ors i una plata al Campionat d'Europa. Així mateix, ha estat membre de l'equip tècnic de la selecció espanyola de bàsquet sub-20 femenina. En l'àmbit polític, va ser escollida diputada a les eleccions al Parlament de 2015 i va revalidar el seu escó el 2017. Durant la XII legislatura, va ser la portaveu del grup d'Esquerra Republicana de Catalunya. A les últimes eleccions al Parlament, va tornar a ser escollida diputada i, al ple de constitució de la XIII legislatura, vicepresidenta primera de la mesa. //

FERNANDO PARRILLA, teniente de alcalde de Hacienda de L'Hospitalet de 1983 a 1988

“Pujana y Corbacho se pegaron entre ellos pero el que recibí fui yo”

Fernando Parrilla nació en 1949 y llegó a L'Hospitalet a finales de 1968. Ha vivido la mayor parte de su vida en esta ciudad, en los barrios de La Torrassa i Sant Josep, y sigue residiendo aquí. Tiene carnet socialista desde antes de que se fundara en el PSC, en 1978, y aún paga la cuota, pero lleva mucho tiempo alejado de la política activa. “De la brega”, dice él. Fue teniente de alcalde de Hacienda en el segundo cartapacio municipal de L'Hospitalet tras las elecciones de 1983 y dimitió en 1988 a consecuencia de un escándalo que afectó a las oficinas del servicio de recaudación, al descubrirse que los testigos que actuaban en los embargos supuestamente cobraban cantidades superiores a las previstas. A cambio debían afiliarse al partido en determinadas agrupaciones para conseguir su control en detrimento de la *familia* contraria del PSC de la ciudad. Fue un episodio más de las batallas internas que han protagonizado los socialistas de L'Hospitalet, desde hace más de 40 años. El caso acabó en juicio y sentencia absolutoria.

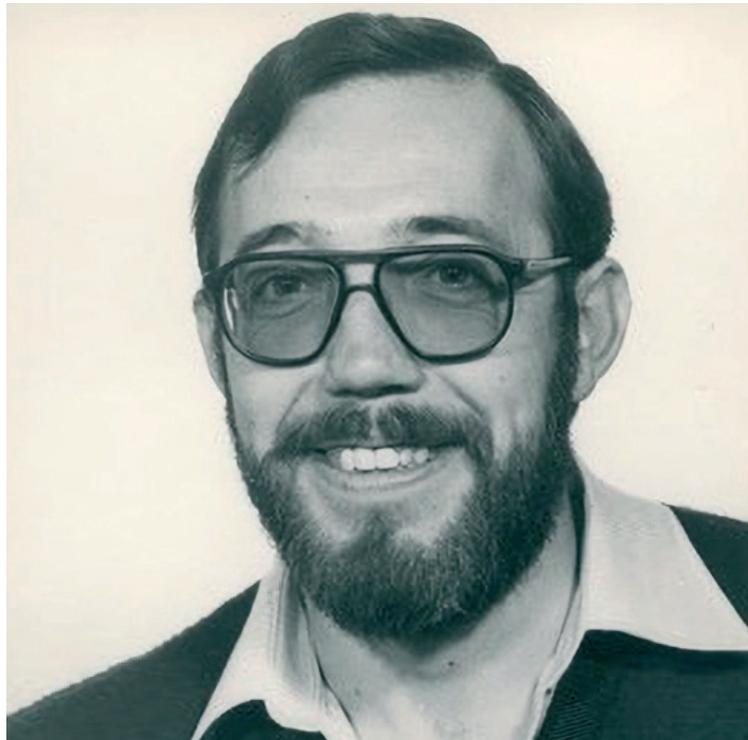
Pere Ríos

¿Cómo llega usted al PSC?

Yo venía de Reconstrucción Socialista, que luego se integró en el PSC Congrés, y de la gente de banca de USO (Unión Sindical Obrera). Ya estuve en el mitin en el que nació el PSC y Joan Reventós pronunció la célebre frase “estem suant socialisme”. Yo accedí a la política fruto de la situación de la época, del tardofranquismo, de la ebullición de mayo del 68. Después de entrar en la universidad empecé a trabajar en el Banco de Bilbao y viví las huelgas de 1972 de la banca. Pienso que en la política, aun siendo necesaria, se necesita una cierta vocación, lo mismo que para la enseñanza y la medicina. El que no es vocacional está de más en la política activa, no en el ideario político. Por eso me fui y lo dejé todo menos la militancia.

¿Qué situación se encuentra en el Ayuntamiento cuando aterriza en 1983 como teniente de alcalde de Hacienda?

En aquella época todos los ayuntamientos estaban en quiebra técnica. Lo que encuentro son impuestos mal organizados de difícil cobro, muchos gastos derivados de la emergencia social y una base fiscal muy pobre.



FERNANDO PARRILLA, EN SU ETAPA DE CONCEJAL

En aquella época L'Hospitalet no tenía ni un miserable hotel y era ya una ciudad de 300.000 habitantes de hecho, unos 275.000 de derecho. Ahora cualquier pueblo de 5.000 habitantes tiene un hotel, por pequeño que sea. Lo único que tenía entonces L'Hospitalet era una pensión cerca de la plaza Espanyola. Tampoco teníamos empresas punteras que pagasen una licencia fiscal importante. Los impuestos los pagaban entonces almacenes y empresas pequeñas, a las que se llevó el huracán de la crisis.

El Gobierno echó una mano, ¿no es cierto?

Sí. El primer Gobierno de Felipe González puso en marcha lo que se llamaban expedientes de cancelación de deuda con cargo a los Presupuestos Generales del Estado, de manera que asumió parte de la deuda de aquella época, siempre que se pudiese demostrar que era deuda. Eso dio un poco de vidilla a los ayuntamientos

” A lo mejor el PSC es el espejo de L'Hospitalet: desde siempre desvertebrado

tos y L'Hospitalet saneó las cuentas.

Repitió en el cargo después de las elecciones de 1987.

Sí, y en 1988 dimití de la tenencia de alcaldía y después del cargo de concejal a raíz del famoso caso de las oficinas de recaudación. Después de aquello mantuve la militancia socialista pero no volví a ocupar ningún cargo público, ni orgánico, ni nada de nada.

¿Dimitió para hacer de cortafuegos en la crisis política que se desató?

No, no. Yo dimito voluntariamente. En cuanto estalló el tema quise dimitir pero Josep Maria Sala (entonces secretario de organización del PSC) lo frenó. Yo soy un político atípico, que llegué fruto de unas circunstancias personales y que hoy por hoy no hubiera acabado en esto. Cuando se lió el tinglado intenté irme, hasta que me dejaron hacerlo. Una cosa es que jamás me he arrepentido de haberme largado y otra es que la forma en que

me fui fastidia emocionalmente. No quiero poner paños calientes.

¿Qué hizo después?

Tenía ganas de poner tierra de por medio y me fui a Tenerife, donde puse una gestora y me desintoxiqué de todo. Al cabo de unos años regresé a L'Hospitalet y me acabé dedicando a la telefonía móvil.

Entonces se dijo que aquel caso era una batalla más entre las dos familias del PSC de L'Hospitalet.

Sí, es cierto. A veces hablando de este tema he dicho que este es el típico tema en el que dos se pegan y un tercero recibe. Yo pasaba por allí y ya está.

¿Se refiere al pulso que mantenían el entonces alcalde, Juan Ignacio Pujana, y el primer secretario del PSC local, Celestino Corbacho?

Sí, de eso hablo.

A usted se le asociaba con Corbacho.

Sí, aunque teníamos diferentes procedencias políticas. Él venía de la Federación Catalana del PSOE y yo del PSC Congrés, del *obiolismo*. Es cierto que en un momento dado y ante ciertas praxis de Pujana se me asoció más a la línea de Corbacho.

No llegó a estar imputado en aquel proceso

” Si la **alcaldesa** está **imputada** por la declaración de **un compañero**, algo no acaba de **cuadrar**

judicial.

No, en absoluto. Lo único es que se hizo una comisión de investigación en el Ayuntamiento y declaré ayer durante muchas horas. Tiempo después me enteré que la Unidad de Delitos Financieros de la Guardia Civil investigó el servicio de recaudación más allá de L'Hospitalet. En mi caso todo empezó y acabó en el ámbito político.

Los funcionarios acusados fueron absueltos.

Sí, cuando las cosas se lían es que se lían. Cuando se golpea la bola de billar empieza a rodar y sigue rodando. No había nada punible, pero la cosa se envenenó. Hay que recordar que la mujer de Corbacho trabajaba en la Diputación de Barcelona y que luego el tema se lió con los famosos *costers*, con la recaudación ejecutiva y todo ese tinglado. A partir de ahí se creó una nube que lo cubrió todo.

¿Quién golpeó la bola de billar?

¿Tú sabes aquello de entre todos la mataron y ella sola se murió? No lo sé exactamente. Creo que había interés por un lado de echar porquería en la otra parte. Es cierto que el servicio de recaudación había entonces unas praxis que no eran todo lo ortodoxas posibles. La mujer del César no solo ha de parecer honrada sino parecerlo y en los temas de dinero, más todavía. Veníamos de una época de recaudación ejecutiva privada que me cargo yo.

El PSC de L'Hospitalet lleva más de 40 años sumido en batallas internas que persisten en la actualidad, a diferencia de lo que sucede en las agrupaciones de ciudades del entorno.

Sí, es verdad. Aquí empezó la pelea entre españolistas y *obiolistas*, después entre Corbacho y Pujana, más tarde entre no sé quién y no sé cuántos. El problema es que nunca ha habido una dirección política suficientemente clara que tuviera bien amarrada la estructura del partido. Esa ha sido la realidad, que no ha habido gente con suficiente talla en la federación del PSC de L'Hospitalet.

Y ahí está la alcaldesa, imputada...

Sí, cuando ves que la alcaldesa y presidenta de la Diputación está imputada a raíz de la declaración de un compañero del partido piensas que algo no acaba de cuadrar. Esto lo digo desde fuera, eh, no estoy en los entresijos. Hablo con unos y otros y saco mis conclusiones. A lo mejor el PSC de L'Hospitalet es el espejo de la ciudad,



EL EXALCALDE DE L'HOSPITALET, JUAN IGNACIO PUJANA

que ha estado desvertebrada desde siempre, no solo en lo urbanístico.

¿Le queda un buen recuerdo de su gestión?

Sí, creo que hicimos una muy buena labor en el área económica del Ayuntamiento. Tanto en lo que se refiere a contabilidad, gestión tributaria y depositaría, pero es la gente la que tiene que decirlo. Y me sigo llevando bien con la inmensa mayoría de la gente de aquella época. ¿El recuerdo? Positivo, por supuesto. ///

Nueva Residencia Eixample el Prat

Creemos en las personas, crecemos con las personas



Desde hace 20 años nuestra ilusión es cuidar de nuestros mayores

La Residencia y Centro de Día Eixample el Prat, situada en la población del Prat de Llobregat, cuenta con nuevas instalaciones amplias y modernas. Disponemos de plazas públicas para personas reconocidas con la Ley de Dependencia.

Nuestro modelo asistencial está basado en unidades de convivencia que garantizan la seguridad y calidad de servicio en el trato a nuestros mayores.

Protegemos los derechos de las personas respetando sus preferencias y sus deseos en la atención y vida cotidiana.

El grupo Residencias La Torreta, cuenta con centros en Barcelona, Corbera, Piera y el Prat de Llobregat dando servicio a más de 350 familias.



SEAT León

Híbrido enchufable



0
Emisiones
DGT

ABC
2021

AUTO
BEST
2021

BEST
BUY CAR
OF EUROPE

5
AÑOS
GARANTÍA
MANTENIMIENTO

**En un país muy lejano...
o muy cercano.**

Por 200 €/mes*.

48 cuotas / Entrada: 4.896,83 €

Cuota final: 12.962,69 €

TAE 10,77%. | TIN: 9,25%.

La historia ha cambiado. Con el **SEAT León Híbrido enchufable** da igual donde esté tu próxima aventura. Su motor de gasolina te llevará todo lo lejos que quieras. Y si el plan es moverse por la ciudad, tendrás hasta 60 km de autonomía eléctrica y todas las ventajas de la etiqueta 0.

*Consumo medio combinado gama SEAT León e-HYBRID 1,0 a 1,2 l/100 km. Emisiones ponderadas gama SEAT León e-HYBRID de CO₂ de 23 a 28 g/km (Valores WLTP). Imagen acabado SEAT León FR con opcionales. Oferta calculada para un SEAT León 1,4 e-HYBRID 150 kW (204 cv) DSG-6 St&Sp XCELLENCE GO "L" e-HYBRID. PVP recomendada en Península y Baleares 21.862,20 € (IVA, transporte, impuesto de matriculación, bonificación SEAT Financial Services, descuento de marca y concesionario incluidos). Oferta de financiación válida para clientes particulares que financien un crédito mínimo de 11.500 € a través de SEAT Financial Services (según condiciones contractuales). **TAE 10,77%. Entrada: 4.896,83 €. Importe total del crédito: 16.965,37 €. Comisión de apertura al contado 3,00% (508,96 €). TIN: 9,25%. Importe de los intereses 5.597,52 €. 48 Cuotas de 200,00 € y una última cuota adicional en el mes 48 de 12.962,69 € (calculada con 20.000 km anuales). Coste total del crédito 6.106,48 €. Importe total adeudado: 23.071,65 €. Precio total a plazos: 27.968,48 €. Inicio del periodo de opciones: mes 29. Desde el inicio del periodo de opciones y hasta el final del contrato, podrás renovarlo, devolverlo (según condiciones de contrato), o quedártelo pagando el capital pendiente. A la finalización del contrato, en caso de renovar o devolver el vehículo, dispondrás de 1.685,84 € para tu próximo SEAT.** Sistema de amortización francés. Incompatible con otras ofertas financieras. Oferta válida hasta el 31/07/2021. SEAT Financial Services es una marca comercializada por Volkswagen Bank GmbH S.E. El precio incluye ayuda del programa de incentivos a la movilidad eficiente y sostenible (Programa MOVES III) que puede no estar disponible en tu Comunidad Autónoma. Incentivos plan MOVES aplicables a particulares que compren un vehículo híbrido enchufable, entregando un vehículo con un mínimo de 7 años de antigüedad para achatarramiento, acreditando el titular del vehículo al menos 12 meses de titularidad de éste. Pack Confianza SEAT gratuito si se financia la compra con Volkswagen Bank GmbH S.E. (ver las condiciones contractuales). Los servicios incluidos son los siguientes: 5 años de mantenimiento SEAT Service o 80.000 km (lo que antes suceda) y extensión de garantía durante 3 años adicionales a los 2 años de garantía del fabricante o 100.000 Km (lo que antes suceda).