

EcoMuseo

Valle del Jarama III



Cerro del Melero

Foto: Laura del Campo

Desarrollar un enfoque integrador y coordinado está siendo clave en la ejecución del proyecto Ecomuseo Valle del Jarama y las actuaciones sobre la Laguna de las Madres, la Casa del Rey y el Cerro del Melero. El objetivo desde el inicio ha sido movilizar todos los recursos existentes en la ciudad para recuperar y promocionar el Patrimonio cultural y natural argandeño rentabilizando el apoyo financiero europeo.

Se trata de coordinar a distintas áreas de gestión municipal para definir intervenciones en el territorio con un alto grado de impacto y productividad social y económica. De esta forma, en el marco de la iniciativa cofinanciada por el Programa Operativo del Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) de la Comunidad de Madrid 2007-2013, el Archivo Municipal y el Área de Patrimonio Cultural, Medio Ambiente, Urbanismo, Empleo y la Empresa Municipal de Servicios de Arganda del Rey (ESMAR) coordinan sus esfuerzos para la ejecución de distintas tareas de recuperación, mejora y protección patrimonial.

Con este enfoque el Ecomuseo Valle del Jarama se ha convertido en una iniciativa de referencia para el Ayuntamiento desde el punto de vista técnico porque solo a través de la coordinación

de sus departamentos está siendo posible lograr los objetivos marcados. En este sentido, el intercambio de métodos, visiones y propuestas de profesionales de distintos ámbitos mejora sin duda la capacidad de gestión de la institución. Además, la integración de actuaciones materializa los principios horizontales de igualdad de oportunidades y sostenibilidad.

EL APOYO AL EMPLEO Y LA EMPLEABILIDAD A TRAVÉS DE FONDOS EUROPEOS

El principio de cofinanciación es una cuestión clave para participar de financiación europea. Y es a través del presupuesto del Plan de Empleo Municipal, junto con partidas específicas de las áreas de Patrimonio y Medio Ambiente, como el Ayuntamiento de Arganda garantiza su aportación financiera al proyecto. Esta cuestión es de gran importancia puesto que la lógica para in

EcoMuseo

Valle del Jarama III



Cerro del Melero

Foto: Laura del Campo

corporar a los trabajadores y trabajadoras contratados a través de esta iniciativa en el Ecomuseo Valle del Jarama, busca la capacitación en tareas vinculadas con la preservación patrimonial del municipio. Con este planteamiento durante 2015 distintos profesionales han participado en labores sobre el territorio que han compatibilizado con formación.

El Plan Municipal de Empleo fue aprobado por unanimidad en el Pleno Municipal y a través de esta iniciativa ESMAR contrata a 50 personas semestralmente para realizar labores diversas como el mantenimiento urbano, la construcción, la información y atención ciudadana, la dinamización sociocultural o la promoción turística. Se trata de un programa que intenta facilitar la contratación de personas en situaciones económica o socialmente desfavorecidas y también a desempleados y desempleadas de larga duración, o a profesionales que tienen dificultades añadidas para encontrar un empleo por tener cargas familiares, ser víctimas de la violencia de género o personas con discapacidad.

En el marco del proyecto del Ecomuseo Valle del Jarama, vienen participando distintos profesionales durante todo el año 2015. Sus labores se han adaptado a las necesidades del proyecto.

En las intervenciones específicas en el Cerro Melero se realizan trabajos de desbroce, limpieza, acondicionamiento de jardinería y plantación de árboles en el entorno de la actuación, a las que se han sumado todas las labores necesarias para la canalización, acometida e instalación eléctrica para las trincheras de la Batalla del Jarama y el alumbrado público en la zona. El equipo de operarios también se ha encargado de la instalación de riegos para nuevas plantaciones y de la construcción de dos espacios de descanso y accesos a la zona de trincheras a visitar mediante solados, trabajando el extendido de zahorra y la colocación de mobiliario urbano.

En paralelo, los informadores turísticos desarrollan labores de difusión e información sobre el Patrimonio cultural y natural, organizan y realizan visitas y rutas turísticas y han gestiona-

EcoMuseo Valle del Jarama III

do la iniciativa "Abierto por obras", a través de la cual durante el pasado mes de julio se realizaron varias visitas a las fortificaciones de la Guerra Civil del Cerro del Melero.

En las Lagunas de las Madres también el Plan de Empleo interviene realizando labores clave para este espacio, previstas en el proyecto. Entre ellas destacan los trabajos de reforestación, el mantenimiento de la jardinería, limpieza y desbroce y la colocación de vallado de protección de taludes en el perímetro de la laguna y formación de miradores.

Además se van a encargar del acondicionamiento de los parques infantiles de las Lagunas, la rehabilitación del mobiliario urbano y la colocación de nuevos elementos, además de intervenir en espacios de gran valor para la difusión de nuestro Patrimonio natural y en definitiva de la cultura de la sostenibilidad en el municipio, como es el aula medioambiental, sobre la que realizan trabajos de acondicionamiento y pintura. También se van a encargar de intervenciones específicas para la rehabilitación de zonas de ocio como el merendero, la remodelación de los aseos y otros trabajos de mejora.

En definitiva, el Plan de Empleo se ha convertido en una pieza clave del Ecomuseo porque profesionales argandeños y argandeñas que lo necesitaban han desarrollado distintas labores y han recibido formación vinculada a la recuperación y difusión de nuestro propio Patrimonio. Una inversión que, sin duda, merece la pena.



Cerro del Melero

Foto: Laura del Campo



Cerro del Melero. Visita guiada "Abierto por obras" el pasado mes de julio



Plan de formación

Foto: Laura del Campo



Ayuntamiento de Arganda del Rey



Unión Europea
Fondo Europeo de Desarrollo Regional
"Una manera de hacer Europa"

